

2022. december 18.

© Összeállította: Illés Eszter eszter.illes@gmail.com

Magyar műgyűjtők és gyűjteményeik

Alföldi András régész gyűjteménye (1895-1981)

2012

Takács Gábor: Alföldi András. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century. A bibliographic dictionary.* Előszó **Kieselbach Tamás**, [esszé] **Molnos Péter**. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 48. p.

ISBN 978-615-5199-03-5

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach
25298/c=00220076

Andrássy gyűjtemény

1904

Művészettörténeti kiállítás. I. A XVIII. század angol mesterei. II. A francia barbizoni iskola mesterei.* 1904. Rendezte: **Ernst Lajos. Budapest: Nemzeti Szalon, 1904.

1908

Boldog emlékü csikszentkirályi és krasznahorkai Gróf Andrássy Dénesné életéről és haláláról emlékezés 1838-1902. Összeállította: **Sulyovszky István**. Budapest: S.n. 1908. VIII,343 p. 2 t. 1 beragasztott ill.

3961=24195 A Szépművészeti Múzeum példányát Térey Gábornak ajánlotta Sulyovszky István [Hivatkozás Andrássy Dénes alapítványára és műgyűjteményére.]

1910

Galerie zu Kraszna-Horka Váralya. München: Franz Hännfstängel, 1910. 78,62 t.

Mikrofilm- és fotómásolat Országos Széchényi Könyvtár példányáról: Mi 275=10085, 18619/1-2=11251,11252
Gróf Andrássy Dénes gyűjteménye

1911

Farkas Zoltán: Gróf Andrássy Gyula gyűjteménye. *Vasárnapi Újság* LVIII. 1911. II. 26. 9. sz. 161-162. 168-171. p. 11 ill.

Markó Miklós: Gróf Andrássy Géza palotájának műkincsei. *Vasárnapi Újság* LVIII. 1911. VI. 18. 25. sz. 493-494. 502-503. p. 6 ill.

1912

Farkas Zoltán: Andrássy Gyula gróf gyűjteménye. *A Gyűjtő* I. 1912. I-II. 1-2. sz. 1-10. p. 9 ill.

1913

Andrássy Dénes gróf műkincsei. *Az Újság* XI. 1913. III. 1. szombat 52. sz. 10. p.
429/2010.11.OSzK.x

Elek Artúr: Andrássy Gyula műtárgyai. A Szent György Czéh sétája a grófi palotában. *Az Újság* XI. 1913. IV. 8. kedd 83. sz. 12-13. p.

Forrás: PIM. 812/2012.OSzK.x

Andrássy Dénes gróf végrendelete. *Az Újság* XI. 1913. IV. 8. kedd 83. sz. 13. p.
Forrás: PIM. 812/2012.OSzK.x

1914

Andrássy Dénes gróf hagyatéka a képzőművészet fejlesztésére. *Az Újság* XII. 1914. III. 15. vasárnap 64. sz. 17. p.

[Országos Magyar Képzőművészeti Társulat által létrehozott alapítvány]

Forrás: PIM. 808/2012.OSzK.x

*Andrássy, a művészetek barátja. Gróf Andrássy Gyula Fő utcai palotája. *Az Érdekes Újság* 1914. III. 8. 1-5. p. ill.: címlap is

1927

***Gombosi** György: Gróf Andrássy Gyula budapesti gyűjteménye. I. A régi mesterek. *Magyar Művészet* III. 1927. 1. sz. 58-86. p. ill.

***Gombosi** György: Andrássy Gyula gróf gyűjteménye. II. Régi mesterek képei a tiszadobi kastélyban. III. Modern festők. *Magyar Művészet* III. 1927. 431-452. p.

1928

***Fónagy** Béla: Magyar főúri gyűjtők. *A Műgyűjtő* 1928. 6-7. sz. 178-180. p.

(p. i.): Világhírű festmények budapesti palotákban. 5. *Színházi Élet* XVIII. 1928. I. 15-21. 3. sz. 17-19. p. 4 ill.

[Andrássy-gyűjtemény]

1929

Elek Artúr: Andrássy Gyula műkincsei. *Újság* V. 1929. VI. 12. 130. sz. 3-4. p.

Forrás: PIM. 767/2012.OSzK:nincs meg!

1930

A tiszadobi és a tőketerebesi gróf Andrássy-kastélyok műtárgyai*. Budapest, Magyar Királyi Postatakarékpénztár Árverési Csarnoka – Műcsarnok, 1930. Összeállította: Ludwig **Baldass. A Magyar Királyi Postatakarékpénztár árverési katalógusa. Budapest, 1930. 243 p.

Ismerteti:

[**Elek** Artúr] (e.a.): Az Andrássy kincsek. Aukciós kiállításuk a Műcsarnokban. *Újság* VI. 1930. XI. 23. vasárnap 267. sz. 6. p.

Forrás: PIM. 762/2012.OSzK.x

(**E. M. H.**): A tiszadobi és tőketerebesi gróf Andrássy kastélyok műtárgyai (Die Kunstschatze der Graf A.schen Schlösser zu Tiszadob und Tőketerebes).

Auktionskatalog. Bp.: Auktionshaus der Kgl. Ung. Postsparkasse o. J. *Ungarische Jahrbücher*, Berlin; Leipzig XI. 1931. VII. Heft 3. 350. p.

Gr. Andrássy Gyula hagyatéki aukciója. *Képzőművészet* IV. 1930. XII. 35. sz. 229 p. [12 sorban]

1948

***Magyar** Károly: Károlyi Mihály vette meg a budai Andrássy-palotát. *Világ* 1948. I. 9. 2. p.

2004

***Várnai** Vera: A műgyűjtő Andrássyak. *Népszabadság* LXII. 2004. II. 24. kedd 46. sz. Budapest melléklet 11. p. 2 ill.

2005

Betlér és Krasznahorka. Az Andrássyak világa. [Egy arisztokrata család története és hagyatéka]. Írta és a képeket válogatta: **Basics Beatrix**. Fényképezte: **Gottl Egon**. A kiegészítő tanulmányokat írták: **Hermann Róbert**, **Katus László**, **Pollmann Ferenc**, **Püski Levente**, **Soós István**, **Thököly Gábor**, **Tőkéczy László**. Budapest: Rubicon-könyvek; Gyulai Dürer Nyomda Kft., 2005. 272 p. ill. (Történelmi családok – történelmi várak kastélyok)

Szerkesztette: **Rácz Árpád**

ISBN 963-86721-2-9

MNG D 5743=20116303

2006

Gróf Andrássy Dénes egy műpártoló és műkedvelő arisztokrata 1835-1913 = Gróf Dionýz Andrássy mecén a milovník umenia 1835-1913. Budapest, Budapesti Történelmi Múzeum. 2006. V. 12. – VIII. 21. – Betliar, Slovenské národné múzeum – Múzeum Betliar.

Szöveg: **Basics Beatrix**, **György Tibor**, Eva **Lázárová**, Silvia **Lörinčíková**. Szakértő: **Tököly Gábor**. Budapest, Budapesti Történelmi Múzeum; Betliar, Slovenské národné múzeum; Méry Ratio Kiadó; Demax Művek, 2007. 121 p. 146 ill. színes is

Fordítás: Barczy Gyula, Basics Beatrix, Domik Katalin, Tököly Gábor, Kušnierová Edita Budapest 20/89=190407

Krasznahorka, Andrássy Kastély. Térey Gábor rendezte, 1909 júniusától hetente kétszer, csütörtökön és vasárnap volt látogatható – 1913-ig. 14-15. p.

2012

Ifj. Andrássy Gyula gróf (1860-1929). Példamutatás a kortársaknak. In: *Klasszikus magángyűjtemények Magyarországon. Válogatás jelentős művészeti gyűjteményekből.* Főszerkesztő: **Ledényi Attila**. Szerkesztő: **Somhegyi Zoltán** (**Molnos Péter** tanulmányai felhasználásával). Budapest: Ede Communications; Art Today Kft; Pátria Nyomda, 2012. 12-14. p. 4 ill. színes

ISBN 978-963-06-7320-4

Takács Gábor: Ifjabb gróf Andrássy Gyula. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century. A bibliographic dictionary.* Előszó **Kieselbach Tamás**, [esszé] **Molnos Péter**. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 17-18. 32-33. 51-53. [99-100.] p. arcképével, 3 ill.: 3-4. 5.

ISBN 978-615-5199-03-5

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach 25298/c=00220076

2015

Basics Beatrix: A Sisi-mítosz és kortárs installációk Betlérén. Jelentős átalakulások történnek az Andrássy-kastélyban = Queen Elisabeth exhibition in the Andrássy Palace, Betliar.

MúzeumCafé. A múzeumok magazinja IX. 2015. [VIII. – IX.] 4.(48.) sz. 37-45.,136. p. 3 ill.

Fotó: Villányi Csaba

Angol nyelvű kivonattal

Betlér (ma Szlovákia), Andrássy-kastély

Gergely András: Id. Andrássy Gyula gróf. In: *Nemzeti évfordulóink 2015.* Főszerkesztő: **Estók János**. Budapest: Balassi Intézet, 2015. 15. p. 1 ill.

<http://www.scribd.com/doc/280835911/Nemzeti-evforduloink-2015-Balassi-Intezet>

Gréczy Emőke: A vörös ruhás nő és egy családregegy vége. *Artmagazin* XIII. 2015. 2. (46). sz. 42-48. p. 12 ill.

Molnos Péter: *Aranykorok romjain. Tanulmányok a modern magyar festészet és műgyűjtés történetéből a Kieselbach Galéria huszadik évfordulóján.* Budapest: Kieselbach Galéria Kereskedelmi Kft., 2015. 367, 4. p. ill., színes is
ISBN 978-615-5199-09-7
F 3162=00221826
Budapest, Kieselbach Galéria. 2015. XI. 6. – 26.
A gyűjtés arisztokratája. Ifjabb gróf Andrássy Gyula. 16-18. p. 5 ill.
[Petrovics Elek, **Andrássy-gyűjtemény**, Jánoshalmi Nemes Marcell, Porkai Márton]

Antal-Lusztig gyűjtemény

Dr Antal Péter – Lusztig Sámuel, Debrecen

2000

Nagy T. Katalin: Gyűjteni – nemzedéken át. Beszélgetés Antal Péterrel. *Műértő* III. 2000. VI., 6. sz. 11. p., 2 ill.

2004

Antal István: Kitérés kísérletek. Látszik-e a gyűjtő? Az Antal-Lusztig-gyűjtemény kortárs művészeti válogatása. (Godot Galéria, 2003. XIII. 3-23.) *Új Művészet* XV. 2004. III., 3. sz. 12-13. p., 5 ill.

Einspach Gábor: Az Antal-Lusztig-gyűjtemény. A 20. századi magyar művészet tragikus olvasata. *Artmagazin* II. 2004. XI., 5. (6.) sz. 18-25. p., 14 ill.

2005

Helyet keresni, otthonra találni. Pécsre modernnek, Debrecenbe kortársak. Antal-Lusztig-gyűjtemény. In: *Gyűjtemény.* Az összeállítást írta: **Nagy Gergely, Spengler Katalin.** *Műértő* VIII. 2005. III., 3. sz. 2-3. p., 4 ill.

Farkas István *Reggel*, 1931

Ország Lili *Keleti ikonosztáz*, 1968

2006

Antal-Lusztig gyűjtemény. Állandó kiállítás. [Szöveg]: **Várkonyi György.** Pécs: Városi Képtár, 2006. Leporelló: [6] p., 6 ill.

Meghívó és ismertető

Rendezte: **Várkonyi György**

Pécs, Városi Képtár. 2006. IX. 23. – VII. 9.

Megnyitotta: **Szili Katalin, Mravik László, Várkonyi György**

Ismerteti:

Aknai Katalin: Északkelet-délnyugati átjáró. Modem, Debrecen és Városi Képtár, Pécs. *Műértő* IX. 2006. XI., 11. sz. 7. p., 2 ill.

Bajkay Éva: Megszületett Pécs új Városi Képtára. Az Antal-Lusztig gyűjtemény. Pécs, Városi Képtár. *Új Művészet* XVIII. 2007. III., 3. sz. 12-14. p., 3 ill.

Ébli Gábor: Alföld és avantgárd. Az Antal-Lusztig-gyűjtemény új állandó kiállítása a Pécsi Városi Képtárban. *Jelenkor*, Pécs L. 2007. VII-VIII., 7-8. sz. 810-813. p. 16 t.

<http://www.jelenkor.net/archivum/cikk/1285/alfold-es-avantgard>

Ébli Gábor: Amiért városok versengenek. Az Antal-Lusztig gyűjtemény. *Szalon* X. 2006. 5. sz. 50-57. p., 11 ill.

P. Müller Péter: Lakásból képtárba. Beszélgetés Várkonyi György művészettörténésszel, az Antal-Lusztig Gyűjteményből rendezett kiállítás kurátorával. *Echo* 2006. 6. sz. 14-16. p.

Várkonyi György: Múzeumok és gyűjtemények. Antal-Lusztig Gyűjtemény. Új állandó kiállítás Pécsen (Városi Képtár, Rákóczi út 11.) *Múzeumi Hírlevél* XXVII. 2006. 12. sz. 375-376. p.

Kilencvenkilenc év. Az Antal-Lusztig gyűjtemény a Modemben. XX. századi modern és kortárs magyar művészet / Ninety-Nine years. The Antal-Lusztig collection in the Modem – 20th century and contemporary Hungarian art. Kurátor: **Bencsik** Barnabás. Szöveg: **Bencsik** Barnabás, **Gulyás** Gábor. Debrecen: Modem Modern Debreceni Művészeti Közhasznú Társaság; Alföldi Nyomda Zrt., 2007.

Magyar – angol nyelvű, fordítás: Szaffkó Péter

Olvasószerkesztő: Koroknai Edit

ISBN 978-963-06-1880-9

Kurátor: **Bencsik** Barnabás

Debrecen, Modem Modern és Kortárs Művészeti Központ. 2006. IX. 25. – 2007. III. 15.

Megnyitotta: **Kósa** Lajos

Debrecen 16/1=00186317.x, Archivum: 2006. XII. 25. – 2007. III. 18.

Ismerteti:

*Megnyílt a Modem Debrecenben. *Népszabadság* LXIV. 2006. IX. 26. kedd 226. sz. 1., 13. p. 2 ill.

Röviden. Modern művészeti központ Debrecenben. *Világgazdaság* XXXVIII. 2006. X. 2. hétfő 192. (9457.) sz. 15. p. [19 sorban]

Aknai Katalin: Északkelet – délnyugati átjáró. Modem Debrecen és Városi Képtár, Pécs. *Műértő* IX. 2006. XI. 11. sz. 7. p., 2 ill.

Pataki Gábor: A MODEM-modell. Kilencvenkilenc év. A debreceni új múzeum nyitó kiállítása. Debrecen, MODEM. *Új Művészet* XVIII. 2007. III., 3. sz. 15-17. p. 4 ill.

P. Szabó Ernő: A londoner képet vesz. Antal Péter a műgyűjtés szenvedélyéről, ... *Magyar Nemzet* LXX. 2007. I. 13. szombat 12. sz. 23. p., 1 ill.

P. Szabó Ernő: Egy fűszerkereskedő képei. Kilencvenkilenc év művészete – az Antal-Lusztig-gyűjtemény a Modemben. *Magyar Nemzet* LXX. 2007. III. 17. szombat 74. sz. 15. p. 1 ill.

Rieder Gábor: MODEM. *Artmagazin* 2006. 5. sz. 54-58. p., 11 ill.

http://artmagazin.hu/artmagazin_hirek/modem.912.html?pageid=119

Rózsa Gyula: Antal-Lusztig II. Kiállítás. Kilencvenkilenc év. Modem, Debrecen.

Népszabadság LXIV. 2006. X. 25. szerda 250. sz. 14. p., 1. ill.

Végh Attila: A művek közt megnyíló időtlen térben. *Magyar Hírlap* XL. 2007. III. 14. szerda 62. sz. 27. p.

*Mravik László – Kieselbach Tamás – **Antal** Péter – Nudelman László – Hernádi Miklós - Molnos Péter: Rácz István emlékére. *Artmagazin* IV. 2006. 2. (14.) sz. 11-18. p., ill.

Antal Péter: 14. p.

2007

Testbeszéd. Válogatás az Antal-Lusztig-gyűjtemény anyagából / Body language. Selection from the Antal-Lusztig Collection. Katalógus, előszó: **Gulyás** Gábor. Összeállította:

Szoboszlai Lilla. Budapest: Modem – Modern Debreceni Művészeti Közhasznú Társaság; Alföldi Nyomda Zrt., 2007. 47, [1] p., ill.

Magyar – angol nyelvű, fordítás: Szaffkó Péter

ISBN 978-963-87654-2-0

Kurátor: **Nagy T. Katalin**

Testbeszéd – Minden ami marad

Debrecen, MODEM – Modern és Kortárs Művészeti Központ. 2007. IV. 22. – 2008. III. 30.

Megnyitotta: **Kósa Lajos, Nagy T. Katalin, Baglyas Erika, Földi Péter**

Meghívó: 2 lev. ill.

Debrecen 61=20027364. Zárás időpontja: 2007. XI. 16. meghosszabbítva

Ámos Imre (1907-1944) centenáriumi kiállítás az Antal-Lusztig-gyűjtemény anyagából

Kurátor: **Gulyás Gábor, Szoboszlai Lilla**

Debrecen, MODEM Modern és Kortárs Művészeti Központ. 2007. XII. 7. – 2008. II. 17.

Katalógussal!

Ismereti:

Gulyás Gábor: Mementó. Ámos Imre (1907-1944) centenáriuma. In: *Mire való a művészet? Kiállításokról kurátori szemmel.* Budapest: Ráció Kiadó; mondAtKft., 2017. 102-[107]. p., 2 ill.

ISBN 9786155675096

29086=10269794

Hernádi Miklós: Ámos-kiállítás a MODEM-ban. Az Antal-Lusztig-gyűjtemény. *ArtMagazin* VI. 2008. 1. sz. 60-61. p., 4 ill. [Szentendrei Ámos Imre – Anna Margit-gyűjteményt említi]

2008

Szájról szájra. Válogatás az Antal-Lusztig gyűjteményből / Von Mund zu Mund. Eine Auswahl aus der Privatkunstsammlung Antal-Lusztig / Mouth to Mouth. Selection from the Antal-Lusztig Collection. Szerkesztő, [szöveg]: **Nagy T. Katalin.** Wien: Collegium Hungaricum; Mackensen Kft., 2008. p., ill. (Magyar művészet jeles magángyűjteményekből)

Magyar, német, angol nyelvű, fordítás: Csepela Odett, Bodóczky Mikós

ISBN 978-963-06-4826-4

Kurátor: **Nagy T. Katalin, Carl Aigner**

Bécs/Wien, Collegium Hungaricum – Galerie UngArt. 2008. IV. 23. – V. 22.

Megnyitotta: Eva Maria **Waldmann**

Meghívó: 1 lev. ill.

221/2018. MNG Wien 7/109=20110965x. Múcsarnok K 18674. Katalógus. Forrás: *Újratervezés*, 2016. 284.p.

Meghívó: Ébli dosszié, 1.

2009

Return. Antal-Lusztig gyűjtemény. A pécsi válogatás 2006-2008. A huszadik század első felének magyar művészete. A műtárgyakat válogatta: **Antal Péter, Várkonyi György.** A pécsi kiállítást rendezte, képszerkesztés: **Várkonyi György.** A műtárgyjegyzéket és a dokumentációt összeállította: **Várkonyi György, Tóth Károly.** [Tanulmány: **Molnos Péter, Várkonyi György**]. Budapest: Vince Kiadó; GMN Repró; Alföldi Nyomda, 2009. 189, [1] p., ill.

Felelős szerkesztő: **Cseh Szilvia**

ISBN 978-963-9731-79-0

Return – A pécsi válogatás

Debrecen, Modem Modern és Kortárs Művészeti Központ. 2009. I. 15. – 2009. VI. 28.

Megnyitotta: **Kósa Lajos**

Archivum: Meghívó 4 p.

Múcsarnok.B.12.5339.x

E 3551=20112763.x

Ismerteti:

Szablyár Eszter: Képlélek. *Népszabadság* LXVII. 2009. I. 16. péntek 13. sz. 10. p., 1 ill.

