

2020. november 10.

© Összeállította: Illés Eszter eszter.illes@gmail.com

A Szépművészeti Múzeum főigazgatói és helyettesei

1906 – 1914 Kammerer Ernő

1914. III. 14. – 1935. VII. 1. Petrovics Elek főigazgatón nyugdíjba vonulásáig

Meller Simon igazgatóőr, Közép- és újabbkori szobrok gyűjteménye, vezető; Grafikai osztály ideiglenes vezetője, 1917.

1935. VII. 10. beiktatása; IX.-ben lépett munkába – 1944 Csánky Dénes

1937-től **Oroszlán Zoltán** igazgatóőr, 1938-tól főigazgató-helyettes

Hoffmann Edith 1945. IV. 6-ig, haláláig igazgatóőr (Grafikai Gyűjtemény)

Rózsaffy Dezső 1937. XI. 19-ig, haláláig igazgatóőr (Modern Gyűjtemény)

1944. XII-től **Oroszlán Zoltán** (Forrás: *Múzeumi arcképcsarnok*, 667. p.) II. világháború alatt elhurcolt műkincseket felkutató bizottság tagja

1944 – 1945. IV. 6. Hoffmann Edith igazgatóőr

1945. II. 27. – 1949 Genthon István főigazgató

1945 Oroszlán Zoltán, Pigler Andor igazgatóőrök

1949 – 1952 Oltványi Imre főigazgató

Vayer Lajos 1949-1955 Szépművészeti Múzeum Grafikai Osztály vezetője, majd főigazgató-helyettese (1955-ben, egyetemi tanári kinevezésekor megvált a múzeumtól)

1952. IX. 1. – 1955 Redő Ferenc főigazgató (év végén saját kérésére felmentették)

1955 – 1955 év vége helyettes főigazgató Pigler Andor a Régi Képtár osztályvezetője

1956 – Pogány Ö. Gábor helyettes főigazgató

1956 – 1957 Magyar Nemzeti Galéria létrejötte, Pogány Ö. Gábor főigazgatásával

195? – 1973 Bíró Károly főigazgatóhelyettes, nyugdíjaztatásáig

1956 – 1963 Pigler Andor főigazgató nyugdíjba vonulásáig

1964 – 1984 Garas Klára főigazgató nyugdíjba vonulásáig

1973 – 1984. IX. 2. Szentlélek Tihamér főigazgatóhelyettes, nyugdíjba vonulásáig

1984. IV. 1. – 1989. VII. 1. Merényi Ferenc főigazgató nyugdíjba vonulásáig (1989. XII. 31.)

1984. IV. 1. – 1987. VIII. 31. Szabó Miklós főigazgatóhelyettes

1987. IX. 1. – 1989 Zentai Lóránd főigazgatóhelyettes

1989 – 1994 Vargha Edith főigazgatóhelyettes

1989. X. 15. – 2004. XI. 30. Mojzer Miklós főigazgató nyugdíjba vonulásáig

1994. V. 1. – 1999 Dr. Szőnyi István főigazgatóhelyettes

2000. XI. 1. - 2018. V. 15. Mihály Mária általános főigazgató-helyettes nyugdíjba vonulásáig

2004. XII. 1. Baán László főigazgató

2006 – 2012 Czére Andrea tudományos főigazgatóhelyettes nyugdíjba vonulásáig

2012. IX. 1. – től a Szépművészeti Múzeum és a Magyar Nemzeti Galéria egyesítése Baán László főigazgató, Mihály Mária főigazgatóhelyettes irányításával

2012. XII. 30-tól a zalai Zichy Mihály Emlékház a Szépművészeti Múzeum szervezetében működik

2013 – 2015 Radványi Orsolya tudományos titkár

2015-től Dági Marianna tudományos titkár

2018. V. 15. – Vigh Annamária általános főigazgatóhelyettes

Általános gyűjteménytörténet, önálló publikációk, vezetők, gyűjteménytörténeti művek, kiállítások, katalógusok

Országos Képtár Ld. önálló fejezetben

1892-97

Az 1892. évi február hó 18-ára hirdetett országgyűlés képviselőháza naplója. 29. kötet. Hiteles kiadás. Budapest: Pesti Könyvnyomda-Részvény-Társaság, [1892?]. 157 p. Orsz. Széchenyi Könyvtár, 16844 sz. XXIX. 1892-97. Gépelt sokszorosítás: Szépművészeti Múzeum Irattár
221-441. oldalakig kivonatok a Szépművészeti Múzeumra vonatkozó felszólalásokból, vitákból. A címlapon lévő dátum félrevezető: a jegyzőkönyvben 1893. XI. 28-tól 1894. XII. 9-i jelentésekre utalnak

***Wekerle Sándor:** *A Szépművészeti Múzeum.* Budapest: Nyomda nélkül, 1894. 9 p.

FSzEKvt.:BQ 708/68. ?

Forrás: *Magyar Könyvészet 1886-1900.* Szerkesztette: Petrik Géza. 2. Tárgymutató. Budapest: Magyar Könyvkereskedők Egyesülete, 1918. 379. p. utalás a 939. oldalon lévő tételre (nincs meg!)

1896

[Peregriiny János]: *A Szépművészeti Múzeum részére vásárolt festmények, plasztikai művek és graphikai lapok lajstroma a vételárak kitüntetésével.* Budapest: Hornyánszky Viktor Könyvnyomdája, 1896. 4,52 p.

Tartalma:

I. Festmények, szobrok és domborművek. 1-28. p.

II. Aquarellek, kézrajzok és metszetek. 29-48. p.

III. Táblázatok, kimutatás. 49-52. p.

+Budapest 3/1=82895; Budapest 3/1.d=198464(Régi Szobor)

[Pulszky Károly – Peregriiny János]: *Verzeichniss der für das Museum der Schönen Künste erworbenen Gemälde und plastischen Werke.* Budapest: Druck des Franklin-Verein, [1896]. 20 p.

Melléklete: *Preisliste der Erwerbungen für das Museum der schönen Künste.* 2 lev

Eredeti cím: *A Szépművészeti Múzeum részére vásárolt festmények, plasztikai művek és graphikai lapok lajstroma a vételárak kitüntetésével,* 1896. [átdolgozott kiadás]

Budapest 3/3=68847 K 62; Budapest 3/1.d=198464melléklete (Régi Szobor)

1897

Wlassics Gyula – Kammerer Ernő: *A vallás- és közoktatásügyi m. kir. miniszternek jelentése az Országos Képtár, a Történelmi Képcsarnok s a létesítendő Szépművészeti Múzeum tárgyában.* Budapest: Vallás- és Közoktatásügyi Miniszter megbízásából, 1897. 216 p. 4391=26711

Melléklet a 117. számú irományhoz. A nagyméltóságú vallás- és közoktatásügyi m. kir. minister urhoz intézett jelentése az Országos Képtár kormánybiztosának a vezetésére bízott intézetek állapotáról

Az 1. alatti melléklet A Szépművészeti Múzeum részére vásárolt festmények, plasztikai művek és grafikai lapok lajstroma a vételárak kitüntetésével

A 2/. alatti melléklet. Az Országos Képtár anyaga származás szerint

A Pyrker-Képtár

Az Esterházy-képtárhoz tartozó képeknek jelenlegi holléte az 1869-ik évi október 30-iki Mündler-féle becslési jegyzőkönyv...

A herczeg Esterházytól átvett képeknek jegyzéke

117. szám

A Nemzeti Múzeumtól az 1666/91. sz. miniszteri leirat alapján 1891. évi márczius hó 31-én átvett olajfestmények jegyzéke

Az Ipolyi-képtár

Az újabb gyarapodás

Az Országos Képtár és a Szépművészeti Múzeum anyaga leltári számok szerint

Az Országos Képtár könyvtárának katalógusa

Legújabb vételek

Wlassics Gyula – Kammerer Ernő: *A vallás- és közoktatásügyi m. kir. ministernek jelentése az Országos Képtár, a Történelmi Képcsarnok s a létesítendő Szépművészeti Múzeum tárgyában.* Budapest: Vallás- és Közoktatásügyi Miniszter megbízásából, 1897. 218 p.
4391/a=26713

% a. melléklet. A nagyméltóságú vallás- és közoktatásügyi m. kir. minister urhoz intézett jelentése az Országos Képtár kormánybiztosának a vezetésére bízott intézetek állapotáról

Az 1. alatti melléklet. A Szépművészeti Múzeum részére vásárolt festmények, plasztikai művek és grafikai lapok lajstroma a vételárak kitüntetésével

A 2/. alatti melléklet. Az Országos Képtár anyaga származás szerint

A Pyrker-Képtár

Az Esterházy-képtárhoz tartozó képeknek jelenlegi holléte az 1869-ik évi október 30-iki Mündler-féle becslési jegyzőkönyv...

A herczeg Esterházytól átvett képeknek jegyzéke

117. szám

A Nemzeti Múzeumtól az 1666/91. sz. miniszteri leirat alapján 1891. évi márczius hó 31-én átvett olajfestmények jegyzéke

Az Ipolyi-képtár

Az újabb gyarapodás

Az Országos Képtár és a Szépművészeti Múzeum anyaga leltári számok szerint

Az Országos Képtár könyvtárának katalógusa

Legújabb vételek

Ismerteti:

Szépművészeti intézeteink. Budapest, márcz. 16. *Fővárosi Lapok* XXXIV. 1897. III. 17. szerda 76. sz. 3-4. p.

[Wlassics előterjesztése a Parlamentben a létesítendő Szépművészeti Múzeum tárgyában]

Képzőművészet. Szépművészeti intézeteink. *Pesti Napló* XLVIII. 1897. III. 17. szerda 76. sz. 7. p.

[Wlassics előterjesztése a Parlamentben a létesítendő Szépművészeti Múzeum tárgyában]

[**Wlassics Gyula:** *Az 1896. évi november hó 23-ára hirdetett országgyűlés képviselőházának irományai.* Hiteles kiadás [117. szám A vallás- és közoktatásügyi m. kir. ministernek jelentése az Országos Képtár, a Történelmi Képcsarnok s a létesítendő Szépművészeti Múzeum tárgyában]. IV. kötet. [Budapest]: Pesti-Köznyomda-Részvény-Társaság, 1897. 392 p. Előzéklapon: Az 1896. évi november hó 23-ára hirdetett országgyűlés nyomtatványai. Képviselőház. – Irományok. IV.

4391/c=165959

1899

Wlassics Gyula: *A vallás- és közoktatásügyi m. kir. ministernek jelentése a Szépművészeti Múzeum ügyében.* Budapest: Vallás- és Közoktatásügyi Miniszter megbízásából, 1899. 29 p.

Wlassics Gyula 1899. XII. 31.-én kelt jelentése

4391/b=26714, Balogh J. I. 15. p.

1902

Szalay Imre: A Magyar Nemzeti Múzeum alapítása és fejlődése mai napig. – **Hampel** József: Antik emlékek. – **Mahler** Ede: Egyiptomi emlékek. – **Éber** László: A muzeumi képtár multja és jelene. In: *A Magyar Nemzeti Múzeum multja és jelene alapításának századik évfordulója alkalmából*. Írták a Magyar Nemzeti Múzeum tisztviselői. Budapest: Magyar Nemzeti Múzeum; Hornyánszky Viktor könyvnyomdája, 1902. VII-XL. 97-103. 179-208. p. ill. A Magyar Nemzeti Múzeum tisztviselőinek névsora. 377-382. p.
F 247/a=153207[OK F 247]

1909-1915

Peregriny János: *Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum állagai*. Budapest: Országos Magyar Szépművészeti Múzeum; Athenaeum Irodalmi és Nyomdai R.-T.

I. rész. [Előszó]: **Kammerer** Ernő. 1909. 4,634,3 p.

a. Az Esterházy-gyűjtemény. Az Esterházy-képtár

1. A Mündler-féle jegyzőkönyv szerinti állag. 3-40. p.

2. A festmények leírása. 41-418. p.

b. Ipolyi Arnold adománya. Az Ipolyi-képtár. 419. p.

A festmények jegyzéke. 423-429. p.

A festmények leírása. 431-466. p.

A, Az Országos Képtári rész. 433-465.

B, Történeti Képcsarnok rész. 465-466. p.

C, Tárgymutató. 467-627. p.

D, Javítások, pótlások, törlések. 629-633. p.

Budapest 3/2.a.I=82905

[A Mündler jegyzék a szerző által kiegészített változat]

II. rész. A Nemzeti Múzeum sorozatai. Előszó: **Kammerer** Ernő. 1909.

I. füzet. 5,612 p.

a. A Pyrker Képtár. 5-118. p.

b. A József Magyar-képtár. 119-432. p.

c. A Széchenyi Általános-képtár. 433-612. p.

Budapest 3/2.a.II.1=68817

II. füzet. 4,613-1181. p.

d. Az új leltár anyaga. 617-784. p.

e. A régi dépôtbeli sorozat 785-798. p.

f. Az új dépôtbeli sorozat. 799-816. p.

g. Az átadási okmányok [függelék]. 817-947. p.

h. Tárgymutató. 949-1174. p.

Javítások, pótlások és törlések. 1175-1181. p.

Budapest 3/2.a.II.2=68818

III. rész. Új szerzemények. [lezárva: 1913. XII. 31.] 1914.

1. füzet: VII,821,2 p.

a. Festmények. 1-662. p.

b. Festmények módjára kezelt műtárgyak. 663-821. p.

Budapest 3/2.a.III.1=68819

2. füzet: 822-1312. p.

c. Az 1912. évi szerzemények. [szignatúrákkal] 823-985. p.

d. Függelék:

1. Néhaj gróf Pálffy János hagyományának átvételéről szóló jegyzőkönyvek. 989-1003. p.

2. Kifüggesztésre, másolásra és elhelyezésre vonatkozó adatok. 2. melléklet. 1005-1311. p.
 e. Kimaradt festmények 1319-1322. p.
 f. Javítások. 1323-1327. p.
 g. Tárgymutató az 1. és 2. füzethez. 1329-1618. p.
 h. Tartalomjegyzék
 Budapest 3/2.a.II.2=68820

3. füzet: 1915. IV,583. p.
 Budapest 3/2.a.II.3=68821

IV. rész. Magyar Történelmi Képcsarnok. [lezárva: 1914. XII. 31.] 1915. VII,635 p.
 I. A festmények leírása. 1-215. p.
 II. Festmények módjára kezelt műtárgyak. (Pastellek, miniatureok, aquarellek, rajzok.) 217-242. p.
 III. Plasztikai művek. (Szobrok, domborművek, érmek, plaquettek). 243-353. p.
 Az 1914. évi szerzemények. 355-364. p.
 Kifüggesztési és egyéb adatok (a leltári számok sorrendjében). 365-410. p.
 A Magy. Történelmi Képcsarnoknak 1884 és 1889 között használt kézi lajstroma kiegészítve a származási kifüggesztési és utalási adatokkal. 411-429. p.
 A Magy. Nemzeti Múzeum Régiségtári Osztályától átvett műtárgyak I. jegyzéke (98-885). (1885 január 12.). 431-434. p.
 A Magy. Nemzeti Múzeum Régiségtári Osztályától átvett műtárgyak II. jegyzéke (97-885). (1885 április 14.). 435-438. p.
 A Magyar Nemzeti Múzeum Régiségtári Osztályától átvett műtárgyak III. jegyzéke (303-88). (1888 október 15.). 439-442. p.
 A Magyar Nemzeti Múzeum Régiségtári Osztályától átvett műtárgyak IV. jegyzéke (403-93). (1893 október 7.). 443-445. p.
 A Magyar Tört. Képcsarnok állagainak számbavétele és átadása. [1914. X. 21.] 447-453. p.
 A Magyar Történelmi Képcsarnok állagainak teljes jegyzéke (a leltári számok sorrendjében). 455-528. p.
 Tárgymutató. 529-632. p.
 Javítások. 633. p.
 Budapest 3/2.I.II.III.IV.

1908

*Az új Szépművészeti Múzeum. In: *Athenaeum Nagy Képes Naptára* 1908. 48-60. p. ill.

1913

Bierbauer István: *Az Országos Szépművészeti Múzeum ismertetése*. Budapest: Országos Magyar Szépművészeti Múzeum; Pátria Irodalmi Vállalat és Nyomdai Részvénytársaság nyomása, 1913. 5 p. 10 t.
 7557=41872, F 1079=115759

Állami képgyűjtemények vidéki múzeumokban. (1913 július 20.). In: *A Kéve könyve*. 5. Szerkeszti: **Szablya** János. Budapest: Kéve Művészegyület; Világosság Könyvnyomda, 1913. [38]. p. [17 sorban]

125. számozott példány: 2563/5=00101689

[**Térey** Gábor és **Rózsaffy** Dezső Apponyi Albert gróf kultuszminiszter utasítására a vidéki múzeumok részére művészeti gyűjteményt állítanak össze]

1917

Az I. világháború alatt ideiglenesen elfoglalt termekből az Országos Magyar Képzőművészeti Társulat és a Képzőművészeti Főiskola kiköltözött

Forrás:

Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyve I. 1918. 214. p.

1918

1918 ősztől – 1919. XI-ig a múzeum értékesebb anyagát bevonták

1919. XI-XII. a múzeum átrendezése

Forrás:

Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyve II. 1919-20 (1920). 85. p.

1920

1920-ban megkezdte a magyar képzőművészekre vonatkozó adatok rendszeres gyűjtést a Magyar Művészeti Adattár

Forrás:

Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyve III. 1921-23 (1924). 116 p.

1926

Ernst Endre: *A Szinyei Merse Pál Társaság és művésztagejai*. Budapest: Légrády Nyomda és Könyvkiadó R.-T. kiadása, 1926. 72 p. ill.

[A társaság céljai között szerepelt a Szépművészeti Múzeum gyarapítása is. Alapító tagjai között volt **Hatvany** Ferenc, **Majovszky** Pál, **Nemes** Marcell gyűjtők és **Petrovics** Elek, **Meller** Simon is. Utalás több múzeumi műtárgyra]

Isoz Kálmán: A Magyar Nemzeti Múzeum 1913-tól 1923-ig. In: *Jelentés a Magyar Nemzeti Múzeum 1913-1923. évi állapotáról és működéséről*. Közzéteszi a Magyar Nemzeti Múzeum főigazgatósága. Budapest: Királyi Magyar Egyetemi Nyomda, 1926. 5-41. p.

1898

1927

***Klebelsberg** Kuno, gróf: Országos Magyar Gyűjteményegyetemről szóló törvényjavaslat.

In: *Gróf Klebelsberg Kuno beszédei, cikkei és törvényjavaslatai. 1916-1926*. Budapest:

Athenaeum, 1927. ... p.

[Országos Magyar Gyűjteményegyetem 1922. XIX. t.-c.]

Ismerteti:

Kozocsa Sándor: gróf Klebelsberg Kuno beszédei, cikkei és törvényjavaslatai. 1916-1926. Budapest, 1927. *Magyar Könyvszemle* Ú.F. XXXIV. 1927. VII-XII. 3-4. sz. 324-327. p.

1928

Rózsaffy Dezső: Une promenade rapide au Musée des Beaux-Arts. In: *Magyarország múzeumi kincsei = Les trésors des musées hongrois = Die Museumschätze Ungarns*. Kiváló múzeumi szakférfiak közreműködésével szerkesztette: **Szilárd** Vilmos. Budapest: Edition „A Műgyűjtő” Verlag kiadása, 1928. 10-14. p.

8158=43430

1929

Petrovics Elek: Képzőművészeti gyűjteményeink. In: *Magyarország történelme, földje, népe, élete, gazdasága, irodalma, művészete Vereckétől napjainkig*. V. *Művészet, sport, statisztika*. Írták és szerkesztették. **Albrecht** kir. herceg, **József** kir. herceg, Gróf **Andrássy** Gyula, et al. Budapest: Franklin-Társulat, [1929]. 185-230. p. 45 ill. 1 színes t.

Különlenyomat a „Magyarország Vereckétől napjainkig” c. mű V. kötetéből
3828=20904

Bevezetés. In: *A Magyar Nemzeti Múzeum öt éve. Jelentés az intézet 1924-1928. évi állapotáról és működéséről*. Közzéteszi **Hóman** Bálint. Budapest: Királyi Magyar Egyetemi Nyomda, 1929. 5. 7. p.

1898

[Országos Képtárról]

Rózsaffy Dezső: Művészeti gyűjteményeink. In: *A magyar művelődés története. A magyar munka eredményei az emberi művelődés terén*, számos képmelléklettel, 70 munkatárs közreműködésével szerkesztette: **Lukács** György. Budapest: Pantheon kiadás, [1929]. I. 74. p. ill., II. 362-373. p. VI t: 16 ill.

Szépművészeti Múzeum és Székesfővárosi gróf Zichy Jenő Múzeum

12519/1=66423

Rózsaffy Dezső: Művészeti gyűjteményeink. In: *Magyarok a kultúráért. A magyar munka eredményei az emberi művelődés terén*. Francia és magyar írók közreműködésével szerkesztette: **Lukács** György. Budapest: A Magyar-Francia Kultúrliga kiadása, 1929. 362-373. p. 35-40. ill.

Egyetemi Könyvtár 31/2006. sz. kérés: x

Rózsaffy Dezső: Nos collections d'art. In: *La Hongrie et la civilisation. Lettres, arts, sciences*. Rédigé avec la collaboration de plusieurs auteurs français et hongrois par György **Lukács**. Paris: La Renaissance du Livre, 1929. II.: 366-382. p.

Szépművészeti Múzeumról: 21 ill.

26/2006. sz. kérés x. FSzEKvt. KK Raktár 6 73198/1-2

1930

Das Museum der Bildenden Künste. Die Alte Bildergalerie. Die Moderne Galerie. Das Hopp Ferenc Museum. Die Neue Ungarische Galerie. In: *Rund um die Kunststätten von Budapest. Ein Führer durch Museen und Sammlungen*. Auf Grund der amtlichen Verzeichnisse der einzelnen Sammlungen zusammengestellt von [András] Andreas **Péter**. Herausgegeben von der I.B.U.SZ. Amtliches Fahrkartenbureau der Kgl. Ung. Staatsbahnen. Budapest: Druck des Franklin-Verein: [1931előtt]. 1-39. p. [4] t.: 9 ill.

2032= 00102258

1932

Petrovics Elek: A Szépművészeti Múzeum. In: *A magyar állam élete. (A magyar állam-élet monográfiája)*. Szerkeszti: **Karczag** Vilmos. Budapest: A Magyar állam-élet monográfiája kiadóvállalata, 1932. 173-177. p.

