

2020. november 10.

© Összeállította: Illés Eszter eszter.illes@gmail.com

Fenyő Iván (Budapest 1905. XI. 30. - Budapest 1978. XI. 19.) művészettörténész

Névváltozatai:

F. I.

Fenyő I.

Fenyő Iván

Édesapja: **Fenyő** (Fleischmann) Miksa (Mélykút 1877. XII. 8. – Wien 1972. IV. 4.) író, kritikus, szerkesztő, a *Nyugat* c. folyóirat egyik alapítója, közgazdász, jogász

<http://infinitysociety.org/FENYOMIKSAMEMORIAL.html>

Édesanyja: Schöffner Aurélia (- 1933), 1903-ban házasodnak össze

Testvérei:

Fenyő György (1904 – Anglia?1987) festőművész, restaurátor

Ismerteti:

Genthon István: Képzőművészet. Fenyő György kiállítása és Ferenczy Károly hagyatéka. Jánosa Lajos, Fekete Géza és Valér Erik kiállítása. *Napkelet* XIII. (21.) 1935. XI. 2. 11. sz. 766-767. p.

Rédei Judit: Titkok hagyatéka. Fenyő György csodás víziói. *168 óra* XXXII. 2020. VIII. 19. 34. sz. 54-57. p. 4 ill.

Fenyő Anna (1910 -)

Fenyő Mária (1935 -)

1930 bécsi egyetemen bölcsészdoktori oklevelet szerzett Julius von Schlosser tanítványaként

1932 Budapesten honosíttatja

1940-es évek eleje a GYOSZ helyettes titkára

1950 – 1951 Múzeumok és Műemlékek Országos Központja, nyilvántartási osztály

1951 – 1978 Szépművészeti Múzeum

1955. IV. negyedévtől – 1970. Grafikai Gyűjtemény vezetője

1969. IX. – XII. Harvard University vendégelőadója

Tagságok:

A Magyar Régészeti és Művészettörténeti Társulat tiszteleti tagja

Forrás:

Jakabffy Imre – Kovács Tibor: *A Magyar Régészeti és Művészettörténeti Társulat 120 éve.* Budapest: Magyar Régészeti és Művészettörténeti Társulat; MNM Nyomda, 1998. 21. p.

ISBN 963-9046-19-1

Appendix [tiszteleti tagok és a kitüntetettek névsora]. Összeállította: **Wollák Katalin.** 21-23. p.

Felelős kiadó: **Kovács Tibor**

20333/a=137112

Kitüntetések:

Ipolyi Arnold érem

Forrás:

Jakabffy Imre – Kovács Tibor: *A Magyar Régészeti és Művészettörténeti Társulat 120 éve.* Budapest: Magyar Régészeti és Művészettörténeti Társulat; MNM Nyomda, 1998. 22. p.

ISBN 963-9046-19-1

Appendix [tiszteleti tagok és a kitüntetettek névsora]. Összeállította: **Wollák Katalin.** 21-23. p.

Felelős kiadó: **Kovács Tibor**

20333/a=137112

1967 Herder-díj / Gottfried-von-Herder-Preis, Bécs (ajánlására ösztöndíjas: Zentai Loránd)

1976 *Az Év Könyve* jutalom, Ausztria a *Kokoschka* könyvéért

I. Monográfiák

1934

**Szőnyi István*. Budapest: Bisztrai Farkas Ferenc Kiadása; Maretich Testvérek nyomdája, 1934. 28 p. 33 ill. (Ars Hungarica, 3.)

4003/3=24288

Ismerteti:

Genthon István: Fenyő Iván: Szőnyi István. Bp. 1934 (Ars Hungarica, 3.). *Napkelet* XIII. (21.) 1935. III. 1. 3. sz. 198. p.

[Keresztury Dezső] (y): Fenyő, Iván: Szőnyi, István. ... Bp.: Bisztrai Farkas F. 1934. (Ars Hungarica, hrsg. V. I. Ártinger, Bd. 3 bis 6.) *Ungarischer Jahrbücher*, Berlin; Leipzig XIV. 1934. 440-441. p.

N[ádai] P[ál]: Ars Hungarica. *Magyar Iparművészet* XXXVII. 1934. 113-114. p.

[Oltványi Imre] Sámán András: Ars Hungarica. *Magyar Írás* III. 1934. V. 5. sz. 115-120. p.

598/2012.OSzK.x

Újraakozlás: Művészeti krónika. 1991. 16-19. 205. p.

Péthery Zolt: Hét modern magyar művész. Az „Ars Hungarica”-sorozat. *A Könyv* II. 1935. I. 1. sz. 4. p. 1 ill. **435/2012.OSzK.x**

Szalatnai Rezső: Két művészeti monográfia. Fenyő Iván: Szőnyi István, Tolnai Károly: Ferenczy Noémi. Ars Hungarica-sorozat 3. és 4. száma. Budapest 1934.

Bisztrai Farkas Ferenc kiadása. Budapest 1934. *Fórum*, Pozsony IV. 1934. 3. sz. 108. p.

Sz. L.: „Ars Hungarica” címmel... *Magyar Iparművészet* XXXVI. 1933. 1-2. sz. 38. p.

Fenyő Iván: Szőnyi István. *Literatúra, beszámoló a szellemi életről* IX. 1934. IV. 1. 112. p.

1955

**Dürer*. Budapest: Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata; Szikra Nyomda, 1955. 106 p. 114 ill., 1 színes t (A realizmus mesterei)

9414/4=45246

Ismerteti:

Czobor Ágnes: **Fenyő** Iván: Dürer. Képzőművészeti Alap Könyvkiadó. In: Irodalmi Tájékoztató. *A Könyv melléklete* V. 1955. XII. 12. sz. 187. p.

710/2012.OSzK.x; 171/2014OSzK.KI.x

***Ybl** Ervin. Fenyő Iván: Dürer. Bp. 1955. *Szabad Művészet* X. 1956. 1-2. sz. 106-107. p. ill.

***Zádor** Anna *Művészettörténeti Értesítő* V. 1956. 2-3. sz. 223-224. p.

1956

**Dürer Albert*. Budapest: Corvina; Print Szikra, 1956. 85 p. 26 t. 115 ill.

Translated by Anna Biener Tauber

OSzK MC 17.662

Ismerteti:

***Schilling**, Edmund *The Burlington Magazine* XCIX. 1957. VIII. 285. p.

***Baekström**, Tord: *Göteborgs Handels- och Sjöfartstidning* 1956. X. (Dürer bibliográfiában ell.)

Forrás:

A Magyar Tudományos Akadémia Társadalmi-Történeti Tudományok Osztályának közleményei VIII. 1958. 4. sz. 388. p.

**Dürer*. Budapest: Társadalom- és természettudományi Ismeretterjesztő Társulat; VV prop. Terj. Sokszorosító Üzem, 1956. 28 p. (Útmutató a Társadalom- és Természettudományi Ismeretterjesztő Társulat előadói számára)

9089/14=48859

1964

**Dürer 1471-1528*. Budapest: Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata; Nyomda, 1964. 34 p. 50 ill. színes is (A művészet kiskönyvtára, 54.)

Eredeti kiadás: 1956

9478/54=49908

Forrás:

Pigler Andor: *Jelentés a Szépművészeti Múzeum 1962 évi munkatervének teljesítéséről*. Kézirat. 1963. I. 14. 21. p.

1418/1962.sz. ü.irat SzM Könyvtár/Adattár.x

1971

**Albrecht Dürer fametszetei és rézmetszetei*. Összeállította és bevezető tanulmány: Fenyő Iván. Budapest: Magyar Helikon; Európa Könyvkiadó; Athenaeum Nyomda, 1971. 13 p. 80 t. Mf 644=182865

1976

Oscar Kokoschka. Die frühe Graphik*. Hrsg. Von Reinhold **Bethusy-Huc Graf. Wien: Euro Art Bücherkreis GmbH; Verlag des ÖGB GmbH, 1976. 75 p. ill. (Bibliophile Dokumentation zum Werk Oskar Kokoschkas, 2.)

Mf 683=182913

1977

Die Graphische Sammlung. In: *Die Kunstdenkmäler des Benediktinerstiftes Kremsmünster. II. Teil. Die Stiftlichen Sammlungen und die Bibliothek*. Bearbeitet von Hans **Bertele-Grenadenberg**, Ivan **Fenyő**, Eva **Frodl-Kraft**, Kurt **Holter**, Helmut **Jungwirth**, Friderike **Klauner**, P. Alfons **Mandorfer** OSB, Karl **Möseneder**, Erwin **Neumann**, Waltraud **Neuwirth**, Richard **Steiskal-Paur**, Bruno **Thomas**, Kurt **Wegerer**. Hrsg. von Institut für österreichische Kunstforschung des Bundesdenkmalamtes mit Unterstützung des Landes Oberösterreich. Wien: Verlag Anton Schroll & Co., 1977. 126-133. p. (Österreichische Kunsttopographie, 43.)

ISBN 3 7031 0433 3

F 619/43.II=83667

II. Cikkek folyóirat és tanulmánykötetek

1928

Genthon István – **Fenyő** Iván: Régi magyar képek a Szépművészeti Múzeumban. *Magyar Művészet* IV. 1928. 4. sz. 71-95. p. 23 ill.