Antal-Lusztig gyűjtemény. A fehérvári válogatás. Csontvárytól a fiatal kortársakig
DVD. [Bevezető, a megnyitón elhangzott szöveg szerk. változata] **Nagy T. Katalin**.
Szerkesztette: **Izinger Katalin, Szűcs Erzsébet**. Székesfehérvár: Városi Képtár – Deák
Gyűjtemény, 2009. DVD; kísérfüzet: [16] p. ill.

Kurátor: **Izinger Katalin, Szűcs Erzsébet, Bretus Imre, Lóska Lajos**
Székesfehérvár, Szent István Király Múzeum – Csók István Képtár, Városi Képtár – Deák
Gyűjtemény – Magyarországi Volksbank Zrt. székesfehérvári bankfiók galériája –
Pelikán Galéria. 2009. IV. 9. – VII. 19.

Megnyitotta: **Balogh Ibolya, Vargha Tamás, Skonda Mária, Nagy T. Katalin**

Meghívó: Leporelló: [6] p., 2 ill.

Ébli dosszié, 1., DVD aj.Dr.A.P.2022.VII.19.

Ismerteti:

Kiállítás ajánló. Csontvárytól a fiatal kortársakig. Válogatás az Antal-Lusztig gyűjteményből
Székesfehérváron 2009. április 10-május 24. *Új Művészet* XX. 2009. V., 5. sz. 1 p., 1 ill.

http://www.ujmuveszet.hu/wp-content/uploads/2014/07/2009_majus.pdf

Székesfehérvár, Szent István Király Múzeum – Csók István Képtár, Városi Képtár – Deák
Gyűjtemény – Magyarországi Volksbank Zrt. székesfehérvári bankfiók galériája, Pelikán
Galéria. 2009. IV. 9. – V. 8. / VII. 19.

Megnyitotta: **Balogh Ibolya, Vargha Tamás, Skonda Mária, Nagy T. Katalin**

Meghívó: Leporelló: [6] p. 2 ill.

Ébli dosszié, 1.

*Anna Margit. Válogatás az Antal-Lusztig gyűjteményből / Selection on the Antal-Lusztig
collection.* A kiállítást rendezte: **Vörös András**. Szöveg: **Turai Hedvig**. Szerkesztette:
Simonics Lászlóné. Kaposvár: Vaszary Képtár; Mester Nyomda, 2009. 108, [2] p., 12, 75 ill.
74 mű

Magyar, angol nyelvű, fordítás: Iván Zoltán

ISBN 978-963-87421-3-1

Rendezte: **Vörös András**

Kaposvár, Vaszary Képtár. 2009. V. 21. – VIII. 30.

Meghívó: 3 lev., ill.

MNG Adattár 24937/2013.töredék x 28/2017.MNGx: Kaposvár 46 = 20109174

Forrás: Artchivum.2020.IX.:32836

Hirdetés: *Artmagazin* VII. 2009. 3. (33.) sz. 77. p. 2 ill.

https://adt.arcanum.com/hu/view/MuveszetiKatalogusok_2009_AnnaMargit_067_052_Fest_A-B/?pg=0&layout=s

*Csontvárytól Kondorig. Az Antal-Lusztig gyűjtemény legszebb rajzai / From Csontváry to
Kondor. The finest drawings from the Antal-Lusztig Collection.* Katalógus: **Jurecskó László,**
Tóth Károly. Szerkesztő: **Bán András**. Miskolc: Miskolci Galéria Városi Művészeti Múzeum;
Mester Nyomda, 2010. (Miskolci Galéria könyvek, 39. ISSN 1219-0594)

Magyar – angol nyelvű, fordító Sipos Dániel

ISBN 978-963-88642-6-0

Kurátor: **Jurecskó László**

Miskolc, Miskolci Galéria – Városi Művészeti Múzeum, Rákóczi-ház. 2009. X. 22. – 2010.
III.

Megnyitotta: **Róka** Enikő
Meghívó: 1 lev. 1 ill.
Ébli dosszié, 1.
MNG Könyvtár Miskolc 91=20107997. III.6.

Remekművek, az Antal-Lusztig gyűjtemény anyagából. Nyíregyháza: Jósa András Múzeum. 2009. 37 p., ill. (A Jósa András Múzeum képzőművészeti katalógusai, 57.)
Előszó magyar, angol nyelvű
Nyíregyháza, Jósa András Múzeum. 2009. XII. 1. – II. 28.
MNG Nyíregyháza 109=20107868.x
Artchívum 40 991: dátum kiegészítés: II. 28.

A modern magyar képzőművészet születése. Mesterművek az Antal-Lusztig-gyűjteményből
Debrecen, MODEM Modern és Kortárs Művészeti Gyűjtemény. 2009. XI. 5. - 2010. II. 7.
Megnyitotta: **Antal** Péter, **Rockenbauer** Zoltán
Meghívó 2 lev. 1 ill.

Remekművek az Antal-Lusztig gyűjtemény anyagából
Nyíregyháza, Jósa András Múzeum. 2009. XII. 1. – 2010. II. 28.
Nyíregyháza 109-20107868.x

2010

A Hét Toronyba zárva. Melankólia a modern művészetben. Válogatás az Antal-Lusztig gyűjteményből

Kurátor: **Gulyás** Gábor
Debrecen, MODEM Modern és Kortárs Művészeti Központ. 2010. X. 23. – 2011. II. 13.
Megnyitotta: **Kósa** Lajos, **Gulyás** Gábor, **Sturcz** János
meghívó: 2 lev. ill. [a kiállított művészek névsorával]
Forrás: manda; Artchívum meghívó 4 p. felsorolás
MeK VI.3. Bea: meghívó

A kartuson kívül. Monokróm művek az Antal-Lusztig-gyűjteményben című kiállítással együtt
Ismereti:

Kácsor Zsolt: A melankólia hét pontja. Borbély Szilárd költő kalauzolta az érdeklődőket a debreceni MODEM kiállításán. *Népszabadság* LXVIII. 2010. XI. 19. péntek 269. sz. [17.] p., 1 ill.

Programpont. Az Antal-Lusztig gyűjtemény... *Új Ember* LXVI. 2010. XI. 7. 45. (3247.) sz. 11. p. [15 sorban]

Múzsák. A nő, mint múzsa, mint oltalmazó, mint végzet. Válogatás az Antal-Lusztig gyűjteményéből

Rendezte: Antal-Lusztig Gyűjtemény – Művészetek Háza Eger Nonprofit K. K. Kft.
Eger, Művészetek Háza – Zsinagóga Galéria. 2010. X. 27.

Megnyitotta: **Geréb** Katalin
Meghívó. 1 lev. 5 ill.

Eszéki Erzsébet: Hatalmas műtárgyegyüttes aprópénzre váltva – beszélgetés Antal Péter műgyűjtővel. *MúzeumCafé* IV. 2010. VIII. – IX., [4.] (18.) sz. 94-97. p., 1 ill.: Antal Péter portréja

2011

Álmok, mesék, mítoszok. Válogatás az Antal-Lusztig-gyűjteményből.* Szerkesztette: **Bulla Márta, **Baráz** Csongor Dömötör. Eger: Művészetek Háza, 2011. 56 p. ill.

ISBN 978-963-86260-4-2

Rendezte: **Zsolnay** László, **Bulla** Márta

Egri Tavaszi Fesztivál keretében

Eger, Zsinagóga Galéria. 2011. III. 30. – VI. 19.

Szolnok, Szolnoki Galéria. 2011. VIII. 28. – X. 9.

Megnyitotta: **Antal** Péter?

38/2017.KSH Kvt.x.AM Törökbálint: 843597, MKEgy.Kvt. A III 874

A szolnoki adat nincs a debreceni katalógusban!

A szépség vonalai. Aktok az Antal-Lusztig-gyűjteményből / The lines of beauty. Nudes in the Antal-Lusztig Collection. DVD. Szerkesztette: **Eleőd** Ildikó. Szöveg: **Bódi** Katalin, **Kukla**

Krisztián, **Eleőd** Ildikó. Debrecen: MODEM Modern Debreceni Nonprofit Kft.;

Adathordozók.hu; Szűcs Network Hungary Kft., 2012.

Magyar – angol nyelvű, fordította: Matolcsy Kálmán, Kövesi Eszter, Szaffkó Péter

ISBN 978-963-89271-3-2

Kurátor: **Kukla** Krisztián, **Eleőd** Ildikó

Debrecen, MODEM Modern és Kortárs Művészeti Központ. 2011. XII. 1. – 2012. II. 26.

Megnyitotta: **Szentei** Tamás, **Antal** Péter, **Bódi** Katalin

https://mandadb.hu/tetel/14236/A_szepseg_vonalai

Meghívó: 4 lev. ill. Szórólap: Leporelló: 6 p. ill.

Bea csere. d MKEKvt. Cd/850 MeK VI.3. DVD 26=20027363

Ismerteti:

Debreceni Boglárka: Aktok, szexepil és szépségvonalak. MODEM, Debrecen. *Műértő* XV. 2012. I., 1. sz. 9. p., 3 ill.

2012

Jelenetek, jellemek / Scenes characters. Válogatás az Antal-Lusztig gyűjteményből.

[Katalógus, bevezető]: **Zsolnay** László. Szerkesztés: **Bulla** Márta, **Baráz** Csongor Dömötör.

Eger: Művészetek Háza Eger, 2012. 56 p., ill.

Fordítás: Prokai Rózsa

ISBN 978-963-86260-7-3

Kurátor: **Bulla** Márta, **Zsolnay** László

Eger, Zsinagóga Galéria. 2012. II. 14. – IV. 29.

39/2021.ODR.Debrecen

**Idegen Anyag. Szürrealizmus a valóság vonzásában. Válogatás az Antal-Lusztig-gyűjteményből*

Kurátor: **Hornyik** Sándor

Debrecen, Modem Modern Kortárs Művészeti Múzeum. 2012. VI. 16. – XII. 31.

<http://www.modemart.hu/?component=kiallitasok&id=1986392231>

Ismerteti:

<http://www.avorospostakocsi.hu/2012/06/07/idegen-anyag-%E2%80%99Eszurrealizmus-a-valosag-vonzasaban-valogat-as-antal-lusztig-gyujtemenybol-modem-2012-junius-16-december-31/>

Kácsor Zsolt: Hat és még hatni fog. MODEM. *Népszabadság* LXX. 2012. X. 1. hétfő 230. sz. 14. p., 1 ill.

Rózsa Gyula: Irányzat idézőjelben. Kiállítás. Idegen anyag. „Szürrealizmus” a valóság vonzásában. Modem, Debrecen. *Népszabadság* LXX. 2012. IX. 12. szerda 214. sz. 14. p., 1 ill.

Múzeumkörút... Idegen anyag. *MúzeumCafé* VI. 2012. VIII. – IX., 4. (30.) sz. 13. p. [22 soros kiállításismertetőben említi]

Takács Gábor: Antal Péter. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon / Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century. A bibliographic dictionary.* Előszó **Kieselbach** Tamás, [esszé] **Molnos** Péter. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 55. 306. 527-528. 569. p., 9. ill.: [101.] p., portréja: 527. p.
ISBN 978-615-5199-03-5
Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach
25298/c=00220076

2014

Tájképfestészetünk remekei. Válogatás az Antal-Lusztig-gyűjteményből.

Kurátor: **Gyarmati** Gabriella

Gyula, Kohán Képtár. 2014.V. 24. – IX. 28.

Forrás: *Újratervezés*, 2015-2016. 208.p.

Antal Péter. In: *Kortárs magángyűjtők. TOP 10. Antal Péter, Bodnár Zoltán, Feuer András, Gerő László, Horváth Béla, Karvalits Ferenc, Pados Gábor, Somló Zsolt és Spengler Katalin, Szűcs Ferenc, Vass László.* Főszerkesztő: **Ledényi** Attila. Szerkesztő: **Olajos** Anna. Budapest: EDGE Communications; Pátria Nyomda, [2014]. 12-15. p., 7 ill.
ISSN 2061-1293
24076/8=10243355

P. Szabó Ernő: A gyűjtemény kötelez. Beszélgetés Antal Péterrel [*A fenséges geometriája*]
MODEM, Debrecen, 2014. IX. 14.-ig. *Új Művészet* XXV. 2014. VIII., 8. sz. 62-65. p., 6 ill.

2015

Újratervezés. Válogatás az Antal-Lusztig gyűjteményből / RE-planning. A selection from the Antal-Lusztig collection.* A katalógust szerkesztette és a bevezető tanulmányt írta **Nagy T. Katalin. A szerkesztő munkatársa **Eleőd** Ildikó. Debrecen: Déri Múzeum – MODEM Modern és Kortárs Művészeti Központ; Alföldi Nyomda, 2016.

Olvasószerkesztő: Koroknai Edit

Magyar – angol nyelvű, fordítás: Csonka Ágnes

ISBN 978-615-5560-03-3

Kurátor: **Nagy T.** Katalin, főmunkatárs: **Eleőd** Ildikó, munkatársak: **Szabó** Zsuzsa, **Szoboszlai** Lilla

Debrecen, MODEM Modern és Kortárs Művészeti Központ. 2015. VII. 11. – 2016. IV. 17.

Debrecen 16/23=0022901.olvasó.x

Ismerteti:

Hernádi Miklós: Antal Péter személyes képzőművészeti gyűjteménye. *Újratervezés – Re-planning.* Válogatás az Antal-Lusztig Gyűjteményből. Szerkesztette és a bevezető tanulmányt írta Nagy T. Katalin. Déri Múzeum – MODEM, 2016. *MúzeumCafé* X. 2016. VII-VIII., 3. (53.) sz. 22-24. p. [említi]

https://adt.arcanum.com/hu/view/MuzeumCafe_10_2016/?query=%22Czimra%20Gyula%22&pg=606&layout=s

Nagy T. Katalin: A Déri Múzeum időszaki kiállításai 2015-ben. *Újratervezés / Re-planning.* Válogatás az Antal-Lusztig gyűjteményből, MODEM, 2015. július 11-2016. április 17. *A Debreceni Déri Múzeum kiadványai*, 87. / *A Debreceni Déri Múzeum Évkönyve*, Debrecen 2016. 137-138. p., 2 ill.

https://library.hungaricana.hu/hu/view/MEGY_HAJB_DERI_2016/?query=Czimra&pg=138&layout=s

Rózsa Gyula: Igazi helyi erő. Kiállítás. Kuriózumok Debrecenben. *Népszabadság* LXXIII. 2015. X. 3. szombat 232. sz. 12. p., 4 ill.

2016

GÉM / GAMEkapocs. Művek az Antal-Lusztig-gyűjteményből képzőművészeti, irodalmi, zenei párhuzamokkal és reflexiókkal / GEM / GAMEclip. Works from the Antal-Lusztig collection with parallels and reflections from art, literature and music.* A katalógust szerkesztette és a bevezető tanulmányt írta a kiállítás kurátora: **Nagy T. Katalin. Debrecen: Déri Múzeum – Modem Modern és Kortárs Művészeti Központ; Alföldi nyomda, 2016.

Olvasószerkesztő: Koroknai Edit

Magyar – angol nyelvű. Angol fordítás: Csonka Ágnes

Debrecen, Modem Modern és Kortárs Művészeti Központ. 2016. VI. 4. – 2017. I. 08.

ISBN 978-615-5560-08-8

Debrecen 16/=

Megnyitotta: **Papp László, Pataki Gábor, Nagy T. Katalin**

<http://tiszatajonline.hu/?p=96984>

Ismerteti:

GÉM/GAMEkapocs. Művek az Antal-Lusztig-gyűjteményből képzőművészeti, irodalmi, zenei párhuzamokkal és reflexiókkal. 2016. június 4-től december 31-ig. *A Debreceni Déri Múzeum Évkönyve / Annales Musei Debreceniensis de Friderico Déri nominati*, Debrecen 2007. 195-196. p. 1 ill. (A Debreceni Déri Múzeum kiadványai, 88.) [nem említi nevet] Fi 531=10266448.x

2017

GÉM // GAMEkapocs. Művek az Antal-Lusztig-gyűjteményből képzőművészeti, irodalmi, zenei és táncművészeti párhuzamokkal és reflexiókkal / GEM//GAMEclip. Works from the Antal-Lusztig collection with parallels and reflections from art, literature, music and dance.* A katalógust szerkesztette és a bevezető tanulmányt írta a kiállítás kurátora: **Nagy T. Katalin. Debrecen: Déri Múzeum – Modem Modern és Kortárs Művészeti Központ; Alföldi Nyomda, 2017.

A kurátor asszisztense: Keresztesi Róbert

Olvasószerkesztő: Koroknai Edit

Magyar – angol nyelvű, fordítás: Csonka Ágnes

Debrecen, Modem Modern és Kortárs Művészeti Központ. 2017. II. 12. – V. 28.

ISBN 978-615-5560-10-1

Debrecen 16/28=10253780

<http://www.modemart.hu/kiallitas/202/>

Ismereti:

Eged Dalma: Hogy mi mihez fordul. Gémkapocs-kiállítás, másodszer. *MODEM*, Debrecen, 2017. II. 8. – V. 28. *Új Művészet* 2017. IV., 4. sz. 19-21. p., 5 ill.

2018

Az Antal-Lusztig gyűjtemény I. Barcsay, Vajda, Ámos, Korniss, Anna, Bálint / The Antal-Lusztig collection I. Barcsay, Vajda, Ámos, Korniss, Anna, Bálint. A kötetet szerkesztette és a bevezető tanulmányt írta: **Nagy T. Katalin.** A szerkesztő asszisztense: **Keresztesi Róbert.** Debrecen: Déri Múzeum; Alföldi Nyomda, 2017.

Olvasószerkesztő: **Borus Judit**

Magyar – angol nyelvű, angol fordítás: **Csonka Ágnes**

ISBN 978-615-5560-16-3

Debrecen 16/26=10253730

Fátyolsáv fények, csurranó színek. Barcsay Jenő, Bálint Endre, Vajda Lajos, Ámos Imre, Korniss Dezső, Anna Margit művei az Antal-Lusztig-gyűjteményből

Kurátor: **Nagy T. Katalin**

Debrecen, MODEM Modern és Kortárs Művészeti Központ. 2018. III. 10. – VIII. 26.

Ismerteti:

Fátyolsáv fények, csurranó színek. *Artkalauz, kiállítási magazin 2018. március-június*. VIII. 2018. 1. sz. 10. p. 3. ill.: hátsó borítón is

Kalendárium. Fátyolsáv, csurranó színek, MODEM, Debrecen. *MúzeumCafé XII*. 2018. V. – VI. 2. (65.) sz. 26-27. p.

Fátyolsáv fények, csurranó színek. *Műértő XXI*. 2018. V. 5. sz. 3. p. [8 sorban]

Abafáy-Deák Csilla – Kölüs Lajos: „Fátyolsáv fények, csurranó színek”. Válogatás az Antal-Lusztig-gyűjteményből. In: *tiszatajonline.hu* 2018. VII. 22.

<https://tiszatajonline.hu/kepzomuveszet/fatyolsav-fenyek-csurrano-szinek/>

Gréczi Emőke: Öt plusz egy. Válogatás az Antal-Lusztig-gyűjteményből, MODEM.

Artmagazin XVI. 2018. 5. (106). sz. 50-54. p., 11 ill.

2019

Bánó András – Antal Péter: *A műgyűjtő. Beszélgetőkönyv*. Szerkesztette: **Maklár Kálmán**. Előszó: **Nagy T. Katalin**. Budapest: Kálmán Maklár Fine Arts; Pauker Nyomda, 2019. 373 p., ill.

A szerkesztő munkatársa: Czákó Mariann, Fukk Enikő, Istók Márta, Soós Éva

Olvasószerkesztő: Borus Judit

ISBN 978-963-89441-6-0

ISBN 978-963-89441-6-0

274/2019SzM. MNG Kvt. C 10516 = 20036463

Tisztelt Németh Lajos professzor! Az Antal-Lusztig-gyűjtemény 50 éves! / Dear Professor Lajos Németh. A katalógus szerkesztője és a kiállítás kurátora: **Nagy T. Katalin**. [Bevezető]: **Antal Péter**. Debrecen: Déri Múzeum; Kapitális Nyomda, 2019.

Angol fordítás: **Csonka Ágnes**

Olvasószerkesztő: **Borus Judit**

ISBN 978-615-5560-24-8

Debrecen 16/32=10270806

Debrecen, MODEM Modern és Kortárs Művészeti Központ. 2018. XII. 1. – 2019. II. 17.

