

2020. november 10.

© Összeállította: Illés Eszter eszter.illes@gmail.com

Balló Ede (Liptószentmiklós 1859. XII. 17. – Budapest 1936. X. 30.)
festőművész, képzőművészeti akadémiai tanár

Névváltozatai:

Balló Ede

Balló Edmund

Balló Edoardo

Balló Edward

Házasságai:

1906 **Fausser** Erna (+1918)

1922 **Vámossy** Margit

Unokája: **dr. Gulácsy Lajosné dr. Aggházy Mária** (1913-1994)

Búcsúztatása a Szépművészeti Múzeum Márvány termében volt: **Csánky Dénes, Meller Simon**, et al.

Nyughelye: Budapest, Kerepesi temető: 48/4-1-31

Síremlékén **Pásztor** János (1881-1945) szobra

<http://www.agt.bme.hu/varga/foto/kerepesi/ballo-e.html>

1877 – 1881 Országos Magyar Mintarajziskola és Rajztanárképző, középiskolai rajztanár

1882 önkéntes katonaságát Bécsben tölti le

1882 – 1883 München, Akademie der Bildenden Künste in München

1883 – 1893 rajztanár (a szünidőket Párizsban tölti)

1886 Paris, ösztöndíj [21202/1886.sz.]

1891 Paris, ösztöndíj; VIII-XII. között: Paris, Academie Julian, másolással foglalkozik

1892 – 1894 Madrid, Roma

1894 Keleti Gusztáv meghívására az Országos Magyar Mintarajziskola és Rajztanárképző (később Képzőművészeti Főiskola) [31.417/1894.vkm.sz.r.] „alaprajzolás második tanszéke” akadémiai professzora

1905 – 1906 Madrid

1923. II. 1. nyugdíjazták a Magyar Képzőművészeti Főiskolán [128.3999/1992.IX. ü.o. sz.vkm.r.]

1928-ban megfesti Petrovics Elek arcképét

1930 Balló Ede Képzőművészeti Alapítványt hoz létre a Szépművészeti Múzeum részére magyar művek vásárlására és magyar művészek külföldi tanulmányújtjára (43 alkalommal osztották ki)

hegedűn játszott, kamarazenélt

Tagságok:

Céhbeliék

Magyar Arcképfestők Társasága, 1929-től elnöke

Országos Magyar Képzőművészeti Társulat tiszteletbeli és tőrzstagja

Szinyei Merse Pál Társaság

Országos Művészeti Tanács, Országos Irodalmi és Művészeti Tanács tagja, 1934-ben alelnöke

Országos Ösztöndíjtanács

Magyar Nemzeti Múzeum Tanács Tiszteletbeli tagja

Kitüntetések:

1928

Magyar Érdemrend középkeresztje

1930

Corvin-koszorú

Forrás:

Nemzeti emlékcsarnok s a Corvin-kitüntetések alapítása. *Pesti Napló* LXXXI. 1930. X. 26. vasárnap 244. sz. 11-12. p. 3 ill. [felsorolásban]

Magyarország tiszti cím- és névtár, Budapest XLIX. 1942. 738. p.

A magyar Corvin-lánc és a Corvin-koszorú tulajdonosainak névjegyzéke az adományozás sorrendjében. In: *Művészeti élet Magyarországon az 1930-as években*. Szerkesztette: **Herbai** Ágnes. Budapest: Tudományos Ismeretterjesztő Társulat Művészeti Választmánya; TIT Rotaüzeme, 1985. 4. sz. 147. p.

A Corvin-koszorú tulajdonosai. 1930. In: **Murányi** Gábor: A Corvin-lánc története. Érdemek és érdemesek. *HVG XXI*. 1999. XI. 13. 45. (1068). sz. 97-104. p. 6 ill.

http://209.85.135.104/search?q=cache:WN2z3_9MY_YJ:www.bibl.u-szeged.hu/ha/fokuszban/corvinlanc/corvin.html+%22Hekler+Antal%22&hl=hu&ct=clnk&cd=62&gl=hu&client=firefox-a

1931 Magyar Érdemkereszt csillag

1931 Állami Nagy Aranyérem

Lakása:

Budapest, VI. Vilma királynő út 32.

Forrás: *Ki-kicsoda?* [1936.] 40. p.

[Ma Városligeti fasor]

I. Monográfiák

1889

Stilszerű rajzminták gyűjteménye a középtanodák alsó osztályai számára. Összeállította és rajzolta: **Balló** Ede. Budapest: A Szerző kiadása; Posner K.L. és fia, 1889. XV t. színes is 40x29 cm

Szöveg a borító belső oldalán

ODR MKEgyKvt.: M.II.66. helyben olvasható

Ismerteti:

Czizik Gyula: *Balló Ede, Stilszerű rajzminták gyűjteménye, a középiskolák alsó osztályai számára*; 15 lap színes nyomatban. Posner K. L. és fia műintézetéből Budapesten. *Művészi Ipar* IV. 1889. 3. sz. 19. p.

Forrás:MTA.MI.Lexikon.x:Fi 100.x

1890

**Stilszerű rajzminták gyűjteménye a középtanodák alsó osztályai számára*. Budapest: Balló Ede tanár, 1890. 15 t.

Forrás:2004-es kat.

MTA.MI.Lexikon cédula: B-12-287.x

1904

A festőművészet remekei. Régi mesterek leghíresebb alkotásainak gyűjteménye színes másolatokban*. Az előszót írta: **Térey Gábor. Budapest: Lampel R. Könyvkereskedése Wodianer F. és fiai, 1902. [1.] t.

VI. rész: 121-140 tábla. ? p. 20 színes t.

F 348/?

Szilágyi Dezső arcképe

Ismerteti:

(A Modern Festők) című pompás képgyűjteménynek... *Pesti Hírlap* XXVI. 1904. X. 5. szerda 275. sz. 6. p. [említi]

1917

Az olajfestés mestersége. Budapest: A Szerző kiadása; Hornyánszky Viktor cs. És kir. udv. Könyvnyomda 1917. 116 p.

1 ill.: Balló Ede

2911=18133 (hiány?)

MKE Kvt.:L.K.100.079

Ismerteti:

C-: Könyv az olajfestésről. Az olajfestés mestersége. Írta: Balló Ede, festő, az Orsz. Magyar Képzőművészeti Főiskola tanára. A szerző kiadása. Budapest, 1917.

Budapesti Szemle CLXXII. 1917. 490. sz. 159-160. p.

Elek Artúr: Az olajfestés mesterségéről. *Az Ujság* XV. 1917. VII. 7. szombat 170. sz. 3-4. p.

Forrás:PIM. 846/2012.OSzK.x

*Az olajfestés mestersége. *A Hét* XXVIII. 1917. IV. 15. sz. 239-240. p.

Forrás:**Biró.135.p. 164/2013.OSzK.x**

Az olajfestés mestersége. (Írta Balló Ede festő, a Képzőművészeti Főiskola tanára.) *Magyar Iparművészet* XX. 1917. 4. sz. 107. p.

1918

**Az olajfestés mestersége*. 2. bővített és javított kiadás. Budapest: A Szerző kiadása; Hornyánszky, 1918. 130 p.

<http://mek.oszk.hu/10100/10195/cimkes.html>

1924

Technik der Ölmalerei*. Mit einem Anhang über Kopieren und Restaurieren der Ölgemälde von Eduard **Balló. Leipzig: Verlag Karl Hiersemann, 1924. XVI, 132 p. (Hiersemanns Handbücher, 11.)

1694/XI

Ismerteti:

[Felvinczi] Takács [Zoltán]: Eduard Balló: Technik der Ölmalerei, mit einem Anhang über Kopieren und Restaurieren der Ölgemälde. (Verlag Karl v. Hiersemann. Leipzig, 1924.) *Pester Lloyd* LXXI. 1924. XII. 3. Mittwoch Nr. 258. 7-8. p.

109/2013.OSzK .x

Die Malweise von Hubert und Jan van Eyck. Düsseldorf: H. Schmincke und Co. (Inhaber Dr. Julius Hesse), [1924]. 8 p. [2] t. (Schmincke's Maltechnische Mitteilungen, 14.)

3709=00106952

1925

**Az olajfestés mestersége*. 3. bővített és javított kiadás. Budapest: A Szerző kiadása; Hornyánszky, 1925. 136 p.

MKEgy.Kvt.:N.220.:15.318/7 példány

Ismerteti:

Y[bl] E[rvin]: Balló Ede: Az olajfestés mestersége. *Magyar Művészet* II. 1926. 3. sz. 179. p.

1935

Technik der Ölmalerei. Mit einem Anhang über Kopieren und Restaurieren der Ölgemälde* von Eduard **Balló. 2. Auflage. Leipzig: Hiersemann, 1935. 148 p.
ODR MKEGy.Kvt.:N.244. kölcsönözhető

1950

Balló Ede naplója és levelei. Szerkesztette, bevezetéssel, jegyzetekkel és munkáinak katalógusával ellátta: **Ybl** Ervin. [Budapest]: s.l., [1950]. XV, 324 p.
Gépelte másodpéldány, kézirat, Szépművészeti Múzeum Könyvtára
*8113=43204:III.em., 8113/b=190525
8113/a=169439RK/Gosztola

2011

**Az olajfestés mestersége*. ? 2011
Országos Széchényi Könyvtár Magyar Elektronikus Könyvtár

II. Cikkek folyóirat és tanulmánykötetek

1927

Képzőművészeti szeminárium. A képek jókarbantartásáról. *Képzőművészet* I. 1927. XII. 5. sz. 15-17. p.

1929

A művészi másolás. *Képzőművészet* III. 1929. II. 17. sz. 35-37. p.

1930

Hollandia nagy festői. *Nemzeti Újság* XII. 1930. III. 8. szombat 56. sz. 1. p.
[3. sorozatának bevezető tanulmánya]
128/2013.OSzK.x

III. Előadások kéziratai, kiadatlan kéziratok

Balló Ede képes útinaplója. Kézirat. S.n., [1911-1925]. [126] lev. 287 ill.
Balló Ede utazásai során gyűjtött képeslapok, újság-kivágatok, belépőjegyek kézírásos-tollbejegyzéseivel
4 eredeti fotón jelmezben
első bejegyzés: 1911. január 31.
utolsó: 1925, München
Az album 104 üres lapján hiányoznak a képek
Lenvászon kötésben, barna bőr sarokkal és gerinccel, amely aranyozott díszítésű
23770=ZZZG177392 Szépművészeti Múzeum – Könyvtár/Adattár

IV. Könyvismertetés

V. Kiállítás-rendezések, katalógusok, Szépművészeti Múzeum

1883

**Őszi tárlat*
Budapest, Múcsarnok. 1883.
A szájhős. Olajfestmény

1884

**Őszi tárlat*

Budapest, Múcsarnok. 1884.
Tanulmányfő. Olajfestmény
A budai oldal látképe. Olajfestmény

1885

*Országos kiállítás, bronzérem
*Budapest, 1885
Elmélkedő remete. Olajfestmény

*Őszi kiállítás.

Budapest, Múcsarnok. 1885.
Karlovsky Bertalan festő arcképe. Olajfestmény

1886

*Budapest, 1886
Szeret, nem szeret
Erkel Ferencz arcképe
Forrás:MTA.MI.Lexikon.x

1887

Országos Magyar Képzőművészeti Társulat őszi kiállítása
Budapest, Múcsarnok, 1887.
Vásárfia c.
Arcképek

Ismerteti:

*Balló Ede. *Vasárnapi Újság* 1887. 72. p. ill., 729. p.

Forrás:MTA.MI.Lexikon.x

1888

?

Várakozás c.

Ismerteti:

*Balló Ede. *Vasárnapi Újság* 1888. 692. p. ill.

Forrás:MTA.MI.Lexikon.x

1889

Országos Magyar Képzőművészeti Társulat téli kiállítása
Férfi arckép ill.
Forrás:MTA.MI.Lexikon.x

1890

Országos Magyar Képzőművészeti Társulat téli kiállítása
Budapest, Múcsarnok. 1890-1891.
Schlauch Lőrincz püspök ill.
Forrás:MTA.MI.Lexikon.x
Ismerteti:
**Vasárnapi Újság* 1890. 782. p. ill.
Forrás:MTA.MI.Lexikon.x

1891

Országos Magyar Képzőművészeti Társulat téli kiállítása

L[utter] N[ándor] arcképe. 92. sz. 47. p.

Forrás:MTA.MI.Lexikon.x

Ismerteti:

**Vasárnapi Újság* 1891. 828. p. ill.

Forrás:MTA.MI.Lexikon.x

1892

*Madrid, 2. érem

1893

*Római jubiláris nagy műkiállítás

Róma város nemzeti kiállítás aranyérme

1896

**Ezredéves Országos kiállítás*

Budapest, 1896

aranyérem

1897

*Nemzetközi kiállítás

Kis állami aranyérem

1900

*Paris, Világkiállítás

Medaille de Bronze

Ismerteti:

Párisi kitüntetések. *Művészet* I. 1900. IX. 15. 8. sz. 849-950. p. hasábsz.

205/2016.MNG.x

1901

**Képzőművészeti Társulat téli kiállítása*

Budapest, Múcsarnok. 1901. XI. 15. – 1902. I. 15.

Ismerteti:

Csizmadia Alexa: Tárlatvezető – a múltba. 1901. november. ...Téli tárlat ... *Műértő* XXII. 2019. XI. 11. sz. 10. p.

[említi]

1904

**A Nemzeti Szalon őszi kiállítása*

Budapest, Nemzeti Szalon. 1904. X. 9.

? mű

Budapest 61/8.coll.3

Ismerteti:

A Nemzeti Szalon őszi tárlatát... *Budapesti Napló* IX. 1904. X. 8. szombat 278. sz. 9. p. [6 sorban. Nem említi]

A Nemzeti Szalon őszi kiállítása. *Budapesti Napló* IX. 1904. X. 9. vasárnap 279. sz. 9-10. p. [nem említi]

Részlet Új közlése: Tímár 1901-1908. 1. 2009. 79. p. [nem említi]

A Nemzeti Szalon megnyitása. *Budapesti Napló* IX. 1904. X. 10. hétfő 280. sz. 3. p. [16 sorban. Nem említi]

*A Nemzeti Szalon őszi kiállítása. *Magyar Hírlap* 1904. X. 9. vasárnap 12. p.