1931

Genthon István – **Fenyő** Iván: A Magyar Nemzeti Múzeum szárnyasoltárképei. *Magyar Művészet* VII. 1931. I. rész: 8. sz. 440-460. p. 14 ill.; II. rész: 9-10. sz. 493-519. p. 24 ill. 1 színes t.

Ismerteti:

A Magyar Művészet... *Újság* VII. 1931. XII. 24. csütörtök 292. sz. 8. p.

[felsorolásban]

Forrás: PIM.947/2012.OSzK.x

1933

F. I. (Budapest): A legújabb magyar művészeti irodalom. *Prágai Magyar Hírlap* XII. 1933. V. 21. vasárnap 117. (3227). sz. 12. p.
MTA.MI.x.NA 711/2012.OSzK.x

1934

Der Maler István Szőnyi. *Fórum*, Bratislava IV. 1934. No. 7. 198-199. p. 3 ill.

1951

*Régi festmények budapesti gyűjteményekben. *Múzeumi Híradó* I. 1951. 1. sz. 27-30. p.

1952

*A Szépművészeti Múzeum új Magnasco festménye. *Múzeumi Híradó* II. 1952. 5. sz. 34-35. p.

*Sebastiano del Piombo budapesti Keresztvivő Krisztusa. *Művészettörténeti Értesítő* I. 1952. 44-49. p.

Tizennyolcadik századi olasz művészet. A Szépművészeti Múzeum kiállítása. *Szabad Művészet* VI. 1952. VI. 6. sz. 288-290. p. 1 ill.

1953

*Pittoni tanulmányok. *Művészettörténeti Értesítő* II. 1953. 1-2. sz. 32-45. p. ill.

Ismerteti:

Gerszi Teréz: Művészettörténeti Értesítő Akadémiai Kiadó Bp. 1953. 1-2. szám. *A Magyar Tudományos Akadémia Társadalmi-Történeti Tudományok Osztályának Közleményei* IV. 1954. 3-4. sz. 205-208. p.

*Lucas Cranach. *Szabad Művészet* VII. 1953. 274-277 vagy 288. p.

1954

*Der Kreuztragende Christus Sebastiano del Piombo in Budapest. *Acta Historiae Artium* I. 1953-1954. 44-59. 151-163. p.

Klny. is

*Zur Kunst Giovanni Battista Pittonis. *Acta Historiae Artium* I. 1953-1954. 279-300. p.

Klny. is

Un dessin et quelques tableaux de Cranach au Musée des Beaux-Arts = Cranach-rajz és néhány festmény a Szépművészeti Múzeumban. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 5. 1954. 44-53. 114-117. p. 9 ill.

*Lucas Cranach ismeretlen korai műve. *Művészettörténeti Értesítő* III. 1954. 1. sz. 72-81. p. ill.

1955

*An unknown early Cranach. *The Burlington Magazine*, London XCVII. 1955. No. 624. 68-71. p. 2 ill., 2 t

*Abel Stimmer svájci későreneszansz festő ismeretlen festménye. *Művészettörténeti Értesítő* IV. 1955. 2. sz. 195-200. p.

1956

Deux tableaux de Jan Wildens = Jan Wildens két festménye. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 8. 1956. 43-46. 109-110. p. 2 ill.

Deux dessins inconnus de Fontebasso = Fontebasso két ismeretlen rajza. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 9. 1956. 48-57. 108-111. p. 7 ill.

1957

Deux tableaux inconnus de Francesco Maffei = Francesco Maffei ismeretlen festményei. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 11. 1957. 61-71. 123-129. p. 5 ill.

1958

Contributo ai rapporti artistici tra Palma Giovane e Bernardo Strozzi. *Acta Historiae Artium* V. 1958. Fasc. 1-2. 143-150. p. 7 ill.

Ismerteti:

I. Fenyő: Contributo ai rapporti artistici tra Palma il Giovane e Bernardo Strozzi. Estratto dalla rivista „Acta historiae artium –Academiae scientiarum hungaricae”, Tomo V, fascicolo 1-2, Budapest, 1958. *Emporium*, Bergamo Anno LXIV. Vol. CXXVIII. 1958. XI. N. 767. 240. p.

Dessins italiens inconnus = Ismeretlen olasz rajzok. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 13. 1958. 59-86. 135-143. p. 23 ill.

*Palma Giovanni és Bernardo Strozzi. *Művészettörténeti Értesítő* VII. 1958. 1. sz. 1-8. p. ill.

1959

*Disegni veneziani nel Museo di belle Arti di Budapest. *Acta Historiae Artium* VI. 1959. Fasc. 1-2. 87-133. p. ill.

Klny. is

Ismerteti:

Cennerné Wilhelmb Gizella: *Acta Historiae Artium*. Tomus VI. Fasciculi 1-4. Akadémiai Kiadó. Bp. 1959. *Archaeologiai Értesítő* LXXXVIII. 1961. 301-302. p. [felsorolás]

Some Newly-discovered drawings by Correggio. *The Burlington Magazine*, London CI. 1959. XII. Nu. 681. 421-425. p. 1t 6 ill.

Ismerteti:

**Gazette des Beaux-Arts*, Suppléments, Paris 1960. III. 11. p. Forrás: Bedő, 1960. 320.p.

Correggio ismeretlen rajzai. *Művészettörténeti Értesítő* VIII. 1959. 1. sz. 1-11 p.16 ill.

*Pittoni tanulmányok. *Művészettörténeti Értesítő* 1959. elírás: nem 1953?

1960

*Dessins vénitiens du Settecento. *Acta Historiae Artium* VII. 1960. Fasc. 1-2. 91-101. p. ill. Klny. is.

Orosz nyelvű kivonattal

Dessins inconnus des Carracci = Ismeretlen Carracci rajzok. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 17. 1960. 23-45. 117-125. p. 16 ill.

1961

Sur quelques dessins italiens du XVI^e siècle = Néhány XVI. századi olasz rajzról. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 19. 1961. 59-75. 125-133. p. 9 ill.

1963

*Su alcuni disegni del Parmigianino nel Museo di Belle Arti di Budapest. *Arte Antica e Moderna*, Firenze VI. 1963. Nr. 22. 139-143. p. 10 ill.

Ismerteti:

Hongrie. In: La Chronique des Arts. *Gazette des Beaux-Arts*, Supplément, Paris Année 106^{ème} VI^e Période, Tome LXIII. 1964. I. N^o 1140. 4. p. [12 sorban]

Forrás: Bedő, 1964. 285. p.

Dessins italiens inconnus du XV^e au XVIII^e siècle = Ismeretlen olasz rajzok a XV-XVIII. századból. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 22. 1963. 89-123. 175-186. p. 29 ill.

Some newly discovered drawings by Parmigianino. *The Burlington Magazine*, London CV. 1963. IV. Nu. 721. 145-149. p. 10 ill.

1964

*An unknown drawing by Gianantonio Guardi in the British Museum. *Master Drawings* II. 1964. [XII.] 276-268. p.

*Középitáliei rajzok a Szépművészeti Múzeumban. *Művészet* 1964 ?

1965

*A budapesti Szépművészeti Múzeum Parmigianino-rajzairól. *Művészettörténeti Értesítő* XIV. 1965. 1. sz. 1-16. p. ill.

1967

*Drawings by Annibale Carracci in Budapest. *Master Drawings* V. 1967. No. ? 255-264. p.

1968

*An unknown processional Banner by the Guardi Brothers. *Burlington Magazine* CX. 1968. No. ? 65-69. p. – 95. p. 11 ill. – Mahon, Denis 219. p. – Knox, George 278. p. – Binion, Alice 519. p.

Forrás: Bedő, 1968. 334. p.

*Lucas Cranach. *Élet és Tudomány* XXIII. 1968. 37. sz. 1748-1754. p. ill.

*Velencei rajzok, grafikák. *Idegenforgalom* VII. 1968.

Forrás:

Garas Klára: *Jelentés a Szépművészeti Múzeum 1968. évi munkájáról.* Kézirat. 1969. I. 9. 35. p.

SzM Könyvtár/Adattár.x

*Drawings by Annibale Carracci in Budapest. *Master Drawings*, London V. 1968. No. 3. 255-264. p.

*Über ein Gemälde des Meisters der Khanenko-Anbeutung. In. *Miscellanea I. Q. van Regteren Altena*. Amsterdam: 1968. 24-26. p.

1969

Le „Hercule endormi” et autres dessins du Parmesan = Az alvó Hercules és más Parmigianino rajzok. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 32-33. 1969. 69-78. 181-184. p. 10 ill.

Mesterrajzok Lipcséből. *Magyar Ifjúság* XIII. 1969. VII. 4. 27. sz. 15. p. 1 ill.

Ismerteti:

A Szépművészeti Múzeum Bulletinjének... *Magyar Nemzet* XXVI. 1970. XI. 22. vasárnap 274. sz. 12. p. [felsorolásban]

Lipcsei mesterrajzok a Szépművészeti Múzeumban. *Művészet* X. 1969. X. 10. sz. 38-39. p. 1 ill.

1971

Dürer. *Műzsák, múzeumi magazin* II. 1971. 2. sz. 30-31. p. 4 ill.

1973

*Schwerin. *Élet és Tudomány* XXVIII. 1973. 40. sz. 1894-1900. p. ill.