Ismerteti:

Pataki Gábor: Vonzások és választások. Tisztelt Németh Lajos professzor! Az Antal-Lusztig-gyűjtemény 50 éves! MODEM, Debrecen, 2018. XII. 1. – 2019. II. 17. *Új Művészet* 2019. II., 2. sz. 9-13. p., 8 ill. borítón is

Apponvi Antal gróf gyűjteménye

*Auction. Wien, 1818.

Back Bernát, begavári (Szeged 1871. XI. 4. – Gyón, Dabas 1953. I. 7.), üzletember, politikus, mecénás, műgyűjtő

2017

***Verő Mária:** Back Bernát, gyűjtő és mecénás. *Ars Hungarica XLIII*. 2017. 87-113. p. ill.

„Opus Mirabile”-elismerés, Budapest, MTA Székház. 2018. VI. 8.

Bäcker Béla gyűjteménye (grafikai lapok)

2012

Takács Gábor: Bäcker Béla. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century. A bibliographic dictionary.* Előszó **Kieselbach Tamás**, [esszé] **Molnos Péter**. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 59-60. p.
ISBN 978-615-5199-03-5
Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach
252986c=00220076

Bánó András gyűjteménye

2006

Ébli Gábor: Városkép, női arc, levél. Bánó András gyűjteménye. *Szalon X.* 2006. 1. sz. 34-38. p. 10 ill. [említi]
ÉbliKvt.x

Batthyány-család

1912

Farkas Zoltán: Az elpusztult Batthyány gyűjtemény. *Vasárnapi Újság* LIX. 1912. I. 14. 2. sz. 28. p. 2 ill.

1973

Katona Imre: A Batthyányak műkincsei és az 1912-es vasvármegyei műtörténeti kiállítás (Adatok a Vas megyei műgyűjtés történetéhez) = Die Kunstschatze der Familie Batthyány und die kunstgeschichtliche Ausstellung vom Jahre 1912 des Komitat Vas. *Savaria, A Vas Megyei Múzeumok Értesítője*, Szombathely 4. 1966-1970. (1973). 311-336. p. 4 ill. német nyelvű kivonattal
Brueghel Szépművészeti Múzeum K Inv.Nr.51.2829.

2012

Takács Gábor: Batthyány ... In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century. A bibliographic dictionary.* Előszó **Kieselbach Tamás**, [esszé] **Molnos Péter**. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 72-74. [104.] p., 2 ill.: 14-15.
ISBN 978-615-5199-03-5
Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach
252986c=00220076

2018

Mecénás Batthyányak, konferencia
Budapest, MTA Könyvtára – Díszterem. 2018. V. 30.
Rendezte: Batthyány Családi örökség Alapítvány – MTA
Előadók: Oborni Teréz, Batthyány-Schmidt Margit, J. Újváry Zsuzsanna, Monok István, Herrman Róbert, Hursán Szabolcs

Beczközi-Bíró Henrik gyűjtemény (1866-1937)

1934

Beczközi Bíró Henrik gyűjteménye (első sorozat). [Előszó]: **Lázár Béla**. Budapest: Az Ernst-Múzeum kiadása; Légrády Testvérek nyomdaipari műintézete, 1934. 22, [2] p., [10] t. (Az Ernst-Múzeum kiállításai, 148.)
Rendezte: **Ernst Lajos**, **Lázár Béla**
Budapest, Ernst Múzeum. 1934. X.

Budapest 44/14.coll.31

Ismerteti:

Elek Artúr: Beckói Biró Henrik, a gyűjtő. *Ujság* X. 1934. X. 6. szombat 226. sz. 8. p. 440/2010.OSzK.x

Új közlés: Beckói Biró Henrik, a gyűjtő. Kritika a gyűjtőről. In: *Művészek és műbarátok. Válogatott képzőművészeti írások*. Szerkesztette, a jegyzeteket és a névmutatót készítette: **Tímár** Árpád. Budapest: MTA Művészettörténeti Kutató Intézet; Argumentum Kiadó nyomdaüzeme, 1996. 194-196. 291. p.

ISBN 963 7381 60 0

19191=116981.x

Lehel Ferenc: Krónika. A Beckói-Biró-gyűjtemény. *Nemzeti Művészet. Lehel Ferenc naplójegyzetei* 1934. 4. sz. 63. p.

[Ernst Múzeum kiállítása kapcsán, Beckói-Biró Henrik – Petrovics Elek

szerezményeként – a Szépművészeti Múzeumnak ajándékozott műveiről is]

Budapesti hírek. Beckói-Biró Henrik gyűjteményének kiállítása. *Forum*, Pozsony IV. 1934. 10. sz. 326. p.

1937

Lázár Béla: *A Beckói-Biró Henrik-gyűjtemény*. Az előszót írt **Csánky** Dénes. Budapest: Beckói Biró Henrik kiadása; Athenaeum Rt nyomda, 1937. 80 p. 1, LX t.

4430

Ismerteti:

Farkas Zoltán: Képzőművészet. *Nyugat* XXX. 1937. VII. 7. sz. 70-71. p.

k. b.: Dr. Lázár Béla: Beckói Biró Henrik gyűjteménye. *Művészet* II. 1937. 8-9. sz. 94. p.

Lehel Ferenc: A Beckói Biró gyűjteményt dúsan illusztrált könyvben ismerteti Lázár Béla. *Nemzeti Művészet. Lehel Ferenc naplójegyzetei* 1934. 9-10. sz. 148. p.

Spectator: A Beckói Biró Henrik-gyűjtemény. *Magyar Művészet* XIII. 1937. 7-8. sz. 263-264. p.

1941

b. b.: In memoriam. Beckói Biró Henrik. *Művészet* VI. 1941. 42. sz. 86. p.

2012

Takács Gábor: Biró (Beckói Biró) Henrik. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century. A bibliographic dictionary*. Előszó **Kieselbach** Tamás, [esszé]

Molnos Péter. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 85. p.

ISBN 978-615-5199-03-5

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach

252986c=00220076

Bélai György, műgyűjtő, az Artchívum – művészeti adatbázis megalkotója, tulajdonosa **2004**

Ébli Gábor: Artchívum. Művészettörténeti kutatás és műgyűjtés a 21. század jegyében [Bélai György]. *Artmagazin* II. 2004. VII., 3. sz. 68-71. p. 7 ill.

http://artmagazin.hu/artmagazin_hirek/artchivum_.150.html?pageid=119

Beöthy Zsolt (1848-2004) irodalomtörténész

2012

Takács Gábor: Beöthy Zsolt. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century. A bibliographic dictionary.* Előszó **Kieselbach Tamás**, [esszé] **Molnos Péter**. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 80. p.
ISBN 978-615-5199-03-5
Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach
252986c=00220076

2018

Szilágyi János György: 618. [levél] 1980. április 21 (?) SzJGy, Stockholm – N. N. In: *Örvények fölé épülő harmónia. Interjúk, dokumentumok, levelek. 2. Levélben többet. Szilágyi János György személyes levelezése (1927-2011).* Összegyűjtötte és sajtó alá rendezte: **Komoróczy Géza**. Budapest: Gondolat Kiadó – Szépművészeti Múzeum; Pauker Nyomda, 2018. 619. p. (Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts / A Szépművészeti Múzeum Közleményei – Supplementum, 2. I. II. ISSN 0133-5545)
Kiadói szerkesztő: **Böröczki Tamás**
ISBN 978-963-693-897-0
<http://gondolatkiado.hu/subpages/orvenyek>
<http://www.gondolatkiado.hu/orvenyek>
Letöltés: 2018. XI. 23.
21939/2.I.II.=10242961, 10242963

Biehn János / Hans Biehn (Dresden 1858. IX. 15. – Budapest 1941. XI. 20.)

mérnök, gyáros, gyűjtő

2019

Juhász Sándor: Gyűjtő és támogató. Adalékok Biehn János egykori műtárgyaihoz. *Műértő* XXII. 2019. VII. – VIII. 7-8. sz. 12. p. 3 ill.

Bozsó-gyűjtemény

2008

Bozsó Gyűjtemény. Munkácsy kortársai. A magyar modernizmus kezdetei. Kecskemét: Bozsó Gyűjtemény, 2008. 4 p. 15 ill.
A kiállítás rendezője: **Papp Katalin**
A kiállítás kurátorai, írások: **Borus Judit**, **Papp Katalin**, ifjú **Bozsó János**, **Loránd Klára**
Kecskemét, Bozsó gyűjtemény. 2008. II. 16. – IV. 27.
[MNG gyűjteményéből is volt kölcsönzés]
www.bozso.net

Böhm József Dániel (Szepes-Olaszi 1784 - 1865)

Cs. Kir. udvari vésnök, a bécsi pénzverde érem-mintázó osztályának igazgatója, műgyűjtő
1865

Böhm József és mű-gyűjteménye. *Vasárnapi Újság* XII. 1865. X. 22. 43. sz. 541. p. 1 ill.
[Henszlmann Imre előadása az Akadémián Böhm József Dániel éremművészről]

1908

***Elek Artúr:** A magyar éremszobrászat öregjei és ifjai. *Művészet* VII. 1908. 3. sz. 169-177.p.

2012

Takács Gábor: Böhm József Dániel. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to*

early 21st century. A bibliographic dictionary. Előszó **Kieselbach** Tamás, [esszé] **Molnos** Péter. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 92. p.
ISBN 978-615-5199-03-5
Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach
252986c=00220076

Brunsvik-gyűjtemény, Buda

**Gemälde-Galerie der Grafen Brunsvik de Korompa.* Aukcion. Wien, Dorotheum, 1902. XI.
25. ill.
2 pl.

*A Brunsvik-képtár. *Magyar Hírlap* 1902. XI. 28.
Forrás: *Művészet* I. 1902. 6. sz. 436-440. p. **21/2014.OSzK**

2012

Takács Gábor: Brunsvik ... In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century. A bibliographic dictionary.* Előszó **Kieselbach** Tamás, [esszé] **Molnos** Péter. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 94-95. p.
ISBN 978-615-5199-03-5
Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach
*25298/c=00220076

Budai György (1953 – 2007) jogász, közgazdász, gyűjtő

2007

Ébli Gábor: Értetni vagy megérteni. Budai György – a mecénás és a gyűjtő. *Műértő* X. 2007. IV. 4. sz. 11. p. 2 ill.
[Megemlékezik a Szépművészeti Múzeumnak ajándékozott műtárgyakról is]

2012

Takács Gábor: Budai György. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary.* Előszó = preface: **Kieselbach** Tamás, [esszé = essay]: **Molnos** Péter. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 96. p. [3 sorban]
ISBN 978-615-5199-03-5
Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros** Ilona
Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács** Gábor
Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan** Ferenc
Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach
25298=00205744

Dános Géza műgyűjteménye

1929

*[**Gyöngyösi** Nándor?] Gy. N.: Dános Géza gyűjteménye. *Képzőművészet* III. 1929. 89. p.

2004

Kulcsár Anna: Az államé Dánosék harminc képe. Tárgyalják a Hatvany és a Herzog család hagyatékának ügyét is. *Magyar Hírlap* XXXVII. 2004. IV. 23. péntek 95. sz. 1., 24. p.
193/2014.OSzK.x

Delhaes gyűjtemény

Delhaes István (Budapest 1848. VIII. 19. - Bécs 1901. III. 11.; 1901 IV. 18.: Szendrei, 1915. és Fuchs, 1972.) **festő, restaurátor, gyűjtő**

1881

Reviczky Péter: Művészeti pályadíjak. *Képzőművészeti Szemle* 1881. V. 65-67. p.

[Említés: Delhaes István: Mátyás király c. művét is példának hozza a történeti művek között, amelyek nem lettek jutalmazva]

220/2011.04.OSzK.x

-Műcsarnok. 1881. (Mátyás király fogadja a bécsi polgárok hódolatát)

1901

Egy ismeretlen mecénás. *Budapesti Hírlap* XXI. 1901. XII. 19. csütörtök 349. sz. 4. p.
219/2011.04.OSzK.x

Delhaes műkincsei. *Műcsarnok* IV. 1901. X. 30. 26. sz. 338. p.

[Delhaes végrendelete értelmében műgyűjteménye az Iparművészeti Múzeumba, és az Országos Képtárba kerül]

Nemzeti kultúra. *Magyar Nemzet* XX. 1901. XI. 6. péntek 303. sz. 1-2. p.

A Delhaes-gyűjtemény. *Magyar Nemzet* XX. 1901. XII. 8. vasárnap 305. sz. 9. p.

* *Vasárnapi Újság* XLVIII. 1901. 282. p.

Egy bécsi festő hagyatéka magyar múzeumoknak. *Vasárnapi Újság* XLVIII. 1901. VI. 30. 26. sz. 424. p.

1902

* *A Magyar Nemzeti Múzeum múltja és jelene*. Budapest: 1902.
149, 166, 175. p. arcképével.

A Magyar Nemzeti Múzeum jubileuma... A Nemzeti Múzeum régiségtára... A Magyar Nemzeti Múzeum néprajzi osztálya. *Vasárnapi Újság* XLIX. 1902. XI. 23. 47. sz. 761-770. p. 19 ill.

-es-: Stefan Delhaes. *Pester Lloyd* XLV. 1902. I. 17. Freitag Nr. 15. 2-3.p.
Forrás: M.1902. 445/2012.OSzK.CD.x

G-n. Delhaes István hagyatéka. *Numizmatikai Közlöny* I. 1902. 49-50. p.
218/2011.04.MNM.x

N. G.: A Delhaes-gyűjtemény s egyéb régiségek a Nemzeti Múzeumban. *Vasárnapi Újság* XLIX. 1902. XI. 30. 48. sz. 784-786. p. 5 ill.

Vay Sándor, gróf: Delhaes Pista. *Pesti Hírlap* XXIV. 1902. I. 16. csütörtök 15. (7656.) sz. 7-8. p.
221/2011.04.OSzK.x

* *Magyar Iparművészet* 1902. 41-42. p.

1906

Gohl Ödön: Delhaes István emlékezete. *Numizmatikai Közlöny* V. 1906. 4. sz. 117-122. p. 7 ill.

218/2011.04.MNM.x

1910

Delhaes István emlékkiállítás. XIX. századbeli külföldi művészek rajzai, vízfestményei és olajvázlatai a Delhaes-hagyatékából. [Katalógus, bevezetés:] **Meller** Simon. Budapest; Szépművészeti Múzeum; Hornyánszky V. cs. és kir. udvari Könyvnyomdája, 1910. 20 p. (Az Orsz. Magy. Szépművészeti Múzeum kiadványai, 18. – A Grafikai Osztály kiállításai, [11]10.)

1910. XI.

Delhaes 1845-1901

Budapest 7/11.coll.3=69443

Ismerteti:

Lengyel Géza: Száz évvel ezelőtt. A Delhaes-hagyaték képei. *Nyugat* III. 1910. XII. 1. 23. sz. 1745-1747. p.

Rózsaffy [Dezső] Didier: Chronique des beaux-arts. Tableaux de Ladislas de Paál.

(Könyves Kálmán.) La Collection Delhaes. (Musée des Beaux-Arts.) Les tableaux de M. Nemes. (Musée des Beaux-Arts.) Œuvres d'Ernest Tibor. (Művészház.)

Exposition d'hiver. (Műcsarnok.) *Revue de Hongrie* Anné III. T. VI. 1910. XII. 15.

681-686. p. Forrás: *Művészet* 1911. 48. p.63/2010.06.23.OSzK.x. Fi 493 Nincs meg a II. félév!

Két kiállítás a Szépművészeti Múzeumban. *Világ* I. 1910. XI. 13. vasárnap 196. sz. 12-13. p.

30/2009.02.24.OSzK.x

1914

* **Peregriny** János: *Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum állagai.*

III. rész. Új szerzemények. [lezárva: 1913. XII. 31.] Budapest: Országos Magyar Szépművészeti Múzeum, 1914.

1. füzet: VII,821,2 p.

a. Festmények. 1-662. p.

b. Festmények módjára kezelt műtárgyak. 663-821. p.

Budapest 3/2.a.III.1=68819

Peregrini, Johann. In: *Das geistige Ungarn. Biographisches Lexikon.* 2. Herausgegeben von Oscar von **Krücken** und Imre **Parlagi**. Wien; Leipzig: Wilhelm Braumüller K. K. Universitäts-Verlagsbuchhandlung Gesellschaft M. B. H., 1918. 364-365. p. [57 sorban]

129/2016.ODR.OGy.Kvt.x

1915

Delhaes István. In: **Szendrei** János – **Szentiványi** Gyula: *Magyar képzőművészek lexikona.*

Magyar és magyarországi vonatkozású művészek életrajzai a XII. századtól napjainkig. 1.

Abádi-Günther. Budapest: M[agyar] Kir[ályi] Vallás- és Közoktatásügyi Minisztérium, 1915. 364-365. p.

2784= 00000046

**Magyar Iparművészet* 1915. 173. p.

1957

**Österreichisches biographisches Lexikon.* 1. Wien, 1957.

1964

***Pogány-Balás** Edit: Quatre aquarelles de Giacinto Gigante et Gonsalvo Carelli. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 1964. 99-106., 170-174. p. ill.

1965

*MML. 1. 1965.

1970

Géber Antal: Delhaes István (1843-1901). In: *Magyar gyűjtők*. Budapest, 1970. január 15. 1-2. [Közreadja, bevezető, megjegyzések: **Tóth** Melinda]. Budapest: Sokszorosítás, 1970. I.: 128. p.

Bibliofil, eredeti gépelt kézirat és helyenként gépírásos másolatok. Tóth Melinda és másoktól kézírásos kiegészítésekkel

Szépművészeti Múzeum Könyvtára 15331/1=00049984 és 15331/2=00049985 raktári jelzeten

1972

Delhaes, Istvan (Stephan). In: **Fuchs**, Heinrich: *Die österreichischen Maler des 19. Jahrhunderts*. Band 1. A-F. Wien: Dr. Heinrich Fuchs Selbstverlag, 1972. K 64. p. [16] sorban

1979

***Schmidt**, R.: *Österreichisches Künstler-Lexikon*. 5. Wien, 1979.

1986

Rajzok 19-20. század. Időszaki kiállítás. Szépművészeti Múzeum Grafikai Gyűjtemény. A kiállítást rendezte és az ismertetőt írta: **Kaposy** Veronika. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Zalaegerszeg: MAHIR – Zalai Nyomda, 1986. [4] p. 38 ill.

A kiadványt szerkesztette: **Zentai** Lorándné

Felelős kiadó: **Szabó** Miklós

1986. VI. 27. – X. 12.

Meghívó: 2 lev. 1 ill.

Megnyitja: **Csorba** Géza

[Delhaes István, Majovszky Pál, Meller Simon a modern rajzgyűjtemény megalapítói arcképeivel]

Budapest 7/31.b=7485

Ismereti:

Kaposy Vera: Zeichnungen aus dem 19./20. Jahrhundert. Museum der Bildenden Künste. *Budapester Rundschau* XX. 1986. VII. 28. Nr. 30. 9. p. 2 ill.

277/2011.05.03.OSzK.x

[**P. Szabó** Ernő] (**p.sz.e.**): Rajzok a 19-20. századból. *Budapest* XXIV. 1986. XII. 12. sz. 3. p. 1 ill.

Szatmári Gizella: Kiállítási kalauz. 19-20. századi rajzok a Szépművészeti Múzeum gyűjteményében. *Népszava* CXIV. 1986. IX. 12. péntek 215. sz. 6. p.

278/2011.05.03.OSzK.x

P. Szűcs Julianna: Száz modern grafika. Kiállítás a Szépművészeti Múzeumban. *Népszabadság* XLIV. 1986. VII. 12. szombat 163. sz. 13. p. 4 ill.

279/2011.05.03.OSzK.x

1988

Biblia Pauperum és előtte a Vita et Passio Christi képei a Szépművészeti Múzeum Kódexében. A tanulmányokat, a jegyzeteket és a képaláírásokat **Wehli** Tünde, **Zentai** Loránd írta.

Budapest: Európa Könyvkiadó; Ságvári Nyomda, Zrínyi Nyomda, 1988. 6, XLV,7 p. 62 színes ill.

ISBN 963 07 4706 5

Delhaes István gyűjteményéből

M 1935, M 1935/a=182630, 182631

Ismerteti:

(-ányi) [**Murányi** Gábor]: *Biblia Pauperum*. Újabb kódex hasonmás kiadásban.

