

2022. december 18.

© Összeállította: Illés Eszter eszter.illes@gmail.com

**Bedő Rudolf (Budapest 1891. május 31. – Budapest 1978. február 18.)
műgyűjtő, gyáros, művészeti író**

Édesapja: Bedő (Bettelheim) Béla (Pécs 1862. szeptember 2. – 1916. június 11.)

Édesanyja: Politzer Riza (Budapest 1868. június 19. – 1961. június 28.)

Nagybátyja: **Politzer** Ádám bécsi orvosprofesszor, gyűjtő

Felesége Rott Mária (Budapest 1903. május 17. – Budapest 1993. március 1.)

Thorma János: Bedő Rudolfné portréját festi, 1929

Fia: Bedő Gábor (1930. október 28. – Budapest 2004. január 16.)

Budapesti Műegyetemen végzett

Gyáros (nagybányai Phönix Kénsav és Vegyitermék Gyár Rt., majd 1942-től állami tulajdonban Hungária Vegyi- és Kohóművek Rt. üzemel tovább)

Háza: Budapest, V. Honvéd utca 3.

A Bedő-ház: a Magyar Szecessziós Háza. *Klasszikus otthonok, antikvitások, enteriőrök, művészet* főszerkesztő: Jávorkai Judit VIII. 2007. tél, 4. sz. 38-41. p., 8 ill.

Torma Tamás: Egy hely – Bedő-ház. Virtuális séta. In: *építészfórum.hu* 2021. III. 10.

[Egy hely – Bedő-ház \(epiteszforum.hu\)](http://epiteszforum.hu)

I. Monográfiák

1961

Canaletto, Antonio Canale 1697-1768, Bernardo Belotto 1720-1780. Írta: Bedő Rudolf.

Budapest: Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata; Kossuth Nyomda, 1961. 23, [7] p. 10 ill., 42 ill.: [24] t. (A művészet kiskönyvtára, 26.)

Főszerkesztő D. Fehér Zsuzsa

9478/26.a=00123244

1963

**Kanaletto. Antonio Kanale 1697-1768, Bernardo Belotto 1720-1780.* Budapest: Korvina;

Tip. Kosut, 1963. 31 p. 24 t. (Malaja biblioteka iskusstva, 12,)

Perev. Elena Gabor

1967

Canaletto, Bernardo Bellotto és Antonio Canal. 2., bővített kiadás. Budapest: Corvina Kiadó;

Kossuth Nyomda, 1967. 27, [5] p. 10 ill., 52 ill.: [26] t. (A művészet kiskönyvtára, 16.)

Felelős szerkesztő Havas Lujza

Eredeti kiadás: 1961

„Nagy Józsefnek őszinte barátsággal / Bedő Rudolf” kézírásos bejegyzéssel a 3844/16.a=00166389 jeleztű példányban

II. Cikkek folyóirat és tanulmánykötetek

1929

*A japán fametszet. *A műgyűjtő* 1929. 6-7. sz. 174-175. p.

1950

*Jon Andrescu. *Szabad Művészet* 1950. 238-241. p.

*Magyar operatársulat vendégjátéka Bukarestben 1860-ban. *Színház és Mozi* 1950. IV. 16. 30-31. p.

1951

*A magyar bányászattörténet művészeti dokumentumai. *Szabad Művészet* 1951. 9. sz. 390-395. p.

1954

*Alexandra Pavlovna magyarországi arcképe és egyéb képmásai. *Művészettörténeti Értesítő* 1954. 1. sz. 140-147. p.

*Feljegyzések Barabás Miklós színészarcképeiről. *Színháztörténeti Értesítő* 1954. 207-209. p.

1955

**XVIII. századi orosz gobelin Magyarországon. *Művészettörténeti Értesítő* IV. 1955. 1. sz. 54. p.

*Norbert Grund képei az Orsz. Iparművészeti Múzeum egy szekrénykáján. *Művészettörténeti Értesítő* IV. 1955. 2. sz. 220-223. p.

1960

*Egy politikai hangverseny. *Színház és Mozi* 1960. VII. 9.

1962

*Ein Doppelporträt Michael Sweerts. *Acta Historiae Artium* VIII. 1962. Fasc. 1-2. 107-110. p. ill.

Ismereti:

**Művészettörténeti Értesítő* XII. 1963. 4. sz. 243. p.

1963

*Repin meg akarta festeni az aradi vértanúk kivégzését. *Művészet* IV. 1963. 3. sz. 47-48. p.