*Részlet Új közlése: Tímár 1901-1908. 1. 2009. 79. p. [nem említi]
(A Nemzeti Szalon őszi kiállítása.) *Pesti Hírlap* XXVI. 1904. X. 5. szerda 275. sz. 6. p.
[említi]
(A Nemzeti Szalon megnyitása.) *Pesti Hírlap* XXVI. 1904. X. 10. hétfő 280. sz. 6. p. [nem említi]
(A Nemzeti Szalon őszi kiállítását.) *Pesti Hírlap* XXVI. 1904. X. 23. vasárnap 293. sz. 5. p.
[nem említi]
***Déry Béla**: A Nemzeti Szalon tárlata. *Képes Családi Lapok* XXVI. 1904. X. 16 42. sz. 762.
p.
*Részlet Új közlése: Tímár 1901-1908. 1. 2009. 80. p. [nem említi]
Kézdi-Kovács [László]: A Nemzeti Szalon őszi tárlata. *Pesti Hírlap* XXVI. 1904. X. 9.
vasárnap 279. sz. 10. p. [említi]
*Részlet Új közlése: Tímár 1901-1908. 1. 2009. 80. p. [nem említi]
***Malonyay** Dezső: Nemzeti Szalon. *Budapesti Hírlap* 1904. X. 9. vasárnap 14. p.
*Részlet Új közlése: Tímár 1901-1908. 1. 2009. 79. p. [nem említi]
[**Márkus** László] (**ml.**): A Nemzeti Szalon őszi kiállítása. *Alkotmány* IX. 1904. X. 12. szerda
244. sz. 7. p. [nem említi]
Részlet Új közlése: Tímár 1901-1908. 1. 2009. 80. p. [nem említi]
*[**Márkus** László] (**-o.**): A Szalon őszi kiállítása. *A Hét* XV. 1904. X. 16. 42. sz. 674. p.
Részlet Új közlése: Tímár 1901-1908. 1. 2009. 80. p. [nem említi]
***Nyári** Sándor: A Nemzeti Szalon őszi kiállítása. *Magyarország* XI. 1904. X. 9. vasárnap
242. sz. 12. p. [említi]
*Részlet Új közlése: Tímár 1901-1908. 1. 2009. 80. p. [nem említi]
*[**Nyitrai** József] (**Y-n.**): A Nemzeti Szalon őszi kiállítása. *Az Ujság* II. 1904. X. 9. 16. p.
*Részlet Új közlése: Tímár 1901-1908. 1. 2009. 80. p. [említi]
/2019.OSzK.:Arc.Nincs!
-o.: A Szalon őszi kiállítása. *A Hét* XV. 1904. X. 16. 42.772. sz. 673-674. p. [nem említi]

1907

A pécsi országos kiállítás műcsarnokának útmutatója. Rendezte: **Pauer** Géza. Pécs: Országos Magyar Képzőművészeti Társulat, 1907. 5. 30. p.

Pécs, Műcsarnok, 1907.

A Műcsarnok kiállítási bizottsága elnök: **Lippich** Elek

32. Balló Ede. Lukács Antal arcképe. Olajfestmény. Magántulajdon

35. Balló Ede. Telepy Károly arcképe. Olajfestmény. Magántulajdon

Pécs 2/3=00193019

1908

Balló Ede Velazquez képei. Előszó: **Térey** Gábor, **Balló** Ede. Budapest: Nemzeti Szalon; Légrády Testvérek, 1908. 43 p. 5 ill.

Tartalma:

A Balló-kiállításról.

Térey Gábor. 7-10. p.

Balló Ede. Budapest, 1908. október hó. 11-21. p.

A kiállított műtárgyak jegyzéke. 25-32. p.

Fényképek Velazquez műveiről. A kiállított fényképek a Magyar Orsz. Szépművészeti Múzeum tulajdonát képezik. 37-43. p.

1908. X. 31.

[a kiállítás **Ernst** Lajos biztatására jött létre]

Budapest 61/12.coll.=00071313

Ismerteti:

B-t. [**Bálint** Aladár]: Velazquez. A Nemzeti Szalon kiállítása alkalmával. *Népszava* XXXVI. 1908. X. 31. szombat 260. sz. 6. p.

99/2013.OSzK.x

K. B.: Balló Ede Vellazquez képei a Nemzeti Szalonban. *A Jövő* II. 1908. XI. 9. sz. 10-11. p.

100/2013.OSzK.x.

[**Kézdi** Kovács László] (**Kézdi**): Balló Ede művészi másolatai. *Pesti Hírlap* XXX. 1908. X. 31. szombat 262. (10.659). sz. 7. p.

101/2013.OSzK.x

Lengyel Géza: A régi mesterek. *Nyugat* I. 1908. XI. 16. 22. sz. 337-339. p.

[**Malonyay** Dezső](**Md.**) : (Balló Ede Velázquez-másolatai.) *Budapesti Hírlap* XXVIII. 1908. X. 31. szombat 261. sz. 14. p.

102/2013.OSzK.x

Molnár Sándor: Balló Ede másolatai. *Politikai Hetiszemle* XV. 1908. XI. 15. 21. sz. 22-23. p.

103/2013.OSzK.x

Nécsey, Ladislas de [László]: Chronique des beaux-arts. Le Velasquez de Budapest. (Musée des Beaux-Arts.) Memento. Expositions. (Nemzeti Szalon. – Műcsarnok.) *Revue de Hongrie* I.(II.) 1908. XI. 15. 498-500. p.

[**Nyitrai** József] (**Y.**): Velázquez-képek a Nemzeti Szalonban. *Az Ujság* VI. 1908. X. 31. szombat 261. sz. 14. p.

107/2013.OSzK.x

Tövis. [**Rózsa** Miklós]: Velazquez – magyarul. *A Hét* XIX. 1908. XI. 1. 44/973. sz. 710-711. p.

108/2013.OSzK.x

[**Rózsa** Miklós]: Velazquez-másolatok. Balló Ede kiállítása a Nemzeti Szalonban. *Vasárnapi Újság* LV. 1908. XI. 8. 45. sz. 911-912. p.

[**W. G.**: Velazquez. *Budapesti Szemle* (III.) CXXXIV. 1908. 378. sz. 392-415. p. tanulmány a festőről a kiállítás idején?]

1911

Esposizione Internazionale di belle arti Roma 1911. Ungheria. Prefazione Edmondo De **Miklós de Miklósvári**. [catalogo testi di Cornelio **Divald**, Simone **Meller**, Béla **Lázár**, Carolus **Lyka**, Edmondo **Gerő**]. Budapest: Stab. Tipografico della Società anonima Pátria; Società editrice d'arte „Könyves Kálmán”, 1911. 248 p., [37] t.: 74 ill.

Roma, Esposizione Internazionale d'Arte. 1911. III. 8.

Balló: cat.nr. 3-4. 1 ill.

Roma 26/6=00087423

Forrás: **Tolnai** Klára: A magyarországi olasz nyomtatványok (1699-1918) = Bibliografia della letteratura italiana d'Ungheria (1699-1918). Budapest: A szerző kiadása, 1932. 805a. 83. p. (A bibliográfiai rész különnyomat a *Magyar Könyvszemle* 1932. évfolyamából)

1912

Téli kiállítás.

Budapest, Műcsarnok. 1912.

Ismerteti:

Magyar Elek: A Műcsarnokban. Téli kiállítás. Budapest, november 16. II.

Magyarország XIX. 1912. XI. 17. vasárnap 272. sz. 11-12. p. [felsorolásban]

Forrás: Tímár 3. 487.p. 178/2013.OSzK.x

***Nemes** Mihály: A téli kiállítás. 1. *Budapest* 1912. XI. 6. 13. p.

Forrás: Tímár 3. 460.p. 179/2013.OSzK

1914

*kiállítás

1915

Az Országos Magyar Képzőművészeti Társulat által 1915-ben a városligeti Szépművészeti Múzeumban rendezett tavaszi tárlat képes tárgymutatója. Budapest: Orsz[ágos] Magy[ar] Képzőművészeti Társulat; Hornyánszky Viktor, 1915. 64 p. [24] t.
1915. III.

Budapest 56/18.coll.1=00006556

Ismerteti:

D.: Műkiállítások a Szépművészeti Múzeumban. *Budapesti Szemle* CLXII. 1915. 461. sz. 299-306. p.

Elek Artúr: Tavaszi tárlat. *Az Ujság* XIII. 1915. III. 13. szombat 72. sz. 3-4. p.

Forrás:PIM. 871/2012.OSzK.x

*-k. -ly.: A tavaszi tárlat. A Műcsarnok kiállítása. *Alkotmány* 1915. III. 13. 3. p.
179/2015.OSzK.

Malonyay Dezső: A tavaszi tárlat. *Budapesti Hírlap* XXXV. 1915. III. 13. szombat 72. sz. 2-4. p. [felsorolásban]

180/2015.OSzK:stornó:Arc.ADTx

Végh Gyula: Csendélet és intérier a tavaszi tárlaton. *Budapesti Szemle* CLXII. 1915. 461. sz. 306-308. p.

1917

Divald Kornél: *A Magyar Tudományos Akadémia palotája és gyűjteményei.* Budapest: Magyar Tudományos Akadémia; Franklin-Társulat Nyomdája, 1917. 57. 64. 66. 67. 69. 73. 120. p.

Budapest 37/3=00160192

16. sz. Gyulai Pál. 1906.

51. sz. Ipolyi Arnold. 1888.

61. sz. Salamon Ferencz. 1894-1895?

69. sz. Jókai Mór. 1904-1905?

77. sz. Than Károly. 1909-1910?

20-21. sz. Két akvarell: illusztráció Mikszáth műveihez. Jelzése: B. E.

Elischer Boldizsár. 1896. [Goethe-szoba]

1918

Az 1918-19. évi téli kiállítás tárgymutatója. Budapest: Országos magyar Képzőművészeti Társulat, 1918. 11. 29. p.

Budapest, Műcsarnok. 1918. XII. 11. – 1919.

Budapest 56/18.coll.11

Ismerteti:

Bálint Aladár: Műcsarnok. *Nyugat* XI. 1918. I.k. 7.sz. 615-616. p.

[Fieber Henrik] -X.: Téli műkiállítások. *Katholikus Szemle* XXXII. 1918. II. 2. sz. 133-143. p.

A Képzőművészeti Társulat 1918-19. évi téli kiállítása. *Krónika. Művészet* XVII. 1918. téli szám 49-54. p. ill.

1922

Unkarilainen representatiivinen taidenäyttely suomesa ja eestissä 1922 = Ungari representatiivne kunstinäitus eestis ja soomes 1922. S.n.: Globus, 1922. 19. p.

Vándorkiállítás: Helsinki, 1922; Tallinn, 1922; Tartu, 1922

Nr. 1-2. [két képpel szerepelt]
Helsinki 12/1=00193043

1924

XXVIII. csoportkiállítás. (Bor Pál és Komjáti Wanyerka Gyula festők, Balló Ede klasszikus mesterek után készült másolatai).* [Katalógus]: **Lázár Béla. Budapest: Ernst Múzeum; Légrády Nyomda, 1924. 7-8. p. 55-76. tételek (Az Ernst Múzeum kiállításai, 69.)

Rendezték: **Ernst Lajos, Lázár Béla**

Budapest, Ernst Múzeum, 1924. IX.

Budapest 44/12.coll.19

Ismerteti:

Oroszlán Zoltán: Kiállítások. *Protestáns Szemle* XXXIII. 1924. 253-254. p.

Rabinovszky Márius: Kiállítások. Az Ernst-Múzeum... *Magyar Grafika* V. 1924. VII-VIII. 7-8. sz. 262. p.

Ybl Ervin: Az őszi képzőművészeti kiállítás. *Budapesti Szemle* CXCVII. (CLIX.) 1924. 570. sz. 307-317. p.

1926

**A Múcsarnok téli kiállítása.*

Budapest, Múcsarnok, 1926.

Arcképtanulmányokkal

Ismerteti:

Mariay Ödön: Művészeti szemle. A Múcsarnok téli kiállítása. *Napkelet* IV. (VII.) 1926. I-V. 1-5. sz. 372-375. p.

**A Céhbeliek kiállítása.*

Budapest, Nemzeti Szalon, 1926.

Ismerteti:

Mariay Ödön: Művészeti szemle. A Múcsarnok téli kiállítása. *Napkelet* IV. (VII.) 1926. I-V. 1-5. sz. 372-375. p.

1927

*Wien, Künstlerhaus, 1927.

Déry Béla: Művészeti kiállítások külföldön az 1927. évben. Warszawa, Poznań, Kraków, Wien, Fiume. [Budapest]: Vészi-Nyomda, [1927.] 10. 12. 23. 27. 30. 78. 84. 88. p.

1928

Ungersk konst. Forord: Anshelm **Schultzberg**. Sekreterare: Béla **Leffler**. Stockholm: Liljevalchs Konsthall; Kurt Lindberg Bocktryck, 1928. 9. p. [1] t. (Liljevalchs Konsthall katalog, 72.)

A kiállítás szervezőbizottságában többek között **Majovszky Pál, Petrovics Elek, Gerevich Tibor, Csánky Dénes, Déry Béla**

Stockholm, Liljevalchs Konsthall. 1928. X. 5. – 28.

1 mű: 9.

Greve Robert Zelenski

Stockholm 5/1.a=00079258.x

***Balló Ede**: *Tájékoztató az olajfestés nagymestereinek alkotásai után készült tanulmányaim kiállításához.* [Flamand arcképek]. Budapest: Országos Magyar Szépművészeti Múzeum; Hornyánszky-Nyomda, 1928. 8 p.

Budapest 16/1. coll.5=73431

1928. XII. 11. – 1929

I. Németalföldi képek, a Régi Képtár magyar termében

Forrás:

Évkönyv V. 1927-1928. (1929). 218. p.

Ismerteti:

[**Elek Artúr**] (e. a.): Balló Ede németalföldi festményekről készített másolatai. Az *Ujság* IV. 1928. XII. 12. szerda 281. sz. 10. p.

115/2013.OSzK.x

Farkas Zoltán: Képzőművészeti szemle. Balló Ede másolatai a Szépművészeti Múzeumban. *Napkelet* VII. 1929. I. 1. 1. sz. 72-73. p.

Gy[öngyössy] N[ándor]: Magyar mesterek. Balló Ede. *Képzőművészet* II. 1928. 8-9. sz. 74. p. képek: címlapon, 67. 68. 69. 71. p.

[**Kézdi Kovács László**] (**Kézdi.**): Balló Ede művészi másolatai. Kiállítás a Szépművészeti Múzeumban. *Pesti Hírlap* L. 1928. XII. 11. kedd 280. sz. 6. p.

125/2013.OSzK.x

[**Miklós Jenő**] (**m. j.**): Balló Ede művészi másolatai. *Magyarság* IX. 1928. XII. 12. szerda 281. (2349.) sz. 14. p.

121/2013.OSzK.x

Oroszlán Zoltán: Kiállítások. *Protestáns Szemle* XXXVIII. 1929. 69-70. p.

Y[bl] E[rvin]: Balló Ede művészi másolatai a Szépművészeti Múzeumban. *Budapesti Hírlap* XLVIII. 1928. XII. 11. kedd 280. sz. 14. p.

407/2010.12.OSzK.x

*Balló Ede kiállítása. *Magyarság* 1928. XII. 8.