1975

*Heinrich Zille. *Élet és Tudomány* XXX. 1975. 21. sz. 994-998. p.

III. Előadások kéziratai, kiadatlan kéziratok

IV. Könyvismertetések

Új magyar rajzművészet. *Haladás* II. 1946. II. 28. 7. sz. 4. p.

[Gombosi György: *Új magyar rajzművészet*. Budapest: Erasmus, 1945.]

1955

Könyvek. **Pigler Andor**: A Szépművészeti Múzeum régi képtárának katalógusa. (Akadémiai Kiadó, 1954). *Szabad Művészet* IX. 1955. III. 3. sz. 143-144. p.

1956

*Der neue Katalog des Museums der Bildenden Künste in Budapest. *Acta Historiae Artium* III. 1956. -4. sz. 199-206. p.

1957

*Magyarországi festészet a XVIII. században, **Garas Klára** könyve. *A Magyar Tudományos Akadémia Társadalmi-Történelmi Tudományok Osztályának Közleményei* [II. Osztály] VIII.

1958. 2. sz. 137-140. p.

Klly. is

Pigler A.: Barockthemen Bp. 1956. Akadémiai Kiadó I-II. kötet. *Művészettörténelmi Értesítő* VI. 1957. 2-3. sz. 259-261. p.

1958

Fenyő I[ván]: „Barockthemen” by Andor Pigler. *Acta Historiae Artium* V. 1958. Fasc. 1-2. 177-179. p.

1965

*O. **Benesch**: Meisterzeichnungen der Albertina. Salzburg, 1964. *Acta Historiae Artium* XI. 1965. 349-353. p.

V. Kiállítás-rendezések, katalógusok, Szépművészeti Múzeum

1953

Lucas Cranach emlékkiállítás. A mester halálának négyszázadik évfordulója alkalmából. A volt Fővárosi Képtár helyiségében.* [Katalógus]: **Fenyő Iván. Budapest: Országos Szépművészeti Múzeum; Révai Nyomda, 1953. 23 p. 8 t.

Budapest 5/4.coll.8=83237

A kiállítást rendezte: **Fenyő** Iván

1953. X.

Megnyitotta: **Fülep** Lajos

Forrás:

H[arasztné] Takács Marianna: A Magyar Nemzeti Múzeum – Szépművészeti Múzeum felszabadulás óta végzett munkája. In: *Magyar múzeumok 1945 – 1955.*

Kiadja a Népművelési Minisztérium Múzeumi Főosztálya. Budapest: Magyar Nemzeti Múzeum – Történeti Múzeum Rotaprint Üzeme, 1955. 24. p.

Ismerteti:

Fülep Lajos: Lucas Cranach művészete. *Magyar Nemzet* IX. 1953. X. 25. vasárnap 251. sz. 7. p.

A Cranach kiállítás megnyitó beszéde

192/2011.04.11.OSzK.x

Új közlés:

Fülep Lajos: Lucas Cranach művészete. In: *Művészet és világnézet. Cikk, tanulmányok. 1920-1970.* Válogatta, szerkesztette, a jegyzeteket, a bibliográfiát és a névmutatót összeállította: **Tímár** Árpád. Budapest: Magvető Könyvkiadó, 1976. 565-568. 674. 687. p.

ISBN 963-270-249-2

8484/3=00098948

* **Fülep** Lajos: Lucas Cranach művészete. Megnyitó beszéd Cranach műveinek kiállításán. 1953. X. [Kézirat. MTA KK Ms 4553/48-50] In: *Fülep Lajos levelezése. 6. 1951-1960.* Szerkesztette, a jegyzeteket és a mutatókat összeállította: **F. Csanak** Dóra. Budapest: MTA Művészettörténeti Kutató Intézete, 2004. 170. 171. 381. p. fotó a kiállítás-megnyitóról [4]. t.

Végvári Lajos: Tíz év kiállításai. *Művészettörténeti Értesítő* IV. 1955. 1. sz. 78-84. p. 5 ill.

1956

A múzeum legszebb rajzai. A múzeum 50 éves fennállása alkalmából rendezett kiállítás = Die Schönsten Zeichnungen des Museums. 50 Jährige Jubiläums-Ausstellung des Museums. 1956. [bevezeti:] **Fenyő** Iván. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Révai Nyomda, 1956. 18,2 p. 33 ill. (A Grafikai Osztály kiállítása, 89.)

Budapest 7/17.coll.5=84789, Budapest 7/6=69415

A kiállítás régi külföldi részét **Gerszi** Teréz, a modern külföldi és magyar részét **Pataky** Dénes rendezte

1956

Megnyitotta: **Felvinczi Takács** Zoltán

Ismerteti:

***Ferenczy Béni**: A Szépművészeti Múzeum Grafikai Gyűjteményének kiállítása a Múzeum fennállásának 50. évfordulója alkalmából. *Művészettörténeti Értesítő* VI. 1957. 1. sz. 48-53. p.

Új közlés:

Ferenczy Béni: A Szépművészeti Múzeum Grafikai gyűjteményének kiállítása a múzeum fennállásának ötvenedik évfordulója alkalmából. In: Írás és kép.

Szerkesztette: **Hubay Miklós**; utószó: **Genthon István**. Budapest: Magvető Könyvkiadó, 1961. 48-51. p.

***Meller Péter** *Szabad Nép* 1956. X. 16. ill.

1960

Velencei és egyéb északitáliai rajzok. [Katalógust bevezeti]: **Fenyő Iván**. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Múzeumok Központi Propaganda Irodája; Révai-Nyomda, 1960. 34,2 p. 25 ill. (Grafikai Osztály kiállítása, 91.)

A kiállítást rendezte: **Fenyő Iván**, **Gerszi Teréz** közreműködésével
1960. II. 6. – 1962?

Megnyitotta: **Bernáth Aurél**

Meghívó: 2 lev.

Építkezések miatti lebontás utáni átrendezés: **Fenyő Iván**. 1962

Budapest 7/18.coll.2=83372 Budapest 7/7=69417

Forrás:

Pigler Andor: *Jelentés a Szépművészeti Múzeum 1961 évi munkatervének teljesítéséről*. Kézirat. 1962. I. 9. 12. p.

1415-1416/1961.sz. ü.irat SzM Könyvtár/Adattár.x

Ismerteti:

Dutka Mária: Velencei és más észak-itáliai rajzok. *Magyar Nemzet* XVI. 1960. II. 7. vasárnap 32. sz. 8. p.

55/2011.02.OSzK.x

Passuth László: Velencei rajzok. *Élet és Irodalom* IV. 1960. III. 4. 10. sz. 10. p. 44/2011.02.OSzK.x.

Puppi, Lionello: Disegni veneti al Museo di Belle Arti di Budapest. *Arte Veneta*, Venezia XIII-XIV. 1959-1960. 288-292. p. 8 ill.

Velencei és észak-olaszországi rajzok kiállítása a Szépművészeti Múzeumban.

Északmagyarország XVI. 1960. II. 16. kedd 39. sz. 5. p.

49/2011.02.OSzK.x

Velencei és északolaszországi rajzok kiállítása a Szépművészeti Múzeumban.

Komárom megyei Dolgozók Lapja, az MSZMP és a Megyei Tanács lapja XV. 1960. III. 2. szerda 18. sz. 6. p.

52/2011.02.OSzK.x

1961

Az Észti, Letti és Litván Szovjet Szocialista Köztársaságok grafikájának kiállítása. Kulturális Kapcsolatok Intézete, a Szépművészeti Múzeum és a Műcsarnok rendezésében. Rendezték a Szépművészeti Múzeum Grafikai Osztályának munkatársai. [Bevezeti:] I. **Gorin**. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Révai-Nyomda, 1961. 16 p. 17 ill.

Borítón: *Észti-letti-litván grafikai kiállítás*

Rendezte: **Fenyő Iván** és a Grafikai Osztály

Szépművészeti Múzeum. 1961. VII. 1.

Vándorkiállítás még:

Debrecen, Déri Múzeum. 1961

Győr, Műcsarnok. 1961

Budapest 7/18.coll.3=84814

Forrás:

Pigler Andor: *Jelentés a Szépművészeti Múzeum 1961 évi munkatervének teljesítéséről*. Kézirat. 1962. I. 9. 12. p.

1415-1416/1961.sz. ü.irat SzM Könyvtár/Adattár.x

Ismerteti:

Benedek István: Észtt-llett-litván grafikai kiállítás. *Megafon*, A Beloiannisz Híradástechnikai Gyár dolgozóinak lapja XIII. 1961. VII. 21. péntek 29. sz. 4. p. 58/2011.02.OSzK.x

Dévényi Iván: Képzőművészet. Szovjet-Baltikum grafikája. *Vigilia* XXVI. 1961. IX. 9. sz. 568-569. p.

Dutka Mária: A szovjet Baltikum grafikusművészete. + Megnyílt az észtt, lett és litván grafikai kiállítás. *Magyar Nemzet* XVII. 1961. VII. 2. vasárnap 155. sz. 8-9. p. 1 ill.

Farkas Józsefné: Észtt-llett-litván grafikai kiállítás a Szépművészeti Múzeumban. *Reformátusok Lapja* V. 1961. VIII. 6. 32. sz. 4. p.