1964

*Provinciális művészet. *Művészet* V. 1964. VI. 6. sz. 6-7. p. ill.

*Benedek Péter. *Művészet* 1964. IV. 4. sz. 18. p.

*Provinciális művészet. *Művészet* 1964. 6. sz. 6-7. p.

*Rökk Károly 1915-1922 között készült moszkvai és szibériai vízfestményei és rajzai. *Művészettörténeti Értesítő* XIII. 1964. 4. sz. 287-294. p. ill.

1967

*Jándi Dávid (1893-1944) festőművész emlékkiállítása. *Művészet* VIII. 1967. 1. sz. 26. p.

1965-1968

Művészeti lexikon, szócikkek

1972

*Bozetto a Budapest di Gioacchino Pizzoli, affrescatore del collegio illirico-ungarico di Bologna. *Acta Historiae Artium* 1972. 143-145. p.

1975

Sur un tableau de Francesco del Cairo = Francesco del Cairo egy képéről. *Bulletin Hongrois des Beaux-Arts de Budapest* 44. 1975. 91-94. 183. p. 3 ill.

III. Előadások kéziratai, kiadatlan kéziratok

IV. Könyvismertetés

1964

***Kelemen Pál**: El Greco. New York, 1961. *Művészet* V. 1964. 4. sz. 44. p.

1969

Az 1968. évben megjelent külföldi folyóiratok szemléje. *Művészettörténeti Értesítő* XVIII. 1969. 4. sz. 325-337. p.

V. Kiállítás-rendezések, katalógusok, Szépművészeti Múzeum

1949

Az Országos Szépművészeti Múzeum és a Nyomda- és Papíripari Dolgozók Szakszervezetének közös kiállítása a litográfia feltalálásának 150. évfordulója alkalmából. [Bevezeti:] **Bedő Rudolf**. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Nyomda- és Papíripari Dolgozók Szakszervezete; Grafikai Ipariskola, 1949. 36 p. 18 ill.

Borítón: *A litográfia feltalálásának 150 éves jubileuma alkalmából rendezett kiállítás katalógusa*

1949. XII.

Budapest 7/16.coll.11=70919

Ismerteti:

Oltványi Imre: Az Országos Szépművészeti Múzeum a második tervén elején. *Múzeumi Híradó* I. 1951. 1. sz. 22-24. p.

Végyvári Lajos: Tíz év kiállításai. *Művészettörténeti Értesítő* IV. 1955. 1. sz. 78-84. p. 5 ill.

1966

*Előszó. In: *Jándi Dávid (1893-1944) festőművész emlékkiállítása*. Budapest: Magyar Nemzeti Galéria; Fényes Adolf Terem. 1966.

1971

Kádár Béla emlékkiállítás*. Szerkesztette: **Bedő Rudolf, **Szűj Béla**. Budapest, Magyar Nemzeti Galéria; Révai Nyomda, 1971.

Rendezte: **Bedő Rudolf**, **Szűj Béla**

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. 1971. VIII.

Forrás:

Kiállítások. *Magyar Nemzet* 1971. VIII. 1.

VI. Folyóirat, sorozat szerkesztések, fordítás, lekorálás

VII. Róla szóló irodalom, interjúk, lexikon-szócikk, adattárak

1957

Dávid Katalin: A Művészettörténeti Dokumentációs Központ Adattára. *Művészettörténeti Értesítő* VI. 1957. 4. sz. 321. 322. 323. p.

1965

Gadányi Jenőné: *Így történt* [1958]. Budapest: Magvető Könyvkiadó; Szeged: Szegedi Nyomda, 1965. 247. p.

Felelős szerkesztő: Hegedős Mária

Forrás: SNK 2002. 202. p.

11657=00069653.x

1970

Géber Antal: Bedő Rudolf (1891-19..). In: *Magyar gyűjtők*. Budapest, 1970. január 15. 1-2. [Közreadja, bevezető, megjegyzések: **Tóth** Melinda]. Budapest: Sokszorosítás, 1970. I. 63. p., II.: 421. p.

Bibliofil, eredeti gépelt kézirat és helyenként gépirásos másolatok. Tóth Melinda és másoktól kézírásos kiegészítésekkel

Szépművészeti Múzeum Könyvtára 15331/1=00049984 és 15331/2=00049985 raktári jelzeten

***Szabadi** Judit: *Bedő Rudolf grafikai gyűjteményéről. *Műgyűjtő* 1970. 3. sz.

Forrás: Ébli 2006. 43. p.

