

2020. november 10.

© Összeállította: Illés Eszter eszter.illes@gmail.com

**Kákay-Szabó György (Tenke, Bihar megye 1903. I. 31. – Budapest 1964. I. 26.)
restaurátor, festő-, szobrászművész**

Névváltozatai:

Kákai Szabó György

Kákai-Szabó György

Kákay Szabó György

Kákay-Szabó György

Iparművészeti Iskola

1923-tól Képzőművészeti Főiskola, mestere Helbing Ferenc, Haranghy Jenő, Glatz Oszkár

192? a bécsi Hahn testvéreknél dolgozik rövid ideig

1929-30, 1930-31-es tanévekben ösztöndíjas tanulmányút Itáliában

1932 tanulmányút Berlinben

1934-től Szépművészeti Múzeum restaurátora, később főrestaurátora

Díjai

1926

Csernoch II. díj

1930

Veneziai kir. elismerés

1940

Ferenc József-díj dicsérő elismerése

I. Monográfiák

1943

**Képzőművészet iskolája*

Budapest: 1943.

1957

**Képzőművészet iskolája*

Budapest: 1957.

II. Cikkek folyóirat és tanulmánykötetek

1940

*Hogyan fedeztem fel a Perugino-képet? *Híd* 1940. X. 18.

10792=elveszett!! 394/2013.OSzK

1948

A Majális újra a régi színeiben ragyog. *Magyar Művészet* XV. 1948. I. 1., 1. sz. 20-21. p. 2 ill.

Szinyei Merse Pál

[II. vh. alatt elhurcolt képek között volt, visszahozatala utáni restaurálásról]

1954

Département de restauration = Restaurátor Osztály. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 5. 1954. 86-88. 136-138. p.

Ismerteti:

Bibliography of the Netherlands Institute for Art History, The Hague VII. 1953. – 1954. 87. p.
7475/7

1960

Giorgione o Tiziano? *Bollettino d'Arte*, Roma Anno XLV. Serie IV. 1960. ottobre-dicembre, N. 4. 320-324. p. 6 ill.
18781/113=

– **Radocsay** Dénes: Les volets du maître-autel de Sabinov. Restauration. Questions du style = A kisszebeni főoltár szárnyképei. Restaurálás. Stíluskérdések. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 16. 1960. 65-76. 132-135. p. 10 ill.

III. Előadások kéziratai, kiadatlan kéziratok

IV. Könyvismertetések

V. Kiállítások

V. 1. A kiállításokon való szereplései

1933

Kákay Szabó György. In: *Jobbágyi Gaiger Miklós, Kákay-Szabó György, Kern Andor, Kotász Károly, Rónay Kázmér, Vásárhelyi Győző festőművészek gyűjteményes kiállítása*. [Bevezető] **Lázár Béla**. Budapest: Ernst Múzeum; Légrády-Testvérek. 1933. 5 p. (Az Ernst Múzeum kiállításai, 141.)

A kiállítást rendezték: **Ernst Lajos, Lázár Béla**

Budapest, Ernst Múzeum. 1933. IX.

Katalógus: Harmadik terem, 42-53. [12 festmény]

Budapest 44/14.coll.24

1934

Római egyházművészeti kiállítás

Rendezte: **Gerevich Tibor**

Ismerteti:

Római egyházművészeti kiállítás. *Képzőművészet* VIII. 1934. III. 70. sz. 61. p.
[felsorolásban]

A Magyar Kir. Vallás- és Közoktatásügyi miniszter által rendezett nemzeti képzőművészeti kiállítás képes tárgymutatója*. Budapest, Múcsarnok – Orsz[ágos] Magy[ar] Képzőművészeti Társulat. Kiállítási bizottság: **Hóman Bálint, ... **Majovszky Pál**, **Petrovics Elek**, et al. [bevezeti]: **Hóman Bálint**. Budapest: Athenaeum Irodalmi és Nyomdai R.-T., 1933. ?. p.

