

**2020. február 5.**

© Összeállította: Illés Eszter [eszter.illes@gmail.com](mailto:eszter.illes@gmail.com)

**Balás Piry László / Balás Piri László**

**(Szabadka 1908. VII. 25. – Bad Gandersheim/Németország 1993. XI. 29.)**

**művészettörténész**

### **Névváltozatai**

**Balás Piri** László

**Balás-Piri** László

**Balás Piry** László

**Balás-Piry** László

Ladislao **Balás-Piri**

László de **Balás-Piry**

László von **Balás-Piry**

**B. P. L.**

**(B. P. L.)**

Budapest, Eötvös Gimnáziumban érettségizett

Budapest, Budapesti Tudományegyetem

Olaszország, római ösztöndíjas

Németországban, Olaszországban több tanulmányúton vett részt

**1934 Szépművészeti Múzeum Modern Képtár, gyakornok**

**1936 Szépművészeti Múzeum Modern Képtár, kinevezés**

II. vh. nyugati fronton kerül orosz, majd angol hadifogságba, ahonnan már nem tér vissza  
Magyarországra:

1946 Olaszország

1949-1993 Peru

1993 Németországban telepedett le (új felesége fotóriporter)

### **I. Monográfiák**

**1932**

*A magyar történelmi festészet a XIX. században. A Budapesti Királyi Magyar Pázmány Péter Tudományegyetem Művészettörténeti és Keresztény Régészeti Intézetében készült doktori értekezés.* Budapest: Budapesti Királyi Magyar Pázmány Péter Tudományegyetem; Vácon: Pestvidéki Nyomda, 1932. 76,1 p. 12 ill.

3214/17=00053508

**1940**

*Die ungarische Malerei des XIX. und XX. Jahrhunderts.* Berlin: Genius Verlag; Leipzig: Leipziger Verlagsdruckerei G.m.b.H vorm. Fischer & Kürsten; Otto Regel G.m.b.H., 1940. 28 p. 104 ill. színes is

4219/10=00052025

Ismerteti:

**Oltványi Imre:** Könyvek művészekről és a művészetről. IV. Bemutatjuk a szerzőt.

*Magyar Nemzet* VI. 1943. VII. 22. csütörtök 163. sz. 9. p.

Újraközlés: *Művészeti krónika*, 1991.

518/2012.OSzK.x

**1942**

*La peinture en Hongrie aux XIXme et XXme siècles.* Berlin: Genius Verlag; Leipzig: Leipziger Verlagsdruckerei G.m.b.H, anciennement Fischer et Kuersten; Otto Regel G.m.b.H., 1942. 30,[2] p. 104 t. 8 színes is  
Eredeti kiadás: 1940?  
345/2013.ODR.MKEKvt.x

\**La pittura ungherese nel secole XIX-XX.* Berlin: Genius, 1942. 27 p. 104 t.  
Trad. Bruno **Gebel**  
ODR kat.OSzK és FSzEKvt. 367/2013.ODR:FSzE.Budapest Gyűjtemény, csak helyben!

*Hitler művészei.* Budapest: Stádium Sajtóvállalat Rt., [1942]. 141, 3 p., [53] t.: 142 ill.  
Felelős kiadó: **Tamás Kálmán**  
[Megjelenési év a 6135/1943-as leltár szerint 1941, OSzK katalógus szerint 1943]  
F 1116=00011345

Forrás:

**Farkas Kornél:** Műtárgymozgások 1945-1949. Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum a második világháború után. 1. = Art objects on the move. The Hungarian Museum of Fine Arts after World War II. *Századok* CL. 2016. 6. sz. 1457. p. 35.  
jegyzet [A kötetet is említi a tiltott könyvek között]

Angol nyelvű kivonattal

Ismerteti:

**Entz Géza:** Könyvek a művészetről. *Magyar Kulturszemle* VI. 1943. VIII. 15. 8. sz. 171-172. p.

352/2012.OSzK.x

Hitlers Künstler (Hitler művészeti). Von Ladislaus Balás-Piry. Stádium-Verlag, Budapest, o. J. *Ungarn*, Budapest; Leipzig IV. 1943. IV. 222-223. p.

**Oltványi Imre:** Könyvek művészekről és a művészetről. IV. Bemutatjuk a szerzőt. *Magyar Nemzet* VI. 1943. VII. 22. csütörtök 163. sz. 9. p.

Újraaközlés: *Művészeti krónika*, 1991.