Láncz Sándor: Észtt-llett-litván grafikai kiállítása. *Élet és Irodalom* V. 1961. VII. 8. 27. sz. 10. p. 1 ill.

Láncz Sándor: Észtt-llett-litván grafikai kiállítás. *Művészet* II. 1961. VIII. 8. sz. 34-35. p. 2 ill.

L[őrincz] L[óránd]: Néhány szó a grafikusművészetről. *Kisalföld*, A Magyar Szocialista Munkáspárt és a Megyei Tanács lapja, Győr XVII. 1961. VIII. 24. csütörtök 199. sz. 4. p. 2 ill.

50/2011.02.OSzK.x

Péter Imre: Az észtt-llett-litván grafikai kiállítás a Szépművészeti Múzeumban. *Népszabadság* XIX. 1961. VII. 9. vasárnap 162. sz. 7. p. 2 ill.

63/2011.02.OSzK.x

Tóth Ervin: A kiállítások tükrében. *Alföld* XII. 1961. IX-X. 5. sz. 67-70. p. [Déri Múzeum]

**Budapesti Konzerv* 1961. VII. 20.

42/2011.02.OSzK: ezen a napon nem jelent meg!

Észtt, lett és litván grafikai kiállítás. *Pamut Újság, Magyar Pamut, magyar pamutipar dolgozóinak lapja* V. 1961. VII. 22. 30. sz. 4. p. 1 ill.

1962

XVII. századi holland és flamand rajzok az amsterdami Városi Múzeumból. [Katalógus]:

Fenyő Iván. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Révai-Nyomda, 1962. 22, 2 p. 25 ill.

Amsterdam, Stedelijk Museum anyagából

Múzeumi Hónap 1962 rendezvénysorozat keretében

Rendezte: **Fenyő** Iván

1962. X. 6.

Budapest 7/18.coll.5=84818

Holland mesterrajzok az amsterdami Városi Múzeumból

SzM Könyvtár / adattár 1 db kisplakát 23,6x16,2 cm PDF

Plakát. 82x56 cm

Forrás:

Az 1961 és 1962. évi grafikai plakátok és metszetek. Összeállította: **Munkácsi** Piroska.

Budapest: Országos Széchényi Könyvtár; OSzK házi sokszorosítója, 1967. 36. p. (Az Országos Széchényi Könyvtár kiadványai, 62. / szerkeszti: **Dezsényi** Béla)

16917/62=00091520

Forrás:

Pigler Andor: *Jelentés a Szépművészeti Múzeum 1962 évi munkatervének teljesítéséről*. Kézirat. 1963. I. 14. 13. 35-36. p.

1418/1962.sz. ü.irat SzM Könyvtár/Adattár.x

Ismerteti:

Artner Tivadar: Amszterdami rajzok Budapesten. *Esti Hírlap* VII. 1962. X. 6. szombat 235. sz. 2. p. 1 ill.

142/2011.03.OSzK.x

B.T.: A XVII. századi holland és flamand rajzok kiállításáról. *Fonómunkás, a lőrinci Fonóipar dolgozóinak lapja* XIV. 1962. X. 25. 43. sz. 4. p.

143/2011.03.OSzK.x

Dutka Mária: A holland aranykor grafikái a Szépművészeti Múzeumban. *Magyar Nemzet* XVIII. 1962. X. 7. vasárnap 235. sz. 8. p. 2 ill.

144/2011.03.OSzK.x

Murányi-Kovács Endre: Az amszterdami városi múzeumi holland és flamand rajzai Budapesten. *Népszabadság* XX. 1962. X. 16. kedd 242. sz. 8. p.

145/2011.03.OSzK.x

Pogány Ö. Gábor: XVII. századi holland és flamand rajzok az amszterdami városi múzeumból. *Művészet* III. 1962. XII. 12. sz. 37-38. p. 1 ill.

r. i.: A XVII. század holland és flamand grafikájának kiállítása Budapesten. *Magyar Nemzet* XVIII. 1962. IX. 28. péntek 227. sz. 4. p.

146/2011.03.OSzK.x

Vadászi Erzsébet: Mars és Venus – Káin és Ábel. A XVII. századi holland és flamand rajzok. *Egyetemi Lapok, az Eötvös Lóránd Tudományegyetem lapja* IV. 1962. X. 20. 28. sz. 2. p.

147/2011.03.OSzK.x

A Szépművészeti Múzeum újabb tárlata. *Közalkalmazott, a Közalkalmazottak Szakszervezete központi lapja* XIV. 1962. XI. 11. sz. 5. p.

148/2011.03.OSzK.x

**Népszabadság* 1962. IX. 5.

1963

Középitáliai rajzok. Bologna, Firenze, Róma. 1963. A kiállítást rendezte és a katalógus írta: **Fenyő** Iván. Budapest: Szépművészeti Múzeum, Múzeumi Ismeretterjesztő Központ; Révai Nyomda, 1963. 24 p. 17 ill. (Grafikai Osztály kiállítása, 94. [84.]

Budapest 7/18.coll.7=83382, Budapest 7/9=83380

Ismerteti:

Fenyő Iván: Közép-itáliai rajzok kiállítása a Szépművészeti Múzeumban. *Művészet* V. 1964. IV. 4. sz. 31-33. p. 1 ill.

1964

**Norditalienische Handzeichnungen aus dem Museum der Bildenden Künste in Budapest.* Budapest: Corvina Verlag; Dresden: VEB Verlag der Kunst Dresden; Druckerei Kossuth, 1964. 348,3 p 178 ill.

Aus dem Ungarischen übertragen von Helene Fenyő

Lektorálta: **Pigler** Andor

Forrás:

Jelentés az 1961. évi munkaterv teljesítéséről, határidő: 1961. XII. 28. Kézirat.

SzM Könyvtár/Adattár.x

M 1295

1965

***Fenyő** Iván: *Norditalienische Handzeichnungen aus dem Museum der Bildenden Künste in Budapest.* Budapest: Corvina Verlag, Dresden: VEB Verlag der Kunst Dresden; Druckerei Kossuth, 1965. 348,3 p 178 ill.

Aus dem Ungarischen übertragen von Helene Fenyő

M 1295/a=136001; M 1295/b,c

Forrás: *Művészettörténeti Értesítő* bibl. 1965. 328. p.

Lektorálta: **Pigler Andor**

Forrás:

Jelentés az 1961. évi munkaterv teljesítéséről, határidő: 1961. XII. 28. Kézirat.

SzM Könyvtár/Adattár.x

Fenyő Iván: *North Italian drawings from the Collection of the Budapest Museum of Fine Arts*. Budapest: Corvina Press; Kossuth Printing House, 1965. 178,XXXI p. 178 ill.

Translated by Lili Halápy

M 1295=181753

Ismerteti:

Revue des livres. North Italian drawings – From the Collection of the Budapest Museum of Fine Arts. Budapest 1965. *Bulletin Hongrois des Beaux-Arts de Budapest* = *A Szépművészeti Múzeum Közleményei* 28. 1966. 112. 176. p.

Bora, Giulio: Contributo ai disegni lombardi del Museo di Belle Arti. Aggiunte al North Italian drawings di Iván Fenyő = Megjegyzések a Szépművészeti Múzeum lombard rajzairól. Adalékok Fenyő Iván Észak-olasz rajzok című művéhez. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 80-81. 1994. 101-119. 199-207. p. 18 ill.

***Gobbons**, Felten L. *The Art Quarterly* 1965. 327. p. Forrás: Bedő, 1966.295.p.

Köllér, Ernst: Norditalienische Handzeichnungen aus dem Museum der bildenden
Ismerteti:

Revue des livres. Fenyő, Iván: North Italian drawings – From the Collection of the Budapest Museum of Fine Arts. Budapest 1965. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 28. 1966. 112. 176. p.

Köllér, Ernst: Norditalienische Handzeichnungen aus dem Museum der bildenden Kunst in Budapest von István Fenyő. Corvina Verlag. *Alte und Moderne Kunst*, Wien XI. 1966. III-IV. Heft 85. 56. p.

Puppi, Lionello: Disegni dell'Italia del Nord al Museo di Budapest. *Arte Veneta*, Venezia XXI. 1967. 238-241. p. 4 ill.

Fenyő Iván, Norditalienische Handzeichnungen. Corvina Verlag, Budapest. 1965. Deutsche Ausgabe im VEB Verlag der Kunst, Dresden. *Das Münster*, München XXI. 1968. VII-VIII. Heft 4. 294. p. [9 sorban]

Forrás: Bedő, 1968. 327. p.

***U. Neueste Nachrichten** 1965. IX. 16.

Forrás: Művészettörténeti Értesítő bibl. 1965. 328.p.

***Wildenstein**, Daniel *Chronique des Arts* 1965. XII.

Forrás: Művészettörténeti Értesítő bibl. 1965. 328.p.

Hongrie. M. Ivan Fenyő vient de publier 150 dessins... In: *La Chronique des Arts. Gazette des Beaux-Arts, Supplément*, Paris VI^{ème} période 107. Année LXVI. 1965. XII. N° 1163. 7. p. [27 sorban]

Forrás: Bedő, 1965.278.p.

***Fenyő Iván**: *Oberitalienischen Handzeichnungen*. Budapest: 1965.

Forrás: Hét évszázad vízfestményei, 1974. Bibl.