120/2013.OSzK

Balló Ede kiállítja az olajfestés nagymesterei után készült tanulmányait. *Ujság* IV. 1928. XII. 8. kedd 280. sz. 24. p. [12 sorban]

114/2013.OSzK.x

Balló Ede régi mesterek után készült tanulmányainak kiállítása. *Nemzeti Újság* X. 1928. XII. 11. kedd 280. sz. 13-14. p.

123/2013.OSzK.x

Megnyílt Balló Ede kiállítása a Szépművészeti Múzeumban. *Nemzeti Újság* X. 1928. XII. 12. szerda 281. sz. 10. p. [20 sorban]

124/2013.OSzK.x

Balló Ede klasszikus másolatai a Szépművészeti Múzeumban. *Az Est* 1928. XII. 12. szerda 281. sz. 11. p. [33 sorban]

117/2013.OSzK.x

1929

***Balló Ede**: *Tájékoztató az olajfestés nagymestereinek alkotásai után készült tanulmányaim második sorozatához*. Budapest: Országos Magyar Szépművészeti Múzeum; Hornyánszky-Nyomda, 1929. 4 p.

Olasz, spanyol, flamand képek

II. emeleti 3 teremben: 1929. III. 13.

Budapest 16/1.coll.6=73432

Ismerteti:

(**b. m.**): Balló Ede másolat-tanulmányai. *Esti Kurír* VII. 1929. III. 13 szerda 60. sz. 4. p.

129/2013.OSzK.x

[**Elek Artúr**] (e. a.): Balló Ede olasz és spanyol másolatai. *Ujság* V. 1929. III. 13. szerda 60. sz. 13. p.

Forrás: PIM. 766/2012.OSzK.x

Farkas Zoltán: Képzőművészeti szemle... Balló Ede másolatai a Szépművészeti Múzeumban. *Napkelet* VII. (XIII.) 1929. I. 1. sz. 72-73. p.

Farkas Zoltán: Képzőművészeti szemle... Balló Ede másolatainak második sorozata. *Napkelet* VII. (XIII.) 1929. IV. 1. 7. sz. 554-555. p.

[Kézdi Kovács László] (k. k. I.): Balló Ede művészi másolatai. *Pesti Hírlap* LI. 1929. III. 13. szerda 60. (16.828). sz. 7. p.
126/2013.OSzK.x

Lyka Károly: Művészeti krónika. *Magyar Művészet* V. 1929. 7. sz. 166-171. p.

N[ádai] P[ál]: Balló Ede. *A Műgyűjtő* III. 1929. I. 1. sz. 16. p.

Oroszlán Zoltán: Kiállítások. *Protestáns Szemle* XXXVIII. 1929. 300. p.

[Ybl Ervin] (Y. E.): Balló Ede művészi másolatai. *Budapesti Hírlap* XLIX. 1929. III. 13. szerda 60. sz. 11. p.
/2010.XII.OSzK.x

Balló Ede művészi másolatainak új sorozata. *Az Est* XX. 1929. III. 14. csütörtök 61. sz. 10. p.
118/2013.OSzK.x

Balló Ede kiállította az olasz és spanyol mesterek képeiről készített tanulmányait. *Magyar Hírlap* XXX. 1929. III. 13. szerda 60. sz. 8. p. [11 sorban]
119/2013.OSzK.x

*Pályázati hirdetés. *Magyar Művészet* 1929. 436. p.

Új kiállítás az Országos Magyar Szépművészeti Múzeumban. *Magyarság* X. 1929. III. 10. vasárnap 58. (2421.) sz. 18. p. [7 sorban]
122/2013.OSzK.x

Balló Ede mesteri tanulmányai. *Magyarság* X. 1929. III. 13. szerda 60. (2423.) sz. 14. p.
130/2013.OSzK.x

Balló Ede kiállítása. *Magyarság* X. 1929. V. 25. szombat 116. (2479.) sz. 14. p. [13 sorban]
131/2013.OSzK.x

Balló Ede kiállítása. *Magyarság* X. 1929. X. 6. vasárnap 227. (2590.) sz. 19. p. [14 sorban]
132/2013.OSzK.x

Balló Ede kiállítása a Szépművészeti Múzeumban. *Nemzeti Újság* XI. 1929. III. 10. vasárnap 58. sz. 22. p. [7 sorban]
133/2013.OSzK.x

Balló Ede olasz, spanyol és flamand mesterek után készített tanulmányai. *Nemzeti Újság* XI. 1929. III. 13. szerda 60. sz. 11-12. p.
134/2013.OSzK.x

A kormányzó megtekintette a Szépművészeti Múzeum Balló-kiállítását. *Nemzeti Újság* XI. 1929. V. 25. szombat 116. sz. 11. p. [14 sorban]
135/2013.OSzK.x

Új Kiállítás az Országos Magyar Szépművészeti Múzeumban. *Pesti Hírlap* LI. 1929. III. 12. kedd 59. (16.827.) sz. 10. p. [6 sorban]
136/2013.OSzK.x

A kormányzó a Szépművészeti Múzeum Balló-kiállításán. *Pesti Hírlap* LI. 1929. V. 25. szombat 116. (16.884.) sz. 11. p. [12 sorban] [1929. V. 24.]
137/2013.OSzK.x

Negyven éve másolja Balló Ede a világhírű festők képeit. *Ujság* V. 1929. III. 12. kedd 59. sz. 5. p.
116/2013.OSzK.x

*Barcelona

Diploma honor

1930

***Balló Ede**: *Tájékoztató az olajfestés nagymestereinek alkotásai után készült tanulmányaim harmadik és utolsó sorozatához*. Budapest: Országos Magyar Szépművészeti Múzeum; Hornyánszky V. R.-T., 1930. 8 p.

II. emelet, bal oldali szárny: *Rembrandt kortársai és követői*
1930. III. 8.

Megnyitotta: **Pesthy Pál** államtitkár

[3. sorozatának bevezető tanulmánya: ld.még *Nemzeti Újság* 1930. III. 8.]

Budapest 16/1.coll.7=73433

Ismerteti:

[**Elek Artúr**] (**e. a.**): Balló Ede Rembrandtjai. *Újság* VI. 1930. III. 8. szombat 56. sz. 9. p.

Forrás: PIM 763/2012.OSzK.x

Farkas Zoltán: Kéпкиállítások. A Szépművészeti Múzeumban Balló Ede... *Nyugat* XXIII. 1930. III. 16. 6. sz. 485. p.

Genthon István: Képzőművészeti szemle. Balló Ede. *Napkelet* VIII. (XV.) 1930. III. 1. 3. sz. 407-408. p.

[**Kézdi Kovács László**] (**Kézdi.**): Balló Ede művészi másolatai. Kiállítás a Szépművészeti Múzeumban. *Pesti Hírlap* LII. 1930. III. 8. szombat 56. (17.121). sz. 4. p.

138/2013.OSzK.x

[**Márjási Viktor**] (**m-i**): Balló Ede művészi másolatainak harmadik sorozata.

Magyarország XXXVII. 1930. III. 9. vasárnap 57. sz. 6. p.

139/2013.OSzK.x

[**Márjási Viktor**] **m. v.**: Balló Ede tanulmányi kiállítása. *Nemzeti Újság* XII. 1930. III. 9. vasárnap 57. sz. 21. p.

140/2013.OSzK.x

Rabinovszky Máriusz: A fiatalok dominálnak. *Magyar Grafika* XI. 1930. I-II. 1-2. sz. 81-83. p. [több ismertetés között]

[**Ybl Ervin**] (**Y. E.**): Schönberger Armand gyűjteményes kiállítása. – Balló Ede másolatai. *Budapesti Hírlap* L. 1930. III. 8. szombat 56. sz. 10. p.

764/2012.OSzK.x

Balló Ede kiállítása a Szépművészeti Múzeumban. *Est* XXI. 1930. III. 7. péntek 55. sz. 7. p. [8 sorban]

141/2013.OSzK.x

Balló Ede Rembrandt és társai tanulmányai a Szépművészeti Múzeumban. *Esti Kurír* VIII. 1930. III. 8. szombat 56. sz. 8. p.

142/2013.OSzK.x

Balló Ede Rembrandt-kiállítása. *Képzőművészet* IV. 1930. IV. 29. sz. 101-102. p.

*Balló Ede másolatai a Szépművészeti Múzeumban. *Magyar Hírlap* 1930. III. 9.

143/2013.OSzK

Balló Ede művészi másolatainak kiállítása. *Magyarság* XI. 1930. III. 29. szombat 72. (2732.) sz. 10. p. [8 sorban]

144/2013.OSzK.x

*Balló Ede ünneplése. *Magyarország* 1930. III. 11.

145/2013.OSzK:storno! Nem találják, ell. a forrást!

Balló Ede Holland stúdióának bemutatója. *Nemzeti Újság* XII. 1930. III. 8. szombat 56. sz. 10. p. [13 sorban]

146/2013.OSzK.x

Balló Ede tanulmányi kiállításának megnyitása. *Pesti Hírlap* LII. 1930. III. 9. vasárnap 57. (17.122). sz. 10. p. [6 sorban]

147/2013.OSzK.x

Balló Ede másolatai. *Új nemzedék* XII. 1930. III. 9. vasárnap 57. (3089.) sz. 10. p.

149/2013.OSzK.x

A Magyar Arcképfestők Társasága I. kiállításának katalógusa*. Budapest, Nemzeti Szalon, 1930. Előszó: **Balló Ede. Budapest: Nemzeti Szalon, 1930. 18 p.

Ismerteti:

Farkas Zoltán: A Magyar Arcképfestők Társaságának első kiállításához... *Nyugat* XXIII. 1930. XI. 1. 21. sz. 665-666. p.

A Magyar Arcképfestők Társasága első kiállítása. *Képzőművészet* IV. 1930. XI. 34. sz. 218-220. p. 4 ill. címlapon is [felsorolásban és ill. a címlapon]

Művészeti élet. *Magyar Művészet* VI 1930. 9-10. sz. 650. p. [felsorolásban, rövid kritika nevek nélkül]

1931

Az 1931. évi őszi tárlat tárgymutatója*. Rendezte: **Balló Ede, **Baranszki** E. László. Budapest: Budapest, Múcsarnok.1931.

ODR Bibl.inf.

Állami nagy aranyérem

1932

Balló Ede: *Tájékoztató az olajfestés nagymestereinek alkotásai után készült tanulmányaim kiállításához*. Budapest: [Országos Magyar Szépművészeti Múzeum]; Hornyánszky Viktor R.-T. m. kir. Udv. Könyvnyomda, [1932]. 72 p. 56 ill., 1 színes t. a borítóra ragasztva
Borítócím: Balló Ede Az olajfestés nagymestereinek alkotásai után készült tanulmányainak tájékoztatója.

Budapest, Szépművészeti Múzeum, 1932.

[a képek jegyzékével]

Budapest 16/1.coll.9=73435

Budapest 16/1.coll.9.a=00128166

Budapest székesfőváros közönségének képzőművészeti gyűjteményéből rendezett kiállítás tárgymutatója. Az 1924-1931 évek szerzeményei*. [Bevezeti]: **Sipőcz Jenő. Budapest: Országos Magyar Képzőművészeti Társulat; Budapest Székesfőváros Házinyomdája, 1932. ?. p.

Rendezte: **Csánky** Dénes

Budapest, Fővárosi Képtár – Múcsarnok. 1932. VI. – VII.

? mű

Budapest 56/24.coll.8=00006549/coll.8.x

Ismerteti:

A főváros képzőművészeti gyűjteményének kiállítása a Múcsarnokban. Az utolsó nyolc év szerzeményeinek bemutatása. Szenzációs képzőművészeti esemény. *A Város* II. 1932. VI. 18. 25. sz. 3. p. [említi]

251/2019OSzK.x

**Balló Ede klasszikus másolatai*. Az 1932. évi őszi tárlat tárgymutatója. Kiállítás.

100 mű

Budapest, Múcsarnok, 1932. X. 30. – XI. 27. XII. 4.

Ismerteti:

[**Elek Artúr**] (e. a.): A Múcsarnok őszi tárlata. Balló Ede másolat-galériája. *Ujság* VIII. 1932. X. 30. vasárnap 245. sz. 18-19. p.

Forrás: PIM.943/2012.OSzK.x

Gwerk Ödön: Balló Ede az olajfestés nagymestereinek alkotásai után készült kiállítása a budapesti Múcsarnokban. *Forum*, Pozsony II. 1932. 11-12. sz. 312. p.

Gy[öngyössy Nándor]: Balló Ede kópiái. *Képzőművészet* VI. 1932. 54. sz. 204. p.

Relle Pál: Két kiállítás. Őszi tárlat a Múcsarnokban – Az Ernst-Múzeum kiállítása. *Magyar Hírlap* XLII. 1932. X. 30. vasárnap 246. sz. 14. p.

150/2013.OSzK.x

(-sly.): Az őszi tárlat. *Esti Kurír* X. 1932. X. 30. vasárnap 244. sz. 6. p.

151/2013.OSzK.x

*Középiskolások látogatása a Múcsarnok őszi tárlatán. *Magyarság* 1932. XI. 4.

152/2013.OSzK

Balló Ede klasszikus másolatai a Múcsarnokban. (I. közlés) *Magyarság* XIII. 1932.

XI. 6. vasárnap 250. (3502.) sz. 8-9. p. 6 ill. [3 sorban, csak illusztráció]

153/2013.OSzK.x

Balló Ede klasszikus másolatai a Múcsarnokban. (II. közlés) *Magyarság* XIII. 1932.

XI. 13. vasárnap 256. (3508.) sz. 8-9. p. 7 ill. [csak illusztráció]

154/2013.OSzK.x

*A kormányzó a Múcsarnok őszi tárlatán. *Magyarság* 1932. XI. 27.

155/2013.OSzK

Balló Ede másolatgyűjteményének sikere. *Nemzeti Újság* XIV. 1932. XI. 4. péntek 247. sz. 11. p. [16 sorban: a nagyszerű kiállítás látogatását a középiskolások részére kötelezővé tették; diákpályázatot írtak ki, amelynek benyújtási határideje XI. 26.]

156/2013.OSzK.x

Az őszi tárlat bezárása. *Pesti Hírlap* LIV. 1932. XII. 3. szombat. 272. (17.929). sz. 7. p. [15 sorban: XII. 4-én zárt a tárlat, kiemeli a Balló-kiállítást a több mint 5000 diáklátogatóval. Ezután a téli tárlat fog megnyílni XII. 18-án]

157/2013.OSzK.x

1933

A Magy. Kir. Vallás- és Közoktatásügyi miniszter által rendezett nemzeti képzőművészeti kiállítás képes tárgymutatója. Bevezeti: **Hóman** Bálint. Budapest: Orsz[ágos] Magy[ar] Képzőművészeti Társulat; Athenaeum Irodalmi és Nyomdai r.-t., 1933. 51. p.

Budapest 56/25.coll.2=112700; 11079/5

Kiállítási bizottság: **Ugron** Gábor, **Balló** Ede, **Petrovics** Elek

Rendezte: **Petrovics** Elek

Budapest, Országos Magyar Képzőművészeti Társulat – Múcsarnok.