1933

A bécsi gyűjteményekből Magyarországnak jutott tárgyak kiállítása a Magyar Nemzeti Múzeumban. [Előszó]: **Hóman** Bálint. Rendező-bizottság: **Petrovics** Elek, **Varjú** Elemér, **Dőry** Ferenc, **Hoffmann** Edith, **Jakubovich** Emil, **Tóth** Zoltán. A rendezésben részt vettek még: Vitéz **Aggházy** Kamil, **Herzog** József, **Höllrigel** József, **Markó** Árpád. Budapest: Magyar Nemzeti Múzeum; Karcag: Kertész József Könyvnyomda, 1933. 82 p. 35 t.

Budapest 31/12=81616

1933. A Velencében kötött múzeumi és könyvtári egyezmény alapján Magyarországnak jutott tárgyak

Ismereti:

Hoffmann Edith: A Bécsből hazakerült műkincsek kiállítása a Nemzeti Múzeumban. III. A kéziratok. *Magyar Művészet* IX. 1933. 10. sz. 289-303. p. 12 ill.

Dr. J[ajczay] J[ános]: A hazakerült bécsi gyűjtemény. A bécsi gyűjteményekből Magyarországnak jutott tárgyak. *Élet* XXV. 1934. I. 7. 1. sz. 42. p. 413/2010.11.OSzK.x

Petrovics Elek: A bécsi magyar örökség. A Bécsből hazakerült műkincsek kiállítása a Nemzeti Múzeumban. I. Képzőművészeti alkotások. *Magyar Művészet* IX. 1933. 257-266. p. 9 ill. – **Varjú** Elemér: II. Iparművészeti tárgyak. *Magyar Művészet* IX. 1933. 9. sz. 267-288. p. 19 ill.

Átadták Bécsben a magyar bizottságnak a Magyarországot illető műkincseket. *Magyar Hírlap* XLIII. 1933. V. 31. szerda 122. sz. 5. p. [15 sorban]

Forrás: MTA.M. I. Adattár. 395/2010.XI.OSzK.x

*Egyezmény Ausztriával a monarchia idejéből származó állami adósságokra és udvari kincstári gyűjteményekre. *Magyarság* 1932. XI. 30.

Forrás: MTA.MI.Adattár.xtöredék

*Az osztrákok átadták a magyar műkincseket. *Magyarság* 1933. V. 31.

Forrás: MTA.MI.Adattár.xtöredék

*Budapestre hozták a bécsi magyar műkincseket. *Magyarság* 1933. VI. 4.

Forrás: MTA.MI.Adattár.xtöredék

*Kiállításra kerülnek a Bécsből visszakapott magyar műkincsek. *Nemzeti Újság* 1933. V. 31. szerda

Forrás: MTA.MI.Adattár.xtöredék

Nyilvános kiállításra kerülnek a Bécsből visszakapott műkincsek. *8 órai újság* XIX. 1933. V. 28. vasárnap 120. sz. 4 p. [16 sorban]

Forrás: MTA.MI.Adattár.xtöredék.390/2010.XI.OSzK.x

Museum de Bildenden Künste – Neue Ungarische Galerie. In: *Budapest als Kunststadt*. Hrsg. von A[ntal] **Hekler**. Küsnacht am Rigi: Fritz Lindner Verlag, 1933. 110-144. p. 20-21., 84-108. képek 1 kihajtható térképpel

Balogh Jolán, **Kampis** Antal, **Oroszlán** Zoltán, **Pigler** Andor, et al. közreműködésével
4040=24379

1935

Das Museum der Bildenden Künste. In: *Kunstschätze in Ungarn*. Budapest: Jaschik; Verlag des Ung. Landes Fremdenverkehr-Amtes; Klösz; Kgl. Ung. Univers-Druck (V.: R. Thiering), 1935. 4-8. p. 5 ill. [teljes füzet 19 p.]

Musée des Beaux-Arts = Museum der Bildenden Künste. In: *L'Université de Budapest = Die Universität Budapest*. Basel: Editeur Fritz Lindner; Royale Hongroise de l'Université, 1935. 130-132. p. 3 ill.: 131-133. p.

Traduction français par Mme A. Hekler – Le Blanc = Französische übersetzung von Frau A. **Hekler – Le Blanc**

FSzEKvt BGY. BQ 378/131 helyben; KK Raktár 8: 4-648; 70/2008.03.17.FSzE/ODR

Ismerteti:

Friml Aladár: L'Université de Budapest Par Antoine Hekler. – Die Universität Budapest von Anton Hekler. Kiadó: Fritz Lindner, Basel. *Magyar Középkola, A Katolikus Középkolai Tanáregyesület Folyóirata* XXIX. 1936. 23-24. p. 133/2008.04.28.OSzK.x

Gyulai Ágost: Anton Hekler: Die Universität Budapest. – L'Université de Budapest (Basel, Fritz Lindner Verlag. – Éditeur Fritz Lindner) É. N. [1935]. *Magyar Pedagógia* XLIV. 1935. XI-XII. 9-10. sz. 195-196. p.

134/2008.04.28.OSzK.x

Gyenis András: Anton Hekler: L'Université de Budapest. Basel, Lindner Fr. kiadása, 1935. *Magyar Kultúra* XXIII. 1936. I. 20. 2. sz. 61. p.
177/2008.05.20.OSzK.x

Nékám Lajos: *Magyarország kulturtörekvései 896-tól – 1935-ig*. Budapest: Budapesti Központi Gyógy- és Üdülöhelyi Bizottság; Hungária Nyomda R.T., 1935. 103. 110. p. ill.: 82. 95. 96. 97. 114. 118. 120. 121. p. ill.

[„A szöveget írta és a képanyagot összegyűjtötte a Pázmány Egyetem barátai és a IX. Nemzetközi Dermatológiai Kongresszus tagjai számára Dr. Nékám Lajos...”]

Pulszky Ferenc: 135. p.

8178=00098463

1937

Megyery Ella: Kéпкиállítások. In: *Budapesti notesz*. Budapest: Dante Könyvkiadó; Attila Nyomda rt., 1937. 105. 229-245.p.

FSzEKvt.Bp.Gy.: B 910/337

Petrovics Elek: A múzeumi gyűjtésről. In: *Élet és művészet*. Budapest: Athenaeum, 1937. 149-159. p.

[újraközléssel]

1945

(**ákos**): Genthon István főigazgató a Szépművészeti Múzeum helyreállításáról. *Demokrácia* IV. 1945. VII. 22. 15. sz. 4. p.

Sebestyén Géza: Hogyan vészelték át múzeumaink és könyvtáraink a háborút. Sebestyén Géza nyilatkozata veszteségeinkről és a helyreállítás munkájáról. In: *Szabadnevelés, elvi kérdések és beszámolók*. [Budapest]: A Magyar Vallás- és Közoktatásügyi Minisztérium Iskolánkívüli Népművelési Ügyosztályának kiadása, 1945. 32-34. p.

[Sebestyén Géza, vallás- és közoktatásügyi minisztérium osztálytanácsosa]

423/2010.12.OSzK.x

1947

Damna scientiae hungaricae. Devastationes in bello mundi altero ortae. Editio Ministerii Cultuum et Instructionis Publicae. Budapestini: Imprimatur Litteris Typographiae Universitariae, 1947. 131 p. 8 ill.: 103, 15, 107, 109, 111, 113, 115. p.

Latin, angol, francia, orosz nyelvű bevezetővel

Képek a II. világháború okozta épületkárokról

10992/2=00063823.x

1948

A Szépművészeti Múzeum állandó kiállításainak megnyitása

Budapest, Szépművészeti Múzeum. 1948

Forrás:

Végyári Lajos: Tíz év kiállításai. *Művészettörténeti Értesítő* IV. 1955. 1. sz. 78-84. p. 5 ill.

1951

Országos Szépművészeti Múzeum (Hősök tere). In: *A budapesti múzeumok kiállításai. „A múzeum is a szocializmust építi”*. Budapest: A Múzeumok és Műemlékek Országos Központja; Egyetemi Nyomda, [1951]. 4-6. p.

Felelős kiadó: **Pogány Ö. Gábor**
10601=00062051.x

1952

Országos Szépművészeti Múzeum. In: *Budapesti és vidéki múzeumok ismertetése*.
Összeállította: **Bényi László**. Budapest: Idegenforgalmi Tájékoztató Iroda, 1952. 19-30. p.
(IBUSZ idegenvezető szaktanfolyam, 1952. 1.)

Forrás: Bényi bibliográfia, 353.sz. 65.p.
10089=00061108

„Oltványi Imrének / a régi barátsággal és / nagyrabecsüléssel / Bényi László / 952 III. 9”
tollbejegyzéssel

*Háborús műtárgyvesztésjegyzék. 1. Az Országos Szépművészeti Múzeum háborús
vesztéseinek jegyzéke*. Kézirat. Összeállította: **Jeszenszky Sándor**. Budapest: Múzeumok és
Műemlékek Országos Központja, 1952. 100. p.
20163/1

1953

Magyar Nemzeti Múzeum – Szépművészeti Múzeum. In: *Munkádban, tanulásban segít a
múzeum*. Budapest: Egyetemi Nyomda, [1953]. 9-14. p. 2 ill.
Felelős kiadó: **Fülep Ferenc**

1954

A Szépművészeti Múzeum kincsei. Összeállította: **H[arasztiné] Takács Marianne**. Budapest:
Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata; Athenaeum, 1954. 24,[10] p. [54] t.: 108 ill.

Felelős szerkesztő: **D. Fehér Zsuzsa**
9046/b=115554; 9046/d=10230736

Takács Marianne, H[arasztiné]: *Die Kunstschatze des Ungarischen Museums für Schöne
Künste*. Budapest: Corvina; Druckerei Athenaeum, 1954. 28,2 p. 108 t.

9046/c=165637

Takács Marianne, H[arasztiné]: *The treasures of the Hungarian Museum of Fine Arts*.
Budapest: Corvina; Athenaeum Printing House, 1954. 28,2 p. 108 t.

9046/a=2124

Ismerteti:

Majewski, K[azimierz]: *The treasures of the Hungarian Museum of Fine Arts*
(compiled by Marianne H. Takacs, Cover by Vera Csillag, Photos by István Petrás).
Budapest (Corvina) 1954. *Archeologia*, Warszawa; Wrocław VII. 1955 (1957).
Zeszyt 2. 235-236. p.

A Szépművészeti Múzeum állandó kiállításainak vezetője. Budapest: Szépművészeti Múzeum;
Magyar Nemzeti Múzeum – Történelmi Múzeum Rotaprint Üzeme, [1947u. 1954?] 17 p.

Sokszorosítás

Budapest 3/4=68849

1955

Oroszlán Zoltán: *A Szépművészeti Múzeum kialakulása és rövid története*. In: *Általános
muzeológia*. Kézirat. Budapest: Eötvös Loránd Tudományegyetem Történettudományi Kar;
Felsőoktatási Jegyzetellátó Vállalat, 1955. 55-56. 60. p.

H. Takács Marianna: *A Magyar Nemzeti Múzeum – Szépművészeti Múzeum felszabadulás
óta végzett munkája*. In: *Magyar múzeumok 1945 – 1955*. Kiadja a Népművelési

Minisztérium Múzeumi Főosztálya. Budapest: Magyar Nemzeti Múzeum – Történeti Múzeum Rotaprint Üzeme, 1955. 23-29. p.

1956

Országos Szépművészeti Múzeum 1945-1956. A Szépművészeti Múzeum története. A Szépművészeti Múzeum 50. évfordulója alkalmából rendezett jubileumi kiállítás (műtárgyak és dokumentáció), a „Múzeumi napok” rendezvény keretében

A dokumentációt gyűjtötte: **Bacher Béla**

Márványcsarnok. 1956. X. 6. – 1957. VIII. 1.

Megnyitotta: **Jóború Magda**

Meghívó: 2 lev. PDF

SzM Könyvtár/Adattár: 4 ff fotó a kiállításról

A Szépművészeti Múzeum 1906 – 1956. Szerkesztették: **Pogány Ö. Gábor, Bacher Béla.**

Budapest: Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata; Kossuth Nyomda, 1956 [1957]. 260,6 p. 44 szövegközti ill., 337 t.

Tárgyfelvételek: **Petrás István**

Lektorok: **Genthon István, Oroszlán Zoltán, Radocsay Dénes, Zádor Anna**

Felelős szerkesztő: **Havas Lujza**

9437/d=15091

Tartalma:

Bacher Béla: Szépművészeti Múzeum története. 5-48. p. 12 ill.

Ybl Ervin: A Szépművészeti Múzeum palotája. 49-59. p. 6 ill.

Szilágyi János György: Az Antik Osztály. 60-86. p. 3 ill.

Pigler Andor: A Régi Képtár. 87-112. p. 6 ill.

Balogh Jolán: A Régi Szobor Osztály. 113-130. p. 6 ill.

Radocsay Dénes: A Régi Magyar Osztály. 131-143. p. 1 ill.

Vayer Lajos: A Grafikai Osztály gyűjteményei. 144-156. p. 2 ill.

Vayer Lajos: A Külföldi rajz- és metszetgyűjtemény. 156-159. p.

Pataky Dénes: Magyar rajzgyűjtemény. 160-161. p.

Pataky Dénes: Magyar metszetgyűjtemény. 161-163. p.

Rajnai Miklós: Az Új Magyar Képtár. 164-191. p. 4 ill.

Meller Péter: A Modern Szoborgyűjtemény. 192-209. p. 3 ill.

Genthon István: A Modern Külföldi Képtár. 210-217. p. 1 ill.

Aggházy Mária: A Szépművészeti Múzeum Könyvtára és egyéb segédgyűjteményei. 218-226. p.

Benkő Viktorné: A Szépművészeti Múzeum kiadványai. 227-248. p.

A Szépművészeti Múzeum tudományos apparátusa 1956. június 1-én. 249. p.

Képek jegyzéke. 251-261. p.

Képek. 337 t.

Megjelent: 1957. III.

Forrás:

Pigler Andor: *Jelentés a Szépművészeti Múzeum 1956 évi tervének teljesítéséről.*

1957. I. 29. Kézirat. 16-17. p.

SzM Könyvtár/Adattár – Irattár.x

Pigler Andor: *Jelentés a Szépművészeti Múzeum 1957. évi tervének teljesítéséről.*

Kézirat. 1958. I. 14. 22.p. Melléklet [4.] p.

SzM Könyvtár/Adattár – Irattár.x

Ismerteti:

Most jelent meg. *Érdekes Újság* II. 1957. V. 4. [20.] p. 1 ill. [szöveges, képes könyvhirdetés]

***Bacher** Béla: A Szépművészeti Múzeum jubileuma. *Múzeumi Híradó* 1956. 3. 147-149. p.

Dutka Mária: Különös nyitány avagy tudományos intézmények-e a múzeumok? *Magyar Nemzet* XII. 1956. X. 9. kedd 238. sz. 7. p. [a jubileumi ünnepség kapcsán a kutatóintézetek bérezéséről]

626/2011.OSzK.x

Farkas Zoltán: Szépművészeti Múzeumunk és Európa. *Magyar Nemzet* XII. 1956. X. 18. csütörtök 246. sz. 7. p.

100/2011.02.28.OSzK.x; 623/2011.OSzK.x

Farkas Zoltán: A Szépművészeti Múzeum. 1906-1956. Budapest, 1956. A

Képzőművészeti Alap kiadóvállalata. *Művészettörténeti Értesítő* VI. 1957. 4. sz. 333-335. p.

Gerlótei, Eugen: Bilanz der Kunstverluste in Budapest. *Weltkunst*, München XXVII. 1957. IV. 1. Nu. 7. 8-9. p. 5 ill.

Gerszi Teréz: L'histoire du Musée des Beaux-Arts = Az Országos Szépművészeti Múzeum története. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 10. 1957. 62-65., 104-106. p.

Az ötvenéves Szépművészeti Múzeum kincseiből. *Művelt Nép* VII. 1956. IX. 23. 39. sz. 3. p. csak a 3 ill.

933/2012.OSzK.x

Az ötvenéves... *Művelt Nép* VII. 1956. IX. 30. 40. sz. 2. p.

[A múzeum alapításáról, építéséről]

622/2011.OSzK.x

1958

Thaly Tibor: *A 200 éves Városliget*. Budapest: Gondolat, 1958. 107. 111. 121. 129. p. ill.: 57. p. előtt. 88. és a 104. p. után

88/2004.XII.6.sz.kvt.közi

1959

Szépművészeti Múzeum Budapest [vezető]. Összeállította: **Eszláry** Éva. Budapest: Múzeumok Központi Propaganda Irodája; Kossuth Nyomda, 1959. 20 p. 17 ill.

Budapest 3/5=68850

Munkácsi Piroska: *A Magyar Tanácsköztársaság plakátjai az Országos Széchényi Könyvtárban*. Leíró katalógus. Budapest: Országos Széchényi Könyvtár, 1959.

Múzeumi munkástanfolyamok. 1919. IV. 4. Budapest: Világosság nyomda, 96x64 cm: 76.

sz.: 34. p. [A Szépművészeti Múzeum előadásai: Takács Zoltán: Bevezetés a festészet történetébe; Hoffmann Edith: A művészi grafika. ...]

Múzeumi munkástanfolyamok 1919. V. 16. Budapest: Világosság Nyomda. 94x64 cm: 77.

sz.: 35. p. ill.: 37. p. [A Szépművészeti Múzeum előadásai, III. sorozat: Éber László:

Bevezetés a szobrászat történetébe. ... A Nemzeti Múzeum régiségtárának előadásai ... III. sorozat: Oroszlán Zoltán: Római élet Pannóniában. ...]

24621=194604

***Solymár** István: *Magyar múzeumok*. Budapest: Történeti Múzeum soksz., 1959. 31 p.

1960

A Magyar Tanácsköztársaság képzőművészeti élete. Az anyagot gyűjtötte és sajtó alá rendezte: **Kiss** Dezső. Szerkesztette: **Németh** Lajos. A jegyzeteket készítette: Kiss Dezső és Németh Lajos. Budapest: Múzeumok Központi Propaganda Irodája; Múzeumok Rotaüzeme,

1960. 218 p. (A Művészettörténeti Dokumentációs Központ forráskiadványai, 1. / Szerkeszti Dávid Katalin)
10137/1=00061752

1961

***Garas Klára:** *Les grands maîtres de la peinture au Musée des Beaux-Arts de Budapest.* Paris: Édition Cercle d'Art; Imprimerie Kossuth, 1961. 19,III p. 64 színes ill. (Les Grands musées du monde)
Forrás:BNF bibl.adat. dátum 1960 és1961?; *Művészettörténeti Értesítő* bibl.1961. 341.p.

Das Museum der Bildenden Künste.* Zgst. von Éva **Eszláry. Budapest: Zentralstelle für Prop, der Ung. Museum; Druck Kossuth, 1961. 8 lev. ill.

Orosz nyelven is

Forrás: *Művészettörténeti Értesítő* bibl.1961. 341.p.

1962

Musée des Beaux-Arts Budapest.* Réd. Éva **Eszláry. Budapest: Bureau Central de prop. des Musées; Békési Nyomda, 1962. 8 lev. p. ill.

Szerkesztésben közreműködött Gerevich Lászlóné

Forrás: *Művészettörténeti Értesítő* bibl.1962. 263.p.

Forrás:

Pigler Andor: *Jelentés a Szépművészeti Múzeum 1962 évi munkatervének teljesítéséről.* Kézirat. 1963. I. 14. 36. p.

1418/1962.sz. ü.irat SzM Könyvtár/Adattár.x

*...In: *Múzeumok, gyűjtemények, műkincsek.* Budapest: Múzeumok Központi Propaganda Irodája; Múzeumi Soksz., 1962. ö:83 p. ill.

Forrás: *Művészettörténeti Értesítő* bibl. 1962. 263. p.

1964

Dombi József: Szépművészeti Múzeum. In: *Múzeumok – remekművek.* Budapest: Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, 1964. 73-88. p. 17 ill.

Ismerteti:

Szabó Katalin: Dombi József: Múzeumok-remekművek. Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata 1964. *Művészet* VII. 1966. VII. 7. sz. 45. p.

1965

Szépművészeti Múzeum. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Kossuth Nyomda, 1965. 75 p. ill.
Budapest 3/6=68851

Führer durch die Sammlungen des Museums der Bildenden Künste. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Kossuth, 1965. 75 p. ill.

Budapest 3/9=82933

Guide du Musée Hongrois des Beaux-Arts. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Kossuth, 1965. 75 p. ill.

Budapest 3/10=82936

Putevoditel' po Muzeû Izâsnyh iskusstv. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Kossuth, 1965. 76 p. ill.

Budapest 3/8=68856

1966

Garas Klára – Genthon István – Haraszti Takács Marianna: *Museo de Bellas Artes de Budapest.* Madrid: Aguilar, S.A. Ediciones, [Budapest: Corvina]; Impreso Gaez. Sierra Carbonera, 1966. 344,4 p. 180 ill., 100 diaposztív melléklettel

Traduccion de Maria Teresa **De La Cruz**

Budapest 3/16=82944

Ismerteti:

Garas Klára – Genthon István – Haraszti Takács Marianna: Museo de Bellas Artes de Budapest. Madrid, 1966. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 31. 1968. 83. 135. p.

Museum of Fine Arts. Guide to the collections. Budapest: Museum of Fine Arts; Kossuth, 1966. 75 p. ill.

Eredeti cím: *Szépművészeti Múzeum*, 1965

Budapest 3/7=68853

(La vie culturelle en Hongrie) sorozatcímmel

Művészettörténeti Értesítő bibl. 1966. 281. p.

1967

Garas Klára – Radocsay Dénes – et al.: *El mundo de los museos. Museo de Bellas Artes de Budapest.* New York: Editorial Codex; Piccadilly Press and New Services International Corporation, 1967. 86 p. ill. színes is

F 1722/4=68434

Museu de Belas Artes de Budapest.* Apresentação Klára **Garas. Buenos Aires: Codex, 1967. 86 p. ill. (O mundo dos Museos)

Forrás: www.bn.pt

224/2009.07.21.OSzK:x.nem ezt a kiadást küldték, hanem 1967-es portugált, OSzK OD 26.416

Ismerteti:

**Museo de Bellas Arte de Budapest. Pregon,* Madrid 1967.

Forrás:Garas

Szépművészeti Múzeum = Museum der Bildenden Künste = Musée des Beaux-Arts = Museum of Fine Arts. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Egyetemi Nyomda, [1967]. Leporelló: [8] p. 13 ill.

Magyar, német, francia, angol nyelvű szórólap

Felelős kiadó: **Bíró Károly**

SzM Adattár; Budapest 3/23=68875

**Führer durch die Sammlungen des Museums der bildenden Künste.* Budapest:

Szépművészeti Múzeum; Kossuth Nyomda, 1967. 75 p. ill.