1971

A Jelenkor krónikája. A Pécsi Modern Magyar Képtár. *Jelenkor*, Pécs XIV. 1971. III., 3. sz. 287. p., 1 ill. [1971-ben Bedő Rudolf-gyűjteményből 25 mű került a gyűjteménybe]

1981

Válogatás magyar magángyűjteményekből / Selections from Hungarian private collections. A kiállítást rendezte és az anyagot válogatta: **Mravik** László, **Sinkó** Katalin. Budapest: Magyar Nemzeti Galéria; Zalaegerszeg: MAHIR Nyomda Zalaegerszeg, 1981. 334 p. ill.

Tartalma:

Mravik László: Előszó. 5-7. p.

Entz Géza: A magyarországi műgyűjtés kezdetei és története a 19. századközepéig. 8-10. p.

Sinkó Katalin: A magyar műgyűjtés 1850 után – a magángyűjteményi kiállítások tükrében. 11-29. p.

Rövidítésjegyzék. 30-48. p.

Katalógus. 51-139. p. = Catalogue. 141-162. p.

A katalógust írta: Aszalós Endre, Bakó Zsuzsanna, Bodnár Éva, D. Buzási Enikő, **Eisler** János (58.), **Ember** Ildikó (58. 61. 63-67. 69-74. 76. 77. 79. 80. 82-108. 141. 142.), Hegyi Lóránd, Jávor Anna, Keserü Katalin, Kovásznai Viktória, Lindner Magdolna, **Mojzer** Miklós (7. 43. 110-113. 118.119.), **Mravik** László (1-3. 10. 13-26. 30. 36. 37. 42. 44. 51. 53. 56. 59. 60. 62. 68. 75. 78. 81. 109. 115. 116. 121. 123. 125. 136. 137. 140.), P. Szűcs Júlia, R. Bajkay Éva, Sinkó Katalin, S. Nagy Katalin, Szabó Júlia, **Szigethi** Ágnes (28. 29. 31-35. 38-41. 45-50. 57. 114. 117. 120. 138. 139.), Szij Béla, Szinyei Merse Anna, Szvoboda Gabriella, Tóth Antal, **Török** Gyöngyi (4-6. 8. 9. 11. 12.) Turcsány Zsuzsa, **Urbach** Zsuzsa (52. 54. 55.)
Képek. 163-331. p.

Művésznévmutató. 332-334. p.

Technikai szerkesztő: Szabó László, Szinyei Merse Anna

Angol nyelvű katalógusjegyzék is

Felelős kiadó: Éri Gyöngyi

Rendezte és az anyagot válogatta: **Mravik** László, **Sinkó** Katalin. A rendezésben közreműködött: **Szigethi** Ágnes

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria – D épület. 1981. X. 15. – XI. 30.

Megnyitotta: **Villangó István**

Meghívó: 1 lev.

Budapest 27/217.a=00192067; Budapest 27/217.b=00220454

SzM Könyvtár / Adattár ex-libris: „Urbach Zsuzsa / könyve” [UZsaj.2019.VII.24.]

Ismerteti:

Ember Ildikó: Az európai csendélet-kiállításokról és Pieter Roestraeten egy képéről = Expositions de nature morte présentées en Europe et une peinture de Pieter Roestraeten. *Művészettörténeti Értesítő* XXXI. 1982. 4. sz. 247-252. p. 5 ill.

Gömör Béla: A korszellem mindenbe beleavatkozik. *Műértő* XXV. 2022. II. – III. – IV., 2-4. sz. 23. p. 3 ill. [említi]

Mravik László: Régi és olasz magyar tulajdonban és a magángyűjteményi kiállítás = Old Italian paintings and the exhibiton the Hungarian private collections. *Művészettörténeti Értesítő* XXXI. 1982. 1. sz. 1-10. p. 13 ill.

Angol nyelvű kivonattal

Mravik László: Az alkímia működik. (Dilettáns szocio). *Új Művészet* III. 1992. VIII. 8. sz. 19-26. 71-73. p. 9 ill.

[A magyar műgyűjtésről a tíz évvel ezelőtt megrendezett „Válogatás magyar magángyűjteményekből” c. Magyar Nemzeti Galéria kiállítás évfordulóján]

Sinkó Katalin: Otthonok – képek. *Művészet* XXIII. 1982. II. 2. sz. 32-34. p. 5 ill.