Magyar Nemzet LI. 1988. XI. 15. kedd 272. sz. 4. p.

287/2011.05.OSzK.x

Tarján Tamás: Könyvszemle. *Népszabadság* XLVI. 1988. XI. 15. kedd 272. sz. 7. p.

288/2011.05.OSzK.x

Tóth Sándor: Szegények Bibliája. *Kapu, Független kulturális és közéleti folyóirat* I.

1988. XII. 4. sz. 49. p.

289/2011.05.OSzK.x

Török Gyöngyi: „Képeskönyvek” a XIV. századból. *Könyvvilág* XXXIII. 1988. XII.

12. sz. 14. p.

290/2011.05.OSzK.x

1993

***Czeike**, F.: *Historisches Lexikon*. 2. Wien: 1993.

2000

[**Nováky** Ágnes] Á.No.: Delhaes, István (Stephan). In: *Saur allgemeines Kuntler-lexikon. Die Bildenden Künstler aller Zeiten und Völker*. Band 25. Dayan – Delvoeye. München; Leipzig: K.G. Saur, 2000. 461. p. [18 sorban]

**Magyar Múzeumok* 2002. 3. sz. 38. p.

2006

Az idő sodrában. Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeinek története. Az Iparművészeti Múzeum gyűjtők és kincsek című kiállításához*. Írta: **Ács Pirooska, **Horváth** Hilda, **Lovay** Zsuzsa; szerkesztette: **Pataki** Judit. Budapest: Iparművészeti Múzeum, 2006. 194 p. ill. színes ISBN 963-7098-94-1

Budapest, Iparművészeti Múzeum, 2006. III. 13. – 2007. III. 08.

Budapest 22/193 / I.em.

2012

Takács Gábor: Delhaes István. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary*. Előszó = preface: **Kieselbach** Tamás, [esszé = essay]: **Molnos** Péter. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 125. p.

ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros** Ilona

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács** Gábor

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan** Ferenc

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach

25298=00205744

Delmár Emil gyűjteménye (1876-1959)

1904

(Keletázsiai műkincsek.). *Pesti Hírlap* XXVI. 1904. X. 9. vasárnap 279. sz. 10. p.
Kiállítás: Budapest, Magyar Nemzeti Múzeum. 1904. X. 9. – 30.

1926

Éber László: Delmár Emil plasztikai gyűjteménye. I-II. *Magyar Művészet* II. 1926. 2. sz. 76-90. p. 20 ill. + 6. sz. 317-328. p. 15 ill.

+ V. 1929. 2. sz. 75-91. p.

Ismerteti:

Képzőművészet. *Magyar Művészet ... Ujság* II. 1926. VIII. 17. kedd 186. sz. 11. p.
[említi]

1930

Régi egyházművészet országos kiállítása = Ausstellung alter kirchlicher Kunst. Előszó: **Végh** Gyula. Budapest: Orsz. Magy. Iparművészeti Múzeum, Pátria Irodalmi Váll. és Nyomdai R.-T., 1930. 162, 2 p., 63 t.

Kiadásért felel: Csányi Károly

„*Szent Imre-ünnepségek*”-rendezvény keretében. Fővédnök: Serédi Jusztinián hercegeprimás
Budapest, Iparművészeti Múzeum. 1930. V. 17. IX.

Budapest 22/54=00060444

1939

***Mandach**, C. von: *Kunst und Kunstgewerbe. Privatsammlung vorübergehen Kunstmuseum*, Bern, 1939.

1970

Géber Antal: Dr. Delmár Emil (1876-1959). In: *Magyar gyűjtők*. Budapest, 1970. január 15. 1-2. [Közreadja, bevezető, megjegyzések: **Tóth** Melinda]. Budapest: Sokszorosítás, 1970. I.: 130-135. p., II.: 441. p.

Bibliofil, eredeti gépelt kézirat és helyenként gépirásos másolatok. Tóth Melinda és másoktól kézírásos kiegészítésekkel

Szépművészeti Múzeum Könyvtára 15331/1=00049984 és 15331/2=00049985 raktári jelzeten

1985

A Szépművészeti Múzeum Delmár-gyűjteményéről. *Népszabadság* XLIII. 1985. III. 6. szerda 54. sz. 7. p. [rövid tudósítás az állandó kiállítás rendezéséről, ahol az új szerzeményű Delmár-gyűjtemény már látható lesz]

Hónap műtárgya: Keresztelő Szent János feje, XIV. sz.

1985. V.

Új szerzemény a Delmár-hagyatékból

Rendezte: **Eszlár** Éva

Tervezett 1985. XI. Hónap műtárgya: Kalapos férfi. Új szerzemény a Delmár-hagyatékból.

Forrás: Czére Andrea: 1985. évi kiállítások és műtárgykölcsönzések. Budapest, 1985. III. 6. 3 lev. Gépelt kézirat, ü.sz.nélkül

Ismerteti:

Eszlár Éva: Reneszánsz és barokk szobrok. A régi művészet új kincsei a Szépművészeti Múzeumban. *Új Tükör* XXII. 1985. IV. 21. 16. sz. 24-25. p. 4 ill.

[Új szerzeménye, 1984: Delmár Emil gyűjteménye]

2011.05.FSzEKvt.Á.I.x

Fényes Tamás: A Delmár-gyűjtemény. Kiállítás a Szépművészeti Múzeumban. *Magyar Hírek* XXXVIII. 1985. IV. 27. 9. sz. 19. p. 1 ill.

23/2014.OSzK

Sárvári Márta: Újabb műkincsekkel gazdagodott a Szépművészeti Múzeum. Szoborremek a XIV-XVIII. századból. [Beszélgetés Eszláry Évával]. *Magyar Nemzet* XLVIII. 1985. III. 25. hétfő 70. sz. 11. p.

22/2014.OSzK.x

1986

Európai szobrászat. Szerzemények Delmár Emil gyűjteményéből. Időszaki kiállítás.

Szépművészeti Múzeum Régi Szoborgyűjtemény. A kiállítást rendezte és az ismertetőt írta:

Szmodsiné Eszláry Éva. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Zalaegerszeg: MAHIR – Zalai nyomda, 1986. [4] p. 26 ill.

A kiadványt szerkesztette: **Zentai** Lorándné

Felelős kiadó: **Szabó** Miklós

1986. V. 16. – VIII. 31.

Meghívó: 2 lev. 1 ill.

Megnyitotta: **Mravik** László

Budapest 10/4=85937

Ismerteti:

Acsay Judit: Európai szobrászat. *Új Tükör* XXIII. 1986. VII. 13. 28. sz. 2-3. p. 1 ill.

FSzEKvt.2011.x

Hollósi Éva: Madonnen, Heilige und ein Löwe. Europäische Bildhauerkunst vom 14. bis 18. Jahrhundert. *Budapester Rundschau* XX. 1986. VII. 21. Nr. 29. 9. p. 2 ill.

38/2014.OSzK.x

K[ádár] M[árta]: Figyelmébe ajánljuk. Európai szobrászat. *Élet és Tudomány* XLI.

1986. V. 23. 21. sz. 663. p.

FSzEKvt.2011.x + teljes szám

Kádár Márta: A mecénás. Hazatalált műtárgyak. *Magyarország* XXIII. 1986. VI. 29. 26. (1169.) sz. 26. p. 1 ill.

37/2014.OSzK.x

Losonci Miklós: Európai szobrászat. Pokolhegy, Pásztor, Androméda. *Vasárnapi Hírek* II. 1986. V. 18. vasárnap 20. sz. 7. p.

42/2014.OSzK.x

Székely András: A Delmár-gyűjtemény. Kiállítás a Szépművészeti Múzeumban.

Népszabadság XLIV. 1986. VIII. 4. hétfő 182. sz. 7. p. 3 ill.

39/2014.OSzK.x

***Tasnádi** Attila: A Delmár-hagyaték a Szépművészeti Múzeumban. *Népszabadság*

1986. V. 23. 6. p.

40/2014.OSzK: nincs ott /2011.09.OSzK.

Wagner István: Szobrok sorsa... valahol Európában. *Magyar Hírlap* XIX. 1986. VI. 12. csütörtök 137. sz. 7. p. 3 ill.

41/2014.OSzK.x

1989

Mravik László: Védett-e, ami védett? Avagy: hasznos-e az országnak a műgyűjtés? *Kritika* XXVII. 1989. IX. 8. sz. 10-15. p. 9 ill.

16398/1=00006012x

1990

Mravik László: Delmár Emil hányatott sorsú gyűjteménye. *Belvedere* II. 1990. 5. sz. 4-9. p. 7 ill.

2004

Várnai Vera: Delmár Emil letétbe tett műkincsei. *Népszabadság* LXII. 2004. IX. 16. csütörtök 217/2. sz. 11. p. 2 ill.

2009

Fajcsák Györgyi: *Kínai műgyűjtés Magyarországon a 19. század elejétől 1945-ig.* Budapest: Hopp Ferenc Kelet-ázsiai Művészeti Múzeum; Eger: M-Print Ltd., 2009. 304 p. 70 ill. színes is (Bibliotheca hungarica artis asiaticae, ISSN 2061-0351)
ISBN 978-963-87548-7-5

A kötete szerkesztette: **Bodnár Zita**
Felelős kiadó: **Renner Zsuzsanna**
24490/2=171662-00205115
138-140. p.

Rózsavölgyi Andrea: Delmár Emil magángyűjteménye svájci források tükrében. In: *Lymbus, magyarságtudományi forrásközlemények* 2009. 221-230. p.

http://epa.oszk.hu/01500/01500/00007/pdf/lymbus_2009_12Rozsa.pdf

Budapest: Magyar Országos Levéltár, főszerkesztő: **Újváry Gábor**
Delmár gyűjtemény felbomlása. 271-282. p.

2010

Rózsavölgyi Andrea: Delmár Emil műgyűjtő művészettörténeti kapcsolatai = The privat collector Emil Delmár's connection with art history. In: *Ars perennis. Fiatal művészettörténészek II. konferenciája Budapest, 2009. CentrArt művészettörténeti műhely tanulmányok. Primus gardus tanulmányok = 2nd Conference of young art historians Budapest, 2009. CentrArt arthistorical workshop studies. Primus gradus studies.*
Szerkesztette = editor in chief: **Tüskés Anna.** Budapest: CentrArt Egyesület, 2010. 177-181. p. 3 ill.

ISBN 978-963888250-9

Fiatal Művészettörténészek II. Konferenciája, Budapest, 2009. XI. 27-28.

[Hoffmann Edith (árnyékrajza is) közös kirándulásairól is; Petrovics Elek]
25081=00202706

Rózsavölgyi Andrea: Delmár gyűjtemény felbomlása. In: *Lymbus, magyarságtudományi forrásközlemények* 2010. 271-282. p.

http://epa.oszk.hu/01500/01500/00008/pdf/lymbus_2010_271-282-Rozsavolgyi.pdf

Budapest: Magyar Országos Levéltár, főszerkesztő: **Újváry Gábor**

2012

Takács Gábor: Delmár Emil. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary.* Előszó = preface: **Kieselbach Tamás,** [esszé = essay]: **Molnos Péter.** Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 126. p.

ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros Ilona**

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács Gábor**

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan Ferenc**

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet,* Kieselbach

25298=00205744

2017

Mravik László: Közel múlt. Magyarország kirablása. 2. Zsidó műtárgyak „megőrzése”. *InterPress Magazin, a gondolkodó ember lapja* XXXVII. 2017. I. 1. sz. 16-30. p. 13 ill. [említi]

Rózsavölgyi Andrea: A plan up in smoke. Brief history of an unrealised bequest. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 122. 2017. [2018]. 261-266. p. 2 ill. [Delmár Emil – Pigler Andor levélváltása Lotz Károly művével kapcsolatban. 519/1935 sz.i. SzM Irattár]

Dévényi Iván (Budapest 1929 – Esztergom 1977) tanár, művészeti író, kritikus, műgyűjtő

1970

Dévényi Iván: Gyűjteményem. *Műgyűjtő* II. 1970. 3. sz. 10-12. p., 3 ill. [említi]

1977

**Dévényi Iván műgyűjteménye, 1977. Múzeumi Képtár, Győr.* A kiállítást rendezte, előszó:

Salamon Nándor. Győr: [Xantus János Múzeum]; Széchenyi Nyomda, 1977.

Győr, Xantus János Múzeum Képtára. 1977. VII. 7.

Megnyitotta: **Németh** Lajos

Győr 8/2.a=.10263028.x; 497/2016.MNG.kvt.Győr 11=20118904.x

Forrás:

Az év kiállításai. In: *Művészet 77. Az évkönyv forrásanyaga a Művészet című folyóirat 1977-es évfolyama, válogatás a napilapok és a folyóiratok képzőművészeti írásából, az évkönyv számára írott tanulmányok.* Főszerkesztő: **Rideg** Gábor. Sajtó alá rendezte: **Mezei** Ottó.

Budapest: Corvina Kiadó; Zrínyi Nyomda, 1978. 236. p. [3 sorban]

Felelős szerkesztő: **Bartholy** Eszter

ISSN 0133-6061

Fi 2164=00016401

Ismerteti:

(is): Magángyűjtemény a közönség előtt. *Dolgozók Lapja*, Komárom XXX. 1977. VII. 23. szombat 172.sz. 4. p., 3. ill.

Németh Lajos: Kiállítás egy magángyűjtemény anyagából. *Vigilia* XLII. 1977. X., 10. sz. 710-711. p. [?]

1978

Salamon Nándor: Magángyűjtemények közszemlén. Dévényi Iván műgyűjteménye. *Művészet* XIX. 1978. IV., 4. sz. 2-7. p. 11 ill. borítón is

Salamon Nándor: Műgyűjtemény a Monteverdi utcában. Látogatóban Dévényi Iván esztergomi otthonában. *Új Forrás – Komárom megyei antológia*, Tatabánya 1978. 3. sz. 85-92. p. 4 ill.

FSzEKvt. KK-e-olvasó 7-1084

1983

Az esztergomi Dévényi gyűjtemény kiállítása. [Katalógus]: **Mucsi** András. Esztergom: Balassi Bálint Múzeum; Dorog: Generalart Dorogi Nyomda, 1983. 35, [2] p. ill. 181 mű

Angol nyelvű kivonattal

Borítócím: *Az esztergomi Dévényi gyűjtemény*

Rendezte: **Mucsi** András

Esztergom, Balassi Bálint Múzeum – régi Megyeháza. 1983. VI. 4.

Megnyitotta: **Németh** Lajos

Meghívó 1 lev. [Hung.x]
154/2021.MKEKvt.x.

Mucsi András: „Képek és könyvek között...” Dévényi Iván, az esztergomi műgyűjtő. *Limes*, Tatabánya VI. 1993. 3-4. (13-14.) sz. 57-67. p. 6 ill.

1993

20. századi magyar művészet Dévényi Iván gyűjteményéből. A kiállítást rendezte, katalógust szerkesztette és tervezte: **Csaplár** Ferenc. [Szöveg] **Bodri** Ferenc, **Csaplár** Ferenc, **Mucsi** András, **Mravik** László. Budapest: Kassák Emlékmúzeum és Archívum, 1993. 24 p. ill.

Angol nyelvű kivonattal

ISBN 963- 04-3506-3

Rendezte: **Csaplár** Ferenc

Budapest, Zichy Kastély – Kassák Emlékmúzeum és Archívum. 1993. X. 10. – XII. 5.

Megnyitotta: **Mojzer** Miklós

Meghívó 1 lev. Hung.x

Budapest 104/6.a=00107213

KD és AM még több! Ismerteti:

Mojzer Miklós: A központ pereme. XX. századi magyar művészet Dévényi Iván gyűjteményéből. Kiállítás a Kassák Múzeumban. (Elhangzott a Kassák Múzeumban 1993. október 10-én.) *Új Művészet* V. 1994. II., 2. sz. 30-33. p. 7 ill.

Új közlései:

Mojzer Miklós: 20. századi magyar művészet Dévényi Iván gyűjteményéből. Elhangzott a Kassák Múzeumban 1993. október 10-én. *Vigilia* LIX. 1994. I., 1. sz. 76-77. p.

Mojzer Miklós: 20. századi magyar művészet Dévényi Iván gyűjteményéből. In: *Dévényi Iván 1929-1977. Emlékkönyv.* Összeállította és gondozta: **Bodri** Ferenc. Esztergom: Babits Mihály Városi Könyvtár, 1999. 221-223. p.

Ismerteti:

***Bán** András: Hívó és hírvivő. *Népszava* 1993. X. 29.

***Bókay** László: Lakás-múzeum, múzeum-lakás. *Új Ember* 1993. X. 31.

***Csaplár** Ferenc: Csontvárytól Kondor Béláig. *Aquincum* 1993. X. 11. p.

***Csaplár** Ferenc: Csontvárytól Kondor Béláig. *Magyar Kultúra* 1993. X. 8. p.

Csaplár Ferenc: Múzeumi séták. Budapest, Kassák Múzeum. 20. századi magyar művészet Dévényi Iván gyűjteményéből, X. 10-XII.5. *Múzeumi Hírlevél* XIV. 1993. XI., 11. sz. 284-285. p.

***Csaplár** Ferenc: Csontvárytól Kondor Béláig. *Pesti Műsor* 1993. XI. 26. 15. p.

***Eszteró** [Rozália]: Szentendrei művészek Óbudán. *Pest megyei Hírlap* 1993. XI. 25.

*[**Harangozó** Márta] **H.**: Csodák egy lakásból. *Esti Hírlap* 1993. XI. 1.

*[**Kenéz** Ferenc] **K.**: Egy vidéki világpolgár. *Esti Hírlap* 1993. XI. 13.

Kováts Albert: Rábeszélő. Civilkurázi: a látvány öröme. *Beszélő* IV. 1993. XI. 11. 45. sz. 45. p., 1 ill.

***Major** Ottó: A képzőművészet esszenciája. Dévényi Iván gyűjteménye az óbudai Zichy-kastélyban. *Pesti Hírlap* 1993. XI. 2. 2. p.

***P. Szabó** Ernő: Gyűjtő önarcképpel. *Új Magyarország* 1993. XI. 27. 17. p.

***Salamon** Nándor: Pest-budai tárlatok. *Vas Népe* 1993. X. 20.

***Vadas** József: Hommage à Dévényi. *Magyar Hírlap* 1993. X. 13.

*Dévényi Iván műgyűjtő. *Magyar Nemzet* 1993. XII. 4.

2005

Molnos Péter: Gondolatok a magyar műgyűjtés közelmúltjáról. Dévényi Iván születésének 75. évfordulójára. Dévényi Iván, Kolozsváry Ernő és Rácz István gyűjteménye. *Artmagazin* III. 2005. III. – IV., 2. (8.) sz. 18-[25.] p., 14 ill.

[A Kolozsváry-, és a Rácz-gyűjtemény is egy-egy lakásfotón]

Dr. Egri János (Budapest 1936, mérnök, televíziós szerkesztő, sportoló) – Pogány Judit gyűjteménye

2012

Takács Gábor: Egry [sic!] János. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century. A bibliographic dictionary.* Előszó **Kieselbach** Tamás, [esszé] **Molnos Péter.** Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 136. p.

ISBN 978-615-5199-03-5

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach
252986c=00220076

2013

Gréczi Emőke – Topor Tünde: A házigazda: Egri János. *ArtMagazin* XI. 2013. 6. (60.) sz. 52-57. p., 9 ill.

?

Egri – Pogány gyűjtemény. [Budapest]: Szerzői kiadás? circa 2010-2020. 302 p. ill.

<https://www.regikonyvek.hu/kiadas/egri-pogany-gyujtemeny>

Eisenberger Jenő gyűjteménye

2005

Gréczi Emőke: Kalapács alatt Eisenberger Jenő magyar képgyűjteménye. *Magyar Hírlap* XXXVIII. 2005. X. 17. hétfő 243. sz. 10. p. 1 ill.

Mű-Terem Galéria, 2005. X. 24.

Dr. Elischer Gyula orvos, egyetemi magántanár (Eperjes 1846. X. 15. – Budapest, 1909. IX. 28.) gyűjteménye

Magyar életrajzi lexikon. Közreadja a MEK - OSzK

<http://mek.oszk.hu/00300/00355/html/index.html>

Magyar életrajzi index. Közreadja a PIM

<http://regi.pim.hu/Online/adattar/mei.php?mit1=N%e9v&ertek1=Elischer&mit2=N%e9v&ertek2=&mit3=N%e9v&ertek3=&esvagy1=es&esvagy2=es&pontos1=&pontos2=&valt=kereses&alsoi=1&kul=5&kiaz=3&ertek4=&mit4=N%e9v&esvagy3=es&pontos4=&pontos3=#lapalja>

1896

*A *Magyar Tudományos Akadémia Elischer-féle Goethe gyűjteményének katalógusa.*

Összeállította: **Heller** Ágost. Budapest: MTA, 1896. V, 145 p.