518/2012.OSzK.x

Stádium könyvkiadó karácsonya a leggazdagabb. *Magyarság* XXIII. 1942. XII. 13. vasárnap 282. sz. 9. p. ill. hirdetés

Könyvekről. Dr. Balás-Piry László, Hitler művészei. *Magyarság* XXIV. 1943. III. 3. szerda 50. sz. 6. p. [32 sorban]

## 2004

*Zehn Tage und ein Leben. Roman.* [Herausgegeben von Modeste von **Unruh.**]

Frankfurt/Main: Edition Fischer im R. G. Fischer Verlag, SatzAtelier Cavlar/NL, 2004. 309 p. (Edition Fischer Taschenbuch)

Borítón alcím: *Roman einer Liebe in Südamerika*

ISBN 3 8301 0710 2

2004. IX. Forrás: Deutsch.Nat.Bibl.Interneteskat.363/2013.Subito:Ili Kvt.közi:nem tudja; megkértem az OSzK-tól:2013.10.21..x.

## II. Cikkek folyóirat és tanulmánykötetek

### 1934

A római nemzetközi egyházművészeti kiállítás. *Katholikus Szemle* XLVIII. 1934. 4. sz. 230-235. p.

[II. nemzetközi egyházművészeti kiállítás. Budapest. 1934. II.]

364/2013.OSzK.x

### 1935

Székely Bertalan történeti festészete. *Budapesti Szemle* LXIII. 238. k. 1935. VIII. 693. sz. 234-242. p.

(**B. P. L.**): Munkácsy iskolai bizonyítványa. *Magyar Művészet* XI. 1935. 5. sz. 136. p.

### 1936

A magyar történeti festészet. *Iskola és Élet* I. 1936. 1-2. sz. 55-65. p. 6 ill.

Klny. Budapest: Franklin Nyomda, 1936

OSZK katalógus: 61.357. 377/2013.OSzK.x

Két ismeretlen Munkácsy-levél. *Magyar Művészet* XII. 1936. 6. sz. 187-188. p.

Adatok Lotz Károly ifjúkorához. *Magyar Művészet* XII. 1936. 7. sz. 218-219. p.

Ismerteti:

*Deutsche Auszüge ungarischer wissenschaftlicher Zeitschriften*, Hrsg. **Farkas**, Julius.

Beilage der *Ungarischen Jahrbücher*, Berlin XIX. 1936. 60. p.

Három Munkácsy-kép. Félszázad után került vissza Amerikából a Szépművészeti Múzeumba.

*Nemzeti Újság* XVIII. 1936. X. 11. Vasárnap 233. Sz. 27. P. – Új Munkácsy-képek a

Szépművészeti Múzeumban. *Nemzeti Magazin* 1936. X. 11. címlapon és számozatlan p. 3 ill.

Kiss Emil gyűjtő hagyatékából

Forrás: MTAMI.lexikon.internet.x365/2013.OSzK.x

\*Bolmányi Ferenc gyűjteményes kiállítása. *Nemzeti Újság* 1936.

[Tamás Galéria 77. kiállítása: 1936. XI. 29. – XII. 9.]

Forrás: Haulisch, *Szentendre*, 1977.. 103.p. 180. jegyzet

Műtárgyak hamisítása. *Tükör* IV. 1936. VI. 6. sz. 415-419. p. 5 ill.

165/2013.OSzK.x

### 1937

A finn grafikusok kiállítása a Szépművészeti Múzeumban. *Magyar Művészet* XIII. 1937. 4. sz. 127-136. p. 14 ill.

### 1938

\*A művészet története. In: *Kis enciklopédia. A tudományok és művészetek összefoglalása.*

*Történelem, vallások, filozófia-lélektan... művészettörténet.* Szerkesztette: **Dormándi** László.

Budapest: [Pantheon], 1938. [2], 633-706. p.

Alcím: Különlenyomat a *Kis Encyklopédiából*

4550=00053881

FSzEKvt. KKRaktár 6: 8-49677 kölcsönözhető!

Rapporti della pittura ungherese con l'arte italiana nella prima metà del secolo XIX. *Corvina* N.S. I. 1938. 82-83. p. 1 ill.

[Biedermeier kiállítás: Budapest, Múcsarnok]

Forrás: Biró 190.p.

A reformkor magyar festészete. *Magyar Szemle* XXXII. 1938. I. 1. (125.) sz. 52-60. p.

[nem illusztrált! ill. a mi fi. példányunk nem!]

Klny. Különlenyomat a *Magyar Szemle* 1938. évi januári számából. Budapest: A szerző

kiadása, 1938. 9 p. 8 ill.

Fi 229; 4656/3=00051866; 18781/8=00156963, 18781/8.a=00181930

\*Jubilál a Tamás Galéria. *Nemzeti Szalon* 1938.

Forrás: Tamás Galéria, 2004. 108.p.

## 1939

Liezen-Mayer Sándor centennáriuma. *Győri Szemle, a Győri Szemle Társaság folyóirata* X. 1939. II. 15. 1. sz. 7-15. p.

Kluny. Győr: Baross-Nyomda, Uzsoly és Koncz, 1939. 11 p.

Fi 332; 4656/1=00051444; 4656/1.a=00051442

A Fővárosi Képtár kiállítása. *Katolikus Szemle* LIII. 1939. VII. 7. sz. 436-437. p.