1933. IV. 19. – V. 2.

Megnyitotta: **Hóman** Bálint

Ismerteti:

Ártinger Imre: Nemzeti képzőművészeti kiállítás a Múcsarnokban. *Plakát, Új művészet új magazinja* [I.] 1933. V. 3. sz. 13., 14-15. p. 10 ill.

Elek Artúr: Nemzeti Képzőművészeti Kiállítás. A teljes magyar művészet a Múcsarnokban. *Ujság* IX. 1933. IV. 19. szerda 87. sz. 7. p.

Forrás: PIM.938/2012.OSzK.x

Elek Artúr: Nemzeti Képzőművészeti Kiállítás. 2. A festők. *Ujság* IX. 1933. IV. 22. szombat 90. sz. 6. p.

Forrás: PIM.939/2012.OSzK.x

Elek Artúr: Nemzeti Képzőművészeti Kiállítás. 3. A szobrászok. *Ujság* IX. 1933. V. 21. vasárnap 115. sz. 6. p.

Forrás: PIM.940/2012.OSzK.x

Genthon István: Képzőművészet. A Nemzeti Képzőművészeti kiállítás. *Napkelet* XI. (19.) 1933. V. 1. 5. sz. 388-390. p.

Gerevich Tibor: Nemzeti képzőművészeti kiállítás. *Magyar Szemle* XVIII. 1933. VI. 2. (70.) sz. 160-166. p.

Gerevich Tibor: Une exposition nationale des Beaux-Arts. *Nouvelle Revue de Hongrie* XXVI^e (II^e) année XLIX. 1933. VI. Nr. 1. 609-613. p. 2 t.: 4 ill.

Jajczay János: Nemzeti képzőművészeti kiállítás a Műcsarnokban. *Magyar Kultúra* XX. 1933. XL. 419-422. p. [nem említi]

Kézdi-Kovács László: Nemzeti műkiállítás a Műcsarnokban. II. (Felvételeink a Képes Pesti Hírlapban.) *Pesti Hírlap* LV. 1933. IV. 20. csütörtök 88. sz. 4. p. 475/2012.OSzK.x

Lyka Károly: Nemzeti képzőművészeti kiállítás. *Magyar Művészet* IX. 1933. 5. sz. 129-130. p.

Márjás Viktor: A Nemzeti kiállítás. *Nemzeti Újság* XV. 1933. IV. 20. csütörtök 88. sz. 1-2. p.

476/2012.OSzK.x

Mátrai Vilmos: A nemzeti képzőművészeti kiállítás. *Katolikus Szemle* XLVII. 1933. I. 445-450. p. [nem említi]

***Relle** Pál: Tavaszi nagy kiállítás a Műcsarnokban. *Magyar Hírek* 1933. IV.?

[felsorolásban: Balló Ede két portréjával]

Forrás:MTAMI.Lexikon-B-12-262.x.lemaradt a dátum?

Az utóbbi évek legnagyobb szabású tárlata készül a Műcsarnokban. Petrovics Elek ma megkezdte a „Nemzeti Kiállítás” rendezését. *Az Est* XXIV. 1933. IV. 5. szerda 77. sz. 2. p. arcképével

Újság-kivágot, töredék. Arcképével. Arc.x.

***Áprilisban nyílik meg a Műcsarnokban az első nemzeti kiállítása.** *Magyar Nemzet* 1933. III. 18. szombat

Forrás:Magyar Tudományos Akadémia.MI.Internet/Balló.B-12-236.x.töredék: 176/2013.OSzK.:storno: nem jelent meg M.N.ekkor!elírhattam, nem Magyar Nemzet, hanem Nemzeti Újság, Újra kérni!

Nemzeti képzőművészeti kiállítás a Műcsarnokban. *Magyarság* XIV. 1933. III. 18. szombat 63. (3610.) sz. 11. p.

Forrás:MTAMI.Internet/Balló.B-12-235.x.töredék: 175/2013.OSzK.x

Színház, művészet. A művészeti stílusok... *Nemzeti Újság* XV. 1933. IV. 20. csütörtök 88. sz. 9. p.

170/2007.XI.20.OSzK.x [beszámoló a megnyitóról, nem emel ki senkit sem]

A Nemzeti műkiállítás ünnepélyes megnyitása. *Pesti Hírlap* LV. 1933. IV. 20. csütörtök 88. sz. 4. p.

475/2012.OSzK.x

**Őszi tárlat.*

Budapest, Műcsarnok. 1933.

Balló Ede művész másolatai

Ismerteti:

[**Elek** Artúr] (e. a.): A Műcsarnok őszi tárlata. Balló Ede másolat-galériája. *Ujság* VIII. 1932. X. 30. vasárnap 245. sz. 18-19. p.

Forrás: PIM.943/2012.OSzK.x

Ybl Ervin: Képzőművészet. *Budapesti Szemle* CCXXIX. 1933. IV. 665. sz. 105-119. p.

1934

Az 1934. évi emlék- és gyűjteményes kiállítás tárgymutatója, március 3-tól április 2-ig, keretében: Id. Vastagh György (1834-1934), Deák-Ébner Lajos, Nagy Zsigmond, Vastagh Géza emlékkiállítása, Szüle Péter, ifj. Vastagh György, valamint a Magyar Akvarel- és

Pasztelfestők és a Magyar Arcképfestők gyűjteményes kiállítása. Budapest: Országos Magyar Képzőművészeti Társulat, Múcsarnok; Légrády Testvérek nyomdai műintézete, 1934. 30 p. I. terem, X. terem. Deák-Ébner Lajos emlékkiállítása (1850-1934). Összegyűjtötte és elrendezte: **Petrovics Elek**. 3-6. 20-22. p.

VII. terem. A Magyar Arcképfestő Társasága kiállítása. Rendezte: **Balló Ede**. 16-17. p. Budapest, Múcsarnok. 1934. III. 3. – IV. 2.

11079/5; Budapest 56/25.coll.6=00006548/coll.6; Budapest 80/26.coll.6=00076994/coll.6

Ismerteti:

[Elek Artúr] (e. a.): Magyar mesterek színes vázlatai. *Ujság* XVI. 1940. V. 9. csütörtök 104. sz. 5. p. [említi]

777/2012.OSzK.x

Ybl Ervin: Szemle. Képzőművészet. *Budapesti Szemle* CCXXXIV. 1934. IX. 682. sz. 347-364. p. [említi]

II. Nemzeti képzőművészeti kiállítás.

Budapest, Múcsarnok. 1934. IV. 29.

Rendezte: **Csánky Dénes**

Rendezőbizottsági tagok (helyettes elnöklés) között **Balló Ede**

Ismerteti:

A második nemzeti képzőművészeti kiállítás. *Képzőművészet* VIII. 1934. IV. 71. sz. 93. p.

Mitrovics Gyula – **[Gyöngyösy Nándor] (gy.)** – **Bálint Lajos** – **Jajczay János** – **Kállay Miklós** – **Relle Pál** – **Dénes Tibor** – **Boross Mihály** – **[Gyöngyösy Nándor] (gy.):** Tárlatok. A II. nemzeti kiállítás. *Képzőművészet* VIII. 1934. V-VI. 72-73. sz. 107-120. p. 13 ill.

Képzőművészet VIII. 1934. VII. 74. sz. 2 ill.: 133. 134. p. [**Csánky Dénes**, **Lux Elek**]

Oroszlán Zoltán: Képzőművészeti szemle. A II. Nemzeti Képzőművészeti kiállítás. *Protestáns Szemle* XLIII. 1934. 467-468. p.

***Balló Ede:** *Az olajfestés nagymestereinek alkotásai után készült tanulmányok.* Állandó kiállítás. Budapest: Szépművészeti Múzeum, 1934. 66 p.

Verzeichnis der von Eduard Balló nach den Meisterwerken der Ölmaleri gemalten Hundert Kopien. Budapest: [Szépművészeti Múzeum]; Viktor Hornyánszky kön. Ung.

Hofbuchdruckerei A.-G., [1934]. 15 p. 5 ill., 1 színes t. a borítóra ragasztva

[A Szépművészeti Múzeumnak ajándékozott 100 mű]

Budapest, Szépművészeti Múzeum II. emelet, 3 teremben. 1934. V. 15.

Megnyitotta: **Petrovics Elek**, ifj. báró **Wlassics Gyula**, **Hóman Bálint**

Budapest

Forrás:

A Szépművészeti Múzeum 1931-1934-ben. *Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyvei* VII. 1913-1934 (1935). 185. 202-203. p.

Ismerteti:

[Elek Artúr] (e. a.): Balló Ede múzeuma. Másolatainak gyűjteménye a Szépművészeti Múzeumban. *Ujság* X. 1934. V. 16. szerda 109. sz. 9. p.

Forrás: PIM.916/2012.OSzK.x

[Kárpáti Aurél] -io: Balló Ede kópiái a Szépművészeti Múzeumban. *Pesti Napló* LXXXV. 1934. V. 15. kedd 108. sz. 11. p.

Forrás: Rep.1658. 158/2013.OSzK.x

(m-i.) [Márjási Viktor]: Balló Ede klasszikus kópiái a Szépművészeti Múzeumban. *Magyarország* XLI. 1934. V. 16. szerda 109. sz. 10. p.

159/2013.OSzK.x

Siklóssy László: A Balló-gyűjtemény a Szépművészeti Múzeumban. *Pesti Hírlap* LVI. 1934. V. 15. kedd 108. (18.355.) sz. 8. p.

160/2013.OSzK.x

Ybl Ervin: Balló Ede gyűjteménye. Világhírű remekek másolatai a Szépművészeti Múzeumban. *Budapesti Hírlap* LIV. 1934. V. 15. kedd 108. sz. 12. p.

408/2010.12.OSzK.x

Ybl Ervin: Képzőművészet. *Budapesti Szemle* CCXXXIV. 1934. IX. 632. sz. 360-362. p.

Hírek. Balló Ede másolatainak gyűjteménye a Szépművészeti Múzeumban. *Forum*, Pozsony /Bratislava IV. 1934. 5-6. sz. 186. p. [15 sorban]

A Balló-gyűjtemény bemutatása Szépművészeti Múzeumban. *Magyar Hírlap* XLIV. 1934. V. 16. szerda 109. sz. 8. p. [16 sorban]

161/2013.OSzK.x

A Szépművészeti Múzeum tárlatai. *Képzőművészet* VIII. 1934. VII. 74. sz. 135-137. p. 1 ill. [Rajzoló eljárások, Balló Ede ajándékai, új szerzemények]

A Balló-gyűjtemény bemutatása a Szépművészeti Múzeumban. *Magyarország* 1934. V. 16.

Balló Ede „másolatai” a Szépművészeti Múzeumban. *Nemzeti Újság* 1934. V. 16. 11. p.

Magyar Arcképfestők Társasága

Budapest, Múcsarnok. 1934.

Ismerteti:

[**Gyöngyössy** Nándor] **gy.**: Magyar Arcképfestők Társasága. *Képzőművészet* VIII. 1934. IV. 71. sz. 84-85. p.

[Balló Ede: Verebély Tibor arcképe]

1935

**Nemzeti kiállítás*

Budapest, Múcsarnok. 1935.

Rendezőbizottság, helyettes elnöke

1937

A Magyar Arcképfestők Társasága által Balló Ede emlékére rendezett reprezentatív arckéпкиállítás katalógusa. A kiállítást rendezték: **Nádler** Róbert, **Knopp** Imre. [előszó]:

Zombory Moldován Béla. Budapest: Nemzeti Szalon Művészeti Egyesület, 1937. 14. p.

Budapest 61/47

Budapest, Nemzeti Szalon. 1937. X. 9-24.

Ismerteti:

B. P. L.: Az Arcképfestők kiállítása. *Nemzeti Újság* XIX. 1937. X. 9. szombat 229. sz. 11. p.

Dömötör István: Képzőművészet. *Napkelet* XV. (XXIII.) 1937. XI. 11. sz. 778-779. p.

[**Elek** Artúr] (**e. a.**): Balló Ede emléke. A Magyar Arcképfestők kiállítása. *Újság* XIII. 1937. X. 9. szombat 229. sz. 5. p.

184/2007.XII.4.OSzK.x

Erdélyi Árpád: Az Arcképfestők Balló emlékkiállítása. *Művészet* II. 1937. 13. sz. 155. p. 1 ill.

Farkas Zoltán: Budapesti kiállítások. *Forum*, Pozsony VII. 1937. 10. sz. 61. p.

-i. : A Magyar Arcképfestők kiállítása. *Pesti Napló* LXXXVIII. 1937. X. 10. vasárnap 230. sz. 18. p.

171/2007.XI.20.OSzK.x

Istók László: Balló Ede emlékkiállítás a Nemzeti Szalonban. *Őserő* III. 1937. X. 15. 19. sz. 17. p.

1938

Balló Ede emlék-kiállítás. A kiállítást Csánky Dénes az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum főigazgatója rendezte. [Katalógus]: **Csánky** Dénes. Budapest: Országos Magyar Szépművészeti Múzeum; Hornyánszky Viktor R.-T. magy. kir. udv. Könyvnyomdája, 1938. 15,1 p.

Budapest 16/1.coll.14.a=10263231

Csánky Dénes: *Balló Ede. Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeumban 1938. évi április havában rendezett emlékkiállítás alkalmából.* Budapest, Országos Magyar Szépművészeti Múzeum; Hornyánszky Viktor R.-T. magy. kir. udv. Könyvnyomdája, 1938. 7 p.

[Műtárgyjegyzék nélkül]

Budapest 16/1.coll.14.a=00005835

93 tétel. Balló Ede-Alapítványból vásárolt művek is

Budapest, Szépművészeti Múzeum

Megnyitó: 1938. IV. 5.

Forrás:

A Szépművészeti Múzeum 1937, 1938, 1939-ben. *Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyvei IX. 1937-1939 (1940).* 281. p.

Ismerteti:

A Szépművészeti Múzeumban a napokban nyílt meg Balló Ede és Perlmutter Izsák emlékkiállítása. *Művészet* III. 1938. 16-17. sz. 72. p. [4 sorban]

[Elek Artúr] (e. a.): A Szépművészeti Múzeum kiállítása. I. Balló Ede emlékezete. II. Perlmutter Izsák festményei. *Ujság* XIV. 1938. IV. 6. szerda 77. sz. 3. p.

Forrás: PIM. 799/2012.OSzK:CD:x; 112/2013.OSzK.x

Erdélyi Árpád: A Szépművészeti Múzeum kiállításai. *Művészet* III. 1938. 18-19. sz. 89-90. p.

[Kárpáti Aurél] –ió.: Perlmutter Izsák és Balló Ede művészi hagyatéka a Szépművészeti Múzeumban. *Pesti Napló* LXXXIX. 1938. IV. 6. szerda 78. sz. 6. p.