1900

Dürer grafikai kiállítás.* [A kiállítást rendezte, katalógus:] **Térey Gábor. Budapest: Országos Képtár; Hornyánszky Viktor Könyvnyomdája, 1900. VIII, 48 p.

1900. X.

Budapest 2/6=82883

Dürer, Albrecht; Elischer Gyula-gyűjtemény

Ismerteti:

Elischer Gyula dr. Dürer-gyűjteménye. *Műcsarnok* III. 1900. VI. 3. 21. sz. 300-301. p.

Éber László: Dürer-kiállítás. *Új Magyar Szemle* 1900. X. 15. 10. sz. 149-152. p.
126/2015.OSzK.x

Kézdi.: Dürer kiállítás. *Pesti Hírlap* XXII. 1900. X. 7. vasárnap 276. (7238.) sz. 5. p.
127/2015.OSzK.x.PDF

Komócsy Józsefné: Dürer Albrecht. *Budapesti Építészeti Szemle* IX. 1900. 23. sz.
307-308. p.
128/2015.OSzK.x

Térey [Gábor] Gabriel v.: Dürer-Ausstellung in der Landes-Bildergalerie. *Pester Lloyd* XLVIII. 1900. X. 11. Donnerstag Nr. 243. 2. p.

<http://anno.onb.ac.at/cgi-content/anno?aid=pel&datum=19001011&seite=2&zoom=33>

Vajda Ernő: Dürer. *Műcsarnok* III. 1900. X. 19. 25. sz. 343-344. p. [tanulmány a kiállítás kapcsán]

–g. – [**Esztegar** László]: Dürer-kiállítás az Országos Képtárban. *Magyar Könyvszemle* ÚF. 1900. VIII. 4. sz. 424. p.

Dürer-Literatur in Ungarn 1800-1928. Hrsg. vom kgl ungarischen Ministerium für Kultus und Unterricht. Budapest: Kgl. Ungarische Universitäts-Druckerei, 1928. 23. p.
[rövid annotációval]

X10240=180087

*Budapest. *Antiquitäten-Ztg.* VIII. 1900. 25. sz. 197. p. u., 213. p.

[Elischer Gyula gyűjteményéből származó Dürerek az Országos Képtár gyűjteményében]

A Dürer-kiállítást... [rövid hír] *Műcsarnok* III. 1900. X. 28. 26. sz. 362. p.

A Dürer-kiállítás. [rövid hír] *Műcsarnok* IV. 1901. I. 1. 1. sz. 17. p.

Az Országos Képtár kiállításai. *Művészet* I. 1900. IX. 1. 7. sz. 964. p. hasábsz. [12 sorban]

205/2016.MNG.x

Dürer-kiállítás. *Művészet* I. 1900. X. 15. 10. sz. 1005. p. hasábsz. [28 sorban]

129/2015.OSzK; 205/2016.MNG.x

Dürer-kiállítás az Országos Képtárban. *Vasárnapi Újság* XLVII. 1900. X. 14. 41. sz. 679. p. [15] sorban

1903

**Műbarátok Köre Rembrandt rézkarcz kiállításának katalógusa*. Elischer-gyűjtemény. 1903.

***Elischer** Gyula: Rembrandt und seine graphische Kunst. *Pester Lloyd* 1903. VI. 3.

1909

[**Takács** Zoltán, Felvinczi] Z. T.: Prof. Dr. Julius v. Elischer † (1846-1909). *Cicerone*, Leipzig X. 1909. Heft 20. 644. p.

1911

**Kupferstichsammlung zumeist aus dem Nachlass des verstorbenen Herrn professor Julius von Elischer Budapest*. Versteigerung zu Leipzig bei C.G. Boerner: 1911. III. 9-11.

Leipzig: Boerner, 1911. ?p.

Leipzig:Boerner, 1911.

1918

Elischer, Julius v. In: *Das geistige Ungarn. Biographisches Lexikon*. Herausgegeben von Oscar von **Krücken** und Imre **Parlagi**. Wien; Leipzig: Wilhelm Braumüller K. K. Universitäts-Verlagsbuchhandlung Gesellschaft M. B. H., 1918. 262. p. [28 sorban]

2005

Juhász Sándor: „A magánosok legkiválóbb műkincseinek az ország birtokába kell átmenniök...” Az Elischer-gyűjtemény metszetei. *Artmagazin* III. 2005. 4. sz. 52-55. p. 5 ill. Ld. még Grafikai gy.

2006

***Juhász Sándor:** Egy gyűjtő portréja. Dr. Elischer Gyula, 1846-1909. *Arrus*, Székesfehérvár XVII. 2006. 8. sz. 86-96. p. ?ill.

2007

Juhász Sándor: *Egy gyűjtő portréja. Dr. Elischer Gyula és gyűjteménye.* Budapest: Szerzői kiadás, 2007. 60 p. 18,1 ill.

ISBN 978 963 06 3769 5

25822=190783

***Juhász Sándor:** Egy gyűjtő portréja. Dr. Elischer Gyula és gyűjteménye. *Ars Hungarica* XXXV. 2007. 1. sz. 95-116. p. ill.

2012

Takács Gábor: Elischer ... *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary.* Előszó = preface: **Kieselbach Tamás**, [esszé = essay]: **Molnos Péter.** Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 137-138. [171.] p. 1 ill.: 39.

ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros Ilona**

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács Gábor**

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan Ferenc**

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: Magyar festészet, Kieselbach

25298=00205744

2016

***Mravik László:** Közel múlt. Magyarország kirablása. 1. *InterPress Magazin, a gondolkodó ember lapja* XXXVI. 2016. XII. 12. sz.

<http://www.interpressmagazin.hu/cikkek/128-decembertol-eltunt-mukincsek-nyomaba-eredunk>

2017

Mravik László: Közel múlt. Magyarország kirablása. 2. Zsidó műtárgyak „megőrzése”. *InterPress Magazin, a gondolkodó ember lapja* XXXVII. 2017. I. 1. sz. 16-30. p. 13 ill. [arcképével]

Mravik László: Közel múlt. Magyarország kirablása. 3. Orosz rulett. A kétes státusú műalkotások aktuális ügyei. *InterPress Magazin, a gondolkodó ember lapja* XXXVII. 2017. II. 2. sz. 20-33. p. 18 ill. [arcképével]

Enyedi Lukács gyűjteménye (1845 – 1906) újságíró, lapkiadó, gyűjtő **1903**

Diner-Dénes József: Budapest magánképtárai. Az Enyedi-gyűjtemény. *Művészet* II. 1903. 1. sz. 50-56.p. 9 ill.

1913

Térey Gábor: *Az Enyedi Lukács féle képtár leíró lajstroma.* Budapest: Szépművészeti Múzeum; 1913. 80 p.

Kézirat

3165=18822; 3165/a=136482

1923

[Elek Artúr] (e. a.): Az Enyedy-gyűjtemény az Ernst-muzeumban. *Az Ujság* XXI. 1923. II. 10. szombat 32. sz. 3. p.

Forrás: PIM.893/2012.OSzK.x

2012

Takács Gábor: Enyedi (Eisenstädter) Lukács János. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary.* Előszó = preface: **Kieselbach Tamás**, [esszé = essay]; **Molnos Péter.** Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 139. p.

ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros Ilona**

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács Gábor**

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan Ferenc**

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach

25298=00205744

Ernst Lajos (1872 – 1937) műkereskedő, gyűjtő

1898

***Esztergár László:** Egy magyar történeti képgyűjtemény – Ernst Lajos gyűjteménye. *Vasárnapi Újság* XLV. 1898. X. 16. 42. sz. 721-736. p.

1910

***Ernst Lajos:** *A magyar történeti festészet.* Budapest: 1910.

*Ernst Múzeum ideiglenes katalógus. Előljáró beszéd: **Ernst Lajos.** Budapest: 1912.

*Ernst Múzeum. A magyar történet, irodalom, művészet, színészet és zene emlékeinek gyűjteménye és a múzeummal kapcsolatos kiállítási helyiség ismertetése. Budapest: 1912.

1912

Elek Artúr: A főváros legújabb muzeuma. Az Ernst-muzeum. *Az Ujság* X. 1912. V. 9. csütörtök 110. sz. 16. p.

823/2013.OSzK.x

1913

Dömötör István: *Egy művészeti propagáló, Ernst Lajos.* Budapest: Athenaeum Irod. és nyomdai Részvénytársulat, 1913. 31 p. 1 ill.

2639=39527

1922

***Lázár Béla:** *Az Ernst Múzeum első tíz éve.* Budapest: 1922.

1923

[**Elek Artúr**] (e. a.): Művészi önarckép kiállítása. *Az Ujság* XXI. 1923. III. 25. vasárnap 69. sz. 12. p.

[Alkotás-Művészház]

Forrás: PIM.894/2012.OSzK.x

1931

Magyar művészek arcképei. Előszó: **Petrovics Elek**. Budapest: Ernst-Múzeum kiadása; Athenaeum, 1931. 1-2. p. Teljes mű: 23, [2] p. ill. (Az Ernst Múzeum leíró lajstroma, VII.) Ernst Lajos gyűjteménye

Budapest, Ernst Múzeum. 1931. IV. 23.

Budapest 44/7.coll.7.a

1932

***Varjú Elemér** – **Höllrigl Lajos**: *Ernst Lajos magyar történeti gyűjteménye*. Budapest: Magyar Nemzeti Múzeum, 1932.

1933

*Budapest, MNM. 1933.

Katalógust szerkesztette: **Varju Elemér**, **Höllrigl József**

Ismerteti:

Elek Artúr: A gyűjtő Ernst Lajos. Magyar történeti gyűjtemény a Nemzeti Múzeumban. *Ujság* IX. 1933. V. 3. szerda 99. sz. 8. p.

Forrás: PIM.942/2012.OSzK.x

1937

Elek Artúr: Ernst Lajos, a gyűjtő és a művészetek barátja. *Ujság* XIII. 1937. V 2. vasárnap 99. sz. 28. p.

444/2010.OSzK.x

Ujra közzélése:

Ernst Lajos, a gyűjtő és a művészetek barátja. In: *Művészek és műbarátok. Válogatott képzőművészeti írások*. Szerkesztette, a jegyzeteket és a névmutatót készítette: **Tímár Árpád**. Budapest: MTA Művészettörténeti Kutató Intézet; Argumentum Kiadó nyomdaüzeme, 1996. 225-226. 292. p.

ISBN 963 7381 60 0

19191=116981.x

Farkas Zoltán: Ernst Lajos (1872-1937). *Magyar Művészet* XIII. 1937. 6. sz. 195. p.

1938

***Jeszenszky Sándor**: Ernst Lajos, Pólya Tibor és Thorma János emlékezete. *Magyar Művészet* XIV. 1938. 157-159. p.

1941

***Grant Valér** [**Grünwald Valéria**]: *Ernst Lajos*. Budapest: [1941].

1999

***Róka Enikő**: *Ernst Lajos gyűjteménye és az Ernst Múzeum*. Budapest: Eötvös Loránd Tudományegyetem BTK, Művelődéstörténeti Tanszék, 1999.

2001

Róka Enikő: Ernst Lajos gyűjteménye és az Ernst Múzeum. In: Művészet a városban. A kötetet szerkesztette: **Szívós Erika**. *BudaPesti Negyed IX.* 2001. nyár-ősz 2-3. (32-33.) sz. 119-155. p. 8 ill.

<http://www.epa.oszk.hu/00000/00003/00025/roka.html>

2002

Egy gyűjtő és gyűjteménye. Ernst Lajos és az Ernst Múzeum.* A katalógust szerkesztett: Róka Enikő. Munkatársa: **Sághy Ildikó. Budapest: Ernst Múzeum, 2002. 315 p. ill.

Budapest 44/90=160377

ISBN 963 00 9633 1

A kiállítás kurátora: **Róka Enikő**. Rendezték: **Basics Beatrix**, **Földes Mária**, **Kalla Zsuzsa**, **Kiss Erika**, **Lichner Magdolna**, **Róka Enikő**, **Szücs György**. Munkatársak: **Kégli Balázs**, **Kürti Emese**, **Domjanschitz Mária**, **Tokai Gábor**.

Tartalma:

Keserü Katalin: Előszó. 5-6. p.

Róka Enikő: Az eleven múlt. Ernst Lajos múzeuma. 9-90. p.

Dávid Ferenc: Ház és enteriőr. Az Ernst Múzeumról és Falus Elekről. 93-108. p.

Basics Beatrix: Ernst Lajos gyűjteménye és a Magyar Nemzeti Múzeum Történelmi Képcsarnoka. 111-132. p.

Lichner Magdolna: Ernst Lajos iparművészeti gyűjteménye a dokumentumok tükrében. 135-154. p.

Tompos Lilla: Textilíák az Ernst-gyűjteményből. 157-158. p.

Ridovics Anna: Üveg és kerámia az Ernst-gyűjteményből. 161-164. p.

Körmöczi Katalin: Bútorok az Ernst-gyűjteményből. 167. p.

Kiss Erika: Ötvöstárgyak az Ernst-gyűjteményből. 169. p.

Zichy Mihály: Néhány szó az Ernst-gyűjteménynek az Országos Széchényi Könyvtár Kézirattárába került darabjairól. 171-178. p.

Kalla Zsuzsa: Egy magyar kultúrtett. Petőfi-kultusz az Ernst Múzeumban. 181-196. p.

Földes Máris: XIX. századi magyar szobrászat az Ernst-gyűjteményben. 199-210. p.

Gömöry Judit: Ernst Lajos és a Japán kávéház művészasztala. 213-226. p.

Szücs György: Művészeti tárlatok a Nagymező utcában. Az Ernst Múzeum kiállításai 1912-1937. 229-241. p.

Rum Attila: A „volt Ernst Múzeum” története: 1937-1948. 243-264. p.

Rövidítések jegyzéke. 267. p.

Kiállítási katalógusok jegyzéke. Összeállította: **Róka Enikő**, **Terei Márta**. 269. p.

Műtárgyjegyzék. 271-298. p.

Az Ernst Múzeum kiállításainak jegyzéke: 1912-1948. Összeállította: **Rum Attila**. 301-307. p.

Az Ernst Múzeum aukciói, a fellelhető katalógusok alapján. Összeállította: **Gömöry Judit**. 309-310. p.

Irodalom

Ernst Lajos gyűjteményei és az Ernst Múzeumra vonatkozó válogatott irodalom. 313. p.

Általános irodalom. 314-315. p.

Budapest, Ernst Múzeum, 2002. III. 17. – IV. 28.

Ismerteti:

Egy gyűjtő és gyűjteménye. Ernst Lajos és az Ernst Múzeum. Kiállítás ajánló. *Új Művészet* XIII. 2002. III. 3. sz. 3. p. 1 ill. + Belső borító teljes oldalas hirdetéssel

Ébli Gábor: Művészettörténet – társadalomtörténet. Múzeum és magángyűjtés az Ernst Lajos kutatások tükrében. (Egy gyűjtő és gyűjteménye. Ernst Lajos és az Ernst Múzeum. Szerk.: Róka Enikő. Budapest, Ernst Múzeum, 2002.) *Ars Hungarica* XXX. 2002. 2. sz. 440-446. p.

P. Szabó Ernő: Egy gyűjtő és gyűjteménye. Ernst Lajos-émlékkiállítás az Ernst Múzeumban. In memoriam. *Új Művészet* XIII. 2002. V. 5. sz. 37-39. p. 5 ill.
Szücs György: Tárlatvezető. Ernst Lajos és gyűjteménye. *Műértő* V. 2002. III. 3. sz. 6. p. [Szücs arcképével]

2003

Keserü Katalin: Ernst Lajos (1872-1937) „Ein Sammler und seine Sammlung”. *Gyűjtők Gyűjtemények / Sammler Sammlungen* I. 2002-2003. 22. sz. 4-7. p., 7 ill.
Magyar – német nyelven

2004

Róka Enikő: Ernst Lajos pályája és műgyűjteménye = Die Laufbahn und die Kunstsammlung von Lajos Ernst. In: *Maradandóság és változás*. Művészettörténeti konferencia Ráckeve, 2000. Szerkesztette: **Bodnár** Szilvia, **Jávor** Anna, **Lóvei** Pál, **Pataki** Gábor, **Sümegei** György, **Szilágyi** András. Budapest: MTA Művészettörténeti Kutatóintézet; Képző- és Iparművészeti Lektorátus, 2004. 467-478. p. 5 ill.

Német nyelvű kivonattal. Német fordítás: **Leposa** Zsuzsa, **Aknai** Katalin, **Bubryák** Orsolya és a szerzők.

Ráckeve, 2000. X. 11. – 13.

21079/a=00186936

2009

Róka Enikő: *Ernst Lajos gyűjteménye és az Ernst Múzeum*. Budapest: Eötvös Loránd Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar Művészettörténeti Doktori Iskola, 2009. 7 p.
Doktori (PhD) értekezés tézisei

Témavezető: **Sinkó** Katalin

Bírálok: **Keserü** Katalin, **Tímár** Árpád

<http://doktori.btk.elte.hu/art/rokaeniko/tezis.pdf>

Letöltés: 2015. február 22.

Molnos Péter: Időutazás – képek és sorsok. In: *Antal-Lusztig gyűjtemény. A pécsi válogatás 2006-2008. A huszadik század első felének magyar művészete*. A műtárgyakat válogatta:

Antal Péter és **Várkonyi** György. A pécsi kiállítást rendezte, képszerkesztés: **Várkonyi** György. A műtárgyjegyzéket és a dokumentációt összeállította: **Várkonyi** György és **Tóth** Károly. [Tanulmány: **Molnos** Péter, **Várkonyi** György]. Budapest: Vince Kiadó; GMN Repró; Alföldi Nyomda, 2009. 7-24. p. 12 ill.

Teljes kötet: 189, 2 p. ill.

Felelős szerkesztő: **Cseh** Szilvia

ISBN 978-963-9731-79-0

MNG E 3551, FSzEKvt.: 4-31790.2016.06.30.sk.x

2010

Róka Enikő „Ernst Lajos gyűjteménye és az Ernst Múzeum” című doktori (PhD) értekezésének vitája. *Művészettörténeti Értesítő* XL. 2010. VI. 1. sz. 149-156. p.
Opponensek: **Keserü** Katalin, **Tímár** Árpád

2012

Takács Gábor: Ernst (Ernszt) Lajos. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary*. Előszó = preface: **Kieselbach** Tamás, [esszé =

essay]: **Molnos Péter**. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 141-142. [171.] p. 2 ill.: 40-41.

ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros Ilona**

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács Gábor**

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan Ferenc**

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach
25298=00205744

2014

***Róka Enikő**: *Nacionalizmus és modernizmus. Ernst Lajos gyűjteménye és az Ernst Múzeum*. Budapest: L'Harmattan Kiadó – Magyar Nemzeti Galéria, 2014. 242 p. ill. (Határesetek, 2.)

ISBN 978-615-543604-8

Ismerteti:

Almási Miklós: Az Ernst-történet. *Mozgó Világ* LX. 2014. XI. 11. sz. 119-122. p. ill.: 1 kiemelhető képeslap: Pólya Tibor (1886-1937) Ernst Lajos. Papír, tus.

Hamvay Péter: Több pénzt vesztett képeken, mint kártyán. Interjú. Róka Enikő művészettörténész Ernst Lajosról. *Magyar Narancs* XXVII. 2015. I. 29. 5. sz. 26-28. p. 2 ill.

Eszterházy Gyűjtemény ld. külön

Fehér László (Székesfehérvár 1953), festőművész, gyűjtő

2003

Bukta Zsuzsa: Fehér László. „Mindig a saját korom érdekel”. *Szalon* VII. 2003. 1. sz. 59-63. p. 8 ill.

EbliKvt.x

Fejérváry-Pulszky ld Pulszky

Ferenczy István (1792-1856) szobrász

1905

Ferenczy István élete és művei. Budapest: A Magyar Történelmi Társulat kiadása, 1905. 402 p. X, 115 ill. 1 színes t.