Forrás: Művészettörténeti Értesítő bibl.1967.99.p.

Kis képek nagy művekről. Budapest: Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata; Kossuth Nyomda, 1967. Leporelló: 62 p., 28 színes ill., műanyag tokban

Felelős szerkesztő: **Barabás Éva**

Minikönyv: 4x3,5 cm

12013=10233232

Gerelyes Ede: *A magyar múzeumügy a két forradalom időszakában (1918-1919). Tanulmány és dokumentumkötet.* Budapest: Múzeumok Rota-üzeme, 1967. 417 p.

7096=38297

[jegyzőkönyvek másolataival]

Ismerteti:

Glatz Ferenc: Gerelyes Ede: A magyar múzeumügy a két forradalom időszakában. 1918-1919. (Tanulmány és dokumentumkötet. Budapest, 1967.) *Századok* CVII. 1973. 2. sz. 488-491. p.

1968

Győri Judit: *Thomas Mann, Magyarországon. (Felolvasóestjeinek története és sajtóvisszhangja.)* Budapest: Akadémiai Kiadó, 1968. 203. p. (Modern filológiai füzetek, 4.) FSzEKvt.830 G 92

[Thomas Mann magyarországi felolvasóestjei alkalmával járt a Szépművészeti Múzeumban és a Hatvany villában is. 1923. IV. 4. 51-52. p.]

1969

Szépművészeti Múzeum. Budapest: Népművelési Propaganda Iroda; Kossuth Nyomda, 1969. 75,1 p. 65,2 ill.

2., átdolgozott kiadás

Szerkesztette: **Kovács** Éva

Forrás:

Garas Klára: *Jelentés a Szépművészeti Múzeum 1969. évi munkájáról.* Kézirat. 1970. I. 9. 29. p.

SzM Könyvtár/Adattár.x

**Museums der bildenden Künste.* Budapest: Szépművészeti Múzeum; Kossuth Nyomda, 1967. 75 p. ill.

2., átdolgozott kiadás

Szerkesztette: **Szabó** Miklós

Forrás:

Garas Klára: *Jelentés a Szépművészeti Múzeum 1969. évi munkájáról.* Kézirat. 1970. I. 9. 29. p.

SzM Könyvtár/Adattár.x

Museum of Fine Arts. Guide to the collections. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Kossuth Nyomda, 1969. 75,2 p. ill.

2., átdolgozott kiadás, eredeti cím: *Szépművészeti Múzeum*, 1965.

Szerkesztette: **Tóth** Melinda

Budapest 3/7.c=165634

Forrás:

Garas Klára: *Jelentés a Szépművészeti Múzeum 1968. évi munkájáról.* Kézirat. 1969. I. 9. 30. p.

SzM Könyvtár/Adattár.x

Garas Klára: *Jelentés a Szépművészeti Múzeum 1969. évi munkájáról.* Kézirat. 1970. I. 9. 29. p.

SzM Könyvtár/Adattár.x

Museu de Bellas Artes de Budapest. Apresentação Klára **Garas**. Colaborações especiais para este volume: Klára **Garas**, Denis **Radocsay**. Buenos Aires; Madri; Mexico: Editorial Codex; Vitoria: Heraclio Fournier, S.A., 1969. 41 p. 107 ill. színes is (O mundo des museus, Budapest N° 1969. Juin)

Eredeti kiadás: 1967

224.a/2009.07.21.OSzK.x: ezt továbbították?B1OSZK: OD 26.416 .224/2009.07.21.OSzK.x 1967-es kiadásról küdtek ld. ott:

Ismerteti:

Garas Klára – Radocsay Dénes: Museo de Belles Artes de Budapest. Buenos Aires – Madrid – Mexico – Rio de Janeiro 1969. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 36. 1971. 111. 189-190. p.

Szépművészeti Múzeum. In: *Magyar múzeumok*. Írta és szerkesztette: **Béni Györgyi, Balassai Iván**. A szerkesztő bizottság tagjai: **Genthon István, Kaszab Zoltán, Vértés László**.

Budapest: Népművelési Propaganda Iroda, 1969. 50-67. p. 9 ill.

Ismerteti:

**Könyvtájékoztató* 1969. XII. 1 ill. [illusztráció a megjelenő könyvből]

* **Béni Györgyi – Balassa Iván:** Magyar múzeumok. *Múzeumi Közlemények* 1970. 1. sz. 137. p.

Gerelyes Ede: A Magyar Tanácsköztársaság múzeumügye. In: *Népművelés- könyvtár-, múzeumügy és levéltárügy a Magyar Tanácsköztársaság idején*. Szerkesztette: **Hajdu Tibor**.

Budapest: Népművelési Propaganda Iroda, 1969. 34-51. p.

6945=00098203

H. Takács Marianna: A Szépművészeti Múzeum. In: *Budapest múzeumai*. Szerkesztette: **Korek József**. Budapest: Corvina; Kossuth Nyomda, 1969. 17-29. p. 31-90. ill.

F 1730=68446

Francia, orosz, német nyelven is

Ismerteti:

Madonna a XIV. századból, ... *Könyvtájékoztató* 1969. XII. 1 ill. [illusztráció a könyvből, képaláírás 5 sorban]

1970

***Garas Klára:** Mon musée. Toutes les Écoles Européennes. – **Radocsay Dénes:** L’histoire. Que vive l’État mécène! – Musée des Beaux-Arts de Budapest en couleurs. – Les tableaux un par un. In: *Le monde des grands musées, Budapest*. N° 31. 1971. Juin [éditorial: **Parinaud, André**]. Paris: Publication Hachette-Filipacchi, 1970. 74 p. 170 ill. színes is

F 1722/4.a=68435

*El mundo de los museos, 31.

Ismerteti:

*Grands Musées. *Figaro*, Paris 1971. IX. 9.

Forrás: Garas, 2007.IX.13.NPA:B 14 O. Idegennyelvű Kvt.

Szépművészeti Múzeum Budapest = Museum der Bildenden Künste = Museum of Fine Arts.

Budapest: Szépművészeti Múzeum; M[agyar] H[irdető], 1970? Leporelló: 16 p. 54 ill.

Felelős kiadó: **Szentlélek Tihamér**

Budapest 3/22=68873

**The Budapest Museum of Fine Arts*. Budapest, 1970.

Tartalma:

Kovács Éva: Department of Modern International Art. 115-136. p.

Forrás: Kovács É.bibl.119.p.

***Haraszti-Takács Marianna:** Museum of Fine Arts Budapest. In: *Budapest Museum*.

Introduction by József **Korek**. 1st American edition. South Brunswick: A.S. Barnes, [1970].

?p. ill. (Great centers of art) Ö.: 56 p. 168 t.

Translated by Péter **Fenyő**, revised by D. **Talbot Rice**

1971

A Szépművészeti Múzeum. A kötet a Szépművészeti Múzeum tudományos munkatársainak közös műve. Szerkesztette és a bevezetőt írta: **Czobor Ágnes**. Szerzők: **Wessetzky Vilmos**, **Szabó Miklós**, **H. Takács Marianna**, **Aggházy Mária**, **Eszlári Éva**, **Gerevich Lászlóné**, **Fenyő Iván**, **Kovács Éva**. Budapest: Corvina Kiadó; Kossuth Nyomda, 1971. 136,4 p. 162 ill. színes is; kihajtható borítókkal alaprajzzal

Felelős szerkesztő: **Körner Éva**

Budapest 3/11=82939

Tartalma:

Wessetzky Vilmos: Egyiptomi Gyűjtemény. 7-13. p.

Szabó Miklós: Antik Gyűjtemény. 14-26. p.

H. Takács Marianna: Régi Képtár. 27-72. p.

Aggházy Mária – Eszlári Éva: Régi Szobor Osztály. 73-80. p.

Gerevich Lászlóné: Régi Magyar Osztály. 81-95. p.

Fenyő Iván: Grafikai Osztály. 96-114. p.

Kovács Éva: Modern Külföldi Osztály. 115-137. p.

Le Musée des Beaux-Arts Budapest. Publiée sous la direction de Ágnes **Czobor**. Budapest: Éditions Corvina; Imprimerie Kossuth, 1971. 136,4 p. 165 ill. színes is; kihajtható borítókkal, alaprajzzal

Eredeti cím: *A Szépművészeti Múzeum*, 1971. Traduit par Éva **Szilágyi**

Budapest 3/13=82941

Tartalma:

Czobor, Ágnes: Préface. 4-6. p.

Wessetzky Vilmos: Collection Égyptienne. 7-13. p.

Szabó Miklós: Département des Antiquités. 14-26. p.

H. Takács Marianna: Galerie des Maîtres Anciens. 27-72. p.

Aggházy Mária – Eszlári Éva: Collection des Sculptures Anciennes. 73-80. p.

Gerevich Ilona: Département de l'Art Anciens Monuments Hongrois. 81-95. p.

Fenyő Iván: Cabinet de Dessins et d'Estampes. 96-114. p.

Kovács Éva: Département de l'Art Étranger Moderne. 115-137. p.

Museum der Bildenden Künste Budapest. Herausgegeben von Ágnes **Czobor**. Budapest: Corvina; Kossuth, 1971. 136,4 p. 165 ill. színes is

Eredeti cím: *A Szépművészeti Múzeum*, 1971. Aus dem ungarischen Übertragen von Tilda und Paul **Alpári**

Budapest 3/14=0005742

Tartalma:

Czobor Ágnes: Vorwort. 4-6. p.

Wessetzky Vilmos: Ägyptische Abteilung. 7-13. p.

Szabó Miklós: Antike Abteilung. 14-26. p.

H.-Takács Marianna: Galerie Alter Meister. 27-72. p.

Aggházy Mária – Eszlári Éva: Abteilung für Alte Skulpturen. 73-80. p.

Gerevich Ilona: Sammlung Alter Ungarischer Kunst. 81-95. p.

Fenyő Iván: Graphische Sammlung. 96-114. p.

Kovács Éva: Galerie Moderner Ausländischer Meister. 115-136. p.

Budapest Museum of Fine Arts.* Prefaced and edited by Ágnes **Czobor. 3rd revised edition.

Budapest: Corvina, 1971. 116 p. ill.

Eredeti cím: *A Szépművészeti Múzeum*. Translated by Ruth **Pataki**, Mari **Szilveszter**

Edited by Gerard **Gorman**

Muzej Izobrazitel'nyh Iskusstv Budapest. Redaktor Agnes **Czobor**. Budapest: Korvina; Tipografi â Kossuth. 136, [2] p. 165 ill. színes is

Eredeti cím: *A Szépművészeti Múzeum*, 1971. Perevela c vengerskogo Irina **Putolova**

Budapest 3/15.a=00228876

[**Czobor** Ágnes]: Vvedenie. 4-6. p.

[**Wessetzky** Vilmos]: Egyipteszkij otdel. 7-13. p.

[**Szabó** Miklós]: Anticsnyj otdel. 14-26. p.

[**H.-Takács** Marianne]: Galereâ staroj živopisi. 27-72. p.

[**Aggházy** Mária]: Otdel staroj skulptury. 73-80. p.

[**Gerevich** Ilona]: Otdel starogo vengerskogo iskusstva. 81-95. p.

[**Fenyő** Iván]: Otdel grafiki. 96-114. p.

[**Kovács** Éva]: Otdel evropejskogo iskusstva novogo vremeni. 115-136. p.

Ismerteti:

P. Szűcs Julianna: Okos, olcsó kalauz. Vezető a Szépművészeti Múzeumról.

Népszabadság XXIX. 1971. VI. 30. szerda 152. sz. 7. p.

55/2009.02.26.OSzK.x

Vasárnapi könyvespolc. Új művészeti könyvek. *Magyar Nemzet* XXVII. 1971. VII.

18. vasárnap 168. sz. 13. p. [említi]

Budapest [Musée des Beaux-Arts]. Rédaction: José M.a **Moreno Galván**. Paris: Publication Hachette-Filipacchi – NEMM/ODEGE Presse; Vitoria: Heraclio Fournier, S.A., 1971. 74 p. 88 + 82 ill. színes is (Le Monde des grands musées, N° 31, juin 1971)

Eredeti kiadása: New York: Piccadilly Press & New Services International Corporation – Madrid: Editorial Codex, S.A., 1967.

F 1722/4.b=172651

Tartalma:

Saucet, Jean: Actualités du mois. L'aventure surréaliste. 9. p.

Parinaud, André: Editorial. Greco, le premier des modernes. 11. p.

Garas, [Klára] Klará: Mon musée. Toutes les Écoles Européennes. 13. p.

Radocsay, [Dénes] Denis: L'histoire du musée. Que vive l'État mécène! 15-17. p.

Musée des Beaux-Arts de Budapest en couleurs. 19-64. p.

Bescos, José – **Niveau de Villedary**, Bernadette: Répertoire des tableaux. Les tableaux un par un. 67-73. p.

Répertoire des peintres. Tous les peintres. 74. p.

1972

Putevoditel' po Muzeû Izásnyh iskusstv. Budapest: [Szépművészeti Múzeum]; Tipografiâ Košuta, 1972. 75 p. 55 ill.

Eredeti cím: *Szépművészeti Múzeum*, 1965

Borítócím: *Muzeû Izásnyh iskusstv*

Budapest 3/8.c E=00179311.x Wessetzky Vilmos könyvtára

Garas Klára: *The Budapest Gallery. Paintings in the Museum of Fine Arts*. Budapest: Corvina Press; Kossuth Printing House, 1972. 292 p. 385 ill. színes is

Translated from the Hungarian by Lili **Halápy**. Translation revised by Elisabeth **West**

11722/e=190178

1973

Garas Klára: *A Szépművészeti Múzeum képei*. [2. javított kiadás] Budapest: Corvina Kiadó; Kossuth Nyomda, 1973. 284 p. 396 ill. színes is

ISBN 963 13 2290 4

Magyar, német, angol, francia, orosz nyelven

11722=

***Garas Klára:** *Die Gemälde des Museums der Bildenden Künste Budapest.* Budapest: Corvina; Kossuth Nyomda, 1973. 296 p. 394 ill. színes is
Aus dem Ungarischen übersetzt von Hildegard **Baranyai**

***Garas Klára:** *Die Gemälde des Museums der Bildenden Künste Budapest.* Leipzig: VEB E. A. Seemann Verlag; Kossuth Nyomda, 1973. 296 p. 394 ill. színes is
Aus dem Ungarischen übersetzt von Hildegard **Baranyai**

***Garas Klára:** *The Budapest Gallery. Paintings in the Museum of Fine Arts.* Budapest: Corvina, 1973. 296 p. ill. színes is
Translated by Lili **Halápy**

Ismerteti:

P. Szűcs Julianna: Okos ismertető, hétköznapiakra. Garas Klára: A Szépművészeti Múzeum képei. *Népszabadság* XXXI. 1973 V. 22. kedd 117. sz. 7. p.
54/2009.02.26.OSzK.x

Urbach Zsuzsa: Garas Klára: Le Musée des Beaux-Arts de Budapest = A Szépművészeti Múzeum képei. Budapest, 1973. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 45. 1975. 119-120. 179. p.

A Szépművészeti Múzeum, valamint a Magyar Nemzeti Múzeum keretében működő egyéb gyűjtemények helyzete a felszabadulás időpontjában. Dr. Oroszlán Zoltán jelentése a Magyar Nemzeti Múzeum elnökéhez, valamint ezt kiegészítő jegyzetek, 1945. február 27. – A Szépművészeti Múzeumból a nyilasok által nyugatra hurcolt műtárgyak felkutatása. A Szépművészeti Múzeum vezetőjének felirata a Magyar Nemzeti Múzeum Takácsa elnökéhez. 1945. március 28. – Jelentés a Szentgotthárdon megtalált műkincsekről. A Magyar Kommunista Párt szentgotthárdi szervezetének levele a Magyar Nemzeti Múzeum Tanácsához. 1945. május 27. – Fegyelmi eljárás elrendelése a Szépművészeti Múzeum kincseit nyugatra „menekítő” dr. Csánky Dénes volt főigazgató ellen. A vallás- és közoktatásügyi miniszter leirata a Magyar Nemzeti Múzeum Tanácsának elnökéhez. 1945. augusztus 4. – A külföldön megtalált magyar műkincsek leltározása. A Külföldre Hurcolt Magyar Nemzeti Vagyon Kormánybiztosának átírata a vallás- és közoktatásügyi miniszterhez. 1945. november 29. – Művelődési Központ alakul Budán, a gazdátlanul pusztuló képzőművészeti és egyéb kulturális értékek megmentésére. Kivonat a Budai Művelődési Központ alakuló ülésének jegyzőkönyvéből. 1945. március 29. – Tájékoztatás a Szépművészeti Múzeum állományának gyarapításáról. Genthon István főigazgató levele a Magyar Nemzeti Múzeum Tanácsához. 1945. december 27. In: *Iratok a magyar képzőművészet történetéhez*. I. füzet 1945. Kézirat. A forrásanyagot válogatta és e füzetet szerkesztette: **Kiss Dezső**. Az előszót írta: **Aradi Nóra**. Budapest: MTA Művészettörténeti Kutató Csoportja, 1973. 77-83. 89-93. 154-155. p. (A Magyar Tudományos Akadémia Művészettörténeti Kutató Csoportjának forráskiadványai, 8.)
10137/8.I.=00061749x. ld.1945 téka

1974

Garas Klára: *Paintings in the Budapest Museum of Fine Arts.* London: Thames and Hudson, 1974. 292 p. 394 ill. színes is (The world of art library. Galleries)

ISBN 0-500-18126-8; ISBN 0-500-20120-X

Eredeti cím: *A Szépművészeti Múzeum képei*, 1973

Translated by Lili **Halápy**, revised by Elisabeth **West**

12133/18.a=139794

1975

Garas Klára: *Die Gemälde des Museums der Bildenden Künste Budapest.* 2. Auflage
Budapest: Corvina; Leipzig: VEB E. A. Seemann Verlag; Kossuth Nyomda, 1975. 296 p. 394
ill. színes is

Eredeti cím: *A Szépművészeti Múzeum képei*, 1973. Aus dem Ungarischen übersetzt von
Hildegard **Baranyai**

***Garas Klára:** *Die Gemälde des Museums der Bildenden Künste Budapest.* 2. Auflage
Budapest: Corvina; Kossuth Nyomda, 1975. 296 p. 394 ill. színes is

Aus dem Ungarischen übersetzt von Hildegard **Baranyai**

***Garas Klára:** *Die Gemälde des Museums der Bildenden Künste Budapest.* Gütersloh:
Berteismann; Stuttgart: Europäische Bildungs...; Wien: Buchgemeinschaft Donauland; Berlin
– Darmstadt: Buchgemeinschaft, 1975. 296 p. 394 ill. színes is

Aus dem Ungarischen übersetzt von Hildegard **Baranyai**

Forrás: www.dispatch.opac.ddb.de/DB=4.1/SET=3/TTL=11/SHW?FRST=12

Garas Klára: *Malarstwo w Muzeum Sztuk Pięknych w Budapeszcie.* Budapest: Corvina;
Warszawa: Wydawnictwo Arkady; Drukarnia Kossuth, 1975. 288 p. 394 ill. színes is

Űmacyzła z języka angielskiego: Hanna **Pawlikowska**

11722/a=63119

Garas Klára: *Poklady světového malířství v Budapešti. Obrzy z Muzea Výtvarných Umění.*

Praha: Odeon; Budapest: Kossuth, 1975. 292,3 p. 394 ill. színes is

Translation: Věra **Kubíčková**

11722/c=164442

1975

A Szépművészeti Múzeum 30 éve. 1945-1975 legszebb új szerzeményei. Szerkesztő: **Urbach**
Zsuzsa. A bevezetőt írta: **Czére** Andrea. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Népművelési
Propaganda Iroda; Népművelési Propaganda Iroda Nyomdája, 1975. 32, 2 p. 26 ill.

A kiállítást rendezte: **Szigethi** Ágnes, **Czére** Andrea

A Grafikai Kiállítást rendezte: **Katonáné Czobor** Ágnes, **Gerszi** Teréz

A katalógust összeállították: **Varga** Edith, **Szilágyi** János György, **Szigethi** Ágnes, Sz.

Eszláry Éva, **Katonáné Czobor** Ágnes, **Gerszi** Teréz, **Pataky** Dénes

Budapest 17/2=73474

1975. V. 16.

Megnyitotta: **Keresztury** Dezső

Meghívó: kihajtható lev. 1 ill.

Ismerteti:

Pénteken nyílik A Szépművészeti Múzeum harminc éve. *Magyar Hírlap* VIII. 1975.

V. 15. csütörtök 133. sz. 6. p. [Garas Klára sajtótájékoztatója]

Újságcikk.Garas.2009.IX. 60/2010.06.21.OSzK.x.

Bojár Iván: Harminc év a Szépművészetiben. *Magyar Hírlap* VIII. 1975. V. 22.

csütörtök 140. sz. 6. p.

379/2010.11.05.OSzK.x

Bojár Iván: Gyarapodó nemzeti kincsünk. *Tükör* XII. 1975. VI. 24. 25. sz. 16-17. p. 7
ill.

Czére Andrea: A Szépművészeti Múzeum harminc éve. *Szabad Idő* II. 1975. 5. sz. 4-
5. p. 8 ill.

376/2010.11.03.OSzK.x

Szűts István: A Szépművészeti harminc éve. *Népújság* XXVI. 1975. VII. 4. péntek
155. sz. 5. p. 1 ill.