Forrás: Pesti:Az Est-Lapok rep.3514.sz. 182.p. 274/2012.OSzK.x

(m. v.): Balló és Perlmutter-kiállítás a Szépművészeti Múzeumban. *Nemzeti Újság* XX. 1938. IV. 6. szerda 77. sz. 11.p.

Forrás: MTAMI.Lexikon.B-12-109. Dátumot elírták! 185/2013.OSzK.x

Ybl Ervin: Képzőművészet. *Budapesti Szemle* CCXLIX. 1938. VI. 727. sz. 361-369. p.

Ybl Ervin: Képzőművészet. *Budapesti Szemle* CCL. 1938. VIII. 729. sz. 231-245. p.

Balló Ede emlékkiállításról. *Nemzeti Újság* XX. 1938. IV. 10. vasárnap, Képes melléklet 81. sz. 15. p. 2 ill.

313/2013OSzK.x

Balló-emlékkiállítás

Győr. 1938.

Forrás:

A Szépművészeti Múzeum 1937, 1938, 1939-ben. *Évkönyv IX. 1937-1939. (1940).* 282. p.

1945

*P. Szinyei-Merse-Társaság, 1945. kiállítás

F.: **Saur**, 6. 1992. 499. p.

1951

**Régi realista festők.*

Sárospatak, Sárospataki Képtár, 1951. V.

1954

Pallai István: *A realizmus nagy mesterei. (Balló Ede festőművész másolatai).* Budapest:

[Múcsarnok]; Egyetemi Nyomda, [1954]. 14,1 p.

Felelős kiadó: **Szurdi** Márta

Kiállítási katalógus, műtárgyjegyzékkel: 59 katalógustétel

MTA.MI.Szentiványi lexikon, B-12-93

1955

**A realizmus nagy mesterei.* Balló Ede festőművész olajmásolatai. Baja, Türr István Múzeum, 1955. I.

1956

A realizmus nagy mesterei. Balló Ede festőművész olajmásolatai. [Bevezeti]: **Pallai** István.

Szolnok: Damjanich János Múzeum; Szolnoki Nyomda, 1956. 7, 1 p. 1 ill. (A Damjanich János Múzeum kiállításai, 4.)

Szolnok, Damjanich János Múzeum. 1956. IV. 15. – V. 3.

Szolnok 1/60=00220117.x;MKEKvt.:A.III.281:16.571/36:csak helyben.x

1957

Balló Ede másolatai

Rendezte: **Harasztiné Takács** Marianna

Tata, Tatai Múzeum. 1957

Forrás:

Pigler Andor: *Jelentés a Szépművészeti Múzeum 1957. évi tervének teljesítéséről.*

Kézirat. 1958. I. 14. 10. p.

SzM Könyvtár/Adattár – Irattár.x

1958

Spanyol és németalföldi nagymesterek. Balló Ede másolatai, 40 mű

Rendezte: **Harasztiné Takács** Marianna

Budapest, XX. Helytörténeti Múzeum. 1958. I. félév

Forrás:

Pigler Andor: *Jelentés a M.N.M. Szépművészeti Múzeum 1958 I. félévben végzett munkájáról.* Budapest, 1958. VII. 8. [Kézirat]. 2. p.

SzM Könyvtár/Adattár.x

1960

XVII. századi németalföldi képek Balló Ede másolataiból

Rendezte: **Harasztiné Takács** Marianna

Jászapáti, 1960

Forrás:

Pigler Andor – **Bíró** Károly: *Jelentés a Szépművészeti Múzeum 1960 évi*

munkatervének teljesítéséről. 1961. I. 9. Kézirat. 17. p. SzM Könyvtár/Adattár.x

1962

Válogatás a Balló-féle másolatokból

Rendezte: **Harasztiné Takács** Marianna

Budapest, Műegyetem. 1962

Forrás:

Pigler Andor: *Jelentés a Szépművészeti Múzeum 1962 évi munkatervének teljesítéséről*. Kézirat. 1963. I. 14. 13. p.

1418/1962.sz. ü.irat SzM Könyvtár/Adattár.x

Válogatás a Balló-féle másolatokból

Rendezte: **Mojzer Miklós**

Szabadszállás, Néphadsereg alakulata. 1962

Forrás:

Pigler Andor: *Jelentés a Szépművészeti Múzeum 1962 évi munkatervének teljesítéséről*. Kézirat. 1963. I. 14. 13. p.

1418/1962.sz. ü.irat SzM Könyvtár/Adattár.x

Artner Tivadar: A képzőművészeti nevelés értékes otthona: a másolatmúzeum.

Népszabadság XX. 1962. X. 31. szerda 255. sz. 9. p. [említi]

Forrás:MTAMI.lexikon.x.177/2013.OSzK.x

1963

Válogatás a Balló-másolatgyűjteményből

Rendezte: **Mojzer Miklós**, **Harasztiné Takács Marianna**, **Szigethi Ágnes**

Szabadszállás, 1963

Budapest, Műszaki Egyetem. 1963

Forrás:

Pigler Andor – **Bíró Károly**: *Jelentés a Szépművészeti Múzeum 1963 évi munkájáról*. Kézirat. 1963. XII. 30. 12. p.

SzM Könyvtár/Adattár.x

1964

Balló Ede másolatok kiállítása

Rendezte: **Soós Gyula**

Szombathely, Szombathelyi Művelődési Ház. 1964.

Forrás:

Jelentés az. 1964. évi munkaterv teljesítéséről. 1964. XII. 31. Kézirat.

SzM Könyvtár/Adattár.x

1966

*Győr, Xantus János Múzeum, 1966. I.

1975

Az európai festészet remekművei XV-XVIII. század. A Szépművészeti Múzeum gyűjteményéből, Balló Ede másolataiból összeállított kiállítás.

Tata, Kuny Domokos Múzeum. 1975. II. 2.

Megnyitotta: **Steiner Tibor**

Meghívó: 2 lev, 1 ill.

Ismerteti:

A tatai múzeum története (1912-2002). Szerkesztő: **Fülöp Éva**, **Kisné Cseh Julianna**.

Tata: Kuny Domokos Múzeum, 2002. 114. p. ill.

ISBN 963-7110-37-2

Ill.: Balló Ede festménymásolatainak kiállítás megnyitója, 1975. (Előtérben Wehner Tibor, Steiner Tibor)

1979

Balló Ede-másolatok

Csákvár, 1979.

Forrás:

Garas Klára: *A Szépművészeti Múzeum beszámolója 1979. évi munkatervének teljesítéséről.* Kézirat. 1979. XII. 8. 3. p.

SzM Könyvtár/Adattár.x

1984

**Az európai festészet mesterművei. Balló Ede festőművész másolatai*

Rendezte: **Gosztola** Annamária

Szombathely, Savaria Múzeum. 1984. XI. 10. – 1985. III. 20.

Forrás:

A Szépművészeti Múzeum beszámolója az 1984. évi munkáról. Kézirat. [1985.] 18. p.

SzM Könyvtár / Adattár.x

Ismerteti:

Wagner István: *Vivat academia? Századfordulós tárlatok divatja.* *Magyar Hírlap* XVIII. 1985. I. 29. kedd 23. sz. 6. p. 1 ill.

Forrás.Bardoly bibl. 1476. 303.p.162/2013.OSzK.x

Balló Edének... *Népszabadság* XLII. 1984. XI. 11. vasárnap 265. sz. 9. p. [5 sorban]

Forrás: MTAMI.Lexikon.x.B-12-262. 184/2013.OSzK.x

*Tatabánya, Komárom megyei Munkásmozgalmi és Ipartörténeti Múzeum, 1985.

Rendezte: **Ugrin** Emese

1986

*Tata, Kuny Domokos Múzeum, 1986.

Aranyérmék, ezüstkoszorúk. Művészkultusz és műpártolás Magyarországon a 19. században = Goldmedaillen, Silberkränze. Künstlerkult und Mäzenautr im 19. Jahrhundert in Ungarn. A kiállítást rendezte, a katalógus koncepciója = Organisation der Ausstellung, Konzeption:

Sinkó Katalin. Budapest: Magyar Nemzeti Galéria; ART BOX Stúdió; Egyetemi Nyomda,

1995. 393 p. ill. (A Magyar Nemzeti Galéria kiadványai, 1995/1.; ISSN 0231-2387 –

Veröffentlichungen der Ungarischen Nationalgalerie, 1995/1. ISSN 0864-7283 /

Sorozatszerkesztő = Redakteurin: **Nagy** Ildikó)

Szerzők = Autoren: **Bellák** Gábor, **Boros** Judit, **Cennerné Wilhelmb** Gizella, **Cifka** Brigitta,

Csernitzky Mária, **Földes** Mária, **Hessky** Orsolya, **Imre** Györgyi, **Király** Erzsébet, **Pallós**

Lajos, **Sinkó** Katalin, **Szabó** László, **Szatmári** Gizella, **Tóth** Ferenc

Német nyelvű kivonatokkal, fordításokkal. Fordítás = Übersetzung: **Harmath** Anikó, **Hessky**

Orsolya, **Siklós** Ferenc

Felelős szerkesztő = Redaktion: **Imre** Györgyi

Rendezte: **Sinkó** Katalin

A rendező munkatársa: **Lindner** Magdolna, **Bellák** Gábor, **Petrányi** Zsolt

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. 1995. VI. 20. – XI. 5.

Szombathely, Szombathelyi Képtár. 1996

Megnyitotta: **Poszler** György

Meghívó: 2 lev. 1 ill.

Budapest 27/317.d=00221964

Hungaricana: PDF

http://library.hungaricana.hu/hu/view/ORSZ_NEMG_kv_49_Arany/?pg=0&layout=s

Balló Ede: I. 3a. 26. *Lotz Károly arcképe*, 1898. 210. p. 1 ill.: 131. p.

Ismereti:

Lengyel László: A muzeológusi siker anatómiája. *Laudatio Historici Artium Liberalium. Művészkultusz – műpártolás. Új Művészet* VII. 1996. IV. 4. sz. 22-27. p. 6 ill.

Szabó Júlia: Ezüstkoszorú és friss babér. Aranyérmék, ezüstkoszorú. *Művészkultusz és műpártolás Magyarországon a XIX. században Magyar Nemzeti Galéria, 1995. június-november... Nagybánya művészete. Kiállítás a nagybányai művésztelep alapításának 100. évfordulója alkalmából. Magyar Nemzeti Galéria. 1996. március-november. Dokumentumok a nagybányai művésztelep történetéből I. A nagybányai művészet és művésztelep a magyar sajtóban 1896-1909. Szerkesztő Tímár Árpád. Miskolc, 1996. Nagybánya könyvek 7. Holmi IX. 1997. I. 1. sz. 149-152. p.*

***Szj** Rezső: Műpártolás a 19. században. *Magyar Fórum* III. 1995. X. 10. sz. ?p. Új közlése:

Szj Rezső: Műpártolás a 19. században. In: *A „modern” és a „korszerű” művészet haláltánca. Cikkek, jegyzetek.* Budapest: Szenci Molnár Társaság; Royal Press Hungary Kft., 2004. 253-254/122-125. p.

ISBN 963-250-081-4

445/2016.ODR.OGy.Kvt.x

Tímár Árpád: Aranyérmék, ezüstkoszorúk. *Művészkultusz és műpártolás Magyarországon a 19 században. Magyar Nemzeti Galéria, 1995. június-november. Művészettörténeti Értesítő XLV. 1996. 3-4. sz. 310-313. p.*

A Magyar Tudományos Akadémia Művészettörténeti Bizottsága 1996. április 30-án adta át az „Opus Mirabile 1995” művészettörténeti díjat... *Új Művészet* VII. 1996. VII. 7. sz. 81. p. [elnyerte a díjat]

2004

„Eredeti másolat”. *Balló Ede és XIX. századi magyar kortársaink művészi másolatai a reneszánsz és barokk festészet remekművei után = „Original copy”. Copies of renaissance and baroque masterpieces by Hungarian artists from the 19th Century.* Budapest: Magyar Képzőművészeti Egyetem; Pauker Nyomda, 2004. 151 p. 60 ill. színes is

Borítón: *19. századi magyar mesterek másolatai a reneszánsz és barokk festészet remekművei után. Másolat*

Angol nyelvű kivonatot fordította: **Bogár** Judit

ISBN 963 7165 23 1

Budapest 36/31=173248

Tartalma:

Révész Emese: A művészi másolat helye és szerepe a századforduló magyar művészetében = The place and role of artistic copies in the art of the turn of the century based on the copies of Ede Balló. 11-56. p.

Gosztola Annamária: Balló Ede másolatai a Szépművészeti Múzeumban = Ede Ballo's copies in the Museum of Fine Arts. 59-70. p.

Forrai Kornélia: Balló Ede festéstechnikája = Ede Ballo's Painting technique. 73-78. p.

Hessky Orsolya: Akvarellmásolatok a XIX. századból = Aquarelle copies from the 19th century on the study – tours of Karoly Brocky, Miklós Barabás and Bertalan Székely. 81-91.

p.

Függelék

Gosztola Annamária, **Papp** Katalin, **Révész** Emese: Balló Ede (1859-1936). Életrajzi kronológia. 95-97. p.

Papp Katalin, Révész Emese: Válogatás Balló Ede írásaiból. 98-105. p.
Válogatás Balló Ede nyomtatásban megjelent írásaiból. 106-110. p.
Balló Ede írásai. 111. p.
Adattár [részletes életrajz, bibliográfia, műtrágyjegyzék]
Gosztola Annamária, Révész Emese, Papp Katalin: Balló Ede művészi másolatainak katalógusa. 113-132. p.
Révész Emese: Balló Ede művészi másolatkiállításai. 133-137. p.
Révész Emese: Az I. számú Mesteriskola másolatgyűjteményének rekonstrukciója. 137. p.
A kiállított művek jegyzéke. 138-145. p.
Rövidítésjegyzék. 146-147. p.
Névmutató. 148-156. p.
Az eredeti művek őrzési helye. 151. p.
Kiállítás a Magyar Képzőművészeti Egyetem Barcsay termében. 2004. IX. 31. – XI. 20.
A kiállítás koncepciója: **Révész Emese**
Munkatársak: **Gosztola Annamária, Lázár Eszter**
A kiállítást rendezte: **Gosztola Annamária, Révész Emese**
Meghívó: 2 lev., 3 ill. Megnyitja: **Radnóti Sándor, Szilágyi János György**
Kiállításához kapcsolódva: „*Imitáció és kreáció. Másolat, replika, parafrázis a képzőművészetben a középkortól napjainkig*” címmel tudományos konferencia
Budapest, Magyar Képzőművészeti Egyetem, 2004. X. 28-30.
Meghívó, program. Leporello: 3 p.
<http://www.revart.eoldal.hu/cikkek/muveszi-masolat.html>

Ismerteti:

Bán András: Velázquez magyarul. Magyar Képzőművészeti Egyetem, Budapest.
Műértő VII. 2004. X. 10. sz. 1. 3. p. 4 ill.