347/2014.OSzK.x

365/2013.OSzK?

Ötször utazta körül a világot a múzeum-alapító Hopp Ferenc. Húsz éve alapította a Távolkelet szerelmese a Keletázsiai Múzeumot. *Nemzeti Újság* XXI. 1939. IV. 23. vasárnap 92. sz. 7. p. - A Keletázsiai Múzeum. *Nemzeti Újság mellékletben* 1939. IV. 23. [2] p. 8+7 ill.

[Beszélgetés **Felvinczi Takács** Zoltánnal]

Forrás: MTA.MI.2009.III.24.; 56/2016.OSzK.x

[n.n.]: Botrányos képcsempészést fedezett fel a Szépművészeti Múzeum. Hogyan került Londonba Herzog András képgyűjteménye? *Összetartás, független politikai hetilap* IV. 1939. II. 12. 6. sz. 6. p.

58/2017.OSzK.x

## 1940

Az új Európában a kultúra sem maradhat a régi. *Egyedül Vagyunk* III. 1940. VIII. 8. sz. 9-12. p.

Forrás: *Hitler művészeti*, 140. p. 348/2013.OSzK.x

**-y-ó-**: A munkásság és a kultúra. Mit tettek a modern nacionalista forradalmak a munkásság kultúrájáért? *Egyedül Vagyunk* III. 1940. VIII. 8. sz. 12-17. p. 6 ill.

Forrás: *Hitler művészeti*, 140. p. 349/2013.OSzK.x

Művészet az ágyúcsövek árnyékában. *Új Magyarország* VII. 1940. II. 22. csütörtök 42. sz. 4. p.

Forrás: *Hitler művészeti*, 140. p. 350/2013.OSzK.x

A háború ellenére rendkívül fejlődésnek indult Németországban a mozaik- és gobelin-művészet. *Új Magyarország* VII. 1940. III. 10. vasárnap 57. sz. 10. p.

Forrás: *Hitler művészeti*, 140. p. 351/2013.OSzK.x

Látogatás egy német művésznél, aki nyolcszobás majorságot kap ajándékba Hitlertől. *Új Magyarország* VII. 1940. III. 22. péntek 66. sz. 5. p.

Sepp Hilz

Forrás: *Hitler művészeti*, 140. p. 352/2013.OSzK.x

A diktátorok szobrása fantasztikus méretű alkotásokon dolgozik a világ legnagyobb műtermében. *Új Magyarország* VII. 1940. III. 24. vasárnap 67. sz. 12. p.

Forrás: *Hitler művészeti*, 140. p. 353/2013.OSzK.x

Joseph Thorek

## 1941

Az új német építészet. *Búvár* VII. 1941. X. 10. sz. 458-461. p. 6 ill.  
Forrás: *Hitler művészeti*, 140. p. 354/2013.OSzK.x

Ein moderner ungarischer Maler. *Das Schaffende Ungarn* II. 1941. I. Heft 1. 30 p. 1 t.:2 ill.  
[Kontuly Béla]  
366/2013.OSzK.x

Ein Bahnbrecher der modernen ungarischen Malerei. Wilhelm Aba-Novák und sein  
Künstlerisches Programm. *Das Schaffende Ungarn* II. 1941. III. Heft 3. 30-32. p. 2 ill. 8-9. p.  
között  
368/2013.OSzK.x

Az új német építészet = Die neue deutsche Baukunst = La nuova architettura tedesca.  
*Szépművészet* II. 1941. I. 1. sz. 1-4., 23. p. 12 ill.  
Német és olasz nyelvű kivonattal

Az új német szobrászat = Über die neue deutsche Bildhauerkunst = La scultura moderna  
tedesca. *Szépművészet* II. 1941. X. 10. sz. 252-253., 260. p. 14 ill.  
Német és olasz nyelvű kivonattal

Haus der Deutschen Kunst kiállítása [München]. *Szépművészet* II. 1941. X. 10. sz. 257. p.

A művészet a mai német hadsereg szolgálatába. *Új Magyarország* VIII. 1941. IV. 6. vasárnap 79.  
sz. 11-12. p.  
Forrás: *Hitler művészeti*, 140. p. 355/2013.OSzK.x

## 1942

Leonardo da Vinci festménye a Szépművészeti Múzeum. In: *Emlékkönyv Gerevich Tibor  
születésének hatvanadik fordulójára*. Írták tanítványai. Budapest: Franklin-Társulat, 1942.  
260-274. p. CXXXIV-CXXXVI. t.: 212-224. ill.  
[Boltraffio]

Klny. *Különlenyomat a Gerevich-Emlékkönyvből*. Budapest: Franklin-Társulat, 1942. 260-  
274. p., CXXXIV-CXXXVI. t.  
4656/2=00051443

Ismerteti:

[**Elek Artúr**] (e. a.): Művészeti irodalom. III. Az *Ujság* XIX. 1943. I. 24. vasárnap 19.  
sz. 19. p. [nem említi  
228/2008.06.24.OSzK.x

Újraközlése: Művészeti irodalom. In: *Művészek és műbarátok. Válogatott  
képzőművészeti írások*. Szerkesztette, a jegyzeteket és a névmutatót készítette: **Tímár**  
**Árpád**. Budapest: MTA Művészettörténeti Kutató Intézet; Argumentum Kiadó  
nyomdaüzeme, 1996. 268-270. p.