Budapest 56/25.coll.2=112700

1933. IV. 19. – V. 25.

Ismerteti:

Elek Artúr: Nemzeti Képzőművészeti Kiállítás. II. A festők. *Ujság* IX. 1933. IV. 22. szombat 90. sz. 6. p. [említi]

Forrás: PIM.939/2012.OSzK.x; MNG Adattára 14142/1961.27. PE

***Genthon István**: Képzőművészet. A Nemzeti Képzőművészeti kiállítás. *Napkelet* XI. (19.) 1933. V. 1. 5. sz. 388-390. p.

Gerevich Tibor: Nemzeti képzőművészeti kiállítás. *Magyar Szemle* XVIII. 1933. VI. 2. (70.) sz. 160-166. p

- ***Gerevich** Tibor: Képzőművészeti kiállítás Múcsarnokban. *Revue de Hongrie* XXVI. 1933. 609-613. p. G.bibliog.-ban nincs! Forrás: Biró 360.p.
- ***Jajczay** János: Nemzeti képzőművészeti kiállítás a Múcsarnokban. *Magyar Kultúra* XX. 1933. XL. 419-422. p.
- ***Kézdi-Kovács** László: Nemzeti műkiállítás a Múcsarnokban. II. *Pesti Hírlap* LV. 1933. IV. 20. csütörtök 88. sz. 4. p.
145/2007.XI.12.OSzK.x
- ***Mátrai** Vilmos: A nemzeti képzőművészeti kiállítás. *Katolikus Szemle* XLVII. 1933. I. 445-450. p.
Színház, művészet. A művészeti stílusok ... *Nemzeti Újság* XV. 1933. IV. 20. csütörtök 88. sz. 9. p.
170/2007.XI.20.OSzK.x [beszámoló a megnyitóról, nem emel ki senkit sem]

1937

*A *Székesfővárosi Képtár és Történelmi Múzeum kiállításának katalógusa*. Budapest: Nemzeti Szalon Művészeti Egyesület, 1937. [?.] p.

Rendezte: **Kopp** Jenő

Budapest, Nemzeti Szalon. 1937. I. 2. – 17.

1 mű: 46.

PDF.Hung Budapest 61/47.coll.1=00071350. Forrás: SNK 2002. 126. p.

Ismerteti:

Genthon István: A fővárosi múzeumok kiállítása. A Székesfővárosi Képtár és a Történelmi Múzeum kiállítás keretében... *Katolikus Szemle* LI. 1937. II. 2. sz. 117. p.

Kende Béla: A Székesfővárosi Képtár és a Történelmi Múzeum új szerzeményei a Nemzeti Szalonban. *Művészet* II. 1937. 5. sz. 16-17. p. 3 ill.

Forrás: Biró 365. p.

Kopp Jenő: Budapest székesfőváros új szerzeményeinek kiállítása. *Magyar Művészet* XIII. 1937. I. 1. sz. 14-33. p. 37 ill.

KSzGy ill.: 31. p., említés: 32. p.

Önarckép

2007

**Országunk titkos ereje. 1000 év művészvallomásai hitről, hazáról, művészetről.*

Szerkesztette: **Csillag** Péter, **Csillag** Éva, **Csillag** Eszter és **Csillag** Zsófia.

Budapest: Molnár-C. Pál Baráti Kör, 2007. 48.

100 év, 100 művész. Készült a Molnár-C. Pál Baráti Kör 7. közös kiállítása alkalmából

Budapest, Szent István Bazilika Altemploma. 2007. VIII. 19. – X. 14.

A kiállítást rendezte: **Tóth** Antal

Angyali üdvözlés

MNG: Szent István Bazilika altemploma=20117918

2008

Bibliai találkozások. A Székesfehérvári Egyházmegyei Múzeum kiállítása a Biblia Évében.

Katalógus. Szerkesztette: **Smohay** András. Székesfehérvár: Székesfehérvári Egyházmegyei Múzeum; Divald Bt., 2008. 26. 37. p.1 ill. (A Székesfehérvári Egyházmegyei Múzeum kiadványai, 3. ISSN 1789-4425)

ISBN 978-963-87898-0-8

Székesfehérvár, Székesfehérvári Egyházmegyei Múzeum. 2008. V. 24. – XI. 9.