F. T.: Klasszikusok másolva. *Népszabadság* LXII. 2004. X. 4. hétfő 232/2. sz. 19. p. 1 ill.

Gassama-Szabó Bernadett: Eredeti? Másolat? „Eredeti másolat” *Art-press* II. 2004. XI-XII. 11. sz. 16-17. p. 4 ill.

Radnóti Sándor: Eredeti másolat. Balló Ede és 19. századi magyar kortársainak művészi másolatai. *Új Művészet* XV. 2004. XI. 11. sz. 22-23. p. 8 ill. [elhangzott a megnyitón]

R. E. [Révész Emese?]: „Eredeti másolat”. 19. századi magyar művészek másolatai a reneszánsz és a barokk mesterművei után Raffaello, Tiziano, Giorgione, Rembrandt, Rubens, Velázquez és még megannyi klasszikus alkotó remekműve Budapesten!
Artmagazin II. 2004. IX. 4. sz. 34. sz. 1 ill.

Tatai Erzsébet: „Eredeti másolat”. Balló Ede és XIX. századi magyar kortársainak művészi másolatai a reneszánsz és barokk festészet remekművei után. Barcsay terem, 2004. *Ars Hungarica* XXXIII. 2005. 1. sz. 230-234. p.

<http://epa.oszk.hu/01600/01615/00001/pdf/230-234.pdf>

Új Művészet 2004

Körkérdés. A legjobbak és a legrosszabbak: ez történt 2004-ben. Bordács Andrea,

Hemrik László, Készman József, Marosi Ernő, L. Molnár Mária, Muladi Brigitta, Néray Katalin, Passuth Krisztina, Pataki Gábor, P. Szabó Ernő, Rieder Gábor, Sárosdy Judit, Tatai Erzsébet válaszai. *Új Művészet* XVI. 2005. I. 1. sz. 38-46. p. 13 ill. [többen megemlítik válaszukban]

Eredeti és művészi másolatok. *Magyar Hírlap* XXXVII. 2004. IX. 30. csütörtök 229. sz. 14. p [5 sorban] 1 ill.

Forrás:MTAMI.Lexikon.187/2013.OSzK.x

2004

Szabó Júlia: 144. Balló Ede: Elischer Boldizsár, 1896. In: *A Magyar Tudományos Akadémia képzőművészeti kincsei*. Konceptió: **Szabó Júlia**, Magyar Tudományos Akadémia Művészeti Gyűjteménye. Szerkesztő: **Papp Gábor György, András Edit**. Budapest: Magyar Tudományos Akadémia Művészettörténeti Intézete; Veszprém: Magyar Képek, 2004. 266. p. 39. ill.: 53. p.

ISBN 963 9429 31 2

25118/a-171978 (/2011.04.MKE.x)

VI. Folyóirat, sorozat szerkesztések, fordítás

VII. Róla szóló irodalom, interjúk, lexikon-szócikk, adattárak

1884

**Magyar Szalon* 1884. I. 236. 239. 240-241. p. ill.

Balló Ede 4 rajza

Forrás: Budapest története képekben, 1. 7512-7514. 7917. 26073. sz. 244. 252. 720. p.

1885

**Ország-Világ* 1885. 77. p.

Balló Ede rajza

Forrás: Budapest története képekben, 1. 13974. sz. 406. p.

1898

Műtermekből. *Műcsarnok* I. 1898. X. 20. 12. sz. 93. p. [3 sorban]

[„Ballo Ede a nyár folyamán több arcképet fejezett be, melyeket a téli tárlaton lesz alkalma látni a közönségnek.”]

Velasquez-kiállítás Berlinben. *Műcsarnok* I. 1898. X. 29. 13. sz. 111. p. [14 sorban]

[Rövid hír, megemlíti B.E. kiállított másolatait is]

1899

Művészeti hírek. Szilágyi Dezső arcképe. *Műcsarnok* II. 1899. IV. 16. 13. sz. 199. p. [5 sorban]

Szilágyi Dezső arcképe. *Műcsarnok* II. 1899. XII. 10. 29. sz. 452. p. [10 sorban]

[A téli tárlaton látható lesz]

1901

Művészeti hírek. A székesfőváros képzőművészeti bizottsága június 12-ikén... ülést tartott.

Műcsarnok IV. 1901. VI. 16. 23. sz. 307.p.

[Ráth Károly szobrára kapott megbízást]

1904

A Nemzeti Szalon tagjai. *Magyar művészeti almanch* / szerkeszti: **Incze Henrik** VI. 1906.

173. p. [felsorolásban]

172/2015.MNGx.

1907

Képzőművészet. A Nemzeti Szalon őszi kiállítására beérkezett... *Budapesti Hírlap* XXVII.

1907. X. 9. szerda 240. sz. 13. p.

[Felsorolásban a zsűri tagjai között]

1928

A Magyar Irodalmi és Művészeti Kongresszus értesítője 1928 évi október hó 28-tól 31-ig.
M.I.M.K 1928. Fővédnök: Ő Főméltósága nagybányai vitéz Horthy Miklós ... A kongresszus elnöke: Rákosi Jenő ... a kongresszus főtitkára: Déry Béla ... Budapest: Királyi Magyar Egyetemi Nyomda, 1928. 47 p.

Szép művészeti Múzeum vonatkozások:

A kongresszus központi intézőbizottsága: ... Dr. Heckler Antal ... Dr. Majovszky Pál ... Dr. Petrovics Elek ... felvinci Dr. Takács Zoltán ... 4. p.

Fővárosi testületek delegáltjai:

...

„Céhbéliek” Magyar Képzőművészek Társasága: **Balló** Ede festőművész. 8. p.

...

Országos Magyar Szép művészeti Múzeum: Dr. Petrovics Elek főigazgató. felvinci Dr. Takács Zoltán igazgató. Dr. Hoffmann Edith igazgató ör. 10. p.

...

Paál László-Társaság: Dr. Rózsaffy Dezső festőművész. 10. p.

A festőművészeti szakosztály javaslatai. 24. Javaslat. Előadó: dr. Rózsaffy Dezső. 26. p.

III. Megoldandó problémák.

13. Állami vásárlások. Előadó: Kölber Dezső. 38-39. p.

Hirdetés: 44. p.

Gy[öngyösi] N[ándor]: Magyar mesterek. Balló Ede. *Képzőművészet* II. 1928. III-IV. 8-9. sz. 74. p. 5 ill.: címlapon, 67-69, 71. p.

Műteremhírek. *Képzőművészet* II. 1928. III-IV. 8-9. sz. 112. p. [5 sorban]

[Maszary portréről]

Műteremhírek. *Képzőművészet* II. 1928. VI. 11. sz. 164. p.

[Maszary portréről, felsorolásban]

1929

Pályázati hirdetés. *Magyar Művészet* V. 1929. 7. sz. 436. p.

[Balló Ede Képzőművészeti Alapítvány ösztöndíjára]

1930

Rab Gusztáv: Az élő alapítvány. *Pesti Napló* LXXXI. 1930. III. 2. vasárnap 51. sz. 37. p. 1 ill.

Herman Lipót rajza, 1930.

[Balló Ede képzőművészeti alapítványáról]

282/2008.OSzK.x; 174/2013.SzM.x

Balló Ede ünneplése. *Pesti Hírlap* LII. 1930. III. 11. kedd 58. (17.123). sz. 7. p. [14 sorban]

[III. 10.-én a Fészke Klubban tartott vacsoráról, ahol Klebelsberg Kunó, Telcs Ede, Hosszu Márton, Glatz Oszkár méltatta és köszönte meg a Balló-alapítványt]

148/2013.OSzK.x

1931

Balló Ede kapta az állami nagy aranyérmet. *Képzőművészet* V. 1931. VI. 41. sz. 148. p.

A Balló Ede-pályázat nyertesei. *Képzőművészet* V. 1931. VI. 41. sz. 148. p.

1933

Balló Ede. In: *A mű és alkotója. A magyar festészet és szobrászat írásban és képen* = *Pittori e scultori d'Ungheria*. Szerkesztette: **Csókássy** István. Budapest: 1933. 61. p. 1 ill.
Magyar – olasz nyelven

Mire készül a Szépművészeti Múzeum? *Budapesti Hírlap* LIII. 1933. IX. 10. vasárnap 205. sz. 1 p.

[interjú **Petrovics** Elekkel, említi]
439/2011.06.OSzK.x

Gwerk, Edmond: Eduard Ballo a jeho súbor kópií. *Slovenské Pohl'ady* XLIX. 1933. VII-VIII. číslo 7-8. 500-502. p.

163/2013.ODR.O.IdegennyelvűKvt. .x

1934

Az Irodalmi és Művészeti Tanács tagjait kinevezték. *Képzőművészet* VIII. 1934. VIII-IX. 75-76. sz. 187. p.

[1934. V. 29-én megjelent tv. Az Országos Irodalmi és Művészeti Tanácsról, amelynek alelnöke Balló Ede]

Samtida konst i Ungern. Ett urval bilder med inledande text av Alexis **Petrovics**. Utgivare John **Kroon**. Malmö: A.-B. Malmö Ljustrycksanstalt; Landby & Lundgrens Boktryckerei, 1934. 181,2 p. 183 t. (Samtida konst)

4126/7=25098, 18835=13175 [Pigler Andornak ajánlva]

[inleiding, slutord], översättning från författarens originalmanuskript av Béla **Leffler**

Ede Balló: Porträtt av konstnären Mor Thon. Kosntmuseet, Budapest. 80. p. ill.

Ismerteti:

F[arkas] Z[oltán]: Budapesti hírek. *Samtida konst i Ungern*. *Forum*, Pozsony V. 1935. 4. sz. 104. p.

Farkas Zoltán: Képzőművészet. Petrovics Elek a magyar művészet történetéről.

Nyugat XXVII. 1934. X. 16. 20. sz. 398-399. p.

Forrás: MTA.MI.Adattár.xtöredék

[Oltványi] Ártinger Imre: Petrovics Elek: Az újabb magyar művészet. (Alexis Petrovics: *Samtida Konst i Ungern*. – Ed. John Kroon, Malmö). *Magyar Művészet* X. 1934. 9. sz. 283. p.

Új közlés:

Oltványi Imre: *Művészeti krónika. Összegyűjtött képzőművészeti írások*. Szerkesztette, utószó, jegyzetek: **Sümegei** György. Budapest: MTA Művészettörténeti Kutató Intézet, 1991. 31-32. 208. p.

y.: Petrovics, Alexis: *Samtida konst i Ungern*. Malmö, J. Kroon 1934. *Ungarische Jahrbücher* XV. 1935. 104. p.

A Balló Ede alapítvány pályázata. *Forum*, Pozsony IV. 1934. 3. sz. 109. p.

[20 sorban]

Balló Ede másolatainak gyűjteménye a Szépművészeti Múzeumban. *Forum*, Pozsony IV.

1934. 5-6. sz. 186. p.

[15 sorban]

Műértők az aukció-kiállításon. *Pesti Napló*, képes melléklet LXXXV. 1934. II. 25. vasárnap 45. sz. 5. p. 8 ill.

[Petrovics Elek, Balló Ede]

Közli: Molnos 2015. 109. p.

Forrás:Rep.672. 169/2013.OSzK.xPDF

*Balló Edét a festőművész mecénást az államnak ajándékozott házai után vagyonadóval sújtották... *Ujság* 1934. X. 14.

MNG Adattár – Elek Artúr 14273/62

1936

Bálint György: A láthatatlan festő. *Pesti Napló* LXXXVII. 1936. XI. 3. kedd 251. sz. 7. p.

Forrás:Rep.8784. 172/2013.OSzK.x

Herman Lipót: Balló Ede. *Pesti Napló* LXXXVII. 1936. XI. 13. péntek 260. sz. 13. p.

Forrás:Rep.8870. 171/2013.OSzK.x

K. S. dr.: In memoriam... Balló Ede. *Művészet* I. 1936. 3-4. sz. 70-71. p.

Ybl Ervin: Edouard Balló (1859-1936). *Nouvelle Revue de Hongrie* XXIX^e(V^e) Tome 55. 1936. XII. 550-551. p. 2 ill.

Hírek. Balló Ede festőművész meghalt. *Forum*, Pozsony VI. 1936. 10-11. sz. 72. p.

In memoriam. Balló Ede. *Magyar Iparművészet* XXXIX. 1936. 192. p. [23 sorban]

In memoriam. Balló Ede (1859-1936.). *Magyar Művészet* XII. 1936. 12. sz. 382-383. p.
(Egy volt tanítványa)

Balló Edét... *Magyar Művészet* XII. 1936. 12. sz. 383. p. [6 sorban]

[Rövid híradás a temetésről: 1936. XI. 2. Szépművészeti Múzeum márványtermében búcsúztatták: **Csánky Dénes**, **Meller Simon**, et al.]

Balló Ede halála. *Pesti Napló* LXXXVII. 1936. X. 31. szombat 250. sz. 12. p. ill.

Herman Lipót rajza, 1930.

Halálának dátuma itt: X. 29. csütörtök hajnal 4h

Forrás:Rep.8766. 170/2013.OSzK.x

Eltemették Balló Edét. A Szépművészeti Múzeum márványterméből... *Pesti Napló* 1936. XI. 3. kedd 251. sz. 5. p. 1 ill.

Forrás:Rep.8787. 173/2013.OSzK.x

*napisajtóban 1936. X. – XI.

1937

Kubinyi Bertalan: Emlékezzünk. Balló Ede. 1859-1936. *Rajzoktatás, a Magyar Rajztanárok Országos Egyesületének Közlönye* XL. 1937. I-III. 1-3. sz. 14-15. p.

Lyka Károly: Emlékezés Balló Edéről, Magyar-Mannheimer Gusztávról és Tornyai Jánosról. (Szinyei Merse Társaság közgyűlésén felolvasta Jeszenszky Sándor). *Magyar Művészet* XIII. 1937. 3. sz. 96., 98. p.

[1937. II. 9-én]

Ferenczy József: Balló Ede. *Az O. M. Kir. Képzőművészeti Főiskola Évkönyve 1936-1937.* 8-22. p. 1 ill.

Ismereti:

Farkas Zoltán: Budapesti levél. *Forum*, Pozsony VII. 1937. XII. 12. sz. 76. p.

Farkas Zoltán: Kiállítások. Meg kell végül emlékezni a Képzőművészeti Főiskola... *Nyugat* XXX. 1937. XII. 12. sz. 469. p.

Másik nagy veszteségünk Balló Ede... A Szépművészeti Múzeum 1935-1936-ban. *Évkönyv* VIII. 1935-1936. (1937). 169. p.

1938

Balló Edéné: *Balló Ede emlékezete.* Budapest: özv. Balló Edéné; „Pátria” Irodalmi és Nyomdai Vállalat Részvénytársaság, 1938. 29 p. 1 t.: arcképével

„A Szépművészeti Múzeum / könyvtárának / 1938. Karácsony / özv. Balló Edéné” ajánlással: 4610=00053818

Szemle. A Városi Képtár. *Győri Szemle* IX. 1938. I-VI. 1-6. sz. 87. p. [1938. IV. 28-án megnyíló Győri Városi Képtárról, amely a Szépművészeti Múzeum örökletétje: 19-20. századi magyar mesterektől, valamint Özv. Balló Edéné és a Balló Ede Alapítvány anyagából.]