**Entz Géza**: Könyvek a művészetről. *Magyar Kulturszemle* VI. 1943. VIII. 15. 8. sz.  
171-172. p.  
352/2012.OSzK.x

**Mariay Ödön**: Egy emlékkönyvről = Über eine Festschrift = Di una Miscellanea.  
*Szépművészet* III 1942. 11. sz. 249-252., 269-270. p. [német és olasz nyelvű  
kivonattal]

**Oroszlán Zoltán**: Művészeti irodalmunk újabb terméséről. *Protestáns Szemle* LI.  
1942. 338-344. p. [**Delmár** Emil: „Középkori magyar emlékek Svájcban”. Budapest,  
1941. – **Pigler** Andor: „Bogdány Jakab (1660-1724)”, Budapest, 1941. – **Lyka**

Károly: „Magyar művészet” 1800-1850. (A táblabíró-világ művészete.) Singer és Wolfner – **Farkas Zoltán**: „Magyar festők”. Budapest, 1941. – **Pátzay Pál**: „Szinyei Merse Pál”. Budapest, 1941. – „Emlékkönyv Gerevich Tibor születésének 60-ik évfordulójára”. Írták: Tanítványai. Budapest, 1942. Franklin Társulat.]

### 1943

Élő művészet. Művészettörténet. In: *Kis enciklopédia. A tudományok és művészetek összefoglalása. Történelem, vallások, filozófia-lélektan, társadalomtudomány, közgazdaság, földrajz, fizika, kémia, csillagászat, meteorológia, földtan, biológia, állattan, növénytan, antropológia, orvostudomány, technika, irodalom, zene, művészettörténet.* Szerkesztette: **Dormándi László**. Budapest: Pantheon kiadás, Pesti Lloyd-Nyomda, [1943]. [2], 633-706. p. Klny.: Alcím: Különlenyomat a *Kis Encyklopédiából*  
FSzEKvt. KKRaktár 6: 312151 kölcsönözhető!322/2014.ODR.x

Las obras maestras de pintores Españoles en Hungría. *Hungría de mis amores...* I. 1943. XII. Num. 1. 8. p. 3 t.: 4 ill.  
374/2013.OSzK.x

Budapesti szobor-revíziót! *Az Ország* I. 1943. VIII. 14. szombat 18. sz. [14.] p. 1 ill.  
Forrás: MTAMI.lexikon.internet.369/2013.OSzK.x

Veszélyben a magyar művészeti termelés. *Az Ország* I. 1943. IX. 18. szombat 23. sz. [14.] p. 1 ill.  
Forrás: MTAMI.lexikon.internet.x370/2013.OSzK.x

Kunst im Kriege. *Das schaffende Ungarn, Monatschrift für Nationalen Aufbau und Einsatz der schaffenden Kräfte Ungarns zur Neuordnung Europas*, Köln IV. 1943. II. Heft 2. 7-8. p. [3] t.: 15 ill. címlapon is  
371/2013.OSzK.x

Die ungarische Landschaft in der Malerei. *Südostdeutsche Rundschau, Zeitschrift der deutschen Volksgurppe in Ungarn* II. 1943. III. Heft 3. 251-258. p. [14] t.: 21 ill.  
372/2013.OSzK.x

Italienische Frontsoldaten als Künstler. Zu der grossen Ausstellung in Budapest. *Das schaffende Ungarn, Monatschrift für Nationalen Aufbau und Einsatz der schaffenden Kräfte Ungarns zur Neuordnung Europas*, Köln IV. 1943. VII. Heft 7. 13. p. 1 ill.  
373/2013.OSzK.x

**Oltványi Imre**: Művészetpolitika és művészettörténet. Rippl-Rónai. *Jelenkor* V. 1943. III. 1. 5. sz. 9-10. p.  
[Gerevich Tibor, Balás-Piri László, Nagy Zoltán, Petrovics Elek Rippl-Rónai írásairól. G.T.-t bírálja, mert úgy véli Tőle ered a Rippl-Rónait ért támadássorozat]  
Újraaközlés: *Művészeti krónika*, 1991.  
546/2012.OSzK.x

**Szekfü Gyula**: Kéretlen válasz hívatlan szerzőtől. *Jelenkor* V. 1943. IV. 1. 7. sz. 5. p.  
[Szekfü Gerevichet megvédi. O.Á.I. válaszát Katona Jenő nem közli le]  
Forrás: MTAMI.bibl. 547/2012.OSzK.x

\***Balás Piry** László: Dilettantizmus a műkritikában. *Magyarság* 1943. VII. 28.  
Forrás: MTAMI.bibl. 752/2012.OSzK:válasz, itt nincs!