Forrás: MÉbibl.1975.294.p.388/2010.11.05.OSzK.x

T. A.: A Szépművészeti Múzeum 30 éve. Kiállítási kalauz. *Népszava* CIII. 1975. V.
23. péntek 119. sz. 6. p. 1 ill.

386/2010.11.05.OSzK.x

A Szépművészeti Múzeum jubileumi kiállítása. *Népszabadság* XXXIII. 1975. V. 17. szombat 114. sz. 9. p. [20 sorban]
387/2010.11.05.OSzK.x

1976

***Garas Klára**: *Die Gemälde des Museums der Bildenden Künste Budapest*. Gütersloh: Bertelsmann [-Lesering]; Stuttgart: Euro... Bildungsgemeinschaft, 1976. 296 p. 394 ill. színes is

Eredeti cím: *A Szépművészeti Múzeum képei*, 1973

Aus dem Ungarischen übersetzt von Hildegard **Baranyai**

Forrás: www.dispatch.opac.ddb.de/DB=4.1/SET=3/TTL=9/SHW?FRST=10

Garas Klára: *A Szépművészeti Múzeum képei*. 2. javított kiadás. Budapest: Corvina Kiadó; Kossuth Nyomda, 1976. 284 p. 6,286 ill. 104 t. színes is
Felelős szerkesztő: **Szabadi Judit**
1. kiadás: 1973

Garas Klára: *A Szépművészeti Múzeum*. Budapest: Corvina; Moskva: Izobrazit'elnoe Iskusstvo; Kossuth Nyomda, 1976. 232 p. 172 ill. színes is
ISBN 963-13-1081-7
13235=64781

Garas Klára: *Muzéj Izobrazitel'nyh Iskusstv. Budapest*. Budapest: Corvina; Moskva: Izobrazitel'noe Iskusstvo, 1976. 232 p. 171 ill. színes is

Ismerteti:

Jávor Anna: Garas Klára: *A Szépművészeti Múzeum*. Corvina, h.n., é.n. (Bp. 1976); *A Szépművészeti Múzeum Képtára*. (A Szépművészeti Múzeum tudományos munkatársainak közös műve) Corvina, h.n., é.n. (Bp. 1977). *Ars Hungarica* V. 1977. 2. sz. 351-352. p.

Führer durch die Sammlungen des Museums der Bildenden Künste. Budapest: Museum der Bildenden Künste; Népművelési Propaganda Iroda Nyomda, 1976. 88 p. ill.

Eredeti cím: *Szépművészeti Múzeum*, 1965

Budapest 3/9.b=82935

Museum of Fine Arts. Guide to the collections. Budapest: Museum of Fine Arts; Népművelési Propaganda Iroda nyomda, 1976, 87 p. ill.

Budapest 3/7.b=68855

Szépművészeti Múzeum – Museum of Fine Arts – Museum der Bildenden Künste - Muzéj Izáshnyh Iskusstv. [Budapest]: Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata; Offset és J. Nyomda, 1976. 2 leporelló: [2, 36, 8] p., 19 színes ill.

Rövid vezető a Régi Képtár és Modern Képtár anyagáról magyar, angol, német, orosz nyelven
SzM Könyvtár/Adattár

1977

A Szépművészeti Múzeum Képtára Budapest. Vezető. A kötet a Szépművészeti Múzeum tudományos munkatársainak közös műve. Bevezető: **Urbach Zsuzsa**. Budapest: Corvina Kiadó; Kossuth Nyomda, 1977. 88 p. 82 színes ill.

Felelős szerkesztő: **Vadas József**

ISBN 963-13-2290-4

Budapest 3/17=82945

Tartalma:

Urbach Zsuzsa: Bevezető. 5-9. p.

H. **Takács** Marianna: Régi Képtár. 10-61. p.

Kovács Éva – **Pataky** Dénes: Modern Külföldi Osztály. 62-86. p.

The Picture Galleries of the Museum of Fine Arts, Budapest. A guidebook. [edited, introduction by] Zsuzsa **Urbach**. Budapest: Corvina, 1977. 86,2 p. 82 színes ill.

ISBN 963-13-5007-X

Translated by Ilona **Lukács**

Budapest 3/18=82947

La collection de peinture du Musée des Beaux-Arts de Budapest. Un guide. Introduction: Urbach Zsuzsa. Budapest: Corvina; Kossuth, 1977. 86,2 p. 82 színes ill.

ISBN 963-13-5008-8

Traduction par Béla **Hap**

Budapest 3/19=82948

Kartinye galerie Muzeâ izobrazitel'nyh iskusstv Budapest. Putevoditel'. Budapest: Korvina; Kossut, 1977. 86,2 p. ill. színes is

ISBN 963-13-5078-3

Fordította: Mariâ **Pogan'-Bertalan**

Budapest 3/21=68872

Ismerteti:

D[évényi] I[ván]: Új képzőművészeti könyvek. *Vigilia* XLII. 1977. 7. sz. 496-497. p. 39/2009.02.26.FszK.x

Dévényi Iván: A Szépművészeti Múzeum képtára. *Dolgozók Lapja* XXX. 1977. III. 18. péntek 65. sz. 4. p.

60/2009.02.26.FszK:storno;OSzK.2009.04.10.x

Jávor Anna: Garas Klára: A Szépművészeti Múzeum. Corvina, h.n., é.n. (Bp. 1976); A Szépművészeti Múzeum Képtára. (A Szépművészeti Múzeum tudományos munkatársainak közös műve) Corvina, h.n., é.n. (Bp. 1977). *Ars Hungarica* V. 1977. 2. sz. 351-352. p.

1978

Guide du Musée Hongrois des Beaux-Arts. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Népművelési Propaganda Iroda Nyomda, 1978. 89 p. ill.

ISBN 963-562-416-6

Eredeti cím: *Szépművészeti Múzeum*, 1965

Budapest 3/10.b=82937

Putevoditel' po Muzeû Izâsnyh iskusstv. Budapest: Népművelési Propaganda Iroda; Népművelési Propaganda Iroda Nyomdája, 1978. 88 p. ill.

ISBN 963-562-2880

Fordította: Putolova **Irina**. Lektorálta: **Eisler** János

Budapest 3/8.b=68858

1980

Szépművészeti Múzeum = Museum der Bildenden Künste = Museum of Fine Arts. Budapest. [Felelős kiadó]: **Szentlélek** Tihamér. Budapest: Szépművészeti Múzeum; M. H., [1980.]

Leporelló: 15 p. 54 ill.

Rövid vezető, magyar, német, angol nyelven

A Múzsák kertje közléről. Kiállítás a Magyar Nemzeti Galériában. Budapest: Tájak, Korok, Múzeumok Szervező Bizottsága; Veszprém: Veszprémi Nyomda; Kartográfiai Vállalat, 1980. [48] p. 29 ill., 1 térképpel és a kiállítás alaprajzával (Tájak, korok múzeumok kiskönyvtára, 50.)

ISBN 963-555-057-4

A kiállítás előkészítésében részt vettek **Kolba** Judit és **Báthy** Géza (Magyar Nemzeti Múzeum), **Urbach** Zsuzsa (Szépművészeti Múzeum), et al.

A kiállítást rendezte és a katalógust összeállította: **Éri** Gyöngyi és munkatársai: **Mazányi** Judit, **Rényi-Vámos** Katalin, **Turcsány** Zsuzsa

1980. X-XII.

Szépművészeti Múzeum katalógustételei: 6-7. 8-9. 11. 14. 22. 30-31. 32. 33. 44-46. p. 5 ill. 14132/50= 00133117

1981

75 éves a Szépművészeti Múzeum. 1906-1981. Jubileumi kiállítás. A kötetet szerkesztette:

Ember Ildikó. Budapest: Szépművészeti Múzeum, Népművelési Propaganda Iroda, 1981. 67 p. 57 ill.

ISBN 963 562 828 5

Borítócím: *Szépművészeti Múzeum 1906 – 1981*

A bevezetőt fordította: **Barkóczy** István

Budapest 16/41=12527

Tartalma:

Garas Klára: Bevezető = A Jubilee Exhibition for the 75th Anniversary of the Budapest Museum of Fine Arts. 3-9. p.

Gábor Eszter: A Szépművészeti Múzeum épületének tervrajzai. 9. p.

(Szerk.): Katalógus. Bibliográfiai rövidítések = Catalogue. 11-12. p.

Varga Edith: Egyiptomi Gyűjtemény = Egyptian Collection. 13-18. p.

Szilágyi János György: Görög-római művészet = Greek and Roman antiquities. 19-27. p.

Szmodisné Eszláry Éva: Régi Szoborgyűjtemény = Collection of Old European Sculpture. 28-32. p.

Barkóczy István – **Ember** Ildikó – **Garas** Klára – **Nyerges** Éva – **Szigethi** Ágnes – **Tátrai** Vilmos – **Urbach** Zsuzsa: Régi Képtár = Old Masters' Gallery. 33-53. p.

Zentai Loránd: Grafikai Gyűjtemény = Prints and Drawings. 54-61. p.

Cifka Brigitta – **Geskó** Judit – **Illyés** Mária: XIX-XX. századi művészet = 19th – 20th Century Art. 62-67. p.

A kiállítást rendezték: **Garas** Klára, **Ember** Ildikó, **Cifka** Brigitta, **Czére** Andrea, **Gábor** Eszter, **Illés** Eszter, **Szilágyi** János György, **Szmodisné Eszláry** Éva, **Varga** Edith, **Zentai** Loránd. A bevezetőt írta: **Garas** Klára. A katalógust írták: **Barkóczy** István, **Cifka** Brigitta, **Ember** Ildikó, **Gábor** Eszter, **Garas** Klára, **Geskó** Judit, **Illyés** Mária, **Nyerges** Éva, **Szigethi** Ágnes, **Szilágyi** János György, **Szmodisné Eszláry** Éva, **Tátrai** Vilmos, **Urbach** Zsuzsa, **Varga** Edith, **Zentai** Loránd

Múzeumi és Műemléki Hónap 1981 rendezvény keretében

Budapest, Szépművészeti Múzeum. 1981. X. 28. – 1982. III. 28.

Megnyitotta: **Korcsog** András művelődési államtitkár

Meghívó: 2 lev. 1 ill.

A jubileum alkalmából meghirdetett fotópályázat eredményhirdetése a megnyitó alkalmából, 36 díjazott mű kiállítása az előcsarnokban

Konferencia: Budapest, Szépművészeti Múzeum. 1981. X. 29.

Meghívó

Ismerteti:

Le Musée des Beaux-Arts en 1981 = A Szépművészeti Múzeum 1981-ben. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 58-59. 1982. 131-132. 211-212. p.

Bodnár Szilvia: Hetvenöt éves a Szépművészeti Múzeum. *Művészet* XXII. 1981. XII. 12. sz. 24-27. p. 13 ill., belső borítón is

Gábor Eszter: Hetvenöt éves a Szépművészeti Múzeum épülete. *Művészet* XIX. 1981. XII. 12. sz. 32-35. p. 6 ill.

(hm): Mától: jubileumi tárlat. 75 éves a Szépművészeti Múzeum. *Esti Hírlap* XXVI. 1981. X. 28. szerda 253. sz. [2.] p. [hivatkozik Garas Klára nyilatkozatára is]

***Kristóf** Károly: Egy múzeum születésnapja. *Füles* 1981. X. ?p. 7 ill.

Újságcikk.Garas.2009.IX.

K. M.: 75 éves a Szépművészeti Múzeum. *Kisalföld*, Győr XXXVII. 1981. XII. 31. csütörtök 304. sz. 9. p. 3 ill.

Mátraházi Zsuzsa: A Szépművészeti Múzeum születésnapján. Beszélgetés Garas Klára főigazgatóval. *Magyar Nemzet* XXXVII. 1981. XI. 1. vasárnap 257. sz. 11. p. Újságcikk.Garas.2009.IX. 94/2010.07.09.OSzK

Mészöly Gábor: 75 év. Kálvária. Az alapító. *Magyarország* XVIII. 1981. IX. 27. 39. (922.) sz. 26-27. p. 2 ill.

Forrás: Szigethi Ágnes újságcikk-töredék. 2011.04. 248/2011.04.28.OSzK.x

P. Szabó Ernő: Gondolj Miró fiataljaira! *Magyar Ifjúság* XXVI. 1982. I. 1. 1. sz. 18-19. p. 5 ill.

Sebes Erzsébet: Leonardo, Tintoretto, Rembrandt. Régi és új kincsek jubileumi tárlaton. 75 éves a Szépművészeti Múzeum. *Hétfői Hírek* XXV. 1981. X. 19. hétfő 42. sz. 4. p. 1 ill.

Újságcikk.Garas.2009.IX.58/2010.06.21.OSzK.x

(-zi): 75 éves a Szépművészeti Múzeum. Jubileumi tárlat. *Magyar Nemzet* XXXVII. 1981. X. 29. csütörtök 254. sz. 4. p.

Mai tájékoztató. Tavaly: 24 új múzeum. Hétszáz éves Madonna. Sok értékes tárgyval gazdagodtak a múzeumok. *Esti Hírlap* XXVI. 1981. III. 27. péntek 73. sz. 1-2. p.

[SzM és a MNG gyarapodásairól és tervezett kiállításairól is]

508/2016.OSzK.x MTA.MI.L.x SzM.tört. MNG. OL.

Pályázati felhívás. Budapest, 1981. március 16. *Fotóművészet* XXIV. 1981. 2. sz. 55. p.

Pályázati felhívás. Budapest, 1981. március 16. Magyar Fotóművészek Szövetsége, Szépművészeti Múzeum. *Művészet* XXII. 1980. VI. 6. sz. 59. p.

[Szépművészeti Múzeum és a Magyar Fotóművészek Szövetsége pályázati felhívása a Szépművészeti Múzeum 75. évfordulójára rendezendő jubileumi kiállításához kapcsolódó fotókiállításra. Benyújtási határidő: 1981. IX. 1. A tervezett kiállítás időpontja: 1981. X.]

Réz Mihály: A 75 éves Szépművészeti Múzeum. *Fotó* XXIX. 1982. II. 2. sz. [66-67.] p. 5 ill.

Képes beszámoló *A Szépművészeti Múzeum 75 éve országos fotópályázat eredményéről*

A Szépművészeti Múzeum. A kötetet a Szépművészeti Múzeum tudományos munkatársainak közös műve. Szerkesztette és a bevezetőt írta: **Czobor** Ágnes. 2. átdolgozott kiadás.

Budapest: Corvina Kiadó; Kossuth Nyomda, 1981. 127 p. 149 ill.

ISBN 963-13-1156-2

Eredeti kiadás: 1971.

Felelős szerkesztő: **András** Edit

Budapest 3/24.g=190326

Tartalma:

Czobor Ágnes: Bevezető. 4-6. p.

Wessetzky Vilmos: Az Egyiptomi Gyűjtemény. 7-13. p.

Szabó Miklós: Az Antik Gyűjtemény. 14-26. p.

H. **Takács** Marianna: A Régi Képtár. 27-72. p.

Aggházy Mária – **Eszlár** Éva: A Régi Szobor Osztály. 73-81. p.

Fenyő Iván: A Grafikai Gyűjtemény. 82-100. p.

Kovács Éva – **Pataky** Dénes: A Modern Külföldi osztály. 101-127. p.

Le Musée des Beaux-Arts Budapest. Cet ouvrage a été établi par les collaborateurs du Musée des Beaux-Arts de Budapest, sous la direction de Ágnes Czobor. 2^{ème} édition revue et augmentée. Budapest: Corvina; Imprimerie Kossuth, 1981. 127,1 p. 165 ill. színes is
ISBN 963-13-1159-7

Traduit par Éva **Szilágyi**

Budapest 3/24.f.=00193670

Tartalma:

Czobor, Ágnes: Préface. 4-6. p.

Wessetzky, Vilmos: Collection Égyptienne. 7-13. p.

Szabó, Miklós: Département des Antiquités. 14-26. p.

H. **Takács**, Marianne.: Galerie des Maîtres Anciens. 27-72. p.

Aggházy, Mária – **Eszlár**, Éva: Collection des Sculptures Anciennes. 73-81. p.

Fenyő, Iván: Cabinet de Dessins et d'Estampes. 82-100. p.

Kovács, Éva – **Pataky**, Dénes: Département de l'Art Moderne. 101-127. p.

Sármány Ilona: A művészeti élet. 4. Múzeumok. In: *Magyar művészet 1890-1919.*

Szerkesztő: **Németh** Lajos. Budapest: Akadémiai Kiadó, 1981. I. 167-169. 640. p. 53-54. ill.; II. 174. kép. 97. p. (A magyarországi művészet története, 6. / Főszerkesztő: **Aradi** Nóra)

[További hivatkozásokkal: Genthon István, Hoffmann Edith, Meller Simon, Petrovics Elek, Pulszky Károly, Térey Gábor, et al.]

Ismerteti:

Magyar művészet 1890-1918. (Art hongrois 1890-1919) (rédacteur: Lajos Németh) T. I-II. Budapest, 1981, Edition Akadémia. *Acta Historiae Artium* XXIX. 1983. Fasc. 1-4. 179-182. p.

Mojzer Miklós: A magyarországi művészet története 6. (Főszerkesztő: Aradi Nóra) Magyar művészet 1890-1919. I-II. (szerkesztő: Németh Lajos) Budapest, Akadémiai Kiadó 1981. *Művészettörténeti Értesítő* XXXII. 1983. 4. sz. 260-261. p.

1982

Menaše, Luc: *Budimpešta, Umetnički muzej*. Uvodna reč: Klara **Garas**. Ljubljana: Mladinska knjiga, cop.1982; Zagreb: Mladost, 1983. 172, 2 p. 125 ill. (Muzeji sveta, 23.)

Prevod: Vojin Ančić

Cop. Mondadori, Milano

OSZK OD 32.825 223/2018.OSzK.x

**Budimpešta Muzej likovnih umjetnosti*. Zagreb: Mladost, 1982. 172 p. ill. (Muzeji svijeta)

Eredeti cím: *A Szépművészeti Múzeum*. Ford.: Ivan **Brajdić**

B1OSzK:OD 32.916

Menaše, Luc (1925-2002) szlovén mt.

Museum of Fine Arts, Budapest*. Introduction by Klára **Garas. Commentary texts by Luc

Menaše. New York, N.Y.: Newsweek, 1982. 172 p. ill., 30 cm (Great museums of the world) ISBN 0 88225315-8

<https://archive.org/details/museumofflinearts00mena>

http://primo.getty.edu/primo_library/libweb/action/dlDisplay.do?vid=GRI&search_scope=defaul_scope&docId=GETTY_ALMA21124052180001551&fn=permalink

1983

Sz[abó], J[úlia]: Das Museum der Bildenden Künste in den ersten Jahrzehnten seines Bestehens (Vgl. Kat. Nr. 79-80). In: *Die ungarische Kunstgeschichte und die Wiener Schule*

1846 – 1930. *Ausstellung*. Redaktion und deutsche Bearbeitung: Ernő **Marosi**. Mitarbeiter: Gisela **Cinner-Wilhelmb**, Dénes **Komárik**, László **Beke**, Ernő **Marosi**, Júlia **Szabó**, Hedvig **Szabolcsi**, György **Széphelyi Frankl**, Mária **Szobor-Bernáth**, Árpád **Tímár**, Tünde **Wehli**, sowie István **Bardoly**, Zsuzsanna **Dénes**, Teréz **Kerny**, Edith **Nagy-Geiger**. Budapest: Institut für Kunstgeschichte der Ungarischen Akademie der Wissenschaften; Statistischer Verlag, 1983. 28-29., 63-64., 66., 67., 70., 71-72., 77., 78., 79., 80-82. p. Katalog Nr. 79-80.: 100. p. Katalog Nr. 87.: 101. p. Katalog Nr. 95.: 102. p. 42 ill. 112. p. 79. ill.: 117. p. **Hoffmann** Edith: 79-82. p. Katalog Nr. 90., 92.: 101. p., 90. ill.: 119. p. **Meller** Simon: 70-71. p. **Genthon** István: 86. p. **Hekler** Antal: 87. p. 71-72. p. teljes kötet: 120 p. 96 ill. Wien 31/6=109838; Wien 31/6.a=109840 Wien, CIHA Kongresszus alkalmából rendezett kiállítás, Szépművészeti Múzeum is adott kölcsön Wien, Collegium Hungaricum Wien, 1983. IX.

1984

***Haraszti-Takács** Marianna: Szépművészeti Múzeum. In: *Budapest múzeumai. Magyar Nemzeti Múzeum, Szépművészeti Múzeum, Magyar Nemzeti Galéria, Iparművészeti Múzeum, Néprajzi Múzeum, Budapesti Történeti Múzeum*. Budapest: Corvina, 1984. 67 p. 148 t. Ismerteti: Budapest múzeumai. Corvina kiadó, 1984. *Budapest XXIII*. 1985. V. 5. sz. 26. p. 1 ill.

1985

Szépművészeti Múzeum*. Szerkesztette és a bevezetőt írta: **Garas Klára. Budapest: Corvina Kiadó, 1985. 172 p. 665 ill. színes is ISBN 963-13-1947-4 Munkatársak: **Barkóczy** István, **Cifka** Brigitta, **Czére** Andrea, **Ember** Ildikó, **Nyerges** Éva, **Sz. Eszláry** Éva, **Szigethi** Ágnes, **Szilágyi** János György, **Tátrai** Vilmos, **Urbach** Zsuzsa, **Varga** Edith F 2061=83248 **Das Museum der Bildenden Künste in Budapest*. Hrsg. von Klára **Garas**. Budapest: Corvina, 1985. 171 p. **The Budapest Museum of Fine Arts*. Edited by Klára **Garas**. Budapest: Corvina, 1985. 171 p. Ismerteti: **Kristó Nagy** István: Szépművészeti Múzeum. Album Garas Klára szerkesztésében. *Magyar Nemzet* XLIX. 1986. III. 10. hétfő 58. sz. 7. p. 56/2009.02.26.OSzK.x *(**m. g.**): Szép magyar könyv – 1985. *Magyar Nemzet* [XLI. 1985. V. 30. előtt] Újságcikk.Garas.2009.IX. **Szamosi** Ferenc: Albumokat ajánlunk. Karácsonyi olvasónapló. *Magyar Hírlap* XVIII. 1985. XII. 13. péntek 292. sz. 9. p. 57/2009.02.26.OSzK.x **T. A.**: Corvina a téli könyvvásáron. Album a Szépművészeti Múzeumról... *Népszava* CXIII. 1985. XII. 4. szerda 284. sz. [12.] p. 1 ill. **Tasnádi** Attila: Kézikönyv a Szépművészeti Múzeumról. *Népszava* CXIV. 1986. I. 21. kedd 17. sz. 6. p. 1 ill. 58/2009.02.26.OSzK.x [ebben a Rizzolival közös kiadást is említi] ***Böngésző**. *Magyarország* 1985. 51-52. sz. 49. p.

Újságcikk.Garas.2009.IX.

***Haraszti-Takács**, Marianna: Museum der Bildenden Künste. In: *Budapester Museen. Ungarisches Nationalmuseum, Museum der Bildenden Künste, Ungarische Nationalgalerie, Museum für Kunstgewerbe, Ethnographisches Museum, Budapester Historisches Museum*. 2. Auflage. Budapest: Corvina; Druckerei Athenaeum, 1985. 19-34. p. 26-49. t.

ISBN 963-13-2757-4

Eredeti kiadás: *Budapest múzeumai*, 1984

Aus dem Ungarischen übersetzt von Franz **Gottschlig**, Heribert **Thierry**

***Haraszti-Takács**, Marianna: Museum of Fine Arts. In: *Museums in Budapest. Hungarian National Museum, Museum of Fine Arts, Hungarian National Gallery, Museum of Applied Arts, Ethnographical Museum, Budapest Historical Museum*. Budapest: Corvina; Kossuth Printing House, 1985. 18-31. p. 26-49. t.