*1373/b[1373.O.K.]=**00047633**

*Athenaeum? (Magyar történelmi életrajzok, 21. 2.)

185/21.coll.2=**00093476coll.2**

1906

Ferenczy István élete és művei. Budapest: Az Athenaeum Irodalmi és Nyomdai R.-T. kiadása, 1906. 402 p. 115 ill., X t., 1 színes t.

1373O.K.=00047632

*1373/a=**00047635**

Ismerteti:

***Elek Artúr** *Művészet* VI. 1907. VI. 3. sz. 202-212. p.

Új közlés: Ferenczy István élete és művei. Írta: Meller Simon. In: *Művészek és műbarátok. Válogatott képzőművészeti írások*. Szerkesztette, a jegyzeteket és a névmutatót készítette: **Tímár Árpád**. Budapest: MTA Művészettörténelmi Kutató Intézet; Argumentum Kiadó nyomdaüzeme, 1996. 9-14. p.

1917

Ferenczy István bronzgyűjteményének kiállítása. [Bevezeti:] **Petrovics Elek**; [rendezte és katalógus:] **Meller Simon**. Budapest: Országos Magyar Szépművészeti Múzeum; Hornyánszky V. cs. és kir. Udvar. Könyvnyomdája, 1917. 16 p. 1 t.

Illusztráció Monti: Ferenczy portréja

Budapest 17/1.coll.4=85324

1917. III. 19. Megnyitó: 1917. III. 30.

Forrás:

Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyve I. 1918. 215. p.

Ismerteti:

Bölöni György: Unser Leonardo. *Pester Lloyd* LXIV. 1917. I. 17. Mittwoch Nr. 17. 1-3. p.

472/2010.12.03.OSzK.x

Újraközlés:

In: *Képek között*. Válogatta, szerkesztette, az utószót és a jegyzeteket írta: **Erki Edit**.

Budapest: Szépirodalmi Könyvkiadó, 1967. 443-451. 595. p. (Bölöni György művei)

Bölöni György: Leonardo és egyebek. *Világ* VIII. 1917. IV. 1. vasárnap 88. sz. 7-8. p.

Új közlés:

In: *Képek között*. Válogatta, szerkesztette, az utószót és a jegyzeteket írta: **Erki Edit**.

Budapest: Szépirodalmi Könyvkiadó, 1967. 452-455. 595. p. (Bölöni György művei)

Elek Artúr: A Szépművészeti Múzeum Ferenczy-bronzai. *Az Újság* XV. 1917. III. 29. csütörtök 85. sz. 3-4. p.

Forrás:PIM. 843/2012.OSzK.x

m.: Ferenczy István bronzgyűjteményének kiállítása. *Élet* IX. 1917. IV. 8. 14. sz. 347. p. illusztráció: 340. p.

410/2010.12.OSzK.x

Ferenczy István bronz-gyűjteményének kiállítása. *Vasárnapi Újság* LXIV. 1917. IV. 8. 14. sz. 220-221. p. 7 ill.

2007

Magyar Tudományos Akadémia Művészeti Gyűjteménye

2012

Takács Gábor: Ferenczy István. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century - A bibliographic dictionary*. Előszó = preface: **Kieselbach Tamás**, [esszé = essay]: **Molnos Péter**. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 155. p.

ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros Ilona**

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács Gábor**

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan Ferenc**

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach

25298=00205744

Festetics Sámuel gyűjteménye

*Auction Wien, 1859

Fruchter Lajos (1882–1953) mérnök, az Angol Elemi és a Bázeli Biztosító budapesti igazgatója

Fruchter gyűjteményének történetét *Művészek és alkotások között* című írásában rögzítette (kézirat), MNG Adattár.

1931

Péter András: Fruchter Lajos gyűjteménye. *Magyar Művészet* VII. 1931. 2. sz. 61-110. p. 48 ill., [3] színes t.

1954

***Bernáth** Aurél: *A Múzsza udvarában*. Budapest: 1957.

1983

*Művész és mecénás. Kiállítás a ~ Czóbel-képeiből, Budapest: Magyar Nemzeti Galéria, 1983.

Sümegei György: Fruchter Lajos. In:

http://www.artportal.hu/lexikon/mugyujtok/fruchter_lajos

2003

Rockenbauer Zoltán: Egy gyűjtemény élete. Az ötven esztendeje elhunyt Fruchter Lajos emlékére. *Európai Utas* XIV. 2003. 1. (50.) sz. 37-43. p. 9 ill. [arképe is]

http://www.europaiutas.hu/europaiutas/50/rocki37_43.pdf

2006

Ébli Gábor: Fruchter Lajos, Oltványi Imre, Folly Róbert, Szilágyi Sándor és Márton Ödön. A Gresham-kör. In: *Magyar műgyűjtemények 1945-2005*. Szerkesztette: **Sümegei** György.

Budapest: Enciklopédia Kiadó, 2006. 110-111. p.

Felelős szerkesztő: **F. Almási** Éva

ISBN 963-8477-95-4

2012

Takács Gábor: Fruchter Lajos. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary*. Előszó = preface: **Kieselbach** Tamás, [esszé = essay]: **Molnos** Péter. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 165. [177.] p. 1 ill.: 51.

ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros** Ilona

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács** Gábor

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan** Ferenc

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach

25298=00205744

Géber Antal, dr. (1879-1962) jogász, műgyűjtő

1932

Egy velencei Trecentofej. *Archaeologiai Értesítő* ÚF. XLVI. 1932-1933 (1934). 116-120. p. 4 ill.: 55-58. ill.

[Géber Antal gyűjteményéből]

Ismerteti:

Éber László: Az Archaeologiai Értesítő új kötete (új folyam, 1932-33, XLVI. Kötet, szerk. Hekler Antal). *Magyar Művészet* X. 1934. 8. sz. 254-255. p.

1937

A Szépművészeti Múzeum 1935-36-ban. *Évkönyv*, VIII. 1935-1936. (1937). 171. 173. p.

***Géber** Antal: *Magyar gyűjtők*. I. II. Kézirat. Összeállította: **Tóth** Melinda. Budapest: é.n. Kvt.

***Géber**, Anthony: *Dr Géber Antal életrajza*. Kézirat. É.n.

Magántulajdon

Forrás: Juhász: Elischer, 2007. 115. p.

2012

Takács Gábor: Géber Antal. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary*. Előszó = preface: **Kieselbach** Tamás, [esszé = essay]: **Molnos** Péter. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 180. p.

ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros** Ilona

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács** Gábor

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan** Ferenc

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach

25298=00205744

Gegesi Kiss Pál (1900 – 1993) gyűjteménye

2008

Gegesi Kiss Pál műgyűjteménye. A kiadványt szerkesztette, a képeket válogatta, esszé: **Nagy** András. [tanulmány:] **Passuth** Krisztina. Pécs: Janus Pannonius Múzeum; Raszter Nyomda, 2008. 168 p., ill. (A Janus Pannonius Múzeum művészeti kiadványai, 3.)

Kardos István – **Práger** László: Beszélgetés **Gegesi Kiss** Pállal

ISBN 963-9873-04-7; 978-963-9873-04-9

Rendezte: **Nagy** András

Pécs, Janus Pannonius Múzeum – Múzeum Galéria. 2008. XII. 19. – 2009. III. 1.

MNG: Pécs 179=20116626.x

Genthon István gyűjteménye

2003

Modern magyar művészet Genthon István gyűjteményéből. Kiállítás. Budapest, Magyar Nemzeti Galéria, C épület, III. emeleti időszak kiállítóterem, 2003. XII. 2. – 2004. III. 14.

Rendezte: **Zsákovits** Ferenc.

Internetes forrás: http://www.mng.hu/kiallitasok/idoszaki_kiallitasok/genthon/fo.htm

Emlékkülés Genthon István születésének 100. évfordulója alkalmából. [Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. 2003. XII. 2. 14h-18h] *Ars Hungarica* 32. 2004. 1. sz. 5-77. p. 15 ill.

Tartalma:

Bernáth Mária: Szubjektív emlékképek Genthon Istvánról. 5-12. p.

Szilágyi János György: Genthon István, a főigazgató. 13-18. p.

Marosi Ernő: Genthon István és „A régi magyar festőművészet”. 19-28. p.

Gosztonyi Ferenc: „A modernség is relatív”. Genthon István írásai a modern művészetről az 1920-as és 1930-as években. 29-44. p.

Pataki Gábor: Genthon István az új nemzedékről. 45-47. p.

Függelék. Genthon István: nemzedékek a budapesti művészletben. 48-50. p.

Bognár István: Genthon István és a műemléki topográfia. 51-58. p.

Zsákovics Ferenc: Modern magyar művészet Genthon István gyűjteményében. Kiállítás a Magyar Nemzeti Galériában. 59-63. p.

Zsákovics Ferenc: Az egykori Genthon István birtokában volt képzőművészeti alkotások jegyzéke. 64-77. p.

Ismerteti:

[**Lóvei Pál**] **L. V.:** Genthon István emlékülés. *Örökségvédelem. A Kulturális Örökségvédelmi Hivatal Tájékoztatója* VIII. 2004. II. 1. sz. 12. p.

Gerhardt Gusztáv (1848 – 1911)

1911

Csányi Károly: Egy külföldre kerülő magyar gyűjtemény. Gerhardt Gusztáv gyűjteménye. *Vasárnapi Újság* 58. 1911. III. 12. 11. sz. 201-202. 209-211. p. 18 ill.

2012

Takács Gábor: Gerhardt Gusztáv. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary.* Előszó = preface: **Kieselbach Tamás**, [esszé = essay]: **Molnos Péter**. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 183. [228.] p. 1 ill.: 54.

ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros Ilona**

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács Gábor**

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan Ferenc**

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach

25298=00205744

Gerlóczy Gedeon (1895-1975) építész, szakíró, gyűjtő

2016

A Gerlóczy család. 1. Gerlóczy Gedeon és felmenői. *Artmagazin* XIV. 2016. 4. (88.) sz. 56-59. p. 6 ill.

2019

***Gerlóczy Gábor:** *Gerlóczy Gedeon. A képmentő építész.* Budapest: Holnap Kiadó, 2019. 216 p. ill. (Az építészet mesterei)

ISBN 978-963-3492-66-6

Ismerteti:

Könyvjelző. Az építész, akinek Csontváryt köszönhetjük. *Budapest, a városalakók folyóirata* XLII. 2019. X. 15. 10. sz. 26-28. p. 3 ill.

[Beszélgetés **Gerlóczy Gáborral**]

Glück Frigyes (1858 – 1931)

Budapest, kormányfőtanácsos, Pannónia szálló tulajdonosa

1901

***Meller Simon:** *Glück Frigyes gyűjteménye. *Magyar Iparművészet* VII. 1901. 4. sz. 157-172. p.

Forrás: MATARKA

1924

Baldass, Ludwig: Glück Frigyes képgyűjteménye. *Ars Una* I. 1924. V-VI. 8-9. sz. 290-308. p. 16 ill.

Ismerteti:

Dürer-Literatur in Ungarn 1800-1928. Hrsg. vom kgl ungarischen Ministerium für Kultus und Unterricht. Budapest: Kgl. Ungarische Universitäts-Druckerei, 1928. 7. p. [rövid annotációval] X10240=180087

2012

Takács Gábor: Glück Frigyes. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary*. Előszó = preface: **Kieselbach** Tamás, [esszé = essay]: **Molnos** Péter. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 185-186. [228.] p. 1 ill.: 55.

ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros** Ilona

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács** Gábor

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan** Ferenc

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach

25298=00205744

2019

Juhász Péter: Egy pesti ínyenc képei. Adalék a Glück-gyűjtemény németalföldi festményeihez. *MúzeumCafé* XIII. 2019. V. – VI., 3. (71.) sz. [220]-232. p., portréjával, 3 ill. [SZM RK]

Gombosi György gyűjteménye

2001

Ébli Gábor:

2004

Modern magyar rajzok 1900-1945. Válogatás Gombosi György művészettörténész gyűjteményéből / Modern Hungarian drawings 1900-1945. Selection from the collection of art historian György Gombosi. A kiállítást rendezte és a katalógust összeállította: **Zsákovits** Ferenc. A katalógust szerkesztette: **Gosztonyi** Ferenc. Budapest: Magyar Nemzeti Galéria, 2004. 31,1 p. 45 ill. (A Magyar Nemzeti Galéria kiadványai, 2004/5.)

Rendezte: **Zsákovits** Ferenc, **Majoros** Valéria

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria C épület – III. emeleti kamaraterem, 2004. XI. 11. – 2005. III. 31. [IV. 24.?)

Megnyitotta: **Marosi** Ernő

Meghívó. 1 lev. 2 ill. SzM Könyvtár/Adattár

Budapest 27/352=

Hungaricana: PDF

http://library.hungaricana.hu/hu/view/ORSZ_NEMG_kv_20_Modern/?pg=0&layout=s

Ismerteti:

„Modern magyar rajzok”. Válogatás Gombosi György művészettörténész gyűjteményéből. *Múzeumi Hírlevél* XXV, 2004. XII. 12. sz. 370. 394. p.

Angol nyelvű kivonattal

Aknai Katalin: A kontúr felszabadítása. *Műértő* VIII. 2005. I. 1. sz. 5. p. 3 ill.

Marosi Ernő: A befejezetlen fordulat. Gombosi György életműve (1904-1945). *Új Művészet* XVI. 2005. I. 1. sz. 6-8. p. 6 ill.

Báró Hatvany Ferenc műgyűjteménye (Budapest 1881 – Svájc 1958)

Ld. külön

Herzog Mór gyűjteménye (1869-1934)

Herzog-gyűjtemény. In: *restitucio.org*

<http://restitucio.org/herzog-gyujtemeny/gyujtemeny>

1911

***h. ő.**: Budapest legnagyobb magángyűjteményei. Wolfner Gyula képtára. Báró Herczog Mór képtára. Dr. Kohner Adolf képtára. Strasser Sándorné gyűjteménye. Hopp Ferenc gyűjteménye. *Egyetértés* XLVI. 1911. XII. 24.

Forrás: *Művészet* 1912. 40. p. **121/2012.OSzK:itt nincs!**

1912

***Biermann**, Georg: Die Gemäldesammlung des Baron Herzog in Budapest. *Der Cicerone*, Leipzig IV. 1912. VI. 1. VI. 1. 417-434. p. 22 ill.

**IX. 1917.

1913

Patai József: Báró Herzog Mór képtára. *Mult és Jövő* III. 1913. VIII. 344-348. p. 6 ill., 1 t.

Forrás: *Művészet* 1913. 323. p. 122/2012.OSzK.x

1924

*Andrássy úti Herzog palota. *Színházi Élet* 1924. 4. sz. 69. p. ill.

1927

***Baldass**, Ludwig: Herzog Mór Lipót báró gyűjteménye. *Magyar Művészet* III. 1927. 177-193. p.

1929

Bull, Harry Adsit: The traveler's note book . the Baron Herzog collection in Budapest.

International Studio, New York XCIV. 1929. X. No. 389. 69-70. p. 4 ill.

453/2012.NCs.Ili.x

Turkel-Deri, Flora: Matthiesen Gallery buys important French paintings. *The Art News from the collector and the connoisseur*, New York XXVII. 1929. VIII. 17. Saturday Nr. 39. 8., 9. p. [újságkivágat.x]Fi207

Négy világhírű francia festmény Budapestről külföldre kerül. Báró Herzog Mór Lipót adta el egy híres londoni műgyűjtőnek. – Az Est tudósítójától – *Az Est* XX. 1929. VII. 17. szerda 159. sz. 3. p.

RO. 45/2015.OSzK.x.

V[észi] J[ózsef]: A berlini Galerie Mathiesen vette meg a Herzog-gyűjtemény világhírű képeit. Egy Manet, egy Renoir, két Cezanne, egy Goya es egy Daumier-kép cserélt gazdát. *Az Est* XX. 1929. VII. 26. péntek 167. sz. 7. p.

RO. 43/2015.OSzK.x

1934

Báro Herzog Mór Lipót. *Magyar Művészet* X. 1934. 10. sz. 312. p. [15 sorban]

[1943. XI. 19.-én hunyt el]

1950

Wer kann Auskunft geben... *Weltkunst*, München XX. 1950. X. 1. Nu. 19. 14. p. 5 ill.
511/2011.Ili.x

1985

(dalia): Hol a hölgy a virággal? Egy eltűnt Renoir nyomában. *Vasárnapi Hírek* I. 1985. II. 15. 15. sz. [3.] p.

[Egykor a Herzog-gyűjteményben. Hivatkozik Rózsaffy Dezső kutatására is]

1992

Udvarhelyi András: Elrabolt műkincsek sorsa. Hazai dolgaink. *Szombat, a Magyar Zsidó Kulturális Egyesület folyóirata* IV. 1992. II. 2. sz. 10-12. p. 3 ill.

[Hatvány és Herzog-gyűjtemények sorsáról]

Forrás: OSzK.cikk.kat.5978.274/2014.OSzK.x

1998

Hernádi Miklós: Hiányzó adalékok a nemzeti kulturális örökséghez. Nagy zsidó műgyűjtemények sorsa. *Múlt és Jövő ÚF*. 1998. 4. sz. 93-98. p. 4 ill.

20/2014.OSzK.x

Kit illet a Herzog-gyűjtemény. Munkatársainktól. *Népszabadság* LVI. 1998. VII. 9. csütörtök 159. sz. 9. p. 1 ill.

250/2014.OSzK.x

?*Népszabadság* 1998. VIII. 10.

249/2014.OSzK: nem találják

Forrás: Hernádi 1998. 98. p.

2000

H.M.-N.K.J.: Első fokon nyert a Herzog-örökös. Nem tudni, mi rejtőzik a múzeumok raktáraiban. *Népszabadság* LVIII. 2000. X. 21. szombat 248. sz. 1. 19. p. 1 ill.

Mravik László: Kulturális örökség, s mi van a gyanús műkincsügyekkel? *Kritika* XXIX. 2000. III. 3. sz. 24-27. p. 2 ill.

***Riba** István: A képítélet napja. Per a Herzog-örökségről. *HVG* XXII. 2000. X. 28. ... sz. 119-121. p. 1 ill.

Szigethy András: Vágyhatunk-e a vereségre? Mravik Lászlóról beszélgetünk erről-arról. *Népszabadság*, Hétféte LVIII. 2000. V. 13. szombat 111. sz. 35. p. 1 ill.

48/2014.OSzK.x

T. B.: Per a Herzog-örökségért. *Népszabadság* LVIII. 2000. IX. 7. csütörtök 210. sz. 19. p.

Halasztás a Herzog-perben. *Népszabadság* LVIII. 2000. X. 14. szombat 242. sz. 17. p.

*Első fokon nyert a Herzog-örökös. *Népszabadság* LVIII. 2000. X. 21. 1., 19. p.

2004

Kulcsár Anna: Az államé Dánosék harminc képe. Tárgyalják a Hatvany és a Herzog család hagyatékának ügyét is. *Magyar Hírlap* XXXVII. 2004. IV. 23. péntek 95. sz. 1., 24. p. 193/2014.OSzK.x

Topor Tünde: Gauguin a ládában – Laval portréjának kalandos útja. *Artmagazin* II. 2004. III. 1. sz. 14-16. p. 4 ill.

Várnai Vera: Herzog Mór, a zárkózott műgyűjtő. *Népszabadság* LXII. 2004. II. 3. kedd 28/2. sz. 11. p. 2 ill. 270/2014.OSzK.x

2006

Kornfeld Móric: *Trianontól Trianonig. Tanulmányok, dokumentumok*. Közreadja **Széchenyi** Ágnes. Budapest: Corvina; Korrekt Nyomda, 2006. 361-364. p.

Válogatás, előszó, bevezető: **Széchenyi** Ágnes

A kötetet lektorálta: **Frank** Tibor

Felelős szerkesztő: **Gspann** Veronika

ISBN 963-13-5370-2

Levelek. Géber Antal Kornfeld Móricnéhoz és Kornfeld Mórchoz. 1947. július 15. [Gépirat a család tulajdonában] 361-364. p.

[**Csánky** Dénesről, Genthon Istvánról annak kapcsán, hogy mint a Szépművészeti Múzeum főigazgatója, megőrzésre átvett Kornfeld és Herzog-gyűjteményből tárgyakat, és véleményezte azokat]

FSzEKvt. 338 K 71.x

2010

Cseke Hajnalka: Üzletszerű pereskedés. *Figyelő* LV. 2010. IX. 23-29. 38. sz. 30-31. p. 3 ill.