\***Balás-Piry** László: Szemelvények egy dilettáns műkritikus írásaiból. *Az Ország* I. 1943. VIII. 21. 19. sz. ?p.

Forrás: MTAMI.bibl. 753/2012.OSzK.x:rekl.oldalszám

Recepció:

*Fülep Lajos levelei Elek Artúrhoz*. A szöveget gondozta, a bevezető tanulmányt és a jegyzeteket írta **Fülep** Katalin. Budapest: Országos Széchényi Könyvtár, 1990. 332-333. p. ISBN 963-200-300-4

Nr. 143. Zengővárkony, 1943. VI. 22.

26463=00213329

### 1944

[n.n.]: „Bombazáporban Európa kultúrája”. Villámszemle a pótolhatatlan kultúrártékek fölött, amelyekkel szegényebbek lettünk. *Egyedül Vagyunk, társadalompolitikai és szépirodalmi folyóirat* VII. 1944. II. 25. 4. sz. 11-12. p. 5 ill.

59/2017.OSzK.x

## III. Előadások kéziratai, kiadatlan kéziratok

### IV. Könyvismertetések

#### 1935

**Nagy** Zoltán: A magyar litográfia története a XIX. században. Budapest (Mérnökök Nyomdája), 1934. *Magyar Művészet* XI. 1935. 6. sz. 191. p.

#### 1937

**B. P. L.**: **Takács** Mária: Jankó János (Bp. 1936.). *Magyar Művészet* XIII. 1937. 2. sz. 64-65. p.

#### 1943

Minden bővebb megjegyzés és kritika nélkül közöljük... *Az Ország* I. 1943. VII. 24. szombat 15. sz. 14. p.

[Név nélküli rövid „kritika” Zádor Anna – Rados Jenő: Klasszicizmus építészet

Magyarországon, 1943-ban megjelent kiadványáról. Forrás: *Enigma* 2014. 80. sz. 30. p.]

48/2016.OSzK.x

## V. Kiállítás-rendezések, katalógusok, Szépművészeti Múzeum

#### 1935

*A Nemzeti Szalon Művészeti Egyesület 40 éves fennállása alkalmából rendezett jubiláris kiállításának katalógusa*. Budapest: Nemzeti Szalon Művészeti Egyesület; Szepes-Nyomda, 1935. [16] p.

Budapest: Nemzeti Szalon, 1935. I. 5. – 28.

A kiállítást rendezte: **Balás-Piri** László

104 képpel

Budapest 61/45=00071346

ODR és FSzEKvt.kat., MKEKvt.

#### 1936

*Az Országos Magyar Képzőművészeti Társulat 75 éves fennállása emlékére rendezett jubileumi kiállítás képes tárgymutatója*. Budapest: Képzőművészeti Társulat kiadása; Légrády Testvérek Nyomdai Műintézet nyomása, 1936. 56 p. [24] t.: 48 ill.

Rendezte: **Csánky** Dénes

[Közreműködtek: **Balás Piry** László, **Héjjas** János]

Budapest, Műcsarnok. 1935. V. – VI.

Budapest 56/25.coll.123=00006548; Budapest 80/26.coll.12=

Ismerteti:

**Ybl** Ervin: Képzőművészet. *Budapesti Szemle* CCXLIX. 1938. VI. 727. sz. 361-369. p.

Győr, 1936-1943

[évente 3-4 kiállítást rendezett a Szépművészeti Múzeum vidéken]

Rendezte: **Csánky Dénes**, **Somogyi Antal**, **Pátzay Pál**, **Balás Piri László**

Forrás:

A Szépművészeti Múzeum 1937, 1938, 1939-ben. *Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyvei IX. 1937-1939. (1940).* 268. p.

**Valló** István: Győr város a magyar kultúráért. *Szépművészet* IV. 1943. VIII. 8. sz. 144-146. p.

## 1937

\**A Fejérvármegyei és Székesfehérvári Múzeum képtár-katalógusa.* Összeállította és jegyzetekkel ellátta **Balás Piri László**. Székesfehérvár: Fejérvármegyei és Székesfehérvári Múzeum; Székesfehérvár: Debreczeni István könyvnyomda, 1937. 16 p.