Kiállítás ötlet és koncepció: Ft. **Brezina** Károly, **Fákó** Árpád, **Mózessy** Gergely, **Smohay** András, **Zalavári** Tibor

Kurátor: **Smohay** András

Kat. Nr. 6.7. *Angyali üdvözlét*
Székesfehérvár 11/1= 00133896

V. 2. Műkereskedelemben

V. 3. Kiállítás rendezések, katalógusok, megnyitók, Szépművészeti Múzeum

VI. Folyóirat, sorozat szerkesztések, fordítás, bibliográfia

VII. Róla szóló irodalom, interjúk, lexikon-szócikk, adattárak

Lexikonok

2005

Kákay Szabó György 1903. In: *Jegyzett magyar festőművészek almanachja 1800 – 1914. Adattár*. Szerkesztette: **Wittek** Zsolt. [Budapest]: Orlikon Kiadó, 2005. 280. p. [4 sorban]
Lektorálta: **Vadász** Tamás
ISBN 963-218-118-2

2012

Takács Gábor: Kákay-Szabó György. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary*. Előszó = preface: **Kieselbach** Tamás, [esszé = essay]: **Molnos** Péter. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 240. p.

ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros** Ilona

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács** Gábor

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan** Ferenc

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach

25298=00205744

Cikkek

1943

Pipics Zoltán: Kákay Szabó György. In: *Száz magyar festő*. Budapest: A Szent István – Társulat kiadása; Stephaneum Nyomda, [1943]. 14. 162-163. p. 2 ill.

2 ill.: Önarckép és Női arckép

4879=00109630

Szamosi József: A szétrombolt műemlékek, beomlott freskók helyreállításáról beszél a Szépművészeti Múzeum fiatal főkonzervátora. *Egyedül vagyunk* VI. 1943. VII. 16. 15. sz. 12. p.

[Interjú Kákay-Szabó Györggyel]

37/2010.06.09.OSzK.x

1946

Pogány Ö. Gábor: Világhírű festmények kozmetikája. *Dolgozók Világlapja* II. 1946. IV. 6. 14. sz. 20-21. p. 6 ill.

[Bemutatja munka közben, a 21. p. ill.: Kákay Szabó György és Pogány Ö. Gábor látható egy festmény vizsgálata közben]

1947

V. Zs.: Visszahozott műkincsek a Szépművészeti Múzeumban. *Magyar Nemzet* III. 1947. V. 11. vasárnap 106. sz. 4. p.

1948

Szabadszervezet közleményei. *Szabad Művészet* II. 1948. II. 2. sz. 63. p.

[Rövid hír: A művészettechnikai kérdésekben való tájékozódást elősegítette a Szépművészeti Múzeum restaurációs műhelyében Kákai Szabó György főrestaurátornál... történt látogatás.]

F. Á. E.: A Szépművészeti Múzeumban. *Szabad Nép* VI. 1948. III. 5. péntek 54. sz. 6. p.
[Szinyei Merse Pál: Majális]

Genthon István: Serlegbeszéd a Szinyei emlékvacsorán 1948. február 5-én. *Magyar Művészet* XV. 1948. III. 1. 2. sz. 68. p.

[Háborús károkat szenvedett „Majális” című művének restaurálásáról (KákaySzabó György), kiállítási tervről]

1950

Hírek. A képre Restaurátor munkáját nagyszabású kiállítás keretében mutatja be a Szépművészeti Múzeum. *Szabad Művészet* IV. 1950. I-II. 1-2. sz. 77. p.

Tervezett kiállítás: Képzőművészeti Főiskola – Szépművészeti Múzeum – Fővárosi Képtár, rendező: **Kapos** Nándor, **Kákai-Szabó** György, **Sárdi** Brutus. 1950. VIII. 20.

1960

R. I.: Képek és titkok *Magyar Ifjúság* IV. 1960. IV. 2. 14. sz. 7. p. 1 ill.

368/2011.05.OszK.x

[Interjú Kákay Szabó György főrestaurátorral a Szépművészeti Múzeum 15. éves felszabadulási emlékkiállítás alkalmából]

1964

In memoriam. Kákay Szabó György 1903-1964. *Művészet* V. 1964. III. 3. sz. 48. p.