Csordás Lajos: Százmillió dollár a tét. Újabb pert indítottak Herzog Mór egykori képeiért. – **Szőcs** László: Bécs engedett az ítéletnek. *Népszabadság* LXVIII. 2010. VII. 29. csütörtök 175. sz. 1., [17.] p. 4 ill.

[http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:iZylCILL-](http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:iZylCILL-kYJ:www.nol.hu/kult/20100729-)

www.nol.hu/kult/20100729-szazmillio_dollar_a_tet+%22Mih%C3%A1ly+M%C3%A1ria%22&cd=135&hl=hu&ct=clnk&gl=hu&client=firefox-a

Csordás Lajos. A lista nem nyilvános, sőt nincs is. *Népszabadság* LXVIII. 2010. IX. 11. szombat 212/2. sz. [17.] p. 1 ill.

http://nol.hu/kult/20100911-a_lista_nem_nyilvanos_sot_nincs_is

http://www.nol.hu/lap/kult/20100911-a_lista_nem_nyilvanos_sot_nincs_is

V. Nagy Viktória: A per műtárgya. In: *Heti Válasz* X. 2010. IV. 22. 44-47. p.

<http://hetivalasz.hu/kultura/a-per-mutargya-28842/#>

Murányi Gábor: A Herzog-gyűjtemény aranykora. Házimúzeum. *HVG* XXXII. 2010. VIII. 7. 31. (1267.) sz. 40-42. p. 4 ill.

Torkos Matild: Kártalanítás örökkön-örökké? Az egykori Herzog-gyűjtemény negyven darabjéért most Washingtonban indítottak pert. *Magyar Nemzet* LXXIII. 2010. VIII. 24. kedd 230. sz. 1., 5. p. 2 ill.

World news digest. Hungary. *Museums Journal*, London CX. 2010. IX. No. 9. 13. p. [12 sorban]

2011

Ablonczy Bálint: A minta per. *Heti Válasz* XI. 2011. X. 27. 43. sz. 20-22. p. 3 ill.
[Herzog-per]

Ablonczy Bálint: Amerika visszainteget. *Heti Válasz* XI. 2011. XII. 15. 50. sz. 28-29. p. 1 ill.

Csider István Zoltán: Megnyílnak-e a raktárak? Műkincsek. *Népszabadság* LXIX. 2011. IX. 7. szerda 209/2. sz. 14. p. 1 ill.

Csider István Zoltán: A magyar állam nem egyezkedik. Most épp áll a per. *Népszabadság* LXIX. 2011. X. 4. kedd 232. sz. 14. p. 1 ill.

Győr Ágnes: Kevesebb képért folytatódik a Herzog-per. *Magyar Nemzet* LXXIV. 2011. IX. 8. csütörtök 246. sz. 5. p.

Győr Ágnes: Jogos tulajdonos lehet a magyar állam. Herzog-per... *Magyar Nemzet* LXXIV. 2011. IX. 12. hétfő 250. sz. 2. p. 1 ill.

Hajdú Éva: Unokáink fogják látni. Indul a Herzog-per. *HVG* XXXIII. 2011. IX. 10. szombat 36. (1684.) sz. 33-35. p. 2 ill.

N. Kósa Judit: Eredetvizsgálat. *Népszabadság* LXIX. 2011. IX. 8. csütörtök 210/2. sz. 1., 11. p. 1 ill.

Szakonyi Péter: A magyar művészet nagykövetet lett az USA volt nagykövete. *Napi Gazdaság* XXI. 2011. IX. 5. hétfő 172. (5506.) sz. *Műtárgypiac* 20. p. 1 ill.
[Nancy G. Brinkerrel interjú, említi a restitúciós pereket is]

Tölgyesi: Herzog-per: fordulat az eljárásban. *Magyar Nemzet* LXXIV. 2011. IX. 5. hétfő 243. sz. 14. p.
[Washington]

A Hét – körkép. Folytatódhat a Herzog-per. *Heti Válasz* XI. 2011. IX. 8. 36. sz. 10. p. [30 sorban]

Herzog-per: felülvizsgálat? *Magyar Nemzet* LXXIV. 2011. XII. 16. péntek 344. sz. 17. p.

Washingtonban perelhetik a Herzog-műkincseket. *Napi Gazdaság* XXI. 2011. IX. 5. hétfő 172. (5506.) sz. 3. p. [20 sorban]

Herzog-per. Helyet adtak a magyar fellebbezésnek. *Népszabadság* LXIX. 2011. XII. 16. péntek 294. sz. 3. p.

2012

Go-ahead to reclaim all works from Hungary. *The Art Newspaper*, New York XXI. 2012. IV. No. 234. 5. p.
[Herzog-gyűjtemény]

Herzog Mór Lipót báró (1869-1934). A véletlen gyűjtemény. In: *Klasszikus magángyűjtemények Magyarországon. Válogatás jelentős művészeti gyűjteményekből*. Főszerkesztő: **Ledényi** Attila. Szerkesztő: **Somhegyi** Zoltán (**Molnos** Péter tanulmányai felhasználásával). Budapest: Ede Communications; Art Today Kft; Pátria Nyomda, 2012. 27-29. p. 3 ill. színes
ISBN 978-963-06-7320-4

Takács Gábor: Báró Herzog Mór Lipót. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary*. Előszó = preface: **Kieselbach** Tamás, [esszé = essay]: **Molnos** Péter. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 21. 36. 208-209. [233.] p., családi portréval, 2 ill.: 64-65.
ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros** Ilona
Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács** Gábor
Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan** Ferenc
Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach
25298=00205744

Wagner Ádám: A premier ügyvédje. Jogos jogtalanság? Államosított műkincsek nyomában... *Premier, színház + az egész világ* XIII. 2012. tél 89. sz. 94-95. p. 2 ill.

2013

Gréczi Emőke: Szürke évtizedek, páratlan gazdagság. Adalékok a Bizományi történetéhez. *Műértő* XVI. 2013. IX. 9. sz. 18. p. 4 ill.

Rosebrock, Tessa Friederike: Provenienz lückenlos erschlossen. Zur Herkunft eines Goya-Porträts in der Staatlichen Kunsthalle Karlsruhe. *Jahrbuch der Staatlichen Kunstsammlungen in Baden-Württemberg*, Berlin; München L. 2013-2014 (2015). 13-34. p. 12 ill.
5-6. ill.: Herzog-palota az Andrássy úton, El Greco képek

New US & Americas. Cases in the courts... De Csepel as Hungary. *The Art Newspaper*, New York XXII. 2013. II. No. 243. 4. p. 1 ill.
[Herzog-perről]

Kiállítás – Hír. Fordulat a Herzog-perben. *Műértő* XVI. 2013. V. 5. sz. 3. p. [9 sorban]

2014

Erdélyi ötvösművek az egykori Herzog-gyűjteményből. Újabb kincssel gazdagodott a magyar múzeumi hálózat. Magyar Nemzeti Múzeum. 2015. január 25-ig. *Új Művészet* XXIV. 2014. XII. 12. sz. 2. p. 1 ill.
Kiállítás-ajánló

Kiss Erika: Egy Herzog-gyűjtemény töredékei. *Rubicon*, történelmi magazin 2014. 11. sz. 6 ill.
http://www.rubicon.hu/ma_files/2014_11_80.pdf

2015

Rydell, Anders: *Fosztogatók. Hogyan rabolták el a nácik Európa műkincseit.* Pécs: Alexandra; Debrecen: Kinizsi Nyomda, 2015. 398 p.
ISBN 978-963-357518-5

Eredeti kiadás: *Plundrarna.* Stockholm: Ordfront förlag, 2013.

Fordította: **Harrach Ágnes**

27732=10230219

Ismerteti:

Emőd Péter: Határvonalak. Anders Rydell svéd író-újságíró érintettségéről, a Herzog-örökségről. *HVG XXXVII.* 2015. VI. 13. 24.(1877). sz. 33-34. p. 1 ill.

2016

***Mravik László:** Közelmúlt. Magyarország kirablása. 1. *InterPress Magazin, a gondolkodó ember lapja XXXVI.* 2016. XII. 12. sz.

<http://www.interpressmagazin.hu/cikkek/128-decembertol-eltunt-mukincsek-nyomaba-eredunk>

Radványi Orsolya: Attempts to rescue artworks in the shadow of World War II. Notes on the background of the Herzog Collection. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 120-121. 2015-2016 [2017]. 215-235. p. 7 ill.

Fordította: Adrian Hart

2017

Mravik László: Közelmúlt. Magyarország kirablása. 2. Zsidó műtárgyak „megőrzése”. *InterPress Magazin, a gondolkodó ember lapja XXXVII.* 2017. I. 1. sz. 16-30. p. 13 ill. [arcképével]

Mravik László: Közelmúlt. Magyarország kirablása. 3. Orosz rulett. A kétes státusú műalkotások aktuális ügyei. *InterPress Magazin, a gondolkodó ember lapja XXXVII.* 2017. II. 2. sz. 20-33. p. 18 ill. [arcképével]

Molnos Péter: Az „áhitott zsákmány” és a futni hagyott vad. Szerzeményezés a kizökkent időben. In: *Passuth Krisztina 80.* Szerkesztette: **Pataki Gábor, Markója Csilla, Bardoly István.** *Enigma XXVII.* 2017. 90. sz. 153-160. p. 1 ill.

<http://www.meridiankiado.hu/node/213>

http://epa.oszk.hu/03300/03329/00005/pdf/EPA03329_enigma_no_90_153-160.pdf

2019

Juhász Sándor: Sziklás tájkép tehennel. *Műértő XXII.* 2019. XII. 12. sz. – XXIII. 2020. I. 1. sz. 9. p. 2 ill.

Molnos Péter: Az „áhitott zsákmány” és futni hagyott vad. Szerzeményezés a kizökkent időben. In: *Passuth Krisztina 80.* *Enigma XXIV.* 2019. 90. sz. 153-160. p., 1 ill.

Ipolyi Arnold gyűjteménye ld.külön

Jankó Dénes

2012

Takács Gábor: Jankó Dénes. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary.* Előszó = preface: **Kieselbach Tamás,** [esszé =

essay]: **Molnos Péter**. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 223. p.

ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros Ilona**

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács Gábor**

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan Ferenc**

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach
25298=00205744

Jankovich Miklós (1772-1846) gyűjteményei

1817

**Tudományos Gyűjtemény* 1817. XI. 3-46. p.

***Fejér Gy.**: T. vadassi Jankovics Miklós gyűjteményeiről. *Tudományos Gyűjtemény* 1918. XI. 3-46. p.

1939

Entz Géza: Jankovich Miklós, a műgyűjtő = Der grosse ungarische Kunstsammler Nikolaus Jankovich. (1773-1846). *Archaeologiai Értesítő* ÚF. LII. 1939. 165-186. 277-279. p. 13 ill.

1985

***Entz Géza**: A Jankovich-gyűjtemény festményeiről. In: *Jankovich Miklós a gyűjtő és mecénás (1772-1846). Tanulmányok*. Szerkesztette: **Belitska-Scholtz Hedvig**. Budapest: Akadémiai kiadó, 1985. 304 p. 94 t. (Művészettörténeti füzetek, 17.)

2002

Jankovich Miklós (1772-1846) gyűjteményei. A kiállítás a magyar közgyűjtemények alapításának 200. évfordulója alkalmából az alábbi közgyűjtemények összefogásából jött létre: Iparművészeti Múzeum, Magyar Nemzeti Galéria, Magyar Nemzeti Múzeum, Országos Széchényi Könyvtár, Szépművészeti Múzeum. A katalógust szerkesztette: Mikó Árpád. A szerkesztő munkatársa: Endrődi Gábor. Budapest: Magyar Nemzeti Galéria; Dorog: Novoprint Rt., 2002 [2003]. 413,3 p. ill. színes is (A Magyar Nemzeti Galéria kiadványai, ISSN 0231-2387, 2002/1. / Sorozatszerkesztő: Jávora Anna)

A kiállítás kezdeményezője: **Mravik László**

Tudományos tanácsadók: **Ács Pál, Belitska-Scholtz Hedvig, Gerelyes Ibolya, Kiss Erika, Szentesi Edit**

A kiállítást rendezte: **Mikó Árpád**. A rendező munkatársai: **Boda Zsuzsanna, Endrődi Gábor, Kiss Erika, Poszler Györgyi**

Felelős kiadó: **Bereczky Lóránd**

Tartalma:

Mikó Árpád: Bevezetés. 10-12. p.

Marosi Ernő: Az elefántcsont torony. Egyetemes művészet a nemzet szolgálatában. 13-15. p.

Garas Klára: Jegyzetek Jankovich Miklós képgyűjteményének történetéhez. 16-18. p.

Tóth Endre: Hamis feliratú római gyűrűk Jankovich Miklós gyűjteményében. 19-23. p.

Biczó Piroska: A „lelet” mint gyűjteményi tárgy. Proveniencia-problémák. 24-29. p.

Böröcz Enikő: Jankovich Miklós és az Evangélikus Országos Levéltár. 30-31. p.

Szentesi Edit: Egy másik gyűjtemény. Varsányi János rajzai Fejérváry Gábor elefántcsont faragványairól. 32-44. p.

Katalógus. 45-340. p.

I. Festmények és faragványok. 47-117. p.

II. Kincstár. 119-213. p.

III: Könyvtár. 215-317. p.

Függelék: Jankovich Miklós gyűjteményeire és a gyűjtő tudományos tevékenységére vonatkozó dokumentumok. 319-340. p.

Mravik László: Jankovich Miklós és a magyarországi műgyűjtés a 19. század első felében. 341-399. p.

Mutatók. 401-413. p.

A Szépművészeti Múzeumra vonatkozó címszavakat írta: **Bodnár** Szilvia (246.), **Cifka** Brigitta (40. 41.), **Dobos** Zsuzsa (34. 35.), **Eisler** János (48-49.), **Fábry** Eszter (8. 9. 27.), **Gosztola** Annamária (18. 22.), **Nyerges** Éva (16.), **Radványi** Orsolya (20. 47.), **Szigethi** Ágnes (36.), **Tátrai** Vilmos (15. 17.), **Urbach** Zsuzsa (1. 5. 10. 26.), **Verő** Mária ()

Mell.: *Jankovich Miklós (1773-1846) gyűjteményei = Collections of Miklós Jankovich (1773-1846)*. Leporelló: 8 p. 10 ill.

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. 2002. XI. 28. – 2003. II. 16.

Meghívó: 2 lev. 1 ill.

Megnyitotta: **Marosi** Ernő

Budapest 27/339=00179045

Ismerteti:

Basics Beatrix: Jankovich Miklós (1773-1846) gyűjteményei. A Magyar Nemzeti Galéria kiállítása 2002 szeptember – 2003 február. *Magyar Múzeumok* VIII. 2002. tél 4. sz. 41. p. 11 ill.: címlapon, hátlapon és II-III. t.

Bubryák Orsolya: Jankovich Miklós (1772-1846) gyűjteményei. Kiállítási katalógus, Magyar Nemzeti Galéria, 2002. november 28 – 2003. február 16. Szerk. Mikó Árpád, MNG, Budapest, 2002. [Függelék: Jankovich inventáriumokban található provenienciára vonatkozó bejegyzések listája.] *Ars Hungarica* XXXII. 2004. 1. sz. 140-175. p. 1 ill.

Ébli Gábor: Mikó Árpád (szerk.): Jankovich Miklós (1772-1846) gyűjteményei. A Magyar Nemzeti Galéria kiadványai 202/1. Budapest, 2002. Sorozatszerkesztő: Jávor Anna. *BUKSZ* XV. 2003. tél 4. sz. 393-397. p.

Új közlése:

Ébli Gábor: A műtárgy maga. Jankovich Miklós gyűjteményeinek mai múzeumi értelmezése. In: *Az antropológizált múzeum. Közgyűjtemények átalakulása az ezredfordulón*. Budapest: Typotex Kiadó, 2005. 282-293. p. (Válogatott írások)

Lektorálta: Radnóti Sándor

ISBN 963-9548-42-1; ISBN 978-963-9548-42-8

23604=00199658

Götz Eszter: Jankovich Miklós gyűjteményei. MNG, 2002. november – 2003. február. *Régi-új magyar építőművészet* 2003. 1. sz. 54-55. p. 4 ill.

K. M.: Látogatóban. Jankovich Miklós (1772-1846) gyűjteményei. *Élet és Tudomány* LVIII. 2003. II. 7. 6. sz. 184-185. p. 11 ill. belső borítón is

Marosi Ernő: A Nemzeti Múzeum igazi megalapítója. Jankovich Miklósról. *Szalon* VII. 2003. 2. sz. 44-53. p. 15 ill. [elhangzott a megnyitón]

Mravik László: Plucked from the Abyss of Oblivion. Jankovich Miklós (1773-1846) gyűjteményei (The collections of Miklós Jankovich 1773-1846). Catalogue of the exhibition at the Hungarian National Gallery, 28 November 2002-16 February 2003, Buda Castle. Budapest, Hungarian National Gallery, 2002. *The Hungarian Quarterly* XLIV. 2003. Spring No. 169. 62-72. p. 45 ill.: [8] színes t.

Mravik László: A hajdankor újjáélesztője. Vadasi Jankovich Miklós (1772-1846) tudós, műgyűjtő és mecénás. *Új Művészet* XIV. 2003. IV., 4. sz. 4-11. p. 7 ill.

Sinkó Katalin méltatása elhangzott: Budapest, Magyar Tudományos Akadémia Művészettörténeti Bizottságának ülése. 2003. V.

*Látogatóban. Jankovich Miklós (1772-1846) gyűjteményei. *Élet és Tudomány* LVIII. 2003. 6. sz. 184-185. p., ill.

2004

Bubryák Orsolya: Jankovich Miklós (1772-1846) gyűjteményei. Kiállítási katalógus, Magyar Nemzeti Galéria, 2002. november 28 – 2003. február 16. Szerk. Mikó Árpád, MNG, Budapest, 2002. [Függelék: Jankovich inventáriumokban található provenienciára vonatkozó bejegyzések listája.] *Ars Hungarica* XXXII. 2004. 1. sz. 140-175. p. 1 ill.

2011

Kiss Erika: Jankovich Miklós gyűjteményeinek leltárkönyvei a Magyar Nemzeti Múzeumban. 1. Kora újkori ezüstművek = Inventories of collection of Miklós Jankovich in the Hungarian National Museum. 1. Early modern silver. *Folia Historica, a Magyar Nemzeti Múzeum Történeti Évkönyve* XXVII. 2010-2011. [2011]. 5-38. p. 36 ill.

Rövid angol nyelvű kivonattal

Fi 1197=00218370

2012

Takács Gábor: Jankovich Miklós. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary*. Előszó = preface: **Kieselbach** Tamás, [esszé = essay]: **Molnos** Péter. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 224. [236.] p. 1 ill.: 72. arcképe

ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros** Ilona

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács** Gábor

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan** Ferenc

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach

25298=00205744

Jánossy Béla (? – 1912) gyűjtő

1913

(**B. R.**): A Művészház zsűrimentes kiállítása. (1913 szeptember 14.). In: *A Kéve könyve*. 5. Szerkeszti: **Szablya** János. Budapest: Kéve Művészegyesület; Világosság Könyvnyomda, 1913. [42-43]. p.

125. számozott példány: 2563/5=00101689

[néhai dr. **Jánossy** Béla hagyatékából is válogatás a kortárs művészek bemutatása mellett]

2012

Takács Gábor: Jánosi (Jánossy) Béla. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary*. Előszó = preface: **Kieselbach** Tamás, [esszé = essay]: **Molnos** Péter. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 224. p.

ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros** Ilona

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács** Gábor

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan** Ferenc

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach

25298=00205744

Kaczvinszky Lajos gyűjteménye

Magyar Szemle főszerkesztője

T. G. [Térey Gábor?]: Egy ösmeretlen magánygyűjtemény. *Magyar Iparművészet* II. 1899. IX. 5. sz. 204-209. p. 6 ill.

Kadosa Pál (1903 – 1983), zeneszerző, karmester, műgyűjtő

1970

Géber Antal: Kadosa Pál (1903-). In: *Magyar gyűjtők*. Budapest, 1970. január 15. 1-2. [Közreadja, bevezető, megjegyzések: **Tóth** Melinda]. Budapest: Sokszorosítás, 1970. II.: 1-2. 421. p.

