

2020. november 10.

© Összeállította: Illés Eszter [eszter.illes@gmail.com](mailto:eszter.illes@gmail.com)

Csala Ildikó festő-restaurátor

<http://csalaidiko.hu/>

## **I. Monográfiák**

### **II. Cikkek folyóirat és tanulmánykötetek**

**2008**

Csala Ildikó: Asztali áldás. Orrente: Vacsora Emmanuszban. *Szalon* XII. 2008. 1. sz. 1. 38-41. 72. p. 7 ill.

[Angol nyelvű kivonattal 6 sorban]

**2009**

Csala Ildikó: Lagzi vőlegény nélkül. Teniers: Parasztlakodalom. *Szalon* XIII. 2009. 1. sz. 24-29. 72. p. 7 ill.

Angol nyelvű kivonattal 6 sorban

Csala Ildikó: Királyi gyermekek portréi. Sebastian de Herrera Barnuevo: II. Károly gyermekkorában. *Szalon* XIII. 2009. 4. sz. 13-19. p. 11 ill.

**2016**

Csala Ildikó: Egy itáliai barokk festmény újjászületése. Giuseppe Vermiglio *Bűnbánó Magdolna* című képének restaurálása. *MúzeumCafé* X. 2016. III. – IV. 1.(51.) sz. 54-59. p. fig. 4-5.

**2019**

Restoration of Nicolas Régnier's *Penitent Mary Magdalene*. [SzM K Inv.Nr.53.471]. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 124. 2019 (2020). 95-104. p. 15 ill.

### **III. Kiállítás-rendezések, katalógusok, Szépművészeti Múzeum**

#### **IV. Önálló kiállítások**

**2016**

*Érik a fény – kép és vers. Csala Ildikó festőművész akvarell képeinek kiállítása*

Budapest, Szép Műhely. 2016. V. 12.

Megnyitotta: **Tátrai Vilmos**

Meghívó. 1 lev. ill.

**2017**

*A csillagok kigyúlnak*

Budapest, Újlipótvárosi Klub-Galéria. 2017. IV. 6. – V. 19.

Megnyitotta: **Dunay Csilla**, közreműködött **Havas Judit**

Meghívó: 1 lev. 1 ill.

**2018**

*Átváltozások – Versképek a Költészet Napja Alkalmából*

Budapest, RaM – Radnóti Miklós Művelődési Központ aulája. 2018. III. 29. – IV. 25.

Megnyitotta: **Bretus Imre**

**V. Csoportos kiállítások**

**VII. Róla szóló irodalom, interjúk, lexikon-szócikk, adattárak**

**Lexikon**

**Internetes adatbázisok**