ISBN 963-13-1927-X

Translated by Maria **Steiner**. Translated revised by Margaret **Davies**

OSzK XD 43.997

Ismerteti:

Nagy Ildikó: Museums in Budapest. *Hungarians Book Review* XXVII. 1985. 3. sz. 16-18. p. 2 ill.

72/2009.02.26.OSzK.a

-**tóth**- : Budapester Museen. *Budapester Rundschau* XIX. 1985. IV. 29. Nr. 17. 9. p. 2 ill.

71/2009.02.26.OSzK.x

Végh János: A guide to six museums. Museum sin Budapest (Hungarian National Museum, Museum of Fine Arts, Hungarian National Gallery, Museum of Applied Arts, Ethnographical Museum, Budapest Historical Museum). Budapest, Corvina, 1985. *The New Hungarian Quarterly* XXVII. 1986. Spring No. 101. 147-149. p. 4 ill.

***Bodnár** Éva: A fontosabb köz- és magángyűjtemények. Országos Szépművészeti Múzeum. In: *Magyar művészet 1919-1945*. 1. Szerkesztő: **Kontha** Sándor. A szerkesztő munkatársa: **Tímár** Árpád. Budapest: Akadémiai Kiadó, 1985. 116-120. p. 38-40. 154. ill. (A magyarországi művészet története / főszerkesztő **Aradi** Nóra)

ISBN 963 05 2542 9 összkiadás

ISBN 963 05 3239 5 I-II kötet

ISBN 963 05 3240 9 I kötet

Ismerteti:

Könyvajánlatunk. Magyar Művészet, 1890-1919. Szerkesztette: Németh Lajos.

Művészet XXIII. 1982. VI. 6. sz. 64. p. 1 ill.

1987

Das Museum der Bildenden Künste in Budapest. Hrsg. Von Klára **Garas**. Budapest: Corvina, 1987. 171 p. ill. színes is

ISBN 963-13-2313-7

F 2061/a=83249

Das Museum der Bildenden Künste in Budapest. Hrsg. von Klára **Garas**. Budapest: Corvina, 1987. 171 p. ill. színes is

ISBN 963-13-2313-7

F 2061/a=83249

Ismerteti:

Gleisberg, D.: Das Museum der Bildenden Künste in Budapest. Hrsg. und eingel. v. Klára Garas. Corvina-Verlag, Budapest 1987. *Neue Museumskunde, Theorie und Praxis der Museumsarbeit*, Berlin XXXIV. 1991. Nr. 2. 161 p.

1988

A Szépművészeti Múzeum. [Vezető]. A kötet a Szépművészeti Múzeum tudományos munkatársainak közös műve. Szerkesztette és a bevezetőt írta: **Czobor Ágnes**. 3., átdolgozott kiadás. Budapest: Corvina Kiadó; Franklin Nyomda, 1988. 116 p. 135 ill. színes is

Felelős szerkesztő: **Falus János**

Eredeti kiadás: 1971

Budapest 3/24.e=185033

Tartalma:

Czobor Ágnes: Bevezető. 4-6. p.

Wessetzky Vilmos: Az Egyiptomi Gyűjtemény. 7-13. p.

Szabó Miklós: Az Antik Gyűjtemény. 14-26. p.

H. Takács Marianna: A Régi Képtár. 27-64. p.

Aggházy Mária – Eszláry Éva: A Régi Szobor Osztály. 65-73. p.

Fenyő Iván: A Grafikai Osztály. 74-92. p.

Cifka Péterné – Kovács Éva – Pataky Dénes: A Modern Osztály. 93-116. p.

The Budapest Museum of Fine Arts. [Guide]. Preface and edited by Ágnes **Czobor**. Text by Vilmos **Wessetzky**, Miklós **Szabó**, Marianna **H. Takács**, Mária **Aggházy**, Éva **Eszláry**, Iván **Fenyő**, Éva **Kovács**, Brigitta **Cifka**, Dénes **Pataky**. [3. revised edition] Budapest: Corvina, 1988. 116 p. 135 ill. színes is

ISBN 963-13-2615-2

Translated by **Steiner Mária**, Thomas **Sail**

Budapest 3/24.a=68878

Museum der Bildenden Künste Budapest. Dieser Band ist das gemeinsame Werk der wissenschaftlichen Mitarbeiter des ungarischen Museums der Bildenden Künste, Budapest unter der Leitung von Ágnes **Czobor**. 3. neubearbeitete, erweiterte Auflage. Budapest: Corvina; Druckerei Franklin, 1988. 115,1 p. 135 ill. színes is

ISBN 963-13-1156-2

Eredeti cím: *A Szépművészeti Múzeum*, 1971

Aus dem Ungarischen übertragen – mit Verwendung des Textes der frühen Auflagen von Paul

Alpári, Tilda Alpári – von Éva **Heckenast**

Budapest 3/24.c=82956

Tartalma:

Czobor, Ágnes: Einführung. 4-6. p.

Wessetzky, Vilmos: Ägyptische Sammlung. 7-13. p.

Szabó, Miklós: Antikensammlung. 14-26. p.

H.-Takács, Marianne: Galerie Alter Meister. 27-64. p.

Aggházy, Mária – Eszláry, Éva: Sammlung Alter Skulpturen. 65-73. p.

Fenyő, Iván: Graphische Sammlung. 74-92. p.

Kovács, Éva – Cifka, Brigitta – Pataky, Dénes: Galerie Moderner Kunst. 93-116. p.

The Budapest Museum of Fine Arts. Edited and with a preface Klára **Garas**. Con testi di: István **Barkóczy**, Brigitta **Cifka**, Andrea **Czére**, Ildikó **Ember**, Éva **Nyerges**, Éva Sz. **Eszláry**, Ágnes **Szigethi**, János György **Szilágyi**, Vilmos **Tátrai**, Zsuzsa **Urbach**, Edith **Varga**. Budapest: Corvina Kiadó; Békéscsaba: Kner Print House, 1988. 171,1 p. 655 ill. színes is

ISBN 965-13-2297-1

Eredeti kiadás: 1985

English translation by Mária **Steiner**, revised by Elisabeth **West**
 F 2061/b=83251; F 2061/l=198465

*Tartalma:

Preface. 5. p.
 History of the Museum and the collections. 6-8. p.
 Description of the Museum. 9. p.
 Egyptian and Classical Antiquities. 10-11. p.
 Old Masters. 11-13. p.
 European sculpture. 13. p.
 Prints and drawings. 13. p.
 Modern art. 14. p.
 General information. 14. p.
 Illustrations. 17. p.
 Egyptian art. 17-19. p. 6 ill.
 Classical antiquities. 20-26. p. 10 ill.
 Old Masters. 27. p.
 The Italian School. 27. p.
 The French School. 56. p.
 The Flemish School. 59. p.
 The Dutch School. 70. p.
 The German School. 78. p.
 The Spanish School. 83. p.
 The English School. 91. p.
 Department of Sculpture. 92. p.
 The Italian School. 92. p.
 The Netherlandish School. 96. p.
 The German and Austrian School. 96. p.
 Department of Prints and Drawings. 101. p.
 Department of Modern Art. 110. p.
 Works in the collections. 121. p.
 Paintings. 121. p.
 Drawings. 156. p.
 Catalogue of works in the volume. 161. p.

Pulszky Károly emlékének. A kötet a Szépművészeti Múzeum 1988-as Pulszky-kiállítása alkalmával jelent meg. **Darkó Jenő**, **Eisler János**, **Gerő András**, **Korek József**, **Mravik László**, **Szigethi Ágnes**, **Szilágyi János György** és **Zentai Loránd** írásai Pulszky Ferencről és Pulszky Károlyról. Szerkesztette: **Mravik László**. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Vác: Áfész Nyomda, 1988. 148 p. XXXII t.: 3,70 ill.

ISBN 963-7441-36-0

Felelős kiadó: **Varga Edith**

Budapest 16/64=88378

Tartalma:

Mravik László: Pulszky Károly műve. 5-17. p
Gerő András: A Monarchia Magyarországnak képviselőháza: egy változó atmoszféra története. 18-29. p
Szilágyi János György: Pulszky Károly ifjúságának környezete. A Fejérváry-Puszky gyűjtemény kialakulása és sorsa. 30-43. p.
Korek József: Pulszky Ferenc, a régész. 44-46. p.
Eisler János: Pulszky Károly művészettörténeti írásai. 47-52. p.
Mravik László: Az utókor Pulszky Károlyról. Legenda – és: legenda. 53-56. p.

Pulszky Károlyra vonatkozó dokumentumok a Szépművészeti Múzeum irattárából. 57-62. p.

Szilágyi János György: Pulszky Károly vásárlásai. Ókori művek. 63-69. p.

Eisler János: Pulszky Károly és Pulszky Ferenc szoborgyűjteménye. Pulszky Károly szoborvásárlásai. 70-81. p.

Mravik László – **Szigethi** Ágnes: Festményvásárlások az Országos Képtár és a Szépművészeti Múzeum részére. 82-112. p.

Zentai Loránd: Vásárlások a Grafikai Gyűjtemény számára. 113-123. p.

Darkó Jenő: Pulszky Károly szerepe az Iparművészeti Múzeum megalakulásában. 124-133. p.

Summary. 134-144. p.

List of illustrations = illusztrációk jegyzéke. 145-148. p.

Illusztrációk. 147-148. p.

A kiállítást rendezték: **Mravik** László, **Szigethi** Ágnes, **Darkó** Jenő, **Eisler** János, **Szilágyi** János György, **Szirmai** János, **Zentai** Loránd

Budapest, Szépművészeti Múzeum. 1988. X. 21. – XII. 31.

Megnyitotta: **Nemeskürty** István. Jelen volt és dedikált: Thomas **Shapcott**

Közreműködött **Kerényi** Balázs által vezetett fűvós ötös

Meghívó: 1 lev.

Ismerteti:

A[csay] J[udit]: Pulszky Károly emlékére. Kiállítás a Szépművészeti Múzeumban. *Új Tükör* XXV. 1988. XII. 11. 50. sz. 24-25. p. 5 ill.

Hudra Árpád: Múzeumfejlesztés Amerikában és Európában. Interjú **Radnóti** Sándorral. *Belvedere* II. 1990. 2. sz. 26. p.

Lossky, B.: Hongrie. In: La Chronique des arts. *Gazette des Beaux-Arts*, Paris VI^e période 131^e Année Tom CXIV. 1989. IX. N^o 1448. 9. p. 1 ill.

Mravik László: La rétrospective Károly Pulszky = Pulszky Károly emlékkiállítás. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 73. 1990. 61-64. 119-121. p. 1 ill. Traduit par Mireille T. **Tóth**

1989

Muzej Izobrazitel'nyh Iskusstv Budapest. Sostavitel' i avtor predisloviâ: Klara [**Garas**].

Budapest: Korvina; Békéscsaba, Kner Nyomda, 1989. 171 p. 664 ill. színes is

ISBN 963-13-2733-7

Eredeti cím: Szépművészeti Múzeum, 1985. Peverod: Lûdmia **Árgina**

Sotrudniki: István **Barkóczy**, Brigitta **Cifka**, Andrea **Czére**, Ildikó **Ember**, Éva **Nyerges**, Éva Sz. **Eszláry**, Ágnes **Szigethi**, János György **Szilágyi**, Vilmos **Tátrai**, Zsuzsa **Urbach**, Edith **Varga**

F 2061/c=69332

Barkóczy István: *Budapest Szépművészeti Múzeum*. Budapest: TKM Egyesület; Veszprém: Pannon Nyomda, Budapest: Kartográfiai Vállalat, 1989. 16 p. 14 ill., térkép ill., alaprajzzal (Tájak-korok-múzeumok kiskönyvtára, 332.)

ISBN 963-555-607-1

Szerkesztette: **Dercsényi** Balázs

Felelős kiadó: **Éri** István

14132/332.b= 00171366

1989

Remekművek a Szépművészeti Múzeumból. Szerkesztette, [bevezető]: **Urbach** Zsuzsa.

Budapest: Képzőművészeti Kiadó; Kossuth Nyomda, 1989. 215,1 p. 156 ill. színes is

ISBN 963-336-471-X

A kötet szerzői: **Aggházy** Mária, **Barkóczy** István, **Cifka** Brigitta (129. 130. 131. 132. 133. 144. 145. 152. 153.), **Eisler** János, **Ember** Ildikó, **Geskó** Judit, **Gosztola** Annamária, **Illyés** Mária, **Nyerges** Éva, Sz. **Eszlár** Éva, **Szigethi** Ágnes (47. 48. 49. 98. 122. 123. 124. 125.), **Tátrai** Vilmos, **Tóth** Ferenc, **Urbach** Zsuzsa (73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 82. 111-117. 119. 120. 121.)

Felelős szerkesztő: **Szüics** György

16540=25474

SzM Könyvtár/Adattár: sajtófigyelő

**Meisterwerke des Museums der Bildenden Künste*. Budapest: 1989.

Biztos, hogy volt 1989-ben német kiadás? Ld. angol, német 1990-ben!

Forrás: *Middeleeuwse nederlandse Kunst uit Hongarije*. Utrecht, 1990. 121. p.

Ismerteti:

*-**bi-**: Remekművek a főhercegtől. Szépművészeti kalauz. *Mai Nap* 1990. IV. 5.

***B. N.**: Unkonventioneller Museumsführer. *Daily News* 1990. III. 30.

G. T.: Könyv a Szépművészeti Múzeum kincseiről. *Békés megyei Népiújság*, Békéscsaba XLV. 1990. IV. 10. kedd 84. sz. 5. p.

***G. T.**: Remekművek a Szépművészeti Múzeumból. *Dolgozók Lapja* 1990. IV. 21. szombat 9. p.

S. Gy. F.: Madonna-variációk. *Képes Újság* XXXI. 1990. V. 5. 18. sz. 2-3. p. 4 ill.

Takács Zoltán (rajz és szöveg: Remekművek a Szépművészetiben. *Szabad Föld* XLVI. 1990. IV. 17. 16. sz. 13. p. 1 ill.

Tasnádi Attila: Remekművek – új nézőpontból. *Népszava* CXVIII, 1990. V. 15. kedd 112. sz. 6. p.

Remekművek a Szépművészeti Múzeumból. *Kisalföld*, Győr XLV. 1990. IV. 20.

péntek 92. sz. 6. p.

Új könyvek. Remekművek a Szépművészeti Múzeumban. *Zalai Hírlap*, Zalaegerszeg XLVI. 1990. IV. 21. szombat 93. sz. 9. p. 1 ill.

Híradó-3. MTV1. 1990. IV. 26. 23:35h MAHIR sajtófigyelő soksz. 1 lev.

Haraszti-Takács, Marianna: Musée des Beaux-Arts. In: *Les Musées de Budapest. Musée National de Hongrie, Musée des Beaux-Arts, Galerie nationale hongroise, Musée des Arts Décoratifs, Musée ethnographique, Musée de l'Histoire de Budapest*. 2^{ème} édition. Budapest: Corvina; Imprimerie Athenaeum, 1989. 18-32. p. 26-49. t. színes is
ISBN 963-13-2847-3

Eredeti kiadás: *Budapest múzeumai*, 1984. Traduit par Éva **Szilágyi**. Revu par Hubert **Padiou**
F 1730/b=68448

Haraszti-Takács, Marianna: Museum der Bildenden Künste. In: *Budapester Museen. Ungarisches Nationalmuseum, Museum der Bildenden Künste, Ungarische Nationalgalerie, Museum für Kunstgewerbe, Ethnographisches Museum, Budapester Historisches Museum*. 2. Auflage. Budapest: Corvina; Druckerei Athenaeum, 1989. 19-34. p. 26-49. t. színes is
ISBN 963-13-2757-4

Aus dem Ungarischen übersetzt von Franz **Gottschlig**, Heribert **Thierry**

F 1730/c=130115

Haraszti-Takács, Marianna: Museum of Fine Arts. In: *Museums in Budapest. Hungarian National Museum, Museum of Fine Arts, Hungarian National Gallery, Museum of Applied Arts, Ethnographical Museum, Budapest Historical Museum*. 2nd edition. Budapest: Corvina; Athenaeum Printing House, 1989. 18-31. p. 26-49. t. színes is
ISBN 963-13-2756-6

Translated by Maria **Steiner**. Translation revised by Margaret **Davies**

F 1730/a=68447

Masterpieces of the Museum of Fine Arts. Preface by Zsuzsa **Urbach**. Contributors: Mária **Aggházy**, István **Barkóczy**, Brigitta **Cifka**, János **Eisler**, Ildikó **Ember**, Judit **Geskó**, Annamária **Gosztola**, Mária **Illyés**, Éva **Nyerges**, Éva Sz. **Eszlár**y, Ágnes **Szigethi**, Vilmos **Tátrai**, Ferenc **Tóth**, Zsuzsa **Urbach**. Budapest: Fine Arts Publishing House; Kossuth Printing House, 1990. 221,3 p. 156 ill. színes is
ISBN 963 336 499 X

Eredeti cím: *Remekművek a Szépművészeti Múzeumból*

English translation by Suzanne **Mészöly**, revised by Márta **Végh**

16540/b=25480, 16540/d=147414

Meisterwerke des Museums der Bildenden Künste. Einleitung, Bildauswahl und Redaktion: Zsuzsa **Urbach**. Autoren: Mária **Aggházy**, István **Barkóczy**, Brigitta **Cifka**, János **Eisler**, Ildikó **Ember**, Judit **Geskó**, Annamária **Gosztola**, Mária **Illyés**, Éva **Nyerges**, Éva Sz. **Eszlár**y, Ágnes **Szigethi**, Vilmos **Tátrai**, Ferenc **Tóth**, Zsuzsa **Urbach**. Budapest: Kunstverlag; Kossuth Druckerei, 1990. 225,2 p. 156 ill. színes is
ISBN 963-336-498-1

Aus dem Ungarischen übersetzt von Rózsa H. **Borus**

16540/a=25477, 16540/c=11832

Das Museum der Bildenden Künste.* Hrsg. Klára **Garas. 2. Auflage. Budapest: Corvina, 1990. 171 p. ill.

ISBN 963-13-3083-4

Aus dem Ungarischen übersetzt von Ruth **Futaky**

The Budapest Museum of Fine Arts.* Edited by Klára **Garas. 2. edition. Budapest: Corvina, 1990.

1992

Le collezioni del Museo delle Belle Arti Budapest. A cura e con una presentazione di Klára **Garas**. Con testi di István **Barkóczy**, Brigitta **Cifka**, Andrea **Czére**, Ildikó **Ember**, Éva **Nyerges**, Éva Sz. **Eszlár**y, Ágnes **Szigethi**, János György **Szilágyi**, Vilmos **Tátrai**, Zsuzsa **Urbach**, Edith **Varga**. Budapest: Corvina; Tipografia Kossuth, 1992. 172 p. 665 ill. színes is
ISBN 963-13-3605-0

Eredeti cím: *Szépművészeti Múzeum*

Traduzione dall'ungherese: Paolo **Santarcangeli**, Ildikó **Bíró**

F 2061/j=149414; F 2061/

*Tartalma:

Presentazione. 5. p.

Storia del museo e delle sue collezioni. 6-8. p.

Descrizione del museo. 9. p.

Collezione egizia e greco-romana. 10-11. p.

Pinacoteca antica. 12-13. p.

Reparto della scultura antica. 14. p.

Gabinetto dei disegni e delle stampe. 14-15. p.

Collezione d'arte moderna. 15. p.

Dati di rilievo sul museo. 15-16. p.

Collezione egizia. 18-19 p. 6 ill.

Collezione greco-romana. 20-26. p. 10 ill.

Pinacoteca antica. 27. p.

Scuole italiane. 27. p.

Scuole francesi. 56. p.

Scuole fiamminghe. 59. p.

Scuole olandesi. 70. p.

Scuole tedesche. 78. p.
 Scuole spagnole. 83. p.
 Scuole inglesi. 91. p.
 Collezione di scultura antica. 92. p.
 Scuole italiane. 92. p.
 Scuole fiamminga. 96. p.
 Scuole tedesche e austriache. 96. p.
 Gabinetto dei disegni e delle stampe. 101. p.
 Collezione d'arte moderna. 110. p.
 Altri quadri di rilievo delle collezioni del Museo delle Belle Arti. 121. p.
 Dipinti. 121. p.
 Disegni, acquerelli. 156. p.
 Catalogo delle opere d'arte figuranti nel volume. 161. p.

1993

1993. IV. 15-én **Mojzer** Miklós: A múzeum rekonstrukciója keretében elkészült mélyföldszinti termek bemutatása, a Magyar Régészeti és Művészettörténeti Társulat rendezésében

Szép művészeti Múzeum, Budapest. [Tokyo]: Kodansha, 1993. 35 p. színes ill. (La muse, 39.)
 ISBN 03-5395-3604
 Japán nyelven
 17723/39=4336

A Magyar Nemzeti Galéria és gyűjteményeinek története. In: *Magyar Nemzeti Galéria*. Szerkesztette: **Szinyei Merse** Anna. Írták: R. **Bajkay** Éva, **Buzási** Enikő, **Csorba** Géza, **Dévényi** István, **Jávor** Anna, L. **Kovácsnai** Viktória, **Szatómári** Gizella, **Szinyei Merse** Anna, **Tóth** Antal, **Török** Gyöngyi. Az előszót írta: **Bereczky** Lóránd. Budapest: Corvina, 1993. 6-19. p. 16 ill.
 Teljes kötet: 160 p. ill.
 F 2305/2=5795

Mravik László: A Pulszky-ügy. In: *Skandalum. Magyar közéleti botrányok 1843-1991*. Összeállította: **Gerő** András. S.l.: T-Twins Kiadó, 1993. 92-116. p.
 [Pulszky Károly]
 FSzEKvt.x.

1994

Szép művészeti Múzeum = Museum of Fine Arts. Budapest: Szép művészeti Múzeum; [Art Box-Novotrans; 1994.] Leporelló ill.
 Budapest 3/25=7440

1995

A budapesti Szép művészeti Múzeum [Vezető]. Szerkesztette: **Bodnár** Szilvia. Bevezető: **Mojzer** Miklós. A kötet szerzői: **Bodnár** Szilvia, **Ember** Ildikó, Sz. **Eszlár** Éva, **Szilágyi** János György, **Tátrai** Vilmos, **Tóth** Ferenc, **Varga** Edith. Budapest: Corvina; Offset és Játékkártya Nyomda, 1995. 167 p. 298 ill. színes is, a belső borítón a múzeum alaprajzaival
 ISBN 963-13-3874-6
 Felelős szerkesztő: **Falus** János
 Tartalma:
Mojzer Miklós: Bevezető. 7. p.