Meghalt Kákay Szabó György. *Magyar Nemzet* XX. 1964. I. 28. kedd 22. sz. 4. p.

Forrás: MÉbibl.1964. 180.p.77/2010.07.06.OSzK.x

1965

P[igler] A[nndor]: In memoriam. Georges Kákay Szabó (1903-1964) = In memoriam. **Kákay Szabó** György (1903-1964). *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 26. 1965. 89-90. 139-140. p.

1968

Romváry Ferenc: A Modern Magyar Képtár története. Új szerzemények, 1. *Janus Pannonius Múzeum Évkönyve*, Pécs 1967 (1968). 227. p.

[Tompa Kálmán gyűjteményéből]

Francia – orosz nyelvű kivonattal

1977

Móré Miklós: Adatok a Szépművészeti Múzeum gyűjteményeinek gondozásáról és a restaurátor-osztály múltjáról = Contributions concerning the maintenance of the collections of the Museum of Fine Arts, and the past of the Restoration department = Angaben über die Betreuung der Sammlungen des Museums der schönen Künste und über die Vergangenheit der Abteilung für Restaurierung. *Múzeumi Műtárgyvédelem* IV. 1977. 15-30. p.

Magyar, angol, német nyelvű kivonattal

[A múzeumban tevékenykedő restaurátorok felsorolásával]

2003

21/3. (21/B.) parcella 1-20: Kákay Szabó György. In: A Farkasréti temető. II. Írta és összeállította: **Tóth Vilmos, Zsigmond János**. *BudaPesti Negyed. Lap a városról* XI. 2003. ősz 3. sz. 400. p.

A Farkasréti temető. III. Írta és összeállította: **Tóth Vilmos, Zsigmond János**. *BudaPesti Negyed. Lap a városról* XI. 2003. tél 4. sz. 643. p.

2010

Ujváry Gábor: *A harmincharmadik nemzedék. Politika, kultúra és történettudomány a „neobarokk társadalomban”*. Budapest: Ráció Kiadó; mondAt Kft., 2010. 141. 307. 345-346. p. (Kodolányi János Főiskola Történeti Műhelyének kiadványai, 1.)

Szerkesztette: **Császtvay Tünde**

ISBN 979-963-9605-96-1

<http://mek.oszk.hu/10800/10841/10841.pdf>

26/2018.KSH.ODR.x

Ismerteti:

Katona Csaba: Ujváry Gábor: *A harmincharmadik nemzedék. Politika, kultúra és történettudomány a „neobarokk társadalomban”*. Szerkesztette: **Császtvay Tünde**. Budapest: Ráció, 2010. (Kodolányi János Főiskola Történeti Műhelyének kiadványai, 1.) *Levéltári Szemle* LX. 2010. 71-73. p.

2015

Pap Eszter: *Kákay-Szabó György festői életműve*. Piliscsaba: Pázmány Péter katolikus Egyetem – Bölcsészettudomány Kar, 2015. 193 p. ill., CD-ROM melléklettel

Kézirat. Szakdolgozat. Témavezető: Bizzer István

PPKE BTK Kvt.: A12 Szd

2016

Pap Eszter: A pictor doctus: Kákay-Szabó György. *ArtMagazin* XIV. 2016. 2. (86.) sz. 44-47. p. 5 ill.

Ujváry Gábor: *Kulturális hídfőállások. A külföldi intézetek, tanszékek és lektorátusok szerepe a magyar kulturális külpolitika történetében. 1. Az I. világháború előtti időszak és a berlini mintaintézetek*. Budapest: Ráció Kiadó, mondAt Kft., 2016. 101. 262. 274. p. (Kodolányi János Főiskola Történeti Műhelyének kiadványai, 6. / Sorozatszerkesztők: **Ujváry Gábor, Csurgai Horváth József**; ISSN 2062-0764)

A szöveget gondozta, felelős szerkesztő: **Császtvai Tünde**

ISBN 978-615-5047-51-0

18/2018.ODR.FSzEKvt.x