Olasz reneszánsz rajzok.

„A gótika és a reneszánsz, és a közép-európai művészet” címmel a Magyar Tudományos Akadémián tartott Nemzetközi Művészettörténeti Kongresszus alkalmából rendezett kiállítás

Rendezte: **Fenyő Iván**

1965. V. 4-8.

MTI Fotó a konferencia résztvevőiről és a kiállítás megtekintésről, 1965. V. 5.

Ismerteti:

Koós Judith: Nemzetközi művészettörténeti konferencia Budapesten. *Művészet* VI. 1965. IX. 9. sz. 23-24. p. 1 ill.

[F. I. is részt vett és vezetést, előadást tartott; illusztrálva a 23. oldalon: Leonardo da Vinci: Harcos fej]

A nemzetközi művészettörténeti kongresszus második napja. *Magyar Nemzet* XXI. 1965. V. 6. csütörtök 105. sz.4. p.

Újságcikk.Garas.2009.IX. 79/2010.07.07.OSzK.x

Disegni veneti del Museo di Budapest. Catalogo della mostra a cura di Iván **Fenyő**. Presentazione di Giuseppe **Fiocco**. Venezia: Fondazione Giorgio Cini; Centro di Cultura e Civiltà, Istituto di Storia dell'Arte; Vicenza: Neri Pozza Editore; Vicenza: Officina Tipografica Vicentina G. Stocchiero, 1965. 94, [7] p. [54] t.: 121 ill. (Cataloghi di mostre, 22.)

A Szépművészeti Múzeum legszebb olasz rajzai. 120 olasz rajz

Rendezte: **Fenyő** Iván

Venezia – San Giorgio Maggiore, Istituto di Storia dell'Arte della Fondazione Giorgio Cini. 1965. VIII. 3. – X.

+Venezia 10/14=117737; xerox: Venezia 10/14.a=00158412; Venezia 10/14.b

*SzM Könyvtár/Adattár: sajtó

Ismerteti:

Revue des livres. Fenyő Iván: *Disegni veneti del Museo di Budapest.* Catalogo della mostra. Fondazione Giorgio Cini. Avec une préface par Giuseppe Fiocco. Venezia 1965. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 28. 1966. 112. 176. p.

Kiel, Hanna: Venedig. *Pantheon*, München XXIII. 1965. XI-XII. Heft 6. 419. p. 1 ill. Forrás:Bedő,1965.273.p.

Pignatti, Terisio: *Disegni veneti del Museo di Budapest alla Fondazione Cini.* *Arte Veneti*, Venezia XIX. 1965. 240-241. p. 2 ill.

?**Disegni veneti del Museo di Budapest.* Catalogo della mostra. A cura di Iván **Fenyő**. Venezia: Fondazione Giorgio Cini Centro di Cultura e Civiltà, 1957.

[Nem az 1965-ossal keverik?](#)

1966

Remekművek a bécsi Albertinából. Az anyagot válogatta és rendezte, [bevezető:] **Fenyő** Iván; előszó: Walter **Koschatzky**. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Balassagyarmat: Nm Nyomdaipari V., 1966. 24 p. 25 ill. (A Grafikai Osztály kiállítása, 101.)

[110 rajz]

Mell.:1 lev. kis plakát, ill.

„*Remekművek a bécsi Albertinából*” című kiállítás a Szépművészeti Múzeumban. [kiállítás-ismertető] 2 lev. soksz.

Rendezte: **Fenyő** Iván

Budapest, Szépművészeti Múzeum. 1966. X. 21. – XII. 18.

Megnyitotta: Franz **Karasek**

Budapest 7/19.coll.3=84869

Plakát: 82x56 cm, 24x17 cm

Forrás:

Magyar könyvészet, 1965-1966. A Magyarországon megjelent grafikai plakátok és metszetek címjegyzéke. Összeállította: **Munkácsi** Piroska. Közreadja az Országos Széchényi Könyvtár. Budapest: Országos Széchényi Könyvtár; OSzK házi sokszorosítója, 1969. 28. p.

16918/2=0091518

Ismerteti:

Forrás: *Művészettörténeti Értesítő* bibl. 1966. 274.276.p.

Dutka Mária: Remekművek a bécsi Albertinából. Kiállítás a Szépművészeti Múzeumban. *Magyar Nemzet* XXIII. 1967. X. 29. szombat 256. sz. 4. p.

Fenyő Iván: Szép rajzok a bécsi Albertinából. *Magyar Ifjúság* X. 1966. X. 29. 43. sz. 9. p. 1 ill.
FSzEKvtÁ.I.2011.03.; 247/2011.04.27.OSzK.x

Fenyő Iván: Remekművek az Albertinából. *Művészet* VIII. 1967. II. 2. sz. 33-35. p.

H. Gy.: Mesterrajzok kiállítása a Szépművészeti Múzeumban. *Magyar Nemzet* XXIII. 1967. VIII. 12. szombat 189. sz. 4. p.
154/2011.03.; 329/2012.OSzK.x

Havas Lujza: Remekművek a bécsi Albertinából. *Népszava* XCIV. 1966. X. 23. vasárnap 251. sz. 9. p. 1 ill.
153/2011.03.OSzK.x

L. S.: Remekművek. *Népművelés* XIII. 1966. XII. 12. sz. 34-35. p. 7 ill.
FSzEKvtÁ.I.2011.04.x

Losonci Miklós: Pesti tárlatok. *Pest Megyei Hírlap, az MSZMP Pest megyei Bizottsága és a Megyei Tanács lapja* XI. 1967. IX. 17. vasárnap 220. sz. 9. p.
382/2011.05.OSzK.x

Hongrie. La chronique des Arts. *Gazette des Beaux-Arts, Suppléments*, Paris VI^{ème} période 108^{ème} Année LXVIII. 1966. XI. N° 1174. 10. p. [16 sorban]
Forrás: Bedő, 1966. 292. p.

Autriche. In: La chronique des arts. *Gazette des Beaux-Arts, Supplément*, Paris VI^e période 109^e année Tome LXIX. 1967. V-VI. N° 1180-1181. 14. p. [15 sorban]
Forrás: Bedő, 1967. 308. p

**Alte und Moderne Kunst* 1967. V-VI. 54. p.
Forrás: Bedő, 1967. 303. p.

Elindult Budapestre az Albertina 113 műkincse. *Magyar Nemzet* XXIII. 1967. X. 15. szombat 244. sz. 3. p. [23 sorban]

A magyar-osztrák kapcsolatok fejlődéséről beszélt a dr. Franz Karasek az Albertina-kincsek tárlatának megnyitásán. *Magyar Nemzet* XXIII. 1967. X. 22. szombat 250. sz. 3. p.

**Pantheon* 1967. 215. p. 1 ill.

1967

Meisterzeichnungen aus dem Museum der Schönen Künste in Budapest. [Ausstellung, Katalog von] Iván **Fenyő**. [Vorwort:] Walter **Koschatzky**, Klara **Garas**. Wien: Graphische Sammlung Albertina; G. Giestel & Cie, 1967. 82 p. 40 ill. (Graphische Sammlung Albertina Ausstellung, 203.)

Bécsi ünnepi hetek keretében

[121 lap és egy vázlatkönyv a Grafikai Gyűjteményből]

Válogatta, rendezte: **Fenyő** Iván

Wien, Graphische Sammlung Albertina. 1967. V. 22. – VII. 9. [22].

Wien 2/28.a=102533

Bécsből hazatért mesterrajzok

Rendezte: **Fenyő** Iván

Budapest, Szépművészeti Múzeum. 1967. VIII. 12. – IX. 17.

Forrás:

Faller László: Kiállítások 1967 július – augusztus – szeptember. *Művészet* VIII. 1967. IX. 9. sz. 47. p.

Ismerteti:

Baum, Peter: Zeichnungen aus dem Museum der Schönen Künste in Budapest. *Alte und Moderne Kunst*, Wien XII. 1967. VII-VIII. Heft 93. 50-51. p. 5-7. ill.

H. Gy.: Mesterrajzok kiállítás a Szépművészeti Múzeumban. *Magyar Nemzet* XXIII. 1967. VIII. 12. 189. sz. 4. p. [osztrák lapszemlével]

329/2012.OSzK.x

Scholz, Janos: Master drawings from the Museum of Fine art sin Budapest. *Master Drawings*, New York, N.Y. V. 1967. Nu. 4. 407-410. p. 1 ill.

Sottriffer, Kristian: Das Schönste seit Jahren. Graphische Meisterwerke aus Budapest begeistern ind der Albertina. *Die Presse*, Wien 1967. V. 23. Dienstag Nr. 5733 4. p. 448/2012.OGyKvt.x

Szabó, J.: Histoire de l'art. Les livres d'art publiés par les Éditions Corvina, et L'Acta Historiae Artium, Akadémiai Kiadó, Budapest. *Nouvelles Études Hongroises* 4-5. 1969-1970. 297-301. p.

Neue Ausstellungen im Szezművészeti Múzeum (Musée des Beaux-Arts) Budapest. *Alte und Moderne Kunst*, Wien XII. 1967. V-VI. Heft 92. 54. p. [12 sorban]

Forrás:Bedő, 1967. 303.p.