Általános tudnivalók. 8-9. p.

Varga Edith: Az Egyiptomi Gyűjtemény. 11-22. p.

Szilágyi János György: Az Antik Gyűjtemény. 23– 38. p.

A Régi Képtár

Tátrai Vilmos: Olasz, spanyol, francia festmények. 39-71. p.

Ember Ildikó: Korai németalföldi, flamand, holland, német, angol festmények. 72-104. p.

Sz. Eszláry Éva: A Régi Szoborgyűjtemény. 105-121. p.

Bodnár Szilvia: A Grafikai Gyűjtemény. 122-140. p.

Tóth Ferenc: A 19. és 20. századi Gyűjtemény. 141-164. p.

Rövidítések jegyzéke. 164. p.

Művésznévmutató. 165-167. p.

Il Museo di Belle Arti di Budapest. [Guide] A cura di Szilvia **Bodnár**. Presentazione: Miklós **Mojzer**. Con testi di Szilvia **Bodnár**, Ildikó **Ember**, Éva Sz. **Eszláry**, János György **Szilágyi**, Vilmos **Tátrai**, Ferenc **Tóth**, Edith **Varga**. Budapest: Corvina; [Offset és Játékkártya Nyomda], 1995. 179 p. 304 ill. színes is, a belső borítókon a múzeum alaprajzaival
ISBN 963-13-3916-5

Traduzione dall'ungherese: **Lavinia** Sándor

Budapest 3/29=10799

Das Museum der Bildenden Künste in Budapest. [Führer] Hrsg. Von Szilvia **Bodnár**.

Vorwort: **Mojzer** Miklós. Autoren des Bandes: Szilvia **Bodnár**, Ildikó **Ember**, Éva Sz.

Eszláry, János György **Szilágyi**, Vilmos **Tátrai**, Ferenc **Tóth**, Edith **Varga**. Budapest:

Corvina; [Offset és Játékkártya Nyomda], 1995. 187 p. 304 ill. színes is, a belső borítókon a múzeum alaprajzaival

ISBN 963-13-3909-9

Deutsche Übersetzung: Veronika **Stöckigt**, Anikó **Harmath**

Budapest 3/28=10797

The Museum of Fine Arts Budapest. [Guide] Edited by Szilvia **Bodnár**. Introduction: **Mojzer** Miklós. Contributors: Szilvia **Bodnár**, Ildikó **Ember**, Éva Sz. **Eszláry**, János György **Szilágyi**, Vilmos **Tátrai**, Ferenc **Tóth**, Edith **Varga**. Budapest: Corvina; [Offset és Játékkártya Nyomda], 1995. 187 p. 304 ill. színes is, a belső borítókon a múzeum alaprajzaival

ISBN 963-13-3897-5

Translated: Anna **Nilsen**

Budapest 3/27=10795

Mojzer Miklós: Budapest Szépművészeti Múzeum. In: *Los grandes museos históricos.*

Madrid: Fundación Amigos del Museo del Prado; Barcelona: Galaxia Gutenberg; Círculo de Lectores, 1995. 289-296. p. IX/5-8. t.

1997

The Museum of Fine Arts Budapest. Budapest: Museum of Fine Arts, 1997. Leporelló: ?p. ill. színes is

Budapest 3/30=127787

1998

Szépművészeti Múzeum. Szerkesztette: **Garas** Klára. A második kiadást gondozta: **Ember** Ildikó. A kötet szerzői: **Barkóczy** István, **Cifka** Brigitta, **Czére** Andrea, **Ember** Ildikó, **Nyerges** Éva, Sz[módis] **Eszláry** Éva, **Szigethi** Ágnes, **Szilágyi** János György, **Tátrai** Vilmos, **Urbach** Zsuzsa, **Varga** Edith. Előszó: **Garas** Klára, **Mojzer** Miklós. 2. javított és bővített kiadás. Budapest: Corvina Kiadó; Gyula, Dürer Nyomda és Kiadó Kft., 1998. 178,2 p. 706 ill. színes is

ISBN 963-13-4327-8

Eredeti kiadása: 1985

F 2061/A=134561

The Budapest Museum of Fine Arts*. Edited by **Garas Klára; Third edition edited by **Ember Ildikó**; preface: **Garas Klára**, **Mojzer Miklós**; contributors: **Barkóczy István**, **Cifka Brigitta**, **Czére Andrea**, **Ember Ildikó**, Sz[módis] **Eszlár Éva**, **Nyerges Éva**, **Szigethy Ágnes**, **Szilágyi János György**, **Tátrai Vilmos**, **Urbach Zsuzsa**, **Varga Edith**. Budapest: Corvina; Gyula, Dürer Printing House, 1998. 179 p. ill. színes is

ISBN 963-13-4747-8

English translation: **Steiner Mária**

F 2061/D=134565

Das Museum der Bildenden Künste in Budapest*. Herausgegeben von **Garas Klára; die dritte Ausgabe wurde betreut von **Ember Ildikó**; Vorwort: **Garas Klára**, **Mojzer Miklós**; Autoren: **Barkóczy István**, **Cifka Brigitta**, **Czére Andrea**, **Ember Ildikó**, **Nyerges Éva**, Sz[módis] **Eszlár Éva**, **Szigethy Ágnes**, **Szilágyi János György**, **Tátrai Vilmos**, **Urbach Zsuzsa**, **Varga Edith**. Budapest: Corvina; [Dürer Druck.], 1998. 172 p. ill. színes is

ISBN 963-13-4771-8

Aus dem Ungarischen von Ruth **Futaky**, Madeleine **Merán**

F 2061/G=134569

Fitz Jenő: A Szent István Király Múzeum 125 éve. In: *125 év, 125 tárgy. Válogatás a Fejér Megyei Múzeumok gyűjteményeiből*. Szerkesztő **Cserményi Vajk**, **Lakat Erika**.

Székesfehérvár: Szent István király Múzeum, 1998. 8. p. (A Szent István Király Múzeum Közleményei, ISSN 1216 5697; D. sorozat 268.)

ISBN 963-7390-96-0

A Szépművészeti Múzeum támogatásával létrejövő gyűjtemény kiállítása

Székesfehérvár 1/185=00171711

A Fejérvármegyei és Székesfehérvári Múzeum képtár-katalógusa*. Összeállította és jegyzetekkel ellátta **Balás Piri László. Székesfehérvár: Fejérvármegyei és Székesfehérvári Múzeum; Székesfehérvár: Debreczenyi István könyvnyomda, 1937. 16 p.

OSZK katalógus: Kny.C 684

Etelka belföldi csere? Vagy 378/2013.OSzK:T.E.:2013.X.21.

Földes Emília: *A Fővárosi Képtár története és gyűjteménye 1890-1945*. Budapest: Budapesti Történeti Múzeum; Kánai Nyomda, 1998. 17-18. 37. p.

Teljes kötet: 219 p. ill. színes

Felelős szerkesztő: **Mattyasovszky Zsolnay Péter**

ISBN 963-7096-90-6

[**Végyvári Lajos**, 1949-es tervezete: a Szépművészeti Múzeum Modern Magyar Képtára és a Fővárosi Képtár egyesítésével hozzák létre a Magyar Nemzeti Galériát]

20657=00154747

Marosi Ernő: Utószó. Programok a magyar művészettörténet-írás számára. A magyar művészettörténeti gondolkodás korszakai. A magyar művészettörténet-írás történetének kronológiai vázlata. In: *A magyar művészettörténet-írás programjai. Válogatás két évszázad írásából*. Szerkesztette, a bevezetést és az utószót írta, valamint a kronológiai vázlatot összeállította: **Marosi Ernő**. Budapest: MTA Művészettörténeti Kutató Intézet; Corvina, 1999. 322-386. p. (Egyetemi könyvtár, ISSN 1219-6177; A művészettörténetírás alapjai ISSN 1419-0966 / szerkeszti Marosi Ernő)

A szövegeket gondozta és kommentálta: **Falus János**, **Galavics Géza**, **Marosi Ernő**, **Pataki Gábor**, **Tímár Árpád**, **Laczkó Ibolya** és **Bardoly István** közreműködésével

Felelős szerkesztő: **Turai Hedvig**

ISBN 963-13-4459-2
19234/7.a=00153541

1999

Mesterművek a Szépművészeti Múzeumban = Masterpieces in the Museum of Fine Arts.
Multimédia CD-ROM, PC. Alapötlet és forgatókönyv: **Márton** András. Főszerkesztő: **László** Helga. Budapest: Szépművészeti Múzeum; SzemTanú Bt.; VTCD Compnet Disc Factory Ltd., 1999. 1 CD-ROM
Szerkesztette: **Harangi** Anna
CD-ROM 50=140077

2000

Fettich Nándor ostromnaplója 1945. január 16. – február 19. A kéziratot sajtó alá rendezte, a jegyzeteket készítette: **Bándi** Gáborné. A szöveget az eredetivel összevetette, a jegyzeteket kiegészítette: **Szende** László. Budapest: Magyar Nemzeti Múzeum, 2000. 128-131.p. 1 ill. (Documentationes et communicationes / sorozatszerkesztő **Rezi Kató** Gábor; ISSN 1586-1368)

ISBN 963-9046-46-9

1945. február 17. szombat

[**Fettich** Nándor egy orosz tiszttel a Szépművészeti Múzeumban sietett, hogy megnézze azokat a szobrokat, amelyeknek fejére célba lőttek az orosz katonák. Mivel korábban, 11-dikén történt az eset, már nem nézte meg a műtárgyakat, mondván, miért nem jelentették azonnal. **Fettich** megjegyzi, hogy felelős tisztviselő nem tartózkodott az épületben, csak a fiatal **Varjú** Domokos tisztviselő]

6. ill. 129. p.: A Szépművészeti Múzeum – 1945

26938/1=00220212

2001

Szépművészeti Múzeum = Museum of Fine Arts. Írta és szerkesztette: **Szabó** Krisztina. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Szenszus Kht.; Vác: Nalors Kft., [2001]. 31 p. ill. színes
ISBN 963-7441-78-6

Fordította: **Gerendás** János

Budapest 3/31=147965

2002

The Museum of Fine Arts Budapest. Guide. Edited by Szilvia **Bodnár**. Contributors: Szilvia **Bodnár**, Ildikó **Ember**, Éva Sz. **Eszlár**y, János György **Szilágyi**, Vilmos **Tátrai**, Ferenc **Tóth**, Edith **Varga**, Mária **Verő**. 2. revised edition. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Stádium Printing House, 2002. 219 p. 300,1 színes ill., belső borítókön a múzeum alaprajza
ISBN 963-7441-84-0

Eredeti kiadás: 1995. Translated by Anna **Nilsen**

Budapest 3/32=160950

Tartalma:

Mojzer Miklós: Introduction. 7. p.

General information. 8-9. p.

Varga Edith: The Egyptian Collection. 11-25. p.

Szilágyi János György: Classical Antiquities. 26-46. p.

The Old Masters' Gallery. 47-133. p.

Tátrai Vilmos: Italian, Spanish and French paintings. 48-91. p.

Ember Ildikó: Early Netherlandish, Flemish, Dutch, German and British paintings. 91-133. p.

Sz. **Eszlár**y Éva – **Verő** Mária: The Old Sculpture Collection. 134-155. p.

Bodnár Szilvia: Prints and drawings. 156-180. p.
Tóth Ferenc: The 19th-20th Century Collection. 181-215. p.
 Index of artists. 218-219. p.

Redő Ferenc: Visszaemlékezés a hódmezővásárhelyi művésztelep megalakulására. 1999.
 (Lejegyezte: **Nagy Vera**). In: *Dömötör János emlékkönyv. Tanulmányok a 80 éves Dömötör János tiszteletére.* Szerkesztette: **Nagy Vera**. Kiadja Móra Ferenc Múzeum Csongrád Megyei Önkormányzat Múzeuma. Hódmezővásárhely: Tornyai János Múzeum; Norma Nyomdász Kft., 2002. 211-218. 274. p. (Múzeumi műhely, 1. ISSN 1588-3027)
 ISBN 963-7217-52-5
 Felelős kiadó: **Vörös Gabriella**
 22318/1=00181669.x
 [Szépművészeti Múzeumban töltött éveiről: 211-213. p.]

2003

Mravik László: „...Hercegek, grófok, naplopók, burzsoák...” Száz év magyar képgyűjtése.
 In: *Modern magyar festészet 1892-1919.* Szerkesztő: **Kieselbach Tamás**; Társzerkesztő: **Kolozsváry Marianna**. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház, 2003. 10-33. p. 26 ill.
 F 2562/1=171307

2004

Várnai Vera: Hősök tere, Városliget. Márton Ferenc (1884-1940), A Szépművészeti Múzeum télen, 1929. In: *Festői Budapest. Grafikák és festmények a reformkortól napjainkig.* Budapest: Corvina, 2004. 174-175. p. 1 ill.
 ISBN 963-13-5313-3
 [A Szépművészeti Múzeum rövid történetével]

Wlassics Gyula és a művészetek. Levelek a XIX. századvégről. Írta és szerkesztette: **Borbás György**. Lektorálta és az előszót írta: **Bereczky Loránd**. Budapest: Kossuth Kiadó, 2004. 81-82. jegyzet 87. 88. 90. 141 p.
 ISBN 963 09 4624 6
 22454=175220
 1895. I. 15-től 9 évig vallás-és közoktatásügyi miniszter
 Országos Képtárról: 7. p., 6. jegyzet: 129. p.
 Szépművészeti Múzeum építtetése: 60. p. 137. jegyzet: 134. p.
 Mednyánszky László két festményének sikertelen megvételéről a Szépművészeti Múzeum részére (1898. XII. 4.): 60. p., 140. jegyzet: 135. p.
 Munkácsy Mihálynéhoz (1898. VII. 26.) írt köszönőlevél a felajánlott 2 Munkácsy műért: 79. p. 182. jegyzet: 136. p.
Wlassics Gyula levele **Petrovics Elek**hez (Budapest, 1935. I. 18.) azzal a kéréssel, hogy **Gerevich Tibor** Corvin-koszorúra való felterjesztéséhez készítsen ajánlást, és gratulál a Szőnyi István kiállításához. **Petrovics Elek** válaszlevelét tervezetével: 81-82. p. 190-192. jegyzet: 137. p.

2005

Szépművészeti Múzeum = Museum of Fine Arts. [Budapest: Szépművészeti Múzeum, 2005.]
 Leporelló: 8 p. 7 ill. és alaprajzzal
 Budapest 3/33=175923
 Rövid ismertető magyar-angol nyelven

[**Aknai Katalin**] **A. K.**: 1906-ban nyílt meg a Szépművészeti Múzeum... In: *Nemzeti évfordulóink* 2006. Főszerkesztő: **Estók János**. Budapest: Balassi Bálint Magyar Kulturális Intézet, 2005. 64. p.

ISSN 1785-6167

Hatvany Ferenc 51. p.

Czére Andrea: Szépművészeti Múzeum. In: „*Helyzet*” nemzetközi konferencia. *A magyar művészet helyzete az európai csatlakozás idején*. Budapest, 2005. V. 30-31. Kiadja: Magyar Képzőművészek és Iparművészek Szövetsége. Felelős kiadó: **Simonffy Márta**. Budapest: Magyar Képzőművészek és Iparművészek Szövetsége, 2005. 150-152. p.
ISBN 963 218 782 2

Voit Krisztina: A magyar közgyűjteményrendszer történetének vázlata a 19-20. század fordulójától 1923-ig. (1992). In: *Fejezetek a közgyűjtemények és a könyvkiadás történetéből tanulmányok*. Budapest: Argumentum, [2005]. 9-42. 207-209. p.

A Múzeumok és Könyvtárak Országos Főfelügyelősége és Tanácsa, Bécs, 1897. XII. 10. történetéről is

2006

The Museum of Fine Arts Budapest. Guide. Edited by Szilvia **Bodnár**. Contributors: Szilvia **Bodnár**, Ildikó **Ember**, Éva Sz. **Eszláry**, János György **Szilágyi**, Vilmos **Tátrai**, Ferenc **Tóth**, Edith **Varga**, Mária **Verő**. 3th. revised edition. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Stádium Printing House, 2006. 219 p. 300,4 színes ill.

ISBN 963-7063-19-6

Eredeti kiadás: 1995. Translated by Anna **Nilsen**. Revision of the English text by Paul

Bodnár, Zsuzsa **Dobos**, Zsombor **Jékely**

Budapest 3/34=185776

Tartalma:

Baán László: Introduction. 7-8. p.

General information. 9-10. p.

Varga Edith: The Egyptian Collection. 11-25. p.

Szilágyi János György: Classical Antiquities. 26-46. p.

The Old Masters' Gallery. 47-133. p.

Tátrai Vilmos: Italian, Spanish and French paintings. 48-91. p.

Ember Ildikó: Early Netherlandish, Flemish, Dutch, German and British paintings. 91-133. p.

Sz. **Eszláry** Éva – **Verő** Mária: The Old Sculpture Collection. 134-155. p.

Bodnár Szilvia: Prints and drawings. 156-180. p.

Tóth Ferenc: The 19th-20th Century Collection. 181-215. p.

Index of artists. 217-219. p.

Szépművészeti Múzeum. Remekművek az ókortól napjainkig. 100 év. Főszerkesztő: **Czére** Andrea. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Stádium Nyomda, 2006. [364] p. 283 ill. színes is

ISBN 963-7063-35-8; ISBN 978-963-7063-35-0

Szerkesztő: **Borus** Judit. A kötet előkészítésében részt vett: **Kárpáti** Zoltán, **Ruttkay** Helga, **Varga** Ágota

Lektorok: **Ember** Ildikó, **Gerszi** Teréz, **Szilágyi** János György

Felelős kiadó: **Baán** László

22660=187183

Tartalma [lapszámozás nélkül]:

Baán László: [előszó].

Czére Andrea: A Szépművészeti Múzeum egykor és ma. – A Szépművészeti Múzeum létrejöttének és történetének főbb eseményei. – A Szépművészeti Múzeum kiállításai a centenáriumi évben. – A Szépművészeti Múzeum főigazgatói

1-155. katalógustétel

A kötet szerzői:

Balogh Ilona. 106. 111.

Bencze Ágnes. 8.

Bodnár Szilvia. 27. 50. 52. 53.

Czére Andrea. 78. 80. 86. 109. 119. 121. 123.

Dági Marianna. 12.

Eisler János. 25. 36.

Ember Ildikó. 96. 100. 101. 104. 107.

Fekete Ilona. 132. 139.

Gaboda Péter. 7. 9.

Gálos Miklós. 32. 51. 54. 55. 56.

Gerszi Teréz. 68. 70. 97. 102. 103.

Geskó Judit. 141. 145. 155.

Gila Zsuzsanna. 129. 147. 148.

Gonda Zsuzsa. 125. 127. 128. 131. 150.

Gosztola Annamária. 73. 93. 94. 95.

Hubai Péter. 2.

Jékely Zsombor. 23. 39.

Kárpáti Zoltán. 26. 40. 41. 42.

Kumin Mónika. 151. 153. 154.

Lebegyev Judit: 1.

Liptay Éva. 4.

Márton András. 1.

Nagy Árpád Miklós. 16. 17. 18. 19. 20. 21.

Nagy István. 3. 5. 10. 11. 13.

Németh István. 57. 58. 72. 98. 99. 105. 108.

Nyerges Éva. 74. 75. 76. 88. 89. 90. 91. 92. 122. 124.

Orosz Márton. 140. 149. 152.

Papp Katalin. 134. 136. 137. 138.

Radványi Orsolya. 110. 115. 116. 117. 118. 126.

Sebő Judit. 113. 114.

Szigethi Ágnes. 77. 82. 83. 84. 85. 87.

Szilágyi János György. 6. 15.

Szőcs Miriam. 41. 45. 79. 112. 120.

Tátrai Júlia. 29. 30. 31. 67. 69. 71.

Tátrai Vilmos. 37. 38. 43. 46. 47. 59. 60. 61. 62. 63. 81.

Tóth Ferenc. 135. 142. 143. 144. 146.

Török László. 22.

Újváry [Ujvári] Péter. 130. 133.

Verő Mária. 28. 33. 34.

Vécsey Axel. 24. 35. 44. 48. 49. 64. 65. 66.

Vozil Irén. 14.

Válogatott irodalom. [9] p.

Művésznévmutató.

Museum of Fine Arts, Budapest. Masterpieces from the collection. 100 years. Editor-in-chief Andrea **Czére**. Budapest: Museum of Fine Arts; Stádium Nyomda, 2006. [364] p. 283 ill. színes is

ISBN 963-7063-37-4; ISBN 978-963-7063-37-4

Entries written by Ilona **Balogh**, Ágnes **Bencze**, Szilvia **Bodnár**, Andrea **Czére**, Marianna **Dági**, János **Eisler**, Ildikó **Ember**, Ilona **Fekete**, Péter **Gaboda**, Miklós **Gálos**, Teréz **Gerszi**, Judit **Geskó**, Zsuzsanna **Gila**, Zsuzsa **Gonda**, Annamária **Gosztola**, Péter **Hubai**, Zsombor **Jékely**, Zoltán **Kárpáti**, Mónika **Kumin**, Judit **Lebegyev**, Éva **Liptay**, András **Márton**, Árpád Miklós **Nagy**, István **Nagy**, István **Németh**, Éva **Nyerges**, Márton **Orosz**, Katalin **Papp**, Orsolya **Radványi**, Judit **Sebő**, Ágnes **Szigethi**, János György **Szilágyi**, Miriam **Szócs**, Júlia **Tátrai**, Vilmos **Tátrai**, Ferenc **Tóth**, László **Török**, Péter **Ujvári**, Mária **Verő**, Axel **Vécsey**, Irén **Vozil**

Foreword by László **Baán**

Editors: Judit **Borus**, Adèle **Eisenstein**. Editorial assistance: Zsuzsanna **Dobos**, Zoltán **Kárpáti**, Ágota **Varga**

Lectors: Ildikó **Ember**, Teréz **Gerszi**, János György **Szilágyi**

Translation: Alan **Campbell**, Adèle **Eisenstein**

Executive publisher: László **Baán**

22660/j=187435

Új kiadás: 2019

Ismerteti:

Kárpáti Zoltán: On the jubilee album. Museum of Fine Arts 100 masterpieces from the collection. Ed. Andrea Czére. Budapest 2006. The Hungarian edition was published at same time. Another version of this volume with a shorter introduction was also produced in Hungarian and in English = A jubileumi albumról.