1940

*Balló Ede alapítványi ösztöndíja. *Művészet* V. 1940.

Balló Ede festőművész síremlékét... *Új magyarság* VII. 1940. X. 24. csütörtök 243. sz. 6. p.[9 sorban]

Forrás:MTAMI.Lexikon.188/2013.OSzK

[**Elek Artúr**] (e. a.) : Régi mesterművek színes másolatai. *Ujság* XVI. 1940. X. 24. csütörtök 243. sz. 4. p.

Forrás: PIM 779/2012.OSzK.x

[Tamás Galéria kiállításának ismertetésében: a kiállított műlapok összehasonlítását javasolja Balló Ede festmény-másolataival]

1942

***Petrovics Elek:** A modern festészet kialakulása. In: *Magyar művelődéstörténet.* Szerkeszti: **Domanovszky Sándor.** 5. *Az Új Magyarország.* Szerkesztette: **Miskolcgy Gyula.** Budapest: Magyar Történelmi Társulat, [1942]. 110. p. 54.p.ill.

Ill.: Balló Ede: Szoldatits Ferenc (1892). Szépművészeti Múzeum 475-538. p. 54 ill. 8 t. színes is

Hasonmás kiadása: Szekszárd, 1993.

Klly: Révai. 64 p. ill.

11079/1.coll.21.raktári jelzetű példányban: „Edithnek / hű barátsággal/ 942. IX. 12. / P. E” tollbejegyzéssel
Pigler Andor példányában: „Pigler Andornak / igaz barátsággal / 942. IX. 12. P. E.” tollbejegyzéssel

1945

A Szinyei Merse Társaság jubiláris kiállítása. Előszó: **Petrovics Elek.** [Rendezte: Szinyei Merse Pál Társaság]. Budapest: Mű- és Régiségkereskedelmi Vállalat, 1945. [12] p.

Budapest, Mű- és Régiségkereskedelmi Vállalat, volt Ernst Múzeum. 1945. XI. 14. – 25. 166 mű

Az előszó az 1945. július 6-án megtartott ünnepélyes emlékülésre tervezett előadás szövege
Tiszteletbeli tagok között: ... **Balló Ede** †
Budapest 44/17.coll.3.x

Említés:

Fényes kiállítással ünnepli meg Szinyei Merse Pál századi [1945. VII. 4.]
születésnapját. *Kis Ujság* 1945. VI. 3. vasárnap 51. sz. 2. p. [31 sorban]

Kiállítóhelyek programjából 1945-1953. Összeállította: **Józsa Ágnes**. *Kritika* XXVII.
1989. VIII. 8. sz. 16. p. [rövid idézettel]

1957

Dávid Katalin: A Művészettörténeti Dokumentációs Központ Adattára. *Művészettörténeti
Értesítő* VI. 1957. 4. sz. 322. p.

1961

***Kaszás Károly**: Magyar remekművek. Kiállítás az ÉKME Művelődési Bizottsága és a
Műcsarnok rendezésében. *Jövő Mérnöke, A Budapesti Műszaki Egyetem és Építőipari és
Közlekedési Műszaki Egyetem Lapja* VIII. 1961. II. 27. 8. sz. 3. p. 3 ill.

[A Szépművészeti Múzeum és a Magyar Nemzeti Galéria képeinek másolatairól, itt a Magyar
Nemzeti Galéria magyar 19-20. sz. mestereinek másolatai voltak kiállítva, mint egy kiállítás-
sorozat első tárlata.] **Folytatás volt??**

1962

Artner Tivadar: A képzőművészeti nevelés értékes otthona: a másolatmúzeum.
Népszabadság XX. 1962. X. 31. szerda 255. sz. 9.

[megemlíti]

Forrás:MTAMI.lexikon.x.177/2013.OSzK.x

1966

Maksay László: A képzőművészeti nevelés és a másolat-múzeum problémája. *Művészet* VII.
1966. X. 10. sz. 17. p.

[Javasolja, hogy a Balló másolatokat a Magyar Nemzeti Galériában állítsák ki]

1968

Romváry Ferenc: A Modern Magyar Képtár története. Új szerzemények, 1. *Janus Pannonius
Múzeum Évkönyve*, Pécs 1967 (1968). 227. p.

[Tompá Kálmán gyűjteményéből]

Francia – orosz nyelvű kivonattal

1969

Maksay László: Keressünk helyet a reprodukciós galériának. *Budapest* VII. 1969. VIII. 8. sz.
31. p. 1 ill.

1970

**Budapest enciklopédia*. Budapest: 1970. 366. p.

Balló Ede rajza

Forrás: Budapest története képekben, 1. 12985. sz. 381. p.

Nincs meg ez a kiadás?

1974

Bernáth Aurél: *Kisebb világok. Napló*. Budapest: Szépirodalmi Könyvkiadó, 1974. 82-83. p.
[Pátzay Pál visszaemlékezése: Balló véleménye Grecoról.]

FSzEKvt,x

1976

Tarr László: *A délibábok országa*. Budapest: Magyar Helikon; Európa; Zrínyi Nyomda, 1976. 206. p.

A kötetet **Dercsényi** Dezső nézte át szakmai szempontból, **Katona** Tamás szerkesztette
ISBN 963-207-004-6

248. A margitszigeti vízesés. Balló Ede rajza (?)

Forrás: Budapest története képekben, 1. 7917. sz. 252. p.

13226=00082392

1981

Budapest enciklopédia*. Főszerkesztő: **Tóth Endréné. Képszerkesztő: **Bertalan** Vilmos. 3. Átdolgozott, bővített kiadás. Budapest: Corvina Kiadó, 1981. 366. p.

ISBN 963-13-1248-8

Az Ybl Miklós tér 1900 körül: Balló E. olajfestménye

14388=00000551

1984

Életutam. Onódi Béla festőművész visszaemlékezései. Összeállította: **Onódiné Deisinger** Margit. Szentendre: Pest megyei Múzeumok Igazgatósága, PMKK sokszorosítója, 1984. 13. 16-17. 62. 94. p.

Lektorálta: **Tóth** Antal, **Mucsi** András

ISBN 963-7521-27-5

Onodi Béla (1900-1991) festőművész a Szentendre Festők Társasága/Szentendrei

Művésztelep alapító tagja (1928-1991-ig), BE növendéke

12359=00070470

1988

Dienes Istvánné: A Közlekedési Múzeum Képtára. *A Közlekedési Múzeum Évkönyve VIII*. 1985-1987 [1988] 101-102. p.: 5. ill.

5. Ludvig Gyula. Balló Ede olajfestménye

Fi 1294=00176070

Kovács Sándor Iván: Balló Ede Velázquez-utánzata mint Zrínyi-portré. In: *Zrínyi dolgozatok*, V. 1987. Szerkesztette: **Kovács** Sándor Iván. Budapest: Eötvös Loránd Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar Régi Magyar Irodalomtörténeti Tanszék, Zrínyi-szeminárium és kutatócsoport, 1988. 257-261. p. 2 ill.

[sokszorosítás]

FSzEKvt. 8-136700/5: 306/2010.09.15FSzEKvt.ODR.x

1996

A Magyar Nemzet galériája. *Magyar Nemzet* LIX. 1996. V. 25. szombat 122. sz. 9. p. 1 ill. [23] sorban

[Elischer Boldizsár portéja, Magyar Tudományos Akadémia]

186/2013.OSzK.x

1997

Válogatás a Nagybányai művészek leveleiből 1893-1944. Szerkesztette: **András** Edit,

Bernáth Mária. A válogatást szakmailag ellenőrizte és a jegyzeteket írta: **Szűcs** György.

Miskolc: MissionArt Galéria, 1997. 423 p. ill. (Nagybánya könyvek, 8.)

ISBN 963 8074 08 6

17918/8=127763
103. 105. 106. p.

1999

Turok Margit: A Szépművészeti Múzeum másolatgyűjteménye. Balló Ede képei. *Magyar Művészeti Fórum* II. 1999. X. 5. sz. 2-10. p. 16 ill.

2002

A Mintarajztanodától a Képzőművészeti Főiskoláig. Szerkesztette: Blaskóné **Majkó Katalin**, **Szőke Annamária**. Felelős szerkesztő: **Borus Judit**. Budapest: Magyar Képzőművészeti Egyetem; Vác: Nalors, 2002. 16. 80. 91. 93. 95. 108. 121. 132. 133. 323. p.

ISBN 963-7165-193

Kiállítás: Budapest, Magyar Képzőművészeti Egyetem. 2001. XI. 29. – XII. 20.

Budapest 36/19=00171221

2004

***Révész Emese:** Klasszicizálás és hagyományteremtés. Balló Ede múzeumi másolatai. In: *Archaizmusok és klasszicizmusok. A Pázmány Péter Katolikus Egyetem Művészettörténeti Tanszékének konferenciája*

Budapest: Magyar Nemzeti Galéria, 2004. IV. 22-23.

Volt kiadvány?

2006

Sárközi Máttyás: *A Király utcán végestelen-végig.* Budapest: Kortárs Kiadó, 2006. 50. p. (Phoenix könyvek)

ISBN 963 9593 43 5 UZS

[Rövid említés: A Király utca 41. szám egy időben Balló Ede tulajdonában volt, aki bérbé adta a lakásokat, majd ebből a jövedelemből alapította díját (1917)]

2007

B[laskóné] Majkó Katalin: *A Magyar Képzőművészeti Egyetem könyvtárának története és különgyűjteményeinek bemutatása.* Budapest: Magyar Képzőművészeti Egyetem; Nalors Grafikai Bt., 2007. 7. 15. p.

2009

Szívós Erika: *A magyar képzőművészet társadalomtörténete 1867-1918.* Budapest: Új Mandátum Könyvkiadó; Kánai nyomda, 2009. 259. p. (Habsburg történeti monográfiák, 7. ISSN 1789-7017)

ISBN 978-963-9609-99-0

[2. sz. melléklet. Az Országos Mintarajziskola és Rajztanárképezde (1908-tól Képzőművészeti Főiskola) művésztanárai, 1871-1919... Balló Ede: Alakrajz és festés. 1894-1944]

Balló Ede: előrehajló férfiakt tanulmány, 1883. *Élet és Irodalom* LIII. 2009. XII. 11. 50. sz. 25. p. ill.

2010

Gosztola Annamária: Festőóriások bűvöletében. Balló Ede másolói tevékenységéről. *Élet és Tudomány* LXV. 2010. VII. 9. 28. sz. 870-872. p. 7 ill. 866. p. is

2013

Révész Emese: Reformok évtizede a Képzőművészeti Főiskolán 1920-1932. – **Kopócsy Anna:** „A hamelni tilinkós”. Rudnay Gyula a Képzőművészeti Főiskolán. In: *Reformok évtizede. Képzőművészeti Főiskola 1920-1932. Kiállítás a Magyar Képzőművészeti Egyetem alapításának 140. évfordulójára.* A kötetet szerkesztette: **Kopócsy Anna.** Budapest: Magyar Képzőművészeti Egyetem, 2013. 65-94. 95-106. p. 14 ill.
Budapest, Magyar Képzőművészeti Egyetem 2011. XI. 22. – 2012. I. 21.
A kiállítás kurátorai: **Blaskóné Majkó Katalin, Kopócsy Anna, Nagy Ildikó, Révész Emese, Zsákovics Ferenc**
ISBN 978-963-7165-48-1
Budapest 36/42=00205875
65. 68. 72. 74. 90. 91. 93. 95. 96. 98. 102. 104. 105. 127. p.

2014

Vincze Zoltán: *A kolozsvári régészeti iskola a Posta Béla-korszakban (1899-1919).*
Kolozsvár: Erdélyi Múzeum-Egyesület; Gloria Nyomda, 2014. 84. 241. p. ill.
ISBN 978-606-8178-91-2
Lektorálta: **Sipos Gábor**

2015

Fehér Ildikó: A Történelmi Képcsarnok középkori falképmásolatai. *ArtMagazin* XIII. 2015. 7. (81.) sz. 54-58. p. 8 ill.
[Pulszky szerzeményezése; Balló Ede másolat. MNM Történelmi Képcsarnok]

Pirint Andrea: Vissza a barokkhoz. Barokk festménymásolatok a Herman Ottó Múzeum Képzőművészeti Gyűjteményében = Back tot he Baroque. Copies of Baroque paintings in the Fine Arts Collection of Herman Ottó Museum. *A Herman Ottó Múzeum Évkönyve = Annales Musei de Herman Ottó Nominati,* Miskolc LIV. 2016. 497-511. p. 12 ill.
Angol nyelvű kivonattal
Balló Ede. Katalógus I. III. VI. sz.
Fi 609=10252167.x

Lexikonok, kézikönyvek, adattárak, internetes adatbázisok:

1893

B[alló] Ede. In: *A Pallas nagy lexikona. Az összes ismeretek enciklopédiája.* 2. Budapest: Pallas Irodalmi és Nyomdai Részvénytársaság, 1893. 544. p. [17 sorban]
<http://mek.oszk.hu/00000/00060/html/009/pc000989.html#9>

1908

Lyka K[ároly]: Balló, Ede (Eduard). In: *Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart.* 2. Hrsg. von Ulrich **Thieme**, Felix **Becker.** Leipzig: Verlag von Wilhelm Engelmann, 1908. 420. p. [26 sorban]
Új kiadása: 1992

1912

Balló Ede. In: *Almanach (képzőművészeti lexikon).* Szerkesztették: **Déry Béla, Bányász László, Margitay Ernő.** Budapest: Légrády Testvérek Nyomdája, 1912. 117. 149. p. [13 sorban]

Kötéstáblán: *Nemzeti Szalon Almanach*

Ismerteti:

Almanach. Képzőművészeti lexikon. Szerkesztették Déry Béla, Bányász László, Margitay Ernő. Első tízezer. Budapest, 1912. Légrády-nyomda. *Művészet* XI. 1912. 326. p.

1915

Balló Ede. In: *Magyar képzőművészek lexikona. Magyar és magyarországi vonatkozású művészek életrajzai a XII. századtól napjainkig*. 1. Írták: **Szendrei János**; **Szentiványi Gyula**. Budapest: A M. Kir. Vallás- és Közoktatásügyi Minisztérium támogatásával, 1915. 79-83. p.