A Szépművészeti Múzeum anyagából válogatta és a kiállítást tervezte: **Csánky Dénes**

Rendezte: **Balás-Piri László**

OSZK katalógus: Kny.C 684. T.E.belföldi cserébe megkéri:2013.X.21.még nem adtam! 378/2013.OSzK

Forrás:

**Fitz** Jenő: A Szent István Király Múzeum 125 éve. In: *125 év, 125 tárgy. Válogatás a Fejér Megyei Múzeumok gyűjteményeiből.* Szerkesztő **Cserményi Vajk**, **Lakat Erika**. Székesfehérvár: Szent István király Múzeum, 1998. 8. p. (A Szent István Király Múzeum Közleményei, ISSN 1216 5697; D. sorozat 268.)

ISBN 963-7390-96-0

A Szépművészeti Múzeum támogatásával létrejövő gyűjtemény kiállítása

Székesfehérvár 1/185=00171711

**Marosi** Arnold: A múzeum kibővítése és átrendezése. – **Balás-Piri László**: A múzeum képtára. *Székesfehérvári Szemle, Dolgozatok Székesfehérvár és Fejér megye életéből*, Székesfehérvár VII. 1937. 3-4. sz. 33-34. 48-61. p.

x.Matarka 346/2013.OSzK:hiányos!pótolvax.

[http://www.epa.hu/01900/01940/00023/pdf/szfvsz\\_07\\_03-04\\_1937\\_048-061.pdf](http://www.epa.hu/01900/01940/00023/pdf/szfvsz_07_03-04_1937_048-061.pdf)

*A magyar biedermeier kiállítás képes tárgymutatója.* Előszó: A Magyar Képzőművészeti Társulat igazgatósága. Budapest: Országos Magyar Képzőművészeti Társulat; Múcsarnok; Légrády testvérek nyomdaipari műintézet nyomása, 1937. 41,[3] p. [15] t.: 30 ill.

Budapest, Múcsarnok. 1937. XI. 28. – 1938. I.

Rendezte: **Csánky Dénes**, **Balás Piri László**, **Héjjas János**

Budapest 56/26.coll.6=00006547 a példány tollbejegyzésekkel :a kiállító művészek neveinek javítása

Forrás:

A Szépművészeti Múzeum 1937, 1938, 1939-ben. *Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyvei IX. 1937-1939. (1940).* 282. p.

Ismerteti:

Biedermeier-festők a Múcsarnokban. *Magyar Iparművészet* XL. 1937. 248. p. Csak magyar mesterek műveit állítják ki a Múcsarnok Biedermeier-kiállításán. *Művészet* II. 1937. 168. p. [rövid híradás]

Ma nyílik meg a magyar biedermeierkiállítás a Múcsarnokban. *Pesti Napló* LXXXVIII. 1937. XI. 28. vasárnap 271. sz. 17. p.

Forrás:MTAMI.lexikon.x.B-26-46. 360/2013.OSzK.x



**Balás-Piri**, [László] Ladislao: Rapporti della pittura ungherese con l'arte italiana nella prima metà del secolo XIX. *Corvina* N.S. I. 1938. 82-83. p. 1 ill.

Forrás: Biró 190.p.

**Kende** Béla: Magyar Biedermeier kiállítás a Múcsarnokban. *Művészet* III. 1938. 14. sz. 11-13. p. 3 ill.

**Rónai** Mihály András: Magyar biedermeier. „Egykorú képek” a Múcsarnokban. *Pesti Napló* LXXXVIII. 1937. XI. 30. kedd 272. sz. 8. p.

Forrás: MTAMI.lexikon.x.B-26-46. 361//2013.OSzK.x

## 1938

*XIX–XX. századi magyar anyagból válogatás*

49 festmény letétbe adása

Győr, Városi Képtár. 1938. III. 4. – 1941.

Megnyitó: 1938. IV. 28.

Megnyitotta: **Csánky Dénes**, **Spáth Gyula** polgármester

Forrás:

A Szépművészeti Múzeum 1937, 1938, 1939-ben. *Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyvei* IX. 1937-1939. (1940). 282. p

**Almási** Tibor: A Győri Képző- és Iparművészeti Társulat a Városi Képtárért – **Székely** Zoltán: Képtár az aranyvonaton. In: *A harmadik Aranyvonat győri kincsei*. Szerkesztette: **Székely** Zoltán. Győr: Xántus János Múzeum, 2005. 27-38. p. ill. (A Xántus János Múzeum katalógusai, 1.)

ISBN 963 7207 28 7

Győr 1/32=177126

Ismerteti:

A győri kultúrélet örvendetes szaporodása: megnyílt a kultúrházban a városi képtár. Csánky főigazgató nyilatkozata a Győri Hírlapnak. *Győri Hírlap* LXXXII. 1938. IV. 29. péntek 95. sz. 3. p.