Szép művészeti Múzeum 100 remekművek az ókortól napjainkig. Szerk. **Czére** Andrea. Budapest 2006. [angol nyelven is]. A kötetnek rövidebb bevezetővel ellátott változata is készült. Magyar és angol nyelven. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 105. 2006. 185-187. 327-328. p. 1 ill.

Szép művészeti Múzeum. Térkép = Museum of Fine Arts. Plan. Budapest: Szép művészeti Múzeum, [2006]. Leporellő: 6 p. ill.

Magyar – angol nyelven

Mélyföldszint, földszint és az I. és II. emelet alaprajzával, látogatói információk piktogramokkal

Térey Gábor 1864-1927. Egy konzervatív újító a Szép művészeti Múzeum. A tanulmánykötet a Szép művészeti Múzeum első fénykora – Térey Gábor emlékkiállítás című múzeumtörténeti tárlat alkalmából jelent meg = The monograph is published on the occasion of the exhibition The First Golden Age of the Museum of Fine Arts – in memoriam Gábor Térey. 2006. XII. 1. – 2007. I. 28. Budapest: Szép művészeti Múzeum; Eper Stúdió, Visit Nyomda, 2006. 435 p. 61 ill.

ISBN 963 7063 39 0; ISBN13 978 963 7063 39 8

Tanulmány fordítása = translation of the monographs: **Pokoly** Judit. Függelék fordítsa = translation of the appendix: **Radványi** Orsolya. Függelék angol lektorálása = English proofreading of the appendix: **Vécsey** Axel. Függelék francia lektorálása = French proofreading of the appendix: **Kovács** Zsófia. Függelék német lektorálása = German proofreading of the appendix: Clemens **Prinz**. Szerkesztő = editor: **Ruttkay** Helga. Felelős kiadó = publisher: **Baán** László

Tartalma:

- Előszó és köszönetnyilvánítás. 7-9. p.
 Családi háttér. 10-11. p.
 Tanulmányok, családi élet. 12-14. p.
 Wlassics Gyula és Kammerer Ernő között – Múzeumszervezési feladatok Térey előtt. 15-28. p.
 Egy múzeumi karrier kezdetei a Grafikai Gyűjtemény. 28-31. p.
 Modern képek gyűjtése. 31-32. p.
 A Szépművészeti Múzeum megnyitása. 32-42. p.
 A Régi Képtár állandó kiállításai. 42-44. p.
 Gyűjteménygyarapítás a Régi Képtárban 1904-1914. 45-46. p.
 Műkereskedelem a század első évtizedeiben. 46-57. p.
 Térey és a műkereskedők. 57-64. p.
 Árverések. 65-76. p.
 Vásárlás magánszemélyektől. 76-80. p.
 Adományozók. 80-90. p.
 Térey munkássága a többi gyűjteményben. 91-92. p.
 A szobor- és freskógyűjtemény rendezési terve, 1914-1920. 92-93. p.
 A fényképgyűjtemény rendezése, 1918. 93-94. p.
 Megjegyzések Petrovics Elek és Térey kapcsolatához. 94-95. p.
 1919 eseményei és tanulságai. 96-116. p.
 Külföldi szakmai kapcsolatok. 117. p.
 Levelezések. 118-119. p.
 Kiállítások, kongresszusok külföldön. 120-127. p.
 Tudományos munkák, publikációk értékelése. 128. p.
 Képtári katalógusok. 128-130. p.
 Monográfiatervek. 131-133. p.
 Kisebb cikkek. 133-135. p.
 Szakmai tevékenysége a múzeumon kívül. 136. p.
 Az Ernst Múzeum szakértője. 136-138. p.
 A Zágrábi Storssmayer Galéria átrendezése, 1925-1926. 138-140. p.
 Az amerikai kapcsolatok – Sir Joseph Duveen és Bernard Berenson. 140-144. p.
 A „Topáz” titokzatos esete. 161-162. p.
 Epilógus. 163. p.
 Egy múzeumi karrier vége – fegyelmik, nyugdíjazás. 163-166. p.
 Resume. 167-185. p.
 Függelék – összegyűjtött dokumentumok (1892-1927). 187-413. p.
 Térey bibliográfiája. 414-417. p.
 Térey Gábor szerzeményei a Régi Képtár számára 1897-1925. 418-428. p.
 Névmutató. 429-435. p.
Térey képkereső. Kalandozzon velünk a századelő műgyűjtőinek, árveréseinek műkincseinek világában! A Szépművészeti Múzeum első fénykora. Térey Gábor emlékkiállítás. Séta Régi Képtárban Térey Gábor legkedvesebb képei között. Budapest: Szépművészeti Múzeum, [2006]. Leporelló: 13 ill.
 Terv: **Turny Zoltán**
A Szépművészeti Múzeum centenáriumi éve = The centennial year of the Museum of Fine Arts rendezvénysorozat keretében
 Budapest, Szépművészeti Múzeum. 2005. XII. 1. – 2006. XII. 1.
<https://www.szepmuveszeti.hu/kiallitasok/terey-gabor-emlekkiallitas/>
A Szépművészeti Múzeum első fénykora. Térey Gábor emlékkiállítás = The First Golden Age of the Museum of Fine Arts, Budapest. In Memoriam Gábor Térey

Rendezte: **Radványi** Orsolya

Budapest, Szépművészeti Múzeum – Ión Píramis. 2006. XII. 1. – 2007. II. 28.

Meghívó: 1 lev. 1 ill.: 2006. XII. 1. – 2007. I. 28. PDF

Forrás: 2006. éves jelentés, 1. p. - *Szépművészeti Múzeum, Budapest kiállításaink 2006-ban, a múzeum a centenáriumi évben.* 3. p.

http://www.szepmuveszeti.hu/web/guest/articleview?mi_layout_id=29.78&mi_article_id=SZM-KIALLITAS-TEREY_GABOR

Budapest 5/9=00195172

Ismerteti:

Ébli Gábor: An erudite cosmopolitan. Orsolya Radványi, Térey Gábor (1864-1927): egy konzervatív újtó a Szépművészeti Múzeumban [Gábor Térey (1864-1927): a conservative reformer in the Museum of Fine Arts, Budapest]. A volume of studies accompanying the exhibition entitled „The first heyday of the Museum of Fine Arts, Budapest-Gábor Térey memorial exhibition”, Budapest, Museum of Fine Arts, 2006 = Tudós világpolgár. **Radványi** Orsolya, Térey Gábor (1864-1927): Egy konzervatív újtó a Szépművészeti Múzeumban. A „Szépművészeti Múzeum első fénykora – Térey Gábor emlékkiállítás” kísérő tanulmánykötete. Budapest 2006. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 105. 2006. 187-189. 329-330. p. 1 ill.

Káldi Katalin: Térey Gábor. *Artmagazin* VII. 2009. 36(6). 84. p. 1 ill.

P. Szabó Ernő: Konzervatív újtó a Szépművészetiben. *Magyar Nemzet* LXX. 2007. I. 26. péntek 25. sz. 15. p 1 ill.

Radványi Orsolya: The first heyday of the Museum of Fine Arts, Budapest: Gábor Térey (1864-1927) memorial exhibition. 1 December, 2006 – 11 February, 2007.

Curator: Orsolya Radványi = A Szépművészeti Múzeum első fénykora. Térey Gábor (1864-1927) emlékkiállítás. 2006. december 1.-2007. február 11. Kurátor: **Radványi** Orsolya. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 105. 2006. 151-153. 300-302. p. 1 ill.

Radványi Orsolya: Térey Gábor. *Magyar Múzeumok* XIV. 2008. 2. sz. 57. p. 1 ill.

Mertus Ágnes: Egy százéves enteriőr. A Szépművészeti Múzeum és gyűjteményeinek története = A Hundred-year interior. The story of the Museum of Fine Arts and its collections. In: *Antik Enteriőr 2006.* XIII. Magyarországi Régiségkiállítás és Vásár. Budapest: Partner's 2000 Kft., Mester Nyomda, 2006. 8-19. p. 14 ill.

Budapest, Múcsarnok. 2006. XI. 23.-26.

Budapest 56/163.I=187993

2007

Permanent collection of the Museum of Fine Arts Budapest. multimedia DVD rom = a Szépművészeti Múzeum állandó gyűjteménye. multimédiás DVD rom. Szerkesztette= edited by **Bodnár** Szilvia, **Schlett** Anna. Budapest: Szépművészeti Múzeum, 2007. DVD + **Dvořák**, [Antonín] „Újvilág” szimfónia parafázis. Átdolgozta és előadja **Szilasi** Alex zongoraművész. A darab a Szépművészeti Múzeum 100. születésnapja alkalmából készült = Dvořák „New World” symphony No. 9. Paraphase. Reworked and performance by pianist Alex Szilasi. The piece was composed for the 100th anniversary of the Museum of Fine Arts, Budapest. CD. [közös tokban]

Munkatársak = contributors: **Bodnár** Szilvia, **Ember** Ildikó, **Gaboda** Péter, **Liptay** Éva, **Papp** Szilárd, **Sz. Eszláry** Éva, **Szilágyi** János György, **Tátrai** Vilmos, **Veró** Mária, **Tóth** Ferenc

Angol fordítás = translations: **Endreffy** Katalin, **Adrian Hart**, **Anna Nilsen**, **Sarkady** Krisztina

Fotó = photography: **Boros Ildikó, Józsa Dénes, Mátyus László, Mudrák Attila, Rázsó András**

Narrátor = narrators: **Vári Attila, Neville Cann**

Felelős kiadó = publisher responsible: **Baán László**

ISBN 978-963-7063-50-3

DVD14a=195858

Marosi Ernő: Műemlék- és múzeumügy. A nemzeti emlékhelyek muzealizációja. In: *A Monarchia kora – ma.* **Gerő András** (szerk.). Budapest: Új Mandátum Könyvkiadó; Kánai nyomda, 2007. 73-92. p. (Habsburg történelmi monográfiák, 1.)

ISBN 978-963-9609-78-5

24922/1=00220139

2008

Szépművészeti Múzeum. Térkép = Museum of Fine Arts. Plan. Budapest: Szépművészeti Múzeum, [2008]. Leporellő: 4 p. ill.

Magyar – angol nyelven

P. Szűcs Julianna: Valami elkezdődött. Vagy mégsem? Három pillanatkép a Szépművészeti Múzeumról. In: *Kicsomagolás. Példák a világba vetett művészet eseteire.* Budapest: Jászöveg Műhely Kiadó, 2008. 167-177. p.

ISBN 978-963-7052-72-9

2009

Baán László: 150 Jahre Gemäldegalerie Alte Meister im Semperbau. In: „*Man könnte vom Paradies nicht angenehmer träumen*”. *Festschrift für Prof. Dr. Harald Marx zum 15. Februar 2009.* Hrsg. von Andreas **Henning**, Uta **Neidhardt**, Martin **Roth**. Berlin; München: Deutscher Kunstverlag; Emsdetten Berlin: Edition Imorde, 2009. 264-269. p. 2 ill.

24833=198899

Farkas Kornél: *Műtárgymozgások 1938-1945. Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum a második világháborúban.* Budapest: Magyar Történelmi Társulat; Századok, 2009. 59-104. p. (Századok füzetek, 5.)

Fi 114/a = 204171

Sinkó Katalin: *Nemzeti Képtár. „Emlékezet és történelem között”.* Budapest: Magyar Nemzeti Galéria, 2009. 235 p. ill. (A Magyar Nemzeti Galéria kiadványai, 2009/5.; A Magyar Nemzeti Galéria évkönyve = Annales de la Galerie Nationale Hongroise, 2008. XXVI. No. 11.)

ISBN 978-963-9964-00-6

Részlet újraközlése:

Sinkó Katalin (1941-2014). Tanulmányrészletével emlékezünk a művészettörténészre. In: *Utóirat = Post Scriptum. Régi új magyar építőművészet XIV.* 2014. 2. sz. 42. p. arcképével
Ismerteti:

Kovalovszky Márta: Zwischen Nation und Erinnerung. Katalin Sinkó: Nemzeti Képtár (Nationale Gemäldegalerie). *Annales de la Galerie Nationale Hongroise – A Magyar Nemzeti Galéria Évkönyve 2008.* Vol. XXVI. No. 11., Budapest 2009. *Acta Historiae Artium* LI. 2010. 307-311. p.

Kovalovszky Márta: Emlékezet és történelem között. *Élet és Irodalom* LIV. 2010. I. 15. 2. sz. 21. p.

2010

Permanent collection of the Museum of Fine Arts Budapest. multimedia DVD rom = a Szépművészeti Múzeum állandó gyűjteménye. multimédiás DVD rom. Szerkesztette= edited by **Bodnár Szilvia, Schlett Anna**. 2. kiadás. Budapest: Szépművészeti Múzeum, 2010. DVD + **Dvořák**, [Antonín] „Újvilág” *szimfónia parafázis*. Átdolgozta és előadja **Szilasi Alex** zongoraművész. A darab a Szépművészeti Múzeum 100. születésnapja alkalmából készült = Dvořák „New World” symphony No. 9. Paraphase. Reworked and performance by pianist Alex Szilasi. The piece was composed for the 100th anniversary of the Museum of Fine Arts, Budapest. CD. [közös tokban]

Munkatársak = contributors: **Bodnár Szilvia, Ember Ildikó, Gaboda Péter, Liptay Éva, Papp Szilárd, Sz. Eszláry Éva, Szilágyi János György, Tátrai Vilmos, Verő Mária, Tóth Ferenc**

Angol fordítás = translations: **Endreffy Katalin, Adrian Hart, Anna Nilsen, Sarkady Krisztina**

Fotó = photography: **Boros Ildikó, Józsa Dénes, Mátyus László, Mudrák Attila, Rázsó András**

Narrátor = narrators: **Vári Attila, Neville Cann**

Felelős kiadó = publisher responsible: **Baán László**

ISBN 978-963-7063-74-9

Kordos Szabolcs: Rejtélyek a múltból. Kincsek a Szépművészeti Múzeum raktáraiban. In: *Tilos a belépés! Kulisszák, titkok, riportok*. Szeged: Maximus Kiadó; Fv Team Nyomda Bt., 2010. 125-134. p. 30-32. ill.

Fotó: **Kecskeméti Dávid**

www.tilosabelepes.hu

456/2012.ODR.FSzE.x

Szépművészeti Múzeum. In: *Képzőművészet magyarországi közgyűjteményekben. Válogatás jelentős művészeti gyűjteményekből. Egri Képtár, Ferenzcy Múzeum, Győr Városi Művészeti Múzeum, Herman Ottó Múzeum, Kiscelli Múzeum, Ludwig Múzeum, Magyar Nemzeti Galéria, Magyar Nemzeti Múzeum, MODEM Modern és Kortárs Művészeti Központ, Modern Magyar Képtár, Móra Ferenc Múzeum, Szent István Király Múzeum, Szépművészeti Múzeum, Szombathelyi Képtár, Tragor Ignác Múzeum*. Főszerkesztő: **Ledényi Attila**. Szerkesztő: **Somhegyi Zoltán**. Budapest: Edge Communications; Pauker Nyomda Kft., 2010. 52-54. p. 5 ill.

ISBN 978-963-06-7320-4

24076/5=00205877

2012

Tóth Ferenc: *Donátorok és képtárépítők. A Szépművészeti Múzeum Modern Külföldi Gyűjteményének kialakulása*. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Prime Rate Kft., 2012. 184 p. 34 ill. színes is

ISBN 978-963-7063-89-3

Szerkesztette: **Borus Judit**

Felelős kiadó: **Baán László**

Könyvbemutató: 2012. IV. 12. csütörtök 15h, Barokk Csarnok

Bemutatója: **Róka Enikő, Tóth Ferenc**

25263=00205530

[https://www.academia.edu/41596162/Donatorok és képtárépítők. A Szépművészeti Múzeum modern külföldi gyűjteményének kialakulása](https://www.academia.edu/41596162/Donatorok_és_képtárépítők._A_Szépművészeti_Múzeum_modern_külföldi_gyűjteményének_kialakulása)

Ismerteti:

Rieder Gábor: A Modern Képtár születése a Szépműben. *Artmagazin* X. 2012. 6. (54.) sz. 68. p. 1 ill.

Róka Enikő: Ferenc **Tóth**, Donátorok és képtárépítők. A Szépművészeti Múzeum Modern Külföldi Gyűjteményének kialakulása (Donors and gallery builders. The evolution of the collection of Modern Foreign Artists at the Museum of Fine Arts, Budapest), Szépművészeti Múzeum. Budapest 2012 = Tóth Ferenc, Donátorok és képtárépítők. A Szépművészeti Múzeum Modern Külföldi Gyűjteményének kialakulása, Szépművészeti Múzeum, Budapest 2012. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 116-117. 2012. 184-185. 352-353. p.

Translation John **King**

*Képtárépítőkről és donátorokról. *Magyar Nemzet* LXXV. 2012. IV. 12. csütörtök ?sz. 15. p.

Hogyan lett(ek) a Szépmű(vek)? *MúzeumCafé* VI. 2012. XII. – 2013. I. 6. (32). sz. 17. p. 1 ill.

2013

Remekművek. Szépművészeti Múzeum. Szerkesztette **Vécsey** Axel, **Bartos** Zoltán közreműködésével. Köszöntő: **Baán** László. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Keskeny és Társai 2001 Kft., 2013, 146, [2] p. 149 színes ill.

Projektvezető: **Fonyódi** Krisztián

Fotók: **Józsa** Dénes, **Szesztay** Csanád

Felelős kiadó: **Baán** László

ISBN 978-615-5304-01-9

Budapest 3/35=00217871

Masterpieces. Museum of Fine Arts Budapest. Edited by Axel **Vécsey** with assistance by Zoltán **Bartos**. Director's foreword László **Baán**. Budapest: Museum of Fine Arts Budapest; Keskeny és Társai 2001 Kft., 2013, 146, [2] p. 149 színes ill.

English translation: Richard **Robinson**

Production coordination: **Fonyódi**, Krisztián

Photographers: **Józsa**, Dénes, **Szesztay**, Csanád

Publisher: **Baán**, László

ISBN 978-615-5304-02-6

Budapest 3/36=00217881

100 katalógustétel:

Fehér Dávid. 142. 145.

Geskó Judit. 124-125. 130-131. 143.

Kárpáti Zoltán. 40. 54-55. 71. 100. 120-121. 132. 138. 139.

Kóthay Katalin. 17. 18-19. 24. 32-33.

Kovács Zsófia. 122. 140-141.

Lakatos Szilvia. 16. 25. 28. 29. 30-31. 34-35. 36. 37.

Liptay Éva. 20. 22. 22-23. 26-27.

Orosz Márton. 137. 144.

Pattantyús Manga. 52. 69.

Seres Eszter. 51. 87. 96-97. 104. 123. 126. 136.

Szőcs Miriam. 41. 50. 56-57. 67. 86. 116-117.

Tóth Ferenc. 127. 128. 133. 135.

Vécsey Axel. 38-39. 42-43. 44-45. 46-47. 48-49. 53. 58-59. 60-61. 62. 63- 64-65. 66. 68. 70. 72-73. 74-75. 76-77. 78-79. 80-81. 82-83. 84-85. 88-89. 90-91. 92. 93. 94. 98. 99. 101. 102-103. 105. 106-107. 108-109. 110-111. 112-113. 114-115. 118-119.

Henszlmann Imre (1813-1888). Kiállítás születésének 200. évfordulója alkalmából = Exhibition honouring the 200th anniversary of his birth. A műtárgyakat válogatta és a kísérőszövegeket írta: **Bubryák Orsolya, Ecsedy Anna, Havasi Krisztina, Kerny Terézia, Sisa József, Szentesi Edit, Tímár Árpád.** A katalógust szerkesztette: **Bubryák Orsolya.** Budapest: MTA BTK Művészettörténeti Intézet; Argumentum Kiadó nyomdaüzeme, 2013. 63 p. 25 ill.

Szakmai lektor: **Szentesi Edit**

Az angol részt fordította: Steve **Kane, Ecsedy Ágnes**

Felelős kiadó: **Sisa József**

Budapest, Magyar Tudományos Akadémia Művészeti Gyűjtemény. 2013. X. 15. – XII. 13.

ISBN 978-615-5133-09-1

Budapest 37/17=00221107; Budapest 37/17.a=00221108

Posta Béla: *Az Erdélyi Nemzeti Múzeum Érem- és Régiségtárának története.* Sajtó alá rendezte **Vincze Zoltán.** Kolozsvár: Erdélyi Múzeum-Egyesület; Gloria, 2013. 93 p. 71 ill. (Erdélyi tudományos füzetek, 279. ISSN 2068-309X)

Függelék:

Kovács István: Az Erdélyi Múzeum-Egylet megalakulásának 50 éves jubileuma és jubiláris plakettje. – **Posta Béla:** Az Erdélyi Múzeum-Egylet jubileumi plakettje.

„*Istoria colecției de numismatică și antichități*” címen román nyelvű kivonattal.

„*The history of the collection of coins and antiques*” címen angol nyelvű kivonattal.

Translated by Zoltán Vincze jr.

ISBN 978-606-8178-81-3

Felelős kiadó: **Biró Annamária**

Özv. Gróf Bánffy Dénesné hagyatékából a SzM-nak átadott anyagról: 41. p.

6/2016.ODRT.MTAKvt.x

Redő Ferenc: *Az első ötven év.* Előszó, utószó: **Redő Katalin, Redő Ferenc.** Budapest: Balassi Kiadó; [Vác]: NalorsGrafika, 2013. 233, [3] p., ill.

ISBN 978-963-506-892-0

Felelős szerkesztő: **Soóky Andrea**

26773=00220001

[Önéletírás levelek formájában]

18. levél: 173-189. p. Szépművészeti Múzeum főigazgatója 1952 nyara – 1955.

Említések:

Aggházy Mária

Balogh Jolán

Brennerné, teremőr – párttitkár

Csánky Dénes

Genthon István

Lénárt – asztalos

Oltványi Ártinger Imre

Petrovics Elek (akinek a szobrát kiállították)

Pigler Andor

Radocsay Dénes

Szilágyi János György

Sztankovicsné, titkárnője

Vayer Lajos, főigazgató-helyettes

Ismerteti:

Csapody Tamás: Ex libris. *Élet és Irodalom* LVII. 2013. V. 3. 18. sz. 19. p.