1918

Balló, Eduard. In: *Das geistige Ungarn. Biographisches Lexikon*. 1. Herausgegeben von Oscar von **Krücken** und Imre **Parlagi**. Wien; Leipzig: Wilhelm Braumüller K. K. Universitäts-Verlagsbuchhandlung Gesellschaft M. B. H., 1918. 53-54. p. [56 sorban]
129/2016.ODR.OGy.Kvt.x Forrás:MTA.MI.Lexikon.x

1926

Balló Ede. In: *Művészeti lexikon. Építészet, szobrászat, festészet, iparművészet*. Szerkesztette: **Éber László**. Budapest: Győző Andor Kiadása, 1926. 50. p. [15 sorban]

1927

Balló Ede. In: *A Napkelet lexikona*. 1. Budapest: Kiadja a Magyar Irodalmi Társaság, 1927. 110. p. [3 sorban]
134/2016.ODR.OGy.Kvt.x

Balló Ede. In: *Világlexikon. Könyv mindenről mindenkinek*. 2. átdolgozott és bővített kiadás. Budapest: Enciklopédia R.-T. kiadása, 1927. 52. p. [5 sorban]
FszE.x

1930

Balló Ede. In: *A magyar társadalom lexikonja*. Felelős kiadó: **Kempfner Sándor**. Budapest: A Magyar Társadalom Lexikonja Kiadóvállalat kiadása, 1930. 31-32. p. [28 sorban]
22648=00195047.x

Balló Ede: Báró Szalay Imre arcképe. In: *A magyar feltámadás lexikona. (A magyar legújabb kor története)*. Szerkesztette: **Szentmiklóssy Géza**. Budapest: A Magyar Feltámadás Lexikona kiadása, 1930. 120. p.: 1 ill.

1931

***Éber** L[ászló]: Balló Ede. In: *Gutenberg nagy lexikon. Minden ismeretek tára*. 5. Szerkesztő: **Ágoston Géza**, **Balassa József**, **Bárdos Artúr**, **Aczél Márton**. Budapest: A Nagy Lexikon Kiadóhivatala, 1931? 166-167. hasábsz. [16 sorban]
Forrás:MTA.MI.Lexikon.x

*Balló Ede. In: *A magyar legújabb kor lexikona. (Életrajzi adatok)*. Szerkesztette: **Rátky Zoltán**, **Strazimir Oszkár**. Budapest: A Magyar Legújabb Kor Lexikona kiadása, 1932. 364-365. p. [35 sorban]
Forrás:MTA.MI.Lexikon.x

1933

Balló Ede = Balló Edoardo. In: *A mű és alkotója. A magyar festészet és szobrászat írásban és képen = Pittori e scultori d'Ungheria*. Szerkesztette **Csókássy** István. Budapest: Hornyánszky, 1933. 61-62. p.

1 ill.: Balló Ede: Hohenlohe herceg v. német kancellár arcképe = Balló Edoardo: Ritratto del Principe Hohenlohe, ex Cancelliere tedesco

Traduzione: Antonio Widmar

4044=00052491

1935

Balló Ede. In: *Művészeti lexikon. Építészet, szobrászat, festészet, iparművészet*. 1.

Szerkesztette: **Éber** László; társszerkesztő: **Gombosi** György. 2. bővített átdolgozott kiadás. Budapest: Győző Andor Kiadása, 1935. 68. p. [36 sorban]

Balló, Edward. In: *The international who's who*. London: Europa Publications Ltd, [1935]. 53. p. [5 sorban]

4163/A=00051955

Balló Ede. In: *Magyarok a bécsi Képzőművészeti Akadémiám*. Az adatokat gyűjtötte, rendezte és bevezetéssel ellátta: **Fleischer** Gyula. Előszó: **Petrovics** Elek. Budapest: Magyar Tudományos Akadémia; Sárkány Nyomda Rt., 1935. 29. p. [7 sorban]

A Szépművészeti Múzeum Könyvtárának 4153=25133 számon beletárolt példánya a szerző kézírásos ajánlásával, 1935.

[1881. X. – 1882. II. vendéghallgató Griepenkerlnél]

1936

Balló Ede. In: *Ki-kicsoda? Kortársak lexikona*. Szerkeszti: **Damó** Jenő. Budapest: Béta Irodalmi Részvénytársaság, [1936.] 40. p.

*Balló Ede. In: *Új Idők lexikona*. 3. Szerkesztő: **Lyka** Károly. Budapest: Singer és Wolfner Irodalmi Intézet Rt., 1936? 692. p. [10 sorban]

Forrás:MTA.MI.Lexikon.B-12-208.x

Balló Ede. In: *Új lexikon. A tudás és a gyakorlati élet egyetemes enciklopédiája 6 kötetben*. 1. Szerkesztették: **Dormándi** László, **Juhász** Vilmos. Budapest: Dante-Pantheon kiadás, 1936.

411. [b. hasábsz.] p. [9 sorban]

Országos Széchényi Könyvtár/Kézi

1940

Balló Ede. In: *Magyar írók élete és munkái*. Új sorozat, 2. Megindította: id. **Szinnyei** József. Írja és szerkeszti: **Gulyás** Pál. Budapest: A M. K. Vall. és Közokt. Minisztérium; az Orsz. Széchényi Könyvtár; M. Tud. Akadémia; Magyar Könyvtárosok és Levéltárosok Egyesülete, 1940. 60-62. hasábsz.

1947

Balló Ede. In: *Révai kétkötetes lexikona*. 1. Főszerkesztő: **Juhász** Vilmos. Budapest: Révai Irodalmi Intézet, 1947. 142. p. [5 sorban]

1953

Balló, Ede. In: *Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler des XX. Jahrhunderts*. Band 1. Bearbeitet, Redigiert und Herausgegeben von Hans **Vollmer**. Leipzig: E. A. Seemann Verlag, 1953. 104. p. [9 sorban]

Új kiadás: 1992

1959

Balló Ede. In: *Új magyar lexikon*. 1. Szerkesztő: **Berei** Andor. Budapest: Akadémiai Kiadó, 1959. 231-232. p. [4 sorban]

1965

Ybl Ervin: Balló Ede. In: *Művészeti lexikon*. 1. Főszerkesztők: **Zádor** István, **Genthon** István. Budapest: Akadémiai Kiadó, 1965. 151. p. [20 sorban]
2. kiadás. 1981. ? p.

1973

Balló Ede. In: *Művészeti kislexikon*. Szerkesztette: **Lajta** Edit. Felelős szerkesztő: **Nagy** Ildikó. Budapest: Akadémiai Kiadó, 1973. 48. p. [7 sorban]

Balló, Ede. In: *Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler des XX. Jahrhunderts*. 1. Hrsg. von Hans **Vollmer**. Leipzig: VEB E.A. Seemann Verlag, 1973. 104. p. [15 sorban]

1976

Ballo (Ede ou Edouard). In: **Bénézit**, E[mmanuel-Charles]: *Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et gravures de tous les temps et de tous les pays par un groupe d'écrivains spécialistes français et étrangers*. 1. Nouvelle édition corrigée. Paris: Librairie Gründ, 1976. 408. p. [15 sorban]

10687/a.9=57201

Eredeti kiadás: 1954.

*Nouvelle édition?. 1962. . p. [sorban] FSzE

*Nouvelle édition corrigée. ?. 1966. . p. [sorban] (Grafika, Modern osztály)

*Nouvelle édition entièrement refondue. ?. 1999. . p. [sorban]

1981

Balló Ede. In: *Magyar életrajzi lexikon*. 1. Főszerkesztő: **Kenyeres** Ágnes. 3. változatlan kiadás. Budapest: Akadémiai Kiadó, 1981. 95. p. [b. hasábsz.] [20 sorban]

<http://mek.oszk.hu/00300/00355/html/index.html>

1988

Balló Ede. In: **Seregélyi** György: *Magyar festők és grafikusok adattára. Életrajzi lexikon az 1800-1988 között alkotó festő- és grafikusművészekről*. Szeged: Seregélyi; Szegedi Nyomda, 1988. 36. p. [12 sorban]

1991

Magyar aukciós index 1980-1990. Előszó: **Dutka** Sándor. Budapest: Art Edition Dutka; Kelet-európai Művészeti Alapítvány, 1991. 9. p.

ISBN 963-04-1638-7

17139=0003217

Szobabelső

Boem Tivadar festő képmása

Landschaft bei Rom, 1893.

Ansicht von Venedig, 1890.

1992

J. T.: Ballo, Ede (Eduard) (ungar.: Balló, Ede). In: *Saur allgemeines Künstlerlexikon. Die Bildenden Künstler aller Zeiten und Völker*. 6. München; Leipzig: K.G. Saur, 1992. 499. p. [46 sorban]

Lyka, K[ároly]: Balló, Ede. In: *Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart*. Band 1. – 2. Herausgegeben von Ulrich **Thieme**, Felix **Becker**. München: Deutscher Taschenbuch Verlag, 1992. 420. p. [26 sorban]
Eredeti közlés: 1908

Balló, Ede. In: *Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler des 20. Jahrhunderts*. Band 1. Herausgegeben von Hans **Vollmer**. Nachdruck. München: Deutscher Taschenbuch Verlag, 1992. 104. p. [9 sorban]
Eredeti kiadás: 1953

1994

Balló Ede. In: *Magyar nagylexikon*. 3. Főszerkesztő: **Bárány** Lászlóné. Budapest: Magyar Nagylexikon Kiadó, 1994. 128. p. [20 sorban] arcképével

1996

Balló Ede. In: *Egyetemes lexikon*. A magyar kiadás főszerkesztője: **Markó** László. Részben javított kiadás. Budapest: Officina Nova – Magyar Könyvklub; Brepols, 1996. 98. p. [4 sorban]

Eredeti kiadás: *Universallexikon*. Gütersloh: Lexikon Verlag, 1994

Szerkesztők: Albert István, ... Basics Beatrix, ... Rappai Zsuzsa, et al.

A szócikkek szerzői: Csorba Csilla, Erki Edit, et al.

Felelős szerkesztő: Menich Zsuzsa

ISBN 963-8185-87-2

36/2017.ODR MKE Kvt. A 496.x

1997

Balló Ede. In: **Szabó** Ákos – **Kállai** Tibor: *Magyar festők és grafikusok életrajzi lexikona. Műgyűjtők és kereskedők kézikönyve*. 1. Nyiregyháza: [szerzői kiadás], 1997. 51. p. [15 sorban]

Magyar aukciós index 1991-1997. Előszó: **Bereczky** Loránd, **Dutka** Sándor. Budapest: Edition Dutka, Egyetemi Nyomda, 1997. 20-21. p.

ISSN 1417-8184

17139/2=000113787

Szobabelső

Ansicht von Venedig. 1890.

Gróf Dubay madridi nagykövet

Porträt einer Frau

Vadászat az erdőben

Haját igazító akt

Fiatal lány portréja

Férfi képés

1998

Balló Ede. In: *Révai Új Lexikona*. 2. Főszerkesztő: **Kollega Tarsoly** István. Szekszárd: Babits Kiadó, 2005. 204-205. p. [39 sorban]

2 ill.:

Balló Ede: Önarckép
Balló Ede festőművész műtermében (1910 körül)

2000

A Magyar Tudományos Akadémia Művészettörténeti Kutató Intézetének Adattára. A fondok jegyzéke és leírása = Hungarian Academy of Sciences Institute of Art History Archive. List and description of the fonds. Szerkesztette: **András** Edit, **Pataki** Gábor. Budapest: MTA Művészettörténeti Kutató Intézet, 2000. 9. 56. 108. p.

*Ballo, Ede. – Ballo, Eduard. In: *Saur Allgemeines Künstlerlexikon, bio-bibliographischer Index A – Z = The artists of the world bio-bibliographical index A - Z.* 8. Editors in chief – Hrsg. von Günter **Meissner** et al. München; Leipzig: K. G. Saur, 2000. 539. p. [4 sorban]

Festmény aukciós index 1957-1977. Az anyagot összeállította: **Bráver** Anna. Budapest: BÁV Rt., 2000. 20. p.

ISBN 963-00-3075-6

18656/1=00163912

Borozgatók

Erdőrészlet vadással

Nagyházi Galéria és Aukciós ház. Képzőművészeti árverések eredményei = Fine arts sales 1994-1999. Szerkesztők: **Matits** Ferenc, **Nagy** József. További munkatársak: **Bárkovics** Bea, **Elbert** Mónika, **Mecseki** Eszter, **Somogyi** Krisztina. Budapest: Nagyházi Galéria és Aukcióház; Martonvásár: Akadémiai Nyomda, 2000. 14. p.

ISBN 963-00-2674-0

20675=00154774

Gróf Dubay madridi nagykövet

Férfi képmás

Hátakt

Haját igazgató akt

Nemes hölgy portréja. 1889.

2001

Balló Ede. In: *Új magyar életrajzi lexikon.* 1. Főszerkesztő: **Markó** László. Budapest: Magyar Könyvklub, 2001. 335-336. p.

2002

Papp Katalin: Balló Ede. In: *Magyar múzeumi arcképcsarnok. Életrajzok a magyar múzeumügy történetéből.* Főszerkesztő: **Bodó** Sándor, **Viga** Gyula; szerkesztő: **Élesztős** László. Budapest: Pulszky Társaság; Tarsoly Kiadó, 2002. 43-44. p. arcképével

*Balló Ede. In: **Szabó** Ákos András: *Magyar festők és grafikusok életrajzi lexikona.* 1. Nyíregyháza, 2002. 56. p.

Új kiadás?nincs meg

Magyar aukciós index 1997-2002. Szerkesztő: **Dutka** Sándor. Felelős kiadó: **Dutka** Judit. Budapest: Edition Dutka, Királyi Magyar Egyetemi Nyomda, 2002. 50. p.

ISSN 1417-8184

17139/3=00182081

Nemes hölgy portréja

Sikátor

Tanulmányfej

2005

Hungarian art on the world auction market = Magyar művészet a világ aukciós piacán (1980-2004). Felelős kiadó: **Dutka** Sándor. Előszó: **Bereczky** Loránd. Budapest: Edition Dutka, Digitalpress, [2005]. 18. p. (Magyar aukciós index, ISSN 1417-8184)

17139/4=00192879

Landschaft bei Rom

Ansicht von Venedig. 1890.

Porträt eine Frau

Balló Ede 1859. In: *Jegyzett magyar festőművészek almanachja 1800 – 1914. Adattár.*

Szerkesztette: **Wittek** Zsolt. [Budapest]: Orlikon Kiadó, 2005. 108. p. [4 sorban]

Lektorálta: **Vadász** Tamás

ISBN 963-218-118-2

Internetes adatbázisok

Balló Ede. In: Wikipedia

http://hu.wikipedia.org/wiki/Ball%C3%B3_Ede

Balló Ede. In:Kieselbach

http://www.kieselbach.hu/muvesz/ballo-edo_7315

Balló Ede. In: Művész adatbázis.

http://www.antikregiseg.hu/muvesz_adatbazis/ballo_edo_festo_1859_8211_1936_eletrajz_a.php

Balló Ede: Nemzeti portrétár.

<http://www.npg.hu/index.php/component/jcollection/item/2108-ballo-edo>

http://www.sil.si.edu/DigitalCollections/Art-Design/artandartistfiles/vf_details.cfm?id=9167

<http://ballo-edo.hung-art.com/>