Hongrie. In: La chronique des arts. *Gazette des Beaux-Arts, Supplément*, Paris LXVIII. 108. 1966. XI. N° 1174. 10. p. [16 sorban]

Forrás: Bedő, 1967. 308. p

Autriche. La cronique des Arts. *Gazette des Beaux-Arts, Suppléments*, Paris VI^{ème} période 109^{ème} Année LXIX. 1967. V-VI. N^{os} 1180-1181. 14. p. [15 sorban]

Forrás: Bedő, 1967. 308. p.

[Szántó Gábor]: Kiállítások. Rajzkiállítás a Szépművészeti Múzeumban. *Köznevelés* XXIII. 1967. VIII. 25. 15-16. sz. 632. p.

FSzEKvtÁ.I.2011.03.x; 315/2012.OSzK.x

***Wiesflecker, Oskar:** Die Schätze von Budapest... *Volksstimme*, 1967. III. 23. vagy V. 23.?

**Arbeiter Zeitung*, 1967. V. 22. után

Rajzok az Albertinának. *Esti Hírlap* XII. 1967. III. 20. hétfő 67. sz. [2.] p.

A Bécsben kiállított mesterrajzok tárlata a Szépművészeti Múzeumban. *Népszabadság* XXV. 1967. VIII. 3. csütörtök 181. sz. 7. p.

155/2011.03.OSzK.x

**Zeichnungen aus dem Museum der Schönen Künste in Budapest.*

Oberösterreichischen Nachriften, 1967. V. 23.

Österreich. Wien, Albertina Meisterzeichnungen aus Budapest. *Pantheon*, München XXV. 1967. V-VI. Heft 3. 215. p. 1 ill.

**Kleine Zeitung*, 1967. V. 22. után

**Salzburger Nachrichten*, Salzburg 1967. V. 22. után 2 cikk

**Tiroler Nachrichten*, 1967. V. 22. után

**Wiener Zeitung*, Salzburg 1967. V. 22. után

1968

Velencei metszetek és karcok.* A kiállítást rendezte és katalógus: **Fenyő Iván. Budapest, Szépművészeti Múzeum; Zrínyi Nyomda, 1968. 7 p., 12 t. (A Grafikai Osztály kiállításai, 106.)

Budapesti Művészeti Hetek rendezvény keretében

Rendezte: **Fenyő Iván, Zentai Lóránd**

Budapest, Szépművészeti Múzeum. 1968. IX. 20. – 1969. I.

Megnyitotta: **Garas Klára**

Budapest 7/21.coll.1=84929

SzM Könyvtár/Adattár: Meghívó.PDF. Fotó LÉD 680919/1-6. Sajtókivágatok

Forrás: *Múzeumi Magazin* II. 1968. 3. sz. 57. p. – *Művészet* IX. 1968. X. 10. sz. 19. p.

Garas Klára: *Jelentés a Szépművészeti Múzeum 1968. évi munkájáról.* Kézirat. 1969. I. 9. 29. 31. 35. p.

SzM Könyvtár/Adattár.x

Ismerteti:

***Fenyő** Iván: Velencei rajzok és grafikák. *Idegenforgalom* VII. 1968.

Fenyő Iván: Velencei rajzok és metszetek c. kiállítás a Szépművészeti Múzeumban. *Művészet* IX. 1968. X. 10. sz. 36-37. p. 1 ill.

Lukácsy Sándor: Háromszoros dicséret. (Egy kiállításról). *Népművelés* XV. 1968. XI. 11. sz. 40. p. 2 ill.

1969

Mesterrajzok a lipcsei Képzőművészeti Múzeumból. [Katalógus]: **Fenyő** Iván. Előszó: Gerhard **Winkler**, **Garas** Klára, bevezeti: Karl-Heinz **Mehnert**. Budapest, Szépművészeti Múzeum, Népművelési Propaganda Iroda; NPI Sokszorosító, 1969. 29 p. 25 ill.

Leipzig, Museum der Bildenden Künste Leipzig

Rendezte: **Fenyő** Iván

1969. VI. 21. – VIII. 31.

Megnyitotta: **Fülep** Ferenc, Gerhard **Winkler**

Budapest 7/19.coll.5=84888

Mesterrajzok Lipcséből, Szépművészeti Múzeum

SzM Könyvtár / adattár 1 db kislakát 24x16 cm PDF

Lipcsei mesterrajzok a Szépművészeti Múzeumban. [kiállítás-ismertető] [Bp.]: NPI rota, [1969]. 1 lev. soksz.

SzM Adattár: LÉD 690619/5-10 MTI fotó 6 db ff nézőkép/csikkópia [PDF]

Forrás:

Garas Klára: *Jelentés a Szépművészeti Múzeum 1969. évi munkájáról*. Kézirat. 1970. I. 9. 28., 29. p.

SzM Könyvtár/Adattár.x

Ismerteti:

Bojár Iván: Lipcsei mesterrajzok. Kiállítás a Szépművészeti Múzeumban *Magyar Hírlap* II. 1969. VI. 22. vasárnap 170. sz. 9. p. 1 ill.

165/2011.04.OSzK.x

Fenyő Iván: Mesterrajzok Lipcséből. *Magyar Ifjúság* XIII. 1969. VII. 4. 27. sz. 15. p. 1 ill.

Fenyő Iván: Lipcsei mesterrajzok a Szépművészeti Múzeumban. *Művészet* X. 1969. X. 10. sz. 38-39. p. 1 ill.

(h): Lipcsei mesterrajzok a Szépművészeti Múzeumban. *Népszava* XCVIII. 1969. VI. 21. szombat 142. sz. 2. p. 1 ill.

166/2011.04.OSzK.x

Mesterrajzok Lipcséből. *Kelet-Magyarország, az MSZMP Szabolcs-Szatmár megyei Bizottság és a megyei tanács lapja* XXVI. 1969. VI. 29. vasárnap 148. sz. 8. p. 1 ill.

167/2011.04.OSzK.x

-y -r.: Mesterrajzok Lipcséből. *Népművelés* XVI. 1969. VIII. 8. sz. 33-34. p. 10 ill.

FSZEKvt.Á.I.2011.03.xk

Zs. A.: Mesterrajzok Lipcséből. Kiállítás a Szépművészeti Múzeumban. *Petőfi Népe, a Magyar Szocialista Munkáspárt Bács-Kiskun megyei bizottságának napilapja* XXIV. 1969. VI. 24. kedd 143. sz. 5. p. 1 ill.

170/2011.04.OSzK.x

Pest megyei Hírlap, az MSZMP Pest megyei Bizottsága és a megyei tanács lapja XIII. 1969. VI. 27. péntek 146. sz. 4. p. 1 ill.

168/2011.04.OSzK.x

Népújság, az MSZMP Heves megyei Bizottsága és a megyei tanács napilapja XX. 1969. VI. 29. vasárnap 148. sz. 8. p. 1 ill.

169/2011.04.OSzK.x

Hongrie. In: La chronique des arts. *Gazette des Beaux-Arts, Supplément*, Paris LXXIV. 110. 1969. XI. N° 1210. 13. p. [8 sorban] Forrás: Bedő, 1969. 75. p.
Lipcsei mesterrajzok a Szépművészeti Múzeumban. *Múzeumi Magazin* III. 1969. 2. sz. 9. p.

A Grafikai Gyűjtemény legszebb rajzai

Az 1969. IX. 15-20. között megrendezett XXII. Nemzetközi Művészettörténeti Kongresszus alkalmából

Rendezte: **Fenyő Iván**

1969. IX. 6.

Megnyitotta: **Vayer Lajos**

Forrás:

Garas Klára: *Jelentés a Szépművészeti Múzeum 1969. évi munkájáról*. Kézirat. 1970. I. 9. 28. p.

SzM Könyvtár/Adattár.x

**Múzeumi Magazin* III. 1969. 3. sz. 49. p.

Ismerteti:

Bojár Iván: Szépművészeti Múzeum. Két ünnepi kiállítás. *Magyar Hírlap* II. 1969. IX. 6. szombat 246. sz. 9. p. 1 ill.

59/2010.06.21.OSzK.x

Czobor Ágnes: „Rejtett kincsek”. *Múzeumi Magazin* III. 1969. 3. sz. 3-4. 49. p. 4 ill.

Dutka Mária: A Szépművészeti Múzeum legszebb rajzainak és „rejtett kincseinek” kiállítása. *Magyar Nemzet* XXV. 1969. IX. 9. kedd 209. sz. 4. p.

Újságcikk.Garas.2009.IX.

88/2010.07.09.OSzK.

-é –a: Rejtett kincsek bemutatója. *Fejér megyei Hírlap* XXV. 1969. IX. 14. vasárnap 213. sz. 8. p. 2 ill.

43/2010.VI.15.OSzK.x

– é – a.: Rejtett kincsek bemutatója. *Népújság, Az MSZMP Heves megyei Bizottsága és a Megyei Tanács Napilapja* XX. 1969. IX. 14. vasárnap 213. sz. 9. p. 1 ill.

109/2010.07.09.OSzK.x

É. A.: Rejtett kincsek. *Somogyi Néplap* XXV. 1969. IX. 21. vasárnap 219. sz. 7. p. 3 ill.