Rieder Gábor: Az emberarcú pártfunkcionárius – Redő Ferenc első ötven éve.
ArtMagazin XII. 2014. 1.(65.) sz. 60-63. p. 3 ill.
 ill. 61. p.: Duray Tibor: Hármás arckép [Duray Tibor, Redő Ferenc, Marosán Gyula],
 1934. magántulajdon

Plan. 2013. Musée des Beaux-Arts. Français = Plan. 2013. Muzej Izobrazotel'nyh Iskusstv. Russkij. [Budapest: Szépművészeti Múzeum, 2013]. Leporelló: 6 p. 25 ill.
 Francia – orosz nyelven
 Mélyföldszint, földszint és az I. és II. emelet alaprajzával, látogatói információk
 piktogramokkal

2013 Szépművészeti Múzeum. Magyar. [Budapest: Szépművészeti Múzeum, 2013]. Leporelló:
 6 p. 3 ill.
 Szépművészeti Múzeum és a Magyar Nemzeti Galéria közös ismertetője

2014

Vincze Zoltán: *A kolozsvári régészeti iskola a Posta Béla-korszakban (1899-1919).*
 Kolozsvár: Erdélyi Múzeum-Egyesület; Gloria Nyomda, 2014. 195-196. 240-248. 282-283.
 293. 323. 609. p. ill.
 ISBN 978-606-8178-91-2
 Lektorálta: **Sipos** Gábor
 [EO. – A kolozsvári Érem- és Régiségtár újjá szervezéséhez a SzM-letéti anyagot állított
 össze. Kammerer, Térey, Rózsaffy, Petrovics; Pulszky F.]

Térkép 2014. Szépművészeti Múzeum = Map 2014. Museum of Fine Arts. [Budapest:
 Szépművészeti Múzeum, 2014]. Leporelló: 6 p. ill.

2015

Remekművek a Szépművészeti Múzeumból
 Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. 2015. VI. 26.
 Kurátor: **Gosztola** Annamária
 Ismerteti:
 Remekművek a Szépművészeti Múzeumból. Kiállítás a Magyar Nemzeti Galériában.
 Magyar Nemzeti Galéria, C épület, 2015. június 26-tól. *Budapest XXXVIII.* 2015. VI.
 6. sz. 30. p. 1 ill.

150 éves az Akadémia székháza. Épület-, intézmény- és gyűjteménytörténet. Koncepció:
Bicskei Éva. Szerkesztő: **Bicskei** Éva, **Ugry** Bálint. Szerzők: Bagi Judit, Bara Júlia, Barina
 Zoltán, Bicskei Éva, Boncz Hajnalka, Bubryák Orsolya, Gödölle Mátyás, Hay Diána,
 Kelecsényi Ágnes, Korompay H. János, Lővei Pál, Mázi Béla, Nagy Zita, Papp Gábor
 György, Pócs Dániel, **Radványi** Orsolya, Simonkay Zsuzsanna, **Tátrai** Júlia, Ugry Bálint.
 Budapest: Magyar Tudományos Akadémia Bölcsészettudományi Kutatóközpont; Kódex
 Könyvgyártó Kft., 2018. 285, [1] p. ill.
 Olvasószerkesztő: Róbert Zsófia
 ISBN 978-963-416-095-3
 A kötet a *150 éves az Akadémia palotája* című kiállítás kísérő kiadványa
 Budapest, Magyar Tudományos Akadémia Művészeti Gyűjteménye. 2015. X. 20. – 2016. III.
 18.
Esterházy-Gyűjtemény / Országos Képtár / Szépművészeti Múzeum: 73-90. 104-109. p.

O.K. interieur fotói: 2.1. sz. 75. p., 2.2. sz. 77. p., 2.3. sz. 78. p., 2.4. sz. 79. p., Háy Gyula: 2.5. sz. 80. p.

11 katalógustétel [Régi Képtár 2, Grafikai Gyűjtemény 9 mű]: 2.5. – 2.15. kat. sz. 73-88. p. 11 ill.

Boncz Hajnalka: 2.5. sz. 80-86. p. 1 ill.

Bubryák Orsolya: 2.6., 2.7., 2.8., 2.9. sz. 73-77. p. 4 ill.

Pócs Dániel: 2.13., 2.14., 2.15. sz. 86-88. p. 3 ill.

Radványi Orsolya (jegyzetek, 2 katalógustétel): 33.5. sz. 39-41. p. 1 ill., 32. sz. 42-43. p.; 2.10. sz. 77-80. p. 1 ill., 2.11. sz. 81-82. p. 1 ill.

Tátrai Júlia (1 katalógustétel): 2.12. sz. 82-85. p. 1 ill.

Pulszky Ferenc: 73. 81. 90. 107. 140. 214. 232. 264. p.

Pulszky Károly: 75. 84. 85. 90. 106. 107. 108. 109. 134. 213. 264. p. fotón, 1880-as évek: 3.11. sz. 134. p. 1 ill.

Budapest 37/18.b=10269474

Ismerteti:

Mélyi József: A babér maradandósága. Bicskei Éva, Ugry Bálint: 150 éves az Akadémia szélháza. Épület-, intézmény- és gyűjteménytörténet. *ArtMagazin* XVI. 2018. 5. (106). sz. 62-63. p. 1 ill.

Mikó Árpád: 150 éves az Akadémia székháza. Épület-, intézmény- és gyűjteménytörténet. Szerk. Bicskei Éva. Magyar Tudományos Akadémia Bölcsészettudományi Kutatóközpont, Budapest 2018. *Művészettörténeti Értesítő* LXVII. 2018. 2. sz. 320-324. p.

2017

Tóth Ferenc: *Mű-kincs-tár. Művészeti közgyűjtemények Magyarországon, 1802-1906 = Art-treasure-gallery. Public collections of art in Hungary, 1802-1906.* Budapest: Szépművészeti Múzeum; Budaörs: EPC Nyomda, 2017. 439, [8] p. ill. (MúzeumCafé könyvek, 3.)

Szerkesztette: **Radványi** Orsolya

Angol nyelvű kivonattal. Angol fordítás: **Bob Dent**, **Rácz** Katalin

Könyvterv: **Németh** L. Dániel, **Salát** Zalán Péter, **Suszter** Viktor – Lead82

Korrektor: **Szendrői** Árpád

Felelős kiadó: **Baán** László

ISBN 978-963-89775-5-7

Kronológia: p. 341-349.

German Design Award 2019-díjnyertes. 2018. XII. 4.

Ismerteti:

Farkas Zsuzsa: A múzeumok szabályrendszere. Tóth Ferenc: MűKincsTár. Művészeti közgyűjtemények Magyarországon 1802-1906. Szépművészeti Múzeum, MúzeumCafé könyvek 3., Budapest, 2017. *Új Művészet* XXVIII. 2017. XII. 12. sz. 52. p. 1 ill.

Mélyi József: „A nemzeti gyűjtemények elintézése”. Tóth Ferenc: Mű-Kincs-Tár. *Artmagazin* XVI. 2018. 2. (103.) sz. 63. p. 1 ill.

2018

Újranyitás hetven év után. A Szépművészeti Múzeum Román Csarnokának története. A kötetet összeállította és szerkesztette: **Szócs** Miriam. Budapest: Szépművészeti Múzeum; EPC Nyomda, 2018. 247 p. ill.

Felelős szerkesztő: **Borus** Judit, **Ruttkay** Helga

Munkatársak: **Domány** Adél, **Szabó** Emma Zsófia, **Tóth** Márton

Szakmai lektorálás: **Jékely** Zsombor, **Szócs** Miriam

Képszerkesztő: **Kaszta Móni, Szócs Miriam**

Felelős kiadó: **Baán László**

ISBN 978-615-5304-81-1

Tartalma:

Baán László: Újranyitás hetven év után. 12-13. p.

A Román Csarnok átalakulása. Restaurált falképek és a freibergeri Aranykapu másolata ismét egykori pompájában. 14. p. 40 ill.

Katona Júlia: Képek, előképek, koncepciók. A Szépművészeti Múzeum Román Csarnokának falfestése és épületszobrászati kialakítása. 62-101. p. 31 ill.

Rózsavölgyi Andrea: A középkori-reneszánsz gipszgyűjtemény és a Román Csarnok története 1945-ig. 102-127. p. 12 ill.

Szócs Miriam: A freibergeri Aranykapu másolata a Román Csarnokban. 128-151. p. 18 p.

Szócs Miriam: A Román Csarnok a második világháború után. Egy szubjektív történet. 152-179. p. 24 ill.

Kürtösi Brigitta Mária – Seres András: A Román Csarnok restaurálása. 180-219. p. 38 ill.

Káldi Richárd: A freibergeri Aranykapu gipszmásolatának restaurálása. 220-239. p. 22 ill.

Irodalom. 241-244. p.

Képek forrása. 245-246. p.

Névmutató. 246-247. p.

Újranyitás 70 év után. 1 lev. ill. [ismertető]

Román Csarnok látogatható: 2018. III. 15. – IV. 2.

Szép Könyv 2018 – Főpolgármesteri különdíj

<https://unnepikegyhet.hu/szep-magyar-konyv-2017-verseny>

Szép Magyar Könyv 2018 – Főpolgármesteri különdíj / Tarlós István

Díjátadó az *Ünnepi Könyvhét 2019* rendezvénysorozat keretében:

Budapest, Petőfi Irodalmi Múzeum. 2019. VI. 13.

<https://unnepikegyhet.hu/szep-magyar-konyv-2017-verseny>

Ismerteti:

70 év után visszanyerte eredeti szépségét a Szépművészeti Múzeum Román Csarnoka.

Budapest XLI. 2018. III. 15. 1., 30. p. 2 ill.

Egy hét – morze. Szépművészeti: irány a Román Csarnok. *Magyar Narancs XXX.*

2019. III. 22. 12. sz. 6. p. [12 sorban]

Kiállítás – hír. Két hétig ingyenes látogatható a Román Csarnok. *Műértő XXI.* 2018.

III. 3. sz. 3. p. [9 sorban]

Hamvay Péter: Román Csarnok – Újra a régi. *HVG XXXX.* 2018. III. 16. 11. (2018.)

sz. 45. p. 4 ill.

Vadas József: Múzeumi leltár félidőben. *Mozgó Világ XLIV.* 2018. XII. 12. sz. 116-

121. p.

Szépművészeti Múzeum rekonstrukciójának vége – ünnepélyes újranyitás

2018. X. 30.

Megnyitotta: **Orbán Viktor, Baán László**

<https://www.szepmuveszeti.hu/>

Szerdán nyílik meg a felújított Szépművészeti. *Magyar hírlap.hu* 2018. X. 30.

http://magyarhirlap.hu/cikk/132322/Szerdan_nyilik_meg_a_felujitott_Szepmuveszeti_Muzeum

Orbán Viktor: Most kell megvédenünk kulturális mivoltunkat [tudósítás a megnyitóról és

Orbán Viktor megnyitó beszéde] *Magyar hírlap.hu* 2018. X. 30.

http://magyarhirlap.hu/cikk/132327/Orban_Viktor_Most_kell_megvedenunk_kulturalis_mivoltunkat

Orbán Viktor: „Begyógyítjuk a sebeket” [elhangzott a megnyitón]. In: *Magyar hírlap.hu*

2018. X. 31. szerda https://www.magyarhirlap.hu/ajanlo/Begyogyitjuk_a_sebeket

***Orbán** Viktor: „Begyógyítjuk a sebeket” [elhangzott a megnyitón]. *Magyar Hírlap* LI. 2018. X. 31. szerda 1. 13. p. ill.?

http://magyarhirlap.hu/cikk/132429/Megnyilt_a_Szepmuveszeti_Muzeum

Kultúra – mozaik. Elkezdődött a visszaszámlálás. *Magyar Krónika* V. 2018. X. 10. sz. 103. p. 1 ill. [24 sorban]

Csejk Miklós: Megnyílik a Szépművészeti Múzeum. In: *Magyar Idők* 2018. X. 24.

<https://magyaridok.hu/belfold/megnyilik-a-szepmuveszeti-3602471/>

Hamvay Péter: Szellem. Feltáruó ajtók. *HVG* XL. 2018. XI. 1. 44. (2051.) sz. 4. 39. p. 2 ill.

***Péntek** Orsolya: A rekonstruált múmiaarctól Dionüszoszon át Tizianoig. *Magyar Hírlap* LI. 2018. XI. 5. 12-13. p. ill.

http://magyarhirlap.hu/cikk/132671/A_rekonstrualt_mumiaarctol_Dionuszoszon_at_Tizianoig

Vági Barbara: Három év után újra megnyitják a Szépművészeti Múzeum. In: *origo.hu* 2018. IX. 24.

<http://www.origo.hu/kultura/20180924-oktober-vegen-ujra-megnyitjak-a-szepmuveszeti-muzeumot.html>

Újra megnyitja kapuit a Szépművészeti Múzeum. *Új Művészet* XXI. 2018. XI. 10. sz. 55. p. 1 ill.

Kovács Ágnes: *A hajlított kalap. Magyar műkincsek a müncheni Central Collecting Pointban, 1945-1947.* Budapest: Noran Libro; Debrecen: Kinizsi Nyomda, 2018. 283 p. 52 ill.

Szerkesztő: **Borus** Judit

Német – angol nyelvű kivonattal

ISBN 978-615-5761-68-3

Ismerteti:

Dunai Andrea: Döntések. Kovács Ágnes: A hajlított kalap. Elhurcolt magyar műkincsek. *ArtMagazin* XVI. 2018. 7. (108.). sz. 60-61. p. 1 ill.

Juhász Sándor: A hajlított kalap. A Central Collecting Point és a magyar műtárgyak. *Műgyűjtő* XXI. 2018. VI. 6. sz. 7. p. 1 ill.

Obras maestras del Renacimiento al Romanticismo. Colección Museo de Bellas Artes - Galería Nacional de Hungría. Textos Andrés Duprat, László Baán, Gábor Bellák, Florencia Galesio y Ángel Navarro, ..., Zsuzsanna Boda, Szilvia **Bodnár**, Enikő Buzási, Georgina Salamon Csető, Zsuzsa Dobos, Ildikó Ember, Eszter Fábry, Annamária Gosztola, Zoltán Kárpáti, Nikoletta Koruhely, Anna Köves, Réka Krasznai, Adriána Lantos, Éva Nyerges, Orsolya Radványi, György Szűcs, Júlia Tátrai, Vilmos Tátrai, Petra Varga. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Museo Nacional de Bellas Artes Buenos Aires; Ministerio de Cultura de la Nación, 2018. 219, [5] p. ill.

Spanyol és angol nyelvű. Traducciones húngaro-español Ágnes Braranyi [et al.], traducciones húngaro-ingles Adrian Hart, Krisztina Sarkady-Hart, traducciones español-ingles Tamara Stuby

ISBN 978-950-9864-06-1

Curaduría: Ángel **Navarro**, Florencia **Galesio**

Buenos Aires, Museo Nacional de Bellas Artes, 2018. III. 27. – VII. 29.

<https://www.bellasartes.gob.ar/exhibiciones/obras-maestras-del-renacimiento-al-romanticismo>

https://www.cultura.gob.ar/obras-maestras-del-renacimiento-al-romanticismo-la-muestra-imperdible-del-bellas-artes_5623/

Buenos Aires 1/98=10270539

Ismerteti:

*Folytatódik az a kiállítássorozat ... *Magyar Hírlap* 2018. III. 28. 13. p.

Ezquiaga, Mercedes: „*Obras maestras del Renacimiento al Romanticismo*”: los impertibles de la gran muestra del MNBA. In: infobae 2018. IV.12.
<https://www.infobae.com/cultura/2018/04/12/obras-maestras-del-renacimiento-al-romanticismo-los-imperdibles-de-la-gran-muestra-del-mnba/>

2019

Szép művészeti Múzeum. Remekművek az ókortól 18. század végéig. Szerkesztő: **Borus** Judit, **Kocsis** Alexandra, **Ruttkay** Helga. [2., átdolgozott kiadás]. Budapest: Szép művészeti Múzeum; EPC Nyomda, 2019. 359 p. 203 ill., [16] folia t.

A kötet előkészítésében részt vett: **Cseh** Szilvia, **Hessky** Eszter, **Kárpáti** Zoltán, **Varga** Ágota

Felelős kiadó: **Baán** László

ISBN 978-615-5304-95-8

Eredeti kiadás Czére Andrea főszerkesztésében: 2006

30032/a=10272812

Tartalma:

Baán László: [előszó]. 7. p.

Czére Andrea: A Szép művészeti Múzeum egykor és ma. 9-19. p. 12 ill.

Katalógustételek: 22-349. p. ill. 168 mű

Balogh Ilona: 282-283. 304-305. p.

Bencze Ágnes: 36-37. p.

Boda Zsuzsanna: 296-297. 300-301. 306-310. 320-321. 330-331. 340-341. 342-343. p.

Bodnár Szilvia: 84-85. 148-149. 162-163. 168-169. p.

Buzási Enikő: 212-213. 246-247. 302-303. p.

Czére Andrea: 222-223. 236-237. 262-263. 280-281. 316-317. 326-327. 344-345. p.

Dági Marianna: 44-45. p.

Dobos Zsuzsanna: 216-217. 266-267. 318-319. 328-329. p.

Ember Ildikó: 226-227. 268-269. 272-273. 274-275. 290-291. p.

Gaboda Péter: 34-35. 38-39. p.

Gálos Miklós: 122-123. 138-139. 178-179. 180-181. 196-197. p.

Gerszi Teréz: 194-195. 214-215. 254-257. 264-265. 284-285. p.

Gonda Zsuzsa: 338-339. p.

Gosztola Annamária: 220-221. 230-231. 234-235. 240-241. p.

Hubai Péter: 24-25. p.

Jávor Anna: 322-323. p.

Kárpáti Zoltán: 88-89. 118-119. 128-129. 144-147. p.

Kóthay Katalin: 54-55. p.

Lebegyev Judit: 22-23. p.

Liptay Éva: 28-29. p.

Márton András: 22-23. p.

Nagy Árpád Miklós: 50-51. 52-53. 56-57. 58-59. 60-61. 62-63. p.

Nagy István: 26-27. 30-31. 40-41. 42-43. 48-49. p.

Németh István: 176-177. 190-191. 242-243. 252-253. 278-279. 286-287. 288-289. p.

Nyerges Éva: 208-209. 218-219. 224-225. 232-233. 248-249. 260-261. 292-293. 294-295. 336-337. 346-347. p.

Pattantyús Manga: 112-113. 116-117. 160-161. 184-185. 192-193. p.

Poszler Györgyi: 76-77. 82-83. 86-87. 98-99. 102-103. 126-127. 130-131. 140-141. 152-153. 158-159. 164-165. 182-183. p.

Radványi Orsolya: 244-245. 298-299. 312-313. 314-315. 348-349. p.

Sebő Judit: 324-325. p.

Szigethi Ágnes: 250-251. 258-259. 270-271. p.
Szilágyi János György: 32-33. 46-47. p.
Szócs Miriam: 100-101. 104-105. 106-109. 150-151. 276-277. 310-311. 332-333. 334-335. p.
Tátrai Júlia: 92-93. 114-115. 132-135. 172-173. 206-207. 228-229. p.
Tátrai Vilmos: 110-111. 120-121. 124-125. 142-143. 154-155. 174-175. 186-187. 188-189. 198-199. 200-201. 238-239. p.
Török László: 64-65. p.
Vargyas Zsófia: 80-81. 94-95. 96-97. 170-171. p.
Vécsey Axel: 78-79. 90-91. 136-137. 156-157. 166-167. 202-203. 204-205. 210-211. p.
Veress Orsolya: 66-67. 68-69. 70-71. 72-73. 74-75. p.
Válogatott irodalom. 353-358. p.
Művésznévmutató. 359. p.
Museum of Fine Arts, Highlights from the collection. Editor: Alexandra **Kocsis**. [Foreword by] László **Baán**. [Introductory study by] Andrea **Czére**. [2., revised edition]. Budapest: Museum of Fine Arts; EPC Nyomda, 2006. 359 p. 203 ill., [16] folia t.
Authors of the book:
Balogh Ilona, **Bencze** Ágnes, Boda Zsuzsanna, **Bodnár** Szilvia. Buzási, Enikő. **Czére**, Andrea. **Dági**, Marianna. Dobos, Zsuzsanna, **Ember** Ildikó, **Gaboda** Péter, **Gálos** Miklós, **Gerszi** Teréz, **Gonda** Zsuzsa, **Gosztola** Annamária, **Hubai** Péter, **Jávor** Anna, **Kárpáti** Zoltán, **Kóthay** Katalin, **Lebegyev** Judit, **Liptay** Éva, **Márton** András, **Nagy** Árpád Miklós, **Nagy** István, **Németh** István, **Nyerges** Éva, **Pattantyús** Manga, **Poszler** Györgyi, **Radványi** Orsolya, **Sebő** Judit, **Szigethi** Ágnes, **Szilágyi** János György, **Szócs** Miriam, **Tátrai** Júlia, **Tátrai** Vilmos, **Török** László, **Vargyas** Zsófia, **Vécsey** Axel, **Veress** Orsolya
Editors: Judit **Borus**, Adèle **Eisenstein**. Editorial assistance: Zsuzsanna **Dobos**, Zoltán **Kárpáti**, Ágota **Varga**
Editorial assistance: Judit **Borus**, Zsuzsanna **Dobos**, Zoltán **Kárpáti**, Ágota **Varga**
Translation: **Alan Campbell**, Adèle **Eisenstein**, Andy **Gane**, Steve **Kane**
Felelős kiadó: **Baán** László
ISBN 978-615-5304-96-5
Eredeti kiadás: 2006
30032/h=10272905

2020. III. 14.—2020. VI. 20. között a koronavírus járvány miatt zárva volt!

Művészet otthonról. Virtuális kiállítások a Szépművészeti Múzeumban

<https://www.szepmuveszeti.hu/>

Újra nyitás: Állandó kiállítások, *Dürer kora* grafikai bemutatóval

<https://www.szepmuveszeti.hu/vissza-a-muzeumba/>

Év nélküli

Le Musée des Beaux-Arts Budapest [Guide]. Budapest: Szépművészeti Múzeum, 200?

Leporelló. 9 színes ill.

The Museum of Fine Arts Budapest [Guide]. Budapest: Szépművészeti Múzeum, 200?

Leporelló. 9 színes ill.

Museum der Bildenden Künste, Budapest [Führer]. Budapest: Szépművészeti Múzeum, 200?

Leporelló. 9 színes ill.

Museo di Belle Arti Budapest. Budapest: Szépművészeti Múzeum, 200? Leporelló. 9 színes ill.

El Museo de Bellas Artes Budapest. Budapest: Szépművészeti Múzeum, 200? Leporelló. 9 színes ill.

Japán nyelven is.