Sinkó Katalin: Collectorok' tüköre. Műgyűjtők seregszemléje a Galériában. *Budapest, a főváros folyóirata* XIX. 1981. X., 10. sz. 24-26. p. 10 ill.

[**Sinkó** Katalin] **S. K.**: Magángyűjtemények kincsei a Nemzeti Galériában.

Népszabadság XXXIX. 1981. X. 16. péntek 243. sz. 6. p. 1 ill.

Szigethi Ágnes: Magángyűjtemények – közszemlén. *Művészet* XXIII. 1982. II. 2. sz. 35-37. p. 5 ill.

Szigethi Ágnes: Kora Seicento lombard-piemonti festmények Magyarországon.

Jegyzetek a magángyűjteményi kiállításhoz = Early Seicento paintings from Lombardy and Piemont in Hungary. *Művészettörténeti Értesítő* XXXII. 1983. 1-2. sz. 44-50. p. 8 ill.

Angol nyelvű kivonattal

14423/13

Szigethi Ágnes: Egy ferrarai Caravaggio-követő, Francesco Costanzo Catanio képe magyar magántulajdonban. Jegyzetek a magángyűjteményi kiállításhoz = A Caravaggio follower from Ferrara. Francesco Costanzo Catanio's painting in Hungarian private ownership. *Művészettörténeti Értesítő* XXXII. 1983. 3. sz. 158-162. p. 5 ill.

Angol nyelvű kivonattal

Vadas József: Magánügyködés közérdekből. *Élet és Irodalom* XXV. 1981. XI. 14. 46. sz. 12. p.

1982

Petényi Katalin: *Ámos Imre*. Budapest: Corvina Kiadó; Kner Nyomda, 1982. 78. [123.] 129. 295. 296. 300. 301. 306. 333. p., művei a gyűjteményéből: 85. 99. 174. 182.; ill. 17. 22.

Szakmailag ellenőrizte Aradi Nóra, Németh Lajos

Felelős szerkeszt: Dvorszky Hedvig

ISBN 963-13-1244-5

14587=00083832, SzM Könyvtár / Adattár

2006

Ébli Gábor: Bedő Rudolf, Füst Milán és Petró Sándor. In: *Magyar műgyűjtemények 1945-2005*. Budapest: Enciklopédia Kiadó; Vác: Multiszolg Nyomda, 2006. 42-43. 67. p.

Szerkesztette: **Sümegei** György

Felelős szerkesztő: **F. Almási** Éva

ISBN 963-8477-95-4, ISBN 978-963-8477-95-8

25574=00193155

Ismerteti:

Eszenyi Edina: Gyűjtemények gyűjteménye. *Élet és Irodalom* L. 2006. IX. 8. 36. sz. 28. p. [említi]

2009

Molnos Péter: Időutazás – képek és sorsok. In: *Antal-Lusztig gyűjtemény. A pécsi válogatás 2006-2008. A huszadik század első felének magyar művészete*. A műtárgyakat válogatta:

Antal Péter és **Várkonyi** György. A pécsi kiállítást rendezte, képszerkesztés: **Várkonyi** György. A műtárgyjegyzéket és a dokumentációt összeállította: **Várkonyi** György és **Tóth** Károly. [Tanulmány: **Molnos** Péter, **Várkonyi** György]. Budapest: Vince Kiadó; GMN Repró; Alföldi Nyomda, 2009. 7-24. p. 12 ill.

Teljes kötet: 189, 2 p. ill.

Felelős szerkesztő: **Cseh** Szilvia

ISBN 978-963-9731-79-0

MNG E 3551, FSzEKvt.: 4-31790.2016.06.30.sk.x

Lengyel László: A Bedő-gyűjteményről. A privát emlékezet helyszíne mint közügy. *Műértő* XII. 2009. VI., 6. sz. 1. 10. p., 3 ill.

G. E.: Hogyan lehet eladni egy gyűjteményt? A legitimációs súly. – A Bedő-ház szelleme. *Műértő* XII. 2009. VI., 6. sz. 10. p., 1 ill.

2009

Lengyel László: A Bedő-gyűjteményről. A privát emlékezet helyszíne mint közügy. – A Bedő-ház szelleme. *Műértő* XII. 2009. VI. 6., sz. 1. 10. p. 4 ill.