55/2010-06.17.OSzK.x

Garas Klára: Aus der Arbeit der Museen. Ungarn. Budapest. Museum der Bildenden Künste. *Pantheon*, München 1969. XXVII. 1969. VII-VIII. Heft 4. 343-344. p. 2 ill.

h. gy.: Megnyílt a rejtett kincsek és a legszebb rajzok kiállítása a Szépművészeti Múzeumban. *Magyar Nemzet* XXV. 1969. IX. 7. vasárnap 208. dz. 11. p.

87/2010.07.09.OSzK.x

Kontha Sándor: A XXII. Nemzetközi Művészettörténész Kongresszus Budapesten. *A Magyar Tudományos Akadémia [II.] Filozófiai és Történettudományi Osztályának Közleményei* XIX. 1971. 2-3. sz. 207-223. p.

[felsorolás]

P. I.: Rejtett – és rejtélyes – kincsek a Szépművészeti Múzeumban. *Népművelés* XVI. 1969. X. 10. sz. 2. p. 6 ill. [címlapon is]

51/2010.06.17.OSzK.x

[Rideg Gábor] (rideg): Magyar művészettörténész a Harvard egyetemen. *Népszava* XCIII. 1969. VIII. 29. péntek 200. sz. 2. p. [Interjú Fenyő Ivánnal, említi a kiállítást is]

Rideg Gábor: Rejtőzködő feltároló kincsek a Szépművészeti Múzeumban. *Népszava* XCVII. 1969. IX. 6. szombat 207. sz. 2. p.

108/2010.07.09.OSzK.x

Sáry Gyula: A rejtett kincsek humánpatológiája. *Művészet* XI. 1970. II. 2. sz. 39-41. p. 1 ill.

Simon Gy. Ferenc: Perdöntő: a szépség. *Magyar Ifjúság* XII. 1969. VIII. 20. 34.sz. 13. p. 2 ill.

Két új kiállítás a Szépművészeti Múzeumban. *Népszabadság* XXVII. 1969. IX. 7. vasárnap. 208. sz. 7. p.
103/2010.07.09.OSzK.x

Rejtett kincsek bemutatója. *Petőfi Népe* XXIV. 1969. IX. 19. péntek 217. sz. 5. p. 2 ill.
54/2010-06.17.OSzK.x

Hongrie. In: La chronique des arts. *Gazette des Beaux-Arts, Supplément*, Paris 6^{ème} période 111^{ème} année Tome LXXIV. 1969. IX. N° 1208. 15. p. [14 sorban]

Forrás: Bedő, 1969. 74. p.

Šedevry risunka Muzeâ Izobrazitel'nyh Iskusstv v Budapeste. Katalog vystavki. Sostavitel': Iván **Fenyő**. [Predislovie]: Klára **Garas**, Red.: Ūriŷ Ivanoviĉ **Kuznecov**. Moskva: Gosudarstvennyŷ Muzej Izobrazitel'nyh Iskusstv imeni A.S. Pukina, Izdaniâ „Avrora”;

Leningradskâ Tipografiâ, 1970. 49 p. 24 ill.

A Szépművészeti Múzeum legszebb rajzai. 120 rajz a Grafikai Gyűjteményből

Rendezte: **Fenyő** Iván

Leningrad, Gosudarstvennyŷ Èrmitaž – Petrov Galeriâ. 1970. XI. 20.

Moskva: Gosudarstvennyŷ Muzej Izobrazitel'nyh Iskusstv imeni A. S. Puskina. 1971. I. 13.
Leningrad 1/123.a

Forrás:

Garas Klára: *Jelentés a Szépművészeti Múzeum 1970. évi munkájáról.* Kézirat. 1971. I. 14. 3. 28. p.

SzM Könyvtár/Adattár.x

Garas Klára: *Jelentés a Szépművészeti Múzeum 1971. évi munkatervének teljesítéséről.* 1971. XII. 8. Kézirat. 26. p.

SzM Könyvtár/Adattár – Irattár.x

Ismerteti:

Urbach Zsuzsa: A Szépművészeti Múzeum kiállításai 1970-ben. *Múzeumi Közlemények* 1970. 2. sz. 19-23. p.

U.R.S.S. In: La chronique des arts. *Gazette des Beaux-Arts, Supplément*, Paris VI^{ème} période 113^{ème} Année LXXVII. 1971. V-VI. N^{os} 1228-1229. 21. p. [8 sorban]

A párizsi kommün, a szovjet űrhajózás, a magyar népművészet kiállításai múzeumaink idejében. *Magyar Nemzet* XXVII. 1971. II. 27. szombat 49. sz. 4. p.

228/2011.OSzK.x

[1970-ben mintegy négyszázezernyi látogató volt a Szépművészeti Múzeumban; felsorolásban a külföldi kiállításaink: Moszkva, Leningrad, Róma]

UdSSR. Leningrad. Staatliche Ermitage. Ausstellung: Europäische Handzeichnungen aus dem Museum für bildende Künste Budapest. *Pantheon*, München XXIX. 1971. III-IV. Heft 2. 165. p.

Az Ermitázs „Petrov-galériájában” november 20.-án kiállítás nyílt a „Budapesti Szépművészeti Múzeum legszebb rajzai” címmel... *Szovjet Művészettörténet* XXV. 1971. 85. p. [4 sorban]

1971

Grafikai Osztály. In: A Szépművészeti Múzeum [Vezető]. A kötet a Szépművészeti Múzeum tudományos munkatársainak közös műve. Szerkesztette és a bevezetőt írta: **Czobor** Ágnes. Szerzők: **Wessetzky** Vilmos, **Szabó** Miklós, H. **Takács** Marianna, **Aggházy** Mária, **Eszlár**

Éva, **Gerevich** Lászlóné, **Fenyő** Iván, **Kovács** Éva. Budapest: Corvina Kiadó; Kossuth Nyomda, 1971. 96-114. p. ill. színes is
Felelős szerkesztő: Körner Éva
Budapest 3/11=82939

Ismerteti:

*P. **Szűcs** Julianna: Okos, olcsó kalauz. Vezető a Szépművészeti Múzeumról.
Népszabadság 1971. VI. 30. 7. p.

Cabinet de Dessins et d'Estampes. In: Le Musée des Beaux-Arts Budapest. Publiée sous la direction de Ágnes **Czobor**. Budapest: Éditions Corvina; Imprimerie Kossuth, 1971. 96-114. p. ill. színes is; kihajtható borítókkal, rajta alaprajz
Eredeti cím: A Szépművészeti Múzeum. 1971. Traduit par Éva **Szilágyi**
Budapest 3/13=82941

*In: *Museum der Bildenden Künste Budapest*. Hrsg. von Ágnes **Czobor**. Budapest: Corvina; Kossuth, 1971. 136,4 p. ill. színes is
Eredeti cím: *A Szépművészeti Múzeum*. 1971. Fordította: Szilágyi Éva
Budapest 3/14=82942

1981

Cabinet de Dessins et d'Estampes. In: Le Musée des Beaux-Arts Budapest. Cet ouvrage a été établi par les collaborateurs du Musée des Beaux-Arts de Budapest, sous la direction de Ágnes **Czobor**. 2^{ème} édition revue et augmentée. Budapest: Corvina; Imprimerie Kossuth, 1981. 82-100. p. ill. színes is
ISBN 963 13 1159 7
Eredeti cím: *A Szépművészeti Múzeum*. 1971. Traduit par Éva **Szilágyi**
Budapest 3/24.f=186763

1988

A Grafikai Osztály. In: *A Szépművészeti Múzeum* [Vezető]. A kötet a Szépművészeti Múzeum tudományos munkatársainak közös műve. Szerkesztette és a bevezetőt írta: **Czobor** Ágnes. 3. átdolgozott kiadás. Budapest: Corvina Kiadó; Franklin Nyomda, 1988. 74-92. p. ill. színes is
Felelős szerkesztő: **Falus** János. 1. kiadás: 1971.
Budapest 3/24.e=185033

In: *The Budapest Museum of Fine Arts*. [Guide] Preface and edited by Ágnes **Czobor**. Text by Vilmos **Wessetzky**, Miklós **Szabó**, Marianna H. **Takács**, Mária **Aggházy**, Éva **Eszláry**, Iván **Fenyő**, Éva **Kovács**, Brigitta **Cifka**, Dénes **Pataky**. [3. revised edition] Budapest: Corvina, 1988. ill. színes is
ISBN 963 13 2615 2
Eredeti cím: *A Szépművészeti Múzeum*. Translated by Steiner Mária, Thomas Sail
Budapest 3/24.a=68878

Graphische Sammlung. In: *Museum der Bildenden Künste Budapest*. Dieser Band ist das gemeinsame Werk der wissenschaftlichen Mitarbeiter des ungarischen Museums der Bildenden Künste, Budapest unter der Leitung von Ágnes **Czobor**. 3. neubearbeitete, erweiterte Auflage. Budapest: Corvina; Druckerei Franklin, 1988. 74-92. p. ill. színes is
ISBN 963 13 1156 2

Eredeti cím: *A Szépművészeti Múzeum*. 1971. Aus dem Ungarischen übertragen – mit Verwendung des Textes der frühen Auflagen von Paul **Alpári**, Tilda **Alpári** – von Éva Heckenast

VI. Folyóirat, sorozat szerkesztések, fordítás, lektorálás, bibliográfia

Művészeti Lexikon 1965-1968, szerk.