## 1939

*Protestáns művészeti kiállítások. Modern protestáns művészek*. Budapest, Iparművészeti Társulat, 1939. X. 21. – XI. 16. Bevezeti: **Richter** Aladár. – Protestáns történelmi kiállítás. Budapest, Nemzeti Múzeum. 1939. X. 24. – XI. 5. Bevezeti: **Fekete** Lajos, **Tolnai** Gábor. - XVII-XIX. század protestáns mesterei. Budapest, Szépművészeti Múzeum, 1939. X. 25. – XI. 5. Bevezeti: **Csánky** Dénes. – Magyar néprajzi kiállítás. Budapest, Iparművészeti Múzeum, 1939. X. 26. – XI. 5. Bevezeti: **Morvay** István. – Protestáns nyomdák kiállítása. Budapest, Iparművészeti Múzeum, 1939. X. 26. – XI. 5. Bevezeti: **Lombár** László. Sajtó alá rendezte: **Borbély** László. Budapest: Országos Protestáns Napok Rendező Bizottsága, Országos Bethlen Gábor Szövetség; Fráter és Társa, 1939. 95 p.

Borítócím: *Orsz. Protestáns napok kiállításai. Protestáns történelmi kiállítás. Magyar néprajzi kiállítás. A XVIII-XIX sz. protestáns mesterei. Modern protestáns művészek*

Szépművészeti Múzeum kiállítását rendezték: **Csánky** Dénes, **Balás-Piry** László, **Dobrovits** Aladár, **Pigler** Andor

Budapest 6/1.coll.17=73447

Forrás:

A Szépművészeti Múzeum 1937, 1938, 1939-ben. *Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyvei* IX. 1937-1939. (1940). 281. p.

Ismerteti:

**Csabai** István: Protestáns kiállítások. *Protestáns Szemle* XLVIII. 1939. 557-558. p.

**[Elek** Artúr] e. á.: Modern protestáns művészek. *Művészet* IV. 1939. 30. sz. 131. p. 2 ill.

**[Elek Artúr] (e. a.):** Modern protestáns művészek kiállítása. *Ujság* XV. 1939. X. 22. vasárnap 241. sz. 7. p.

Forrás: PIM 787/2012.OSzK.x

A kiállítást szombaton ... *Ujság* XV. 1939. X. 22. vasárnap 241. sz. 7. p. [9 sorban]

**[Elek Artúr] (e. a.):** A protestáns történeti kiállítás a Nemzeti Múzeumban. *Ujság* XV. 1939. X. 24. kedd 242. sz. 4. p.

[Történeti rész iparművészeti tárgyakkal, Fekete Lajos rendezésében – protestáns irodalom, Tolnai Gábor rendezésében]

Forrás: PIM 924/2012.OSzK.x

**[Elek Artúr] (e. a.):** A XVII-XIX. század protestáns magyar festői. *Ujság* XV. 1939. X. 25. szerda 243. sz. 6. p.

Forrás: PIM 788/2012.OSzK.x

A történeti kiállítást, ... *Ujság* XV. 1939. X. 25. szerda 243. sz. 6. p. [15 sorban]

Forrás: PIM 788/2012.OSzK.x

**[Elek Artúr] (e. a.):** Protestáns magyar tájak néprajzi kiállítása. *Ujság* XV. 1939. X. 26. csütörtök 244. sz. 5. p.

Forrás: PIM 789/2012.OSzK.x

**Spectator:** Képzőművészet. *Budapesti Szemle* CCLVII. 1940. 749. sz. 77. p. [10 sorban, itt a megnyitás dátuma X. 31.]

## **VI. Folyóirat, sorozat szerkesztések, fordítás**

## **VII. Róla szóló irodalom, interjúk, lexikon-szócikk, adattárak**

### **Cikkek**

#### **1933**

Hírek. Házasság. Bakay Lajos dr. ... leányát, Margitot, május 6-án este hat órakor vezeti oltárhoz Balás Piri László dr., ... *Magyarság* XIV. 1933. V. 4. csütörtök 100. sz. 9. p. [5 sorban]

#### **1935**

Római Collegium Hungaricum... olaszországi ösztöndíjasok. Balás-Piri László... In: *A külföldi magyar intézetek működése és a magas műveltség célját szolgáló ösztöndíjak az 1933-34. Tanévben.* Összeállította az Országos Ösztöndíjtanács. Budapest: Királyi Magyar Egyetemi Nyomda, 1935. 26. p.

Fi 1053

A kultuszminiszter kinevezései. A muzeumi és tudományos intézeteknél. *Magyarság* XVI. 1935. VII. 10. szerda 154. sz. 8. p. [felsorolásban]

\*Vigyázat! Képhasítás! *Rádió Élet* VII. 1935. 86. sz. 47-48. p. ill.

[Balás-Piri László előadásához]

Forrás: Bíró bibl. 137.p.