***Molnos** Péter: ... Bedő Rudolf. In: *Antal-Lusztig gyűjtemény. A pécsi válogatás 2006-2008. A huszadik század első felének magyar művészete*. A műtárgyakat válogatta: **Antal** Péter és **Várkonyi** György. A pécsi kiállítást rendezte, képszerkesztés: **Várkonyi** György. A műtárgyjegyzéket és a dokumentációt összeállította: **Várkonyi** György és **Tóth** Károly. [Tanulmány: **Molnos** Péter, **Várkonyi** György]. Budapest: Vince Kiadó, 2009. 16-17. p.

Felelős szerkesztő: **Cseh** Szilvia

ISBN 978-963-9731-79-0

*Pécs

2010

Szenvedély és tudás. Bedő Rudolf műgyűjteménye. Szerkesztő: **Molnos** Péter. Társszerkesztő: **Kieselbach** Anita. Budapest: Kieselbach Galéria; Mester Nyomda, [2010?] 364 p. ill. színes is

ISBN 978-963-86932-9-7

Tervezte: **Kieselbach** Anita, **Márkus** Laura

A tanulmányok szerzői: **Molnos** Péter, **Zsákovits** Ferenc, **Vécsey** Axel, **Bakos** Katalin,

Kincses Károly, **Halmos** Károly

Angol fordítás: **Magyari** Andrea

<http://www.kieselbach.hu/cgi-bin/kieselbach.cgi?MENUID=HIREK&HIRID=2823&ARCHIV=&KATID=124467/a=00221747RK>

Tartalom:

Kieselbach Tamás: Előszó. 6. p.

Bedő Gáborné: Szubjektív előszó. 8. p.

Molnos Péter: Szenvedély és tudás. A Bedő-gyűjtemény helye a 20. századi magyar műgyűjtés történetében. 12-109. p.

Zsákovics Ferenc: A grafikai művészetek szerelmese. Bedő Rudolf litográfia- és rajzgyűjteményéről. 110-199. p.

Vécsey Axel: Régi mesterek a Bedő-gyűjteményben. 200-243. p.

Bakos Katalin: Bedő Rudolf plakátgyűjteménye. 244-263. p.

Kincses Károly: Talányok. Bedő Rudolf és a fotográfia. 264-285. p.

Halmos Károly: A polgárság pénzügyi, gazdasági és társadalmi karrierje a kiegyezéstől a második világháborúig. Gazdaság- és társadalomtörténeti korrajz. 286-293. p. Családtörténet. 296-301. p.

Bedő Rudolf visszaemlékezései. 302-305. p.

Bedő Rudolf műveinek bibliográfiája. 306. p.

Részletek Bedő Rudolfné Rott Mária Naplójából. 308-311. p.

Molnos Péter: Passion and knowledge. The Bedő collection and its place in the history of Hungarian art collecting. 314-331. p.

Műtárgyjegyzék. 332-364. p.

2012

Somlai Tibor: *Volt és nincs. Nagypolgári és arisztokrata enteriőrök. 1900-1945.* **Csengel-**

Plank Ibolya és **Kiss** Éva kísérőtanulmányával. Előszó: **Bán** Zsófia. Budapest: Corvina; Gyula: Dürer nyomda, 2012. 270 p. ill.

ISBN 978-963-13-6105-6

Angol nyelvű kivonattal

Felelős szerkesztő: **Falus** János

Honvéd utca 3. Bedő Rudolf gyűjteménye. 168-171. p. 6 ill.

[Képek forrása: Építészeti Múzeum]

2017

Romváry Ferenc, a képtár csináló. Curriculum vitae. Írta és szerkesztette: Romváry Ferenc. [Bevezeti] **Kieselbach** Tamás. Budapest: Kieselbach; Pauker Nyomda, 2017. 40-43. 102. p. ill.

A szöveget gondozta: Pánics György és Borus Judit

ISBN 978-615-00-0317-7

29308=10253770

2018

Bay Miklós – **N. Kovács** Zita – **Szakál** Aurél: *Thorma János Nagybánya és Kiskunhalas.* Szerkesztő: **Szakál** Aurél. Kiskunhalas: Thorma Galéria Bay Gyűjtemény, 2018. 135. p. 185. ill. (Halasi albumok, 19. ISSN 1786-965X)

ISBN 978-615-5282-18-8

MNG Adattár 3492. MNG könyvtári pl.20027389.x

2019

Zsákovics Ferenc: Bedő Rudolf és gyűjteménye / The collection of Rudolf Bedő. In: *Értéktár. A Magyar Nemzeti Bank értékmentő programja 2014-2018 = Art treasure depository. The*