The Burlington Magazine London szerkesztőbizottságának tagja

Master Drawings, New York szerkesztőbizottsági tag

1960

***Balzer**, Wolfgang: *A drezdai képtár. 120 mestermű a XV-XVIII. századból*. Budapest: Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, 1963. 320 p. ill.

Fordította: **Mátrai** Tamás

Lektorálta: **Fenyő** Iván

1963

***Balzer**, Wolfgang: *A drezdai képtár. 120 mestermű a XV-XVIII. századból*. Budapest: Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, 1963. 320 p. ill.

Fordította: **Mátrai** Tamás

Lektorálta: **Fenyő** Iván

VII. Róla szóló irodalom, interjúk, lexikon-szócikk, adattárak

1939

(**Vigil**): A Magyar Művészet-folyóirat és a lapengedélyezés. *Magyarság* XX. 1939. I. 11. szerda 2. (5309). sz. 11-12. p.

[Majovszky Pál, Péter András, Petrovics Elek, Hoffmann Edith, Genthon István, Pogány Kálmán, Fenyő iván, Elek Artúr – Oltványi Ártinger Imre]

Forrás: MTAMI.bibl. **751/2012.OSzK.x**

1946

***Fenyő** Miksa: *Elsodort ország*. Budapest: Révai, 1946.

2. kiadás: 1986

1951

H. Zádor Anna: A magyar művészettudomány történetének vázlata 1945-ig. *A Magyar Művészettörténeti Munkaközösség Évkönyve* 1951 (1952). 9-40. p.

Ismerteti:

Szegi Pál: A Művészettörténeti Munkaközösség Évkönyve. *Szabad Művészet* VI. 1952. VIII. 8. sz. 386-388. p.

1965

Boskovits Miklós: Nemzetközi művészettörténeti konferencia Budapesten (1965. V. 4-8.). *A Magyar Tudományos Akadémia Társadalmi-Történeti Tudományok Osztályának Közleményei* XIV. 1965. 4. sz. 383-389. p.

[Előadást tartott: Vayer Lajos, Balogh Jolán, Radocsay Dénes, Genthon István, valamint a konferencia résztvevői V. 5-én meglátogatták a Szépművészeti Múzeum olasz reneszánsz rajzok kiállítását is, **Fenyő** Iván vezetésében]

1967

Verleihung der Gottfried-von-Herder-Preis 1967 durch die Universität Wien am 10. Mai 1967 as Iván Fenyő, Budapest, Vladimír Kompánek, Pressburg, Witold Lutosławski, Warschau, Spyridon Marinatos, Athen, Alexandru Philippide, Bukarest, Mihai Pop, Bukarest,

Svetozar Radojčić, Belgrad. [Hrsg. von] Stiftung F. V. S. zu Hamburg. [Text von] Karl Hörmann, Erich Schenk, Alexandru Philippide. Hamburg: Stiftung F. V. S. zu Hamburg, 1967. 25, [15] p. 5 ill.

Fenyő Iván: 4. 9-10. p.

9953/1967=00061334.x

1969

Német Demokratikus Köztársaság... 1968. IX. 22-X. 6. Tanulmányút. In: *Szemelvények a múzeumi területről 1968-ban külföldi tanulmányúton résztvevők jelentéseiből*. Szerkesztette:

Füzes Endre. Budapest: Művelődésügyi Minisztérium Múzeumi Főosztálya; Népművelési Propaganda Iroda; NPI. sokszorosítója, 1969. 21. p. [4 sorban]

6926/1-00097873

[**Rideg** Gábor] (**rideg**): Magyar művészettörténész a Harvard egyetemen. *Népszava* XCIII. 1969. VIII. 29. péntek 200. sz. 2. p.

1975

Feljegyzések és levelek a Nyugatról. Sajtó alá rendezte, a bevezető tanulmányt és a jegyzeteket írta **Vezér** Erzsébet. Budapest: Akadémiai Kiadó, A Magyar Tudományos Akadémia Irodalomtudományi Intézete, Petőfi Irodalmi Múzeum; Akadémiai Nyomda, 1975. 333. 335. 344. 348. 357. 379. 381. 405. 406. 503. 515. 520. p. ill. (Új magyar múzeum, irodalmi dokumentumok gyűjteménye, 10. Szerkeszti: **Diószegi** András, **Illés** László)

ISBN 963-0508-8

Lektorálta: **Nagy** Péter

A szerkesztésért felelős: **Pataki** Vera

248. p. után : 2. kép

[Beceneve: Bibic]

1979

Pogány Balás Edit: In memoriam. Fenyő Iván. – **Zentai** Loránd: Fenyő Iván műveinek jegyzéke. *Művészettörténeti Értesítő* XXVIII. 1979. 3. sz. 214-215. p.

1980

Z[entai] L[oránd]: In memoriam. Iván Fenyő (1905-1978). Liste des ouvrages d'Ivan Fenyő = In memoriam. **Fenyő** Iván (1905-1978). *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 55. 1980. 55. 1980. 3-7. 103-104. p. 1 ill.

1986

Fenyő Miksa: *Az elsodort ország*. 2. javított kiadás. Budapest: Magvető Könyvkiadó, 1986. 28. 145. 157. 181. 225. 230. 288. 291. 340. p. (Tények és tanúk)

ISBN 963-14-0818-3

15237/2=40330

Első kiadás: 1946

[A naplóban több helyen említi F.I.-t is]

Lexikonok

Fenyő Iván. In. Magyar Életrajzi Index. Közreadja a Petőfi Irodalmi Múzeum

<http://regi.pim.hu/Online/adattar/mei.php?mit1=N%e9v&ertek1=feny%f5&mit2=N%e9v&ertek2=&mit3=N%e9v&ertek3=&esvagy1=es&esvagy2=es&pontos1=&pontos2=&v alt=kereses&alsoi=26&kul=5&kiaz=28&ertek4=&mit4=N%e9v&esvagy3=es&pontos4=on&pontos3=#lapalja>

Fenyő Iván. In: Magyar életrajzi lexikon 1000-1990. Főszerkesztő: Kenyeres Ágnes. Javított, átdolgozott kiadás.

<http://www.mek.iif.hu/porta/szint/egyeb/lexikon/eletrajz/html/index.html2001>

Fenyő Iván. In: Révai új lexikona. VII. Főszerkesztő: Kollega-Tarsoly István. Szekszárd: Balassi Kiadó, 2001. 236-237. p.

2002

Katona Ágnes: Fenyő Iván. In: Magyar múzeumi arcképcsarnok. Főszerkesztő: Bodó Sándor, Viga Gyula. Budapest: Pulszky Társaság; Tarsoly Kiadó, 2002. 267-268. p. 1 ill.

2003

6/19. (6/1/A.) parcella 1-109: Fenyő Miksa, Fenyő Iván. A Farkasréti temető. II. Írta és összeállította: **Tóth** Vilmos, **Zsigmond** János. *BudaPesti Negyed. Lap a városról* XI. 2003. ősz 3. sz. 307. p.

A Farkasréti temető. III. Írta és összeállította: **Tóth** Vilmos, **Zsigmond** János. *BudaPesti Negyed. Lap a városról* XI. 2003. tél 4. sz. 628. p.

[http://209.85.135.104/search?q=cache:-](http://209.85.135.104/search?q=cache:-sBjRHwHwnYJ:www.bparchiv.hu/magyar/kiadvany/bpn/40_41_42/adattar2.html+%22Feny%C5%91+Gy%C3%B6rgy+fest%C5%91m%C5%B1v%C3%A9sz%22&hl=hu&ct=clnk&cd=1&gl=hu&client=firefox-a)

[sBjRHwHwnYJ:www.bparchiv.hu/magyar/kiadvany/bpn/40_41_42/adattar2.html+%22Feny%C5%91+Gy%C3%B6rgy+fest%C5%91m%C5%B1v%C3%A9sz%22&hl=hu&ct=clnk&cd=1&gl=hu&client=firefox-a](http://209.85.135.104/search?q=cache:-sBjRHwHwnYJ:www.bparchiv.hu/magyar/kiadvany/bpn/40_41_42/adattar2.html+%22Feny%C5%91+Gy%C3%B6rgy+fest%C5%91m%C5%B1v%C3%A9sz%22&hl=hu&ct=clnk&cd=1&gl=hu&client=firefox-a)

Gulyás - MAÉL4 - MLex - MNL – ÚMÉL

??*Fenyő Miksa: *Ami kimaradt az Odysseából. Útinapló. München, 1963.*

*Fenyő Miksa: *Önéletrajzom. Új Látóhatár 1964-1968.*

Fotó, arcképe

1975

Feljegyzések és levelek a Nyugatról. Sajtó alá rendezte, a bevezető tanulmányt és a jegyzeteket írta **Vezér** Erzsébet. Budapest: Akadémiai Kiadó, A Magyar Tudományos Akadémia Irodalomtudományi Intézete, Petőfi Irodalmi Múzeum; Akadémiai Nyomda, 1975. 248. p. után: ill. (Új magyar múzeum, irodalmi dokumentumok gyűjteménye, 10. Szerkeszti:

Diószegi András, **Illés** László)

ISBN 963-0508-8

Lektorálta: **Nagy** Péter

A szerkesztésért felelős: **Pataki** Vera

2. kép