#### **1936**

„Mit nézzünk meg?” A Szépművészeti Múzeum XV. századbéli olasz festők műveinek gyűjteményét ismerteti Balás-Piri László dr. (Felolvasás). [Magyar Rádió] 1936. III. 21. 10.45. *Délibáb* X. 1936. III. 14. 12. sz. 52. p. [műsorközlés]

#### **1938**

A bécsi és római történeti intézetek. In: *A külföldi magyar intézetek működése és a magas műveltség célját szolgáló ösztöndíjak az 1936-37. Tanévben*. Összeállította az Országos Ösztöndíjtanács. Budapest: Királyi Magyar Egyetemi Nyomda, 1938. 9. p.

Bécsi Gróf Klebelsberg Kuno Magyar Történetkutató Intézet ... mint vendégek ...dr. Balás-Piri László múzeumi gyakornok (kiküldetés)

Fi 1053

## 1940

Hírek. Múzeumi tisztviselők szerencsés autóbalesete. *Magyarság* XXI. 1940. VII. 2. kedd 141. sz. 8. p. [10 sorban]

[Debrecenből Hortobágy felé haladva borult fel az autó Csánky Dénes, Héjjas János, Balás-Piry László, Sőregi János és az autót vezető debreceni festővel]

## 1944

A zsidó muzeumi értékek kormánybiztosa Nagykanizsán. Országos szakértők sürgetik a kanizsai múzeum elhelyezésének megoldását. *Zalai Közlöny* LXXXIV. 1944. VI. 24. szombat 141. sz. 8. p.

[A Nagykanizsai Városi Múzeumba látogatott el Csánky Dénes, Balás Piri László]

375/2013.OSzK.x

Forrás:

**H. Kerecsényi** Edit: A Thúry György Múzeum története. In: *A Nagykanizsai Thúry György Múzeum jubileumi emlékkönyve 1919-1969*. Szerkesztette: **H. Kerecsényi** Edit. Nagykanizsa: Thúry György Múzeum, 1972. 60. p.

4426=00052118

[BPL és Csánky is közbenjárt a polgármesternél a múzeum helyhiányának enyhítésére egy megfelelőbb elhelyezés érdekében]

## 1985

**Nemeskürty** István [hozzászólása]. In: *Művészeti élet Magyarországon az 1930-as években*. Szerkesztette: **Herbai** Ágnes. Budapest: Tudományos Ismeretterjesztő Társulat Művészeti Választmánya; TIT Rotaüzeme, 1985. 97-98. p.

Elhangzott:

*Művészeti élet Magyarországon az 1930-as években* c. konferencián, Budapest, Tudományos Ismeretterjesztő Társulat Művészeti Választmánya rendezésében, 1984. IV.

## 2016

**Csik** Tamás: A Szépművészeti Múzeumból elszállított műkincsek Pannonhalmán, 1944-1945. *Győri Tanulmányok*, Győr 2016. 37. sz. 21-39. p.

## 2017

**Mravik** László: Közelmúlt. Magyarország kirablása. 2.Zsidó műtárgyak „megőrzése”. *InterPress Magazin, a gondolkodó ember lapja* XXXVII. 2017. I. 1. sz. 16-30. p. 13 ill. [idézi]

## Lexikon

### 1936

Balás-Piri László. In: *Új Idők lexikona*. [1.] A-Börcs. Budapest: Singer és Wolfner Irodalmi Intézet Rt., 1936. 675. p. [3 sorban]

X

Munkatársak kiegészítő jegyzéke: ...Balás-Piri László dr., múzeumi titkár... : In: *Új lexikon. A tudás és a gyakorlati élet egyetemes enciklopédiája 6 kötetben*. Szerkesztették: **Dormándi László, Juhász Vilmos**. 6. Budapest: ante-Pantheon kiadás, 1936. Lapsz.nélkül. [?] p. [2 sorban]

x

\**Magyarország tiszti cím- és névtára*, 45. Budapest: Magyar Királyi Központi Statisztikai Hivatal, 1937. p.  
982/1937-1938

### 1938

\**Magyarország tiszti cím- és névtára*, 46. Budapest: Magyar Királyi Központi Statisztikai Hivatal, 1938. p.  
982/1938=00102930  
Forrás: Gulyás, 1. 1939. 1128.hasábsz.

### 1939

Balás-Piri László, dr. phil... In: *Magyar írók élete és munkái*. Új sorozat, 1. Megindította: id. **Szinnyei József**. Írja és szerkeszti: **Gulyás Pál**. Budapest: A M. K. Vall. és Közokt. Minisztérium; az Orsz. Széchényi Könyvtár; M. Tud. Akadémia; Magyar Könyvtárosok és Levéltárosok Egyesülete, 1939. 1127-1128. hasábsz. [16 sorban]

### 2002

**Papp Katalin**: Balás-Piri László. In: *Magyar múzeumi arcképcsarnok. Életrajzok a magyar múzeumügy történetéből*. Főszerkesztő: **Bodó Sándor, Viga Gyula**; szerkesztő: **Élesztős László**. Budapest: Pulszky Társaság; Tarsoly Kiadó, 2002. 37-38. p.