Depository Programme of the Magyar Nemzeti Bank 2014-2018. Szerkesztette: **Bertók** Krisztina, **Mészáros** Krisztina. Budapest: Magyar Nemzeti Bank; Pauker Nyomda, 2019. [122]-129. 258. p., ill.; teljes kötet: 271 p. ill. + 1 DVD 34 fejezettel

Magyar – angol nyelvű. Fordító: Lara Strong

Sz.M katalógustételek szerzői: **Dobos** Zsuzsanna, **Ember** Ildikó, **Kovács** Zoltán, **Lengyel** László, **Radványi** Orsolya, **Szócs** Miriam, **Tátrai** Vilmos

DVD-mellékleten a Sz.M műtárgyakat bemutatták: **Dobos** Zsuzsanna, **Kovács** Zoltán, **Lengyel** László, **Szócs** Miriam, **Tátrai** Vilmos

ISBN 978-615-5318-23-8

F 3636/a=10274092; DVD 90.a=10274091

[Magyar Nemzeti Bank Értéktár Program keretében több hazai közgyűjteménybe letétként került műtárgyakról, műtárgyegyüttesekről, kéziratokról, művészeti dokumentumok, fotók, köztük a Szépművészeti Múzeum Régi Képtárába, Régi Szoborgyűjteménybe és a Magyar Nemzeti Galériába került műtárgyakról, valamint az Artpool-gyűjtemény]

Ismerteti:

Exkluzív album és DVD jelent meg az MNG Értéktár programja keretében megvásárolt műtárgyakról. In: *Magyar Nemzeti Bank – sajtószo*

www.mnb.hu/sajtószo/sajtoközlemények 2019. III. 22.

2020

Molnos Péter: *A Kovács-gyűjtemény [Kovács Róbert – Ifj. Kovács Róbert]*. Budapest: [S.n.]; Pannónia Nyomda Kft., 2020. 480 p. ill.

Olvasószerkesztő: Bodnár Kriszta

ISBN 978-615-00-9716-9

217/2021.ODR.KSH.Z 2274

Egykori Bedő-gyűjteményből több mű is került a Kovács-gyűjteménybe

Bedő Rudolf portréja, lakásában: 144. p.

Lexikon, adatbázis

1965-1968

Művészeti lexikon

1999

H[avas] L[uja]: Bedő Rudolf. In: *Kortárs magyar művészeti lexikon*. Főszerkesztő: Fitz Péter. Felelős szerkesztő: F. Almási Éva. Budapest: Enciklopédia Kiadó, 1999. 200. p.

Ébli Gábor: Magyar műgyűjtemények. In: *Artportal. Lexikon. Műgyűjtők*. Főszerkesztő: F. Almási Éva

http://www.artportal.hu/lexikon/mugyujtok/bedo_rudolfand_univerzalis_gyujtemeny

2000

A[ndrás] E[dit]: MKCS-C-I-27. Bedő Rudolf műgyűjtő hagyatéka. In: *A Magyar Tudományos Akadémia Művészettörténeti Intézetének Adattára. A fondok jegyzéke és leírása = Hungarian Academy of Sciences Institute of Art History Archive. List and description of the fonds*. Szerkesztette: **András** Edit, **Pataki** Gábor. Budapest: MTA Művészettörténeti Kutató Intézete; Argumentum Kiadó, 2000. 27. 108. p.

Angol nyelvű kivonattal

ISBN 963 7381 686

Tételszám: 9; 1 dosszié. Ajándék 1967.

Okmány, nyomtatvány, aprónyomtatványok, kotta 1853-tól

http://adattar.arthist.mta.hu/index.php/hu/conlist-6?search_form_id=3

2010

Romváry Ferenc: Bedő-gyűjtemény. In: *Pécs lexikon*. 1. Főszerkesztő **Romváry** Ferenc. Pécs: Pécs Lexikon Kulturális Nonprofit Kft., 2010. 95. p. [26 sorban], 1 ill. Derkovits: *Halas csendélet*

ISBN 978-963-06-7918-3. ISBN 978-963-06-7919-0. I.

51/2021.ODR.x.

2012

Takács Gábor: Bedő Rudolf. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary*. Előszó = preface: **Kieselbach** Tamás, [esszé = essay]: **Molnos** Péter. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 76-77. [105.] p. 2. ill.: 16-17.

ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros** Ilona

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács** Gábor

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan** Ferenc

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach

25298=00205744