Bibliofil, eredeti gépelt kézirat és helyenként gépirásos másolatok. Tóth Melinda és másoktól kézírásos kiegészítésekkel

Szépművészeti Múzeum Könyvtára 15331/1=00049984 és 15331/2=00049985 raktári jelzeten

2012

Takács Gábor: Kadosa Pál. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary*. Előszó = preface: **Kieselbach** Tamás, [esszé = essay]: **Molnos** Péter. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 240. [281.] p. 2 ill.: 78-79.

ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros** Ilona

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács** Gábor

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan** Ferenc

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach

25298=00205744

Karátsonyi gyűjtemény

1898

**Tárgymutató Gróf Karátsonyi Jenő budapesti képtárához*. Budapest: 1898.

1930

G.: Sammler und Markt. Berliner Versteigerungen. *Der Cicerone*, Leipzig; Berlin XXII. 1930. II. Heft 1. 89. p.

2009

Kovács Zoltán: A Karátsonyi-gyűjtemény és remekművei. Garas Klára 90. születésnapjára tisztelettel. 1. *ArtMagazin* VII. 2009. 2(32). sz. – 72-79. p. 21 ill.

Kovács Zoltán: A Karátsonyi-gyűjtemény és remekművei. Garas Klára 90. születésnapjára tisztelettel. 2. *ArtMagazin* VII. 2009. 3(33). sz. 88-95. p. 16 ill.

2012

Takács Gábor: Karátsonyi... In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary*. Előszó = preface: **Kieselbach** Tamás, [esszé = essay]: **Molnos** Péter. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 243. [285.] p. 2 ill.: 86-87.

ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros** Ilona
Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács** Gábor
Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan** Ferenc
Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach
25298=00205744

Károlyi-család

1912

Markó Miklós: A Károlyi-palota utolsó napjai. *Vasárnapi Újság* XLIX. 1912. III. 14. 12. sz. 221. 229-231. p. 9 ill..

2012

Takács Gábor: Károlyi... In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary*. Előszó = preface: **Kieselbach** Tamás, [esszé = essay]: **Molnos** Péter. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 244-246. p.

ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros** Ilona
Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács** Gábor
Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan** Ferenc
Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach
25298=00205744

Keresztes László gyűjteménye

2003

Ébli Gábor: Színek spiritualizmusa. Keresztes László gyűjteményéről. *Szalon* VII. 2003. 3. sz. 35-39. p. 6 ill. [említi]
ÉbliKvt.x

Dr. Kieselbach Tamás, dr. (1964) művészettörténész, műgyűjtő, műkereskedő

<http://www.kieselbach.hu/cikk/kieselbach-tamas-hu-20>

1999

Vadas József: Akinek a gyűjtés a szabadságot jelenti. *Szalon* III. 1999. III.-IV. 2. sz. 18-20. p. 7 ill.

2007

Váradi Júlia: A magyar művészetnek nincsen gazdája. Beszélgetés Kieselbach Tamással. *Kritika* XXXVI. 2007. X. 10. sz. 22-23. p. 2 ill. [említi]

2012

Klasszikus magángyűjtemények Magyarországon. Andrássy Gyula, Antal Péter, Dévényi Iván, Fruchter Lajos, Hatvany Ferenc, Herzog Mór Lipót, Kieselbach Tamás, Kohner Adolf, Kolozsváry Ernő, Kovács Gábor, Nemes Marcell, Nudelmann László, Oltványi-Ártinger Imre, Rácz István, Radnai Béla. Főszerkesztő: **Ledényi** Attila. Budapest: Art Today Kft, EDGE Communications; Pauker Nyomda, 2012. 64. p. ill. (Válogatás jelentős művészeti gyűjteményekből)

24076/4=00205635

2012

Takács Gábor: Kieselbach Tamás. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary.* Előszó = preface: **Kieselbach Tamás**, [esszé = essay]: **Molnos Péter**. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 256. 530-531. 546-547. p. 1 ill.
ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros Ilona**
Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács Gábor**
Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan Ferenc**
Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach
25298=00205744

2018

Farkas Anita: Összerakni a képet. *Magyar Krónika* IV. 2018. II. 2. (45.) sz. 126-129. p. 3 ill.

Dr Kilényi Hugó (Pest 1840. XII. 5. – Budapest 1924. XII. 7.) jogász, gyűjtő

1906

Kilényi Hugo von: *Ein wiedergefundenes Bild des Tizian.* Budapest: Pallas, 1906. 31 p. 7 t.
1433=00104426

Ismerteti:

***A. F. S.:** Ein wiedergefundenes Bild des Tizian. *Neue Freie Presse* 1906. XI. 7.

Mittwoch Nr. 15163.

69/2014.OSzK

Gronan, Georg: Hugo von Kilényi, Ein wiedergefundenes Bild des Tizian. Studie.

Budapest 1906. F. Kilian's Nachf. *Monatshefte für Kunstwissenschaft*, Berlin III.

1907. I. Heft 1. 7-8. p.

Halász Sándor: Tizian-kép Budapesten. *Budapesti Hírlap* XXVI. 1906. X. 23. kedd

291. sz. 15. p.

67/2014.OSzK.x

Kilényi Hugó: (Tizian-kép Budapesten.) *Budapesti Hírlap* XXII. 1906. X. 24. szerda

292. sz. 14. p.

[Válasz **Halász Sándor** nyílt levelére]

68/2014.OSzK.x

M[jeller] S[imon]: Tizián-kép Budapesten. *Szerda, Tudományos és művészeti folyóirat*

I. 1906. XI. 7. 6. sz. 297-299. p.

70/2014.OSzK.x

R.: „Ein wiedergefundenes Bild des Tizian.” (Studie von Hugo v. Kilényi, Budapest

1906. Pallas.) Budapest, 16. Oktober. *Pester Lloyd* LIII. 1906. X. 17. Mittwoch Nr.

253. 7. p.

64/2014.OSzK

<http://anno.onb.ac.at/cgi-content/anno?aid=pe&datum=19061017&seite=1&zoom=33>

Tizian-kép Budapesten. – Látogatás Kilényi Hugónál. – (Saját tudósítónktól.) *Az*

Ujság IV. 1906. X. 19. péntek 287. sz. 9-10. p.

65/2014.OSzK.x

A budapesti Tizian-kép. – Saját tudósítónktól. – *Az Ujság* IV. 1906. X. 24. szerda 292.

sz. 15. p.

66/2014.OSzK.x

1918

Kilényi, Hugo. In: *Das geistige Ungarn. Biographisches Lexikon.* 2. Herausgegeben von

Oscar von **Krücken** und Imre **Parlagi**. Wien; Leipzig: Wilhelm Braumüller K. K.

Universitäts-Verlagsbuchhandlung Gesellschaft M. B. H., 1918. 7. p. [21 sorban]

1929

*Kilényi Hugó. In: *Magyar zsidó lexikon*. Szerkesztette Újvári Péter. Budapest: 1929. 479. p.
<http://mek.oszk.hu/04000/04093/html/szocikk/12591.htm>

1970

Géber Antal: Kilényi Hugó. In: *Magyar gyűjtők*. Budapest, 1970. január 15. 1-2. [Közreadja, bevezető, megjegyzések: Tóth Melinda]. Budapest: Sokszorosítás, 1970. I.: 258. p., II.: 34-41. p., 1 tollal írott jegyzetpapírral

Bibliofil, eredeti gépelt kézirat és helyenként gépirásos másolatok. Tóth Melinda és másoktól kézírásos kiegészítésekkel

Szépművészeti Múzeum Könyvtára 15331/1=00049984 és 15331/2=00049985 raktári jelzeten

2012

Takács Gábor: Kilényi Hugó. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary*. Előszó = preface: Kieselbach Tamás, [esszé = essay]: Molnos Péter. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 256-257. p.

ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: Boros Ilona

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: Takács Gábor

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: Sullivan Ferenc

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach

25298=00205744

Báró Dr. Kohner Adolf (1866-1937) gyűjteménye

1910

h. ö.: Budapesti magángyűjtemények. 1. Dr. Kohner Adolf gyűjteménye. *Pesti Napló* LXII. 1910. IV. 22. szombat 95. sz. 12. p.

Kohner Adolf Damjanich utcai palotájában lévő gyűjteményének bemutatásáról
670/2012.OSzK:itt nincs:pótolták:2014.04!

1911

***h. ő.:** Budapest legnagyobb magángyűjteményei. Wolfner Gyula képtára. Báró Herczog Mór képtára. Dr. Kohner Adolf képtára. Strasser Sándorné gyűjteménye. Hopp Ferenc gyűjteménye. *Egyetértés* XLVI. 1911. XII. 24.

Forrás: *Művészet* 1912. 40. p. 121/2012.OSzK:itt nincs!

Meller Simon: Kohner Adolf művészeti gyűjteménye. *Vasárnapi Újság* LVIII. 1911. IV. 29. 18. sz. 353-354. 362-363. p. 5 ill.

Rózsaffy Didier [Dezső]: Chronique des beaux-arts. Le Salon de Printemps. (Múcsarnok.) Les „Huit” (Nemzeti Szalon.) Dessins de maîtres anciens. (Musée des Beaux-Arts.) Une visite à la Collection de M. le Dr Kohner. Exposition au Művészház. *Revue de Hongrie* IV.(VII.) 1911. VI. 15. 707-712. p.

1914

Patai József: Báró Kohner Adolf műgyűjteménye. *Mult és Jövő* IV. 1913. VII. 360-364. p., [1] t. [összesen 26 ill.: 359. 360-371. 374-380. 382. 383. oldalakon is]

1929

Petrovics Elek: Báró Kohner Adolf gyűjteménye. 1. *Magyar Művészet* V. 1929. 4. sz. 301-321. p. 35 ill.

Chroniqueur: A műgyűjtő. Br. Kohner Adolf gyűjteménye. *Képzőművészet* III. 1929. I. 16. sz. 9-18. p. 15 ill. ld. még: 2. 4. 5. 19. 20. 22. p.
Interieur br. Kohner Adolf villájából.: 2. p.
b. Kohner Ida: Kohner Adolf báró. 11. p.

1932

Meller Simon: Báró Kohner Adolf gyűjteménye. 2. Renaissance kisbronzok. *Magyar Művészet* VIII. 1932. 1-2. sz. 11-19. p. 10 ill.

1934

Báró Kohner Adolf gyűjteménye = Collection baron Adolphe Kohner. A katalógus szakértője, a katalógust összeállította = expert de la vente, le catalogue est rédigé par **Pogány Kálmán**. Előszó = préface: **Petrovics Elek**. Budapest: Ernst-Múzeum, 1934, 61 p. LVIII t. (Az Ernst-Múzeum aukciói, 48.)

Franciára fordította = traduction français par: **Rózsaffy Dezső**

Kiállítás: 1934. II. 18-25. Aukció: 1934. II. 26-28.

Ismerteti:

Hírek. Kohner Adolf báró műkincseit árverezik. *Forum*, Pozsony IV. 1934. 2. sz. 72. p. [rövid hír]

Bálint Jenő: Báró Kohner Adolf európai hírű műkincsei az árverelő kalapács alatt... *A Reggel* XIII. 1934. II. 19. hétfő 8. sz. 7-8. p. 1 ill.

124/2012.OSzK.x

[**Elek Artúr**] (**e.a.**): Kohner Adolf báró gyűjtemény. *Újság* X. 1934. II. 18. vasárnap 39. sz. 4. p.

Forrás: PIM.919/2012.OSzK: 319/2013.x

Farkas Zoltán: Budapesti levél. *Forum*, Pozsony IV. 1934. 3. sz. 107. p. [Kohner gyűjtemény aukciójáról, a katalógus Petrovics Elek előszavával. Kiemeli, hogy Kohner 1917-ben Szinyei Merse Pál Pacsirta c. képét ajándékozta a Szépművészeti Múzeumnak.]

*Kohner gyűjtemény árverése. *Pesti Napló* képes melléklete 1934. II. 25. ill.

Elek Artúr: A gyűjtő Kohner báró. *Újság* X. 1934. II. 25. vasárnap 45. sz. 10. p.

Forrás: PIM.918/2012.OSzK.x

1937

[**Elek Artúr**] (**e. a.**): Kedden temetik Kohner Adolf bárót. Adalékok az ember és műgyűjtő portréjához. – A művészet barátja és a gyűjtő. *Az Újság* XIII. 1937. II. 2. kedd 26. sz. 8. p.

Forrás: PIM. 818/2012.OSzK.x

1939

*Báró Kohner Adolf európai hírű műkincsei az árverelő kalapács alatt. *A Reggel* 1939. II. 19.

1970

Géber Antal: Kohner Adolf báró (1865-1934). In: *Magyar gyűjtők*. Budapest, 1970. január 15. 1-2. [Közreadja, bevezető, megjegyzések: **Tóth Melinda**]. Budapest: Sokszorosítás, 1970. II.: 58-61. p.

Bibliofil, eredeti gépelt kézirat és helyenként gépirásos másolatok. Tóth Melinda és másoktól kézírásos kiegészítésekkel

Szép művészeti Múzeum Könyvtára 15331/1=00049984 és 15331/2=00049985 raktári jelzeten

1995

Soós Imre: Van Gogh képek egykor Magyarországon. (A magyar műgyűjtés történetéből). *Művészet és Barátai* V. 1995. IX-X. 4. sz. 16-19. p. 4 ill.

2004

Molnos Péter: A Kohner-gyűjtemény. *ArtMagazin* II. 2004. III. 1. sz. 17-23. p. 17 ill. [Kohner Adolf báró]

2006

***Hilbocsányi Norbert**: A Kohner család vállalkozásai = The enterprises the Kohner family. *Tanulmányok Budapest Múltjából* 2006? 43-76. p. 14 ill. Angol nyelvű kivonattal

2009

Molnos Péter: Időutazás – képek és sorsok. In: *Antal-Lusztig gyűjtemény. A pécsi válogatás 2006-2008. A huszadik század első felének magyar művészete. A műtárgyakat válogatta:*

Antal Péter és **Várkonyi György**. A pécsi kiállítást rendezte, képszerkesztés: **Várkonyi György**. A műtárgyjegyzéket és a dokumentációt összeállította: **Várkonyi György** és **Tóth Károly**. [Tanulmány: **Molnos Péter**, **Várkonyi György**]. Budapest: Vince Kiadó; GMN Repró; Alföldi Nyomda, 2009. 7-24. p. 12 ill.

Teljes kötet: 189, 2 p. ill.

Felelős szerkesztő: **Cseh Szilvia**

ISBN 978-963-9731-79-0

MNG E 3551, FSzEKvt.: 4-31790.2016.06.30.sk.x

2010

Lipták Dorottya: Mecenatúra, mecénások és a budapesti társadalom néhány aspektusa. In: *Megtalálható-e a múlt? Tanulmányok Gyáni Gábor 60. születésnapjára*. A kötetet szerkesztette: **Bódy Zsombor**, **Horváth Sándor**, **Valuch Tibor**. Budapest: Argumentum, 2010. 500-519. p.

Felelős szerkesztő: **Róbert Zsófia**

ISBN 978-963-446-575-1

178/2014ODR.KSH.x

[Kohner Adolf, Nemes Marcell, Majovszky Pál, P.E., Meller]

2012

Kohner Adolf báró (1866-1937). Remekművek bátor vegyítésben. In: *Klasszikus magángyűjtemények Magyarországon. Válogatás jelentős művészeti gyűjteményekből*.

Főszerkesztő: **Ledényi Attila**. Szerkesztő: **Somhegyi Zoltán** (**Molnos Péter** tanulmányai felhasználásával). Budapest: Ede Communications; Art Today Kft; Pátria Nyomda, 2012. 41-43. p. 5 ill. színes

ISBN 978-963-06-7320-4

Takács Gábor: Báró Kohner Adolf. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary.* Előszó = preface: **Kieselbach Tamás**, [esszé = essay]: **Molnos Péter**. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 24-25. 39-40. 262-263. [287.] p. arcképével, 2 ill.: 90-91.

ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros Ilona**

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács Gábor**

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan Ferenc**

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach

25298=00205744

2014

***Hibocsányi Robert:** A Kohner család vállalkozásai. *Tanulmányok Budapest Múltjából* XXXVII. 2014. 43-76. p.

Kolozsváry Ernő gyűjteménye (Edve 1934. III. 18. – Vág 1999. VI. 7.), fizika-kémia szakos tanár, Győr polgármestere 1990-1994 között, műgyűjtő

1971

Salamon Nándor: Meglátogattuk a Kolozsváry-gyűjteményt. *Műgyűjtő* III. 1971. 2. sz. 35-37. p., 3 ill.

Február

Ismerteti:

Megjelent a Műgyűjtő új száma. *Kelet-Magyarország*, Nyíregyháza XXVIII. 1971. VII. 30. péntek 178. sz. 5. p.

509/2016.OSzK.x.Forrás: MTA.MI.L.x

A Műgyűjtő. Kisalföld, Győr XXVII. 1971. VII. 30. péntek 178. sz. [7.] p.

1974

A győri Xántus János Múzeum Képtára bemutatja a Kolozsváry-gyűjteményt. A műtárgyjegyzéket összeállította és a kiállítást rendezte: Salamon Nándor. Győr: Xántus János Múzeum, 1974. [1. 3.] p. soksz.

Győr, Xántus János Múzeum Képtára. 1974. V. 26. – VI. 23.

MNG :Győr 3/13=20103550/13x.ArtPortal

Ismerteti:

[**Dévényi Iván**] **D. I.:** Képzőművészet. Budapesti és vidéki kiállítások. *Vigília* XXXIX. 1974. X. 10. sz. 710-713. p.

Heitler László: Beszélgetés egy műgyűjtővel. *Életünk*, Szombathely XI. 1974. I-II. 1. sz. 67-70. p.

Lukácsy András: Műbarát, Győrött. Kiállították a Kolozsváry-gyűjteményt. *Hétfői Magyar Hírlap* VII. 1974. VII. 29. 207. sz. 4. p. 4. p.

Rózsa Gyula: A Kolozsváry-gyűjtemény Győrött. *Népszabadság* XXXII. 1974. VIII. 7. szerda 183. sz. 7. p.

Salamon Nándor: Dévényi Iván műgyűjteménye [a katalógus bevezetőjének új közlése]. In: *Dévényi Iván 1929-1977. Emlékkönyv.* Összeállította és gondozta: **Bodri Ferenc**. Esztergom: Babits Mihály Városi Könyvtár, 1999. 207-208. p.

ISBN 963-03-7783

https://library.hungaricana.hu/hu/view/EsztergomKonyvek_019/?pg=0&layout=s

Sz.: Nemzeti és egyetemes. A Kolozsváry-gyűjtemény kiállítása. *Kisalföld*, Győr XXX. 1974. VI. 2. vasárnap 127. sz. 8. p.

Szapudi András: Emberek, beszélgetések. A mennyezeten fekete angyal. *Kisalföld*, Győr XXX. 1974. I. 29. kedd 23. sz. 5. p. 2 ill.

Ld. még *Ifjúsági Magazin* 1974 [az egy bekezdéssel rövidebb]

Szapudi András: A tanár gyűjteménye. *Ifjúsági Magazin* X. 1974. V. 5. sz. 33-35. p. 14 ill.

Ld még: *Kisalföld* 1974 [az egy bekezdéssel hosszabb]

1975

Salamon Nándor: Magángyűjtemények – közszemlén. Bemutatjuk a Kolozsváry-gyűjteményt. *Művészet* XVI. 1975. III., 3. sz. 15-19. 50-52. p., 7 ill. *Kintornás*, 1947 Angol, francia, német, orosz nyelvű kivonatokkal

1976

Kolozsváry Ernő gyűjteménye

Győr, Kazinczy Gimnázium. 1976. IV. 23.

Kazinczy-díj szép magyar beszéd országos versenyének döntője alkalmából rendezett kiállítás
Ismerteti:

Távirat az alapítónak. Szép beszéddel a Kazinczy-díjért. *Kisalföld*, Győr XXXII. 1976. IV. 24. 97. sz. [12.] p. [említi]

1982

Válogatás győri magángyűjteményekből / Auswahl aus Győrer Privat Sammlungen.

[Bevezető] **Vadász** Anna. Győr: Petőfi Sándor Városi Művelődési Központ; SZGY, 1982.

Katalógusszám nélkül: Leporelló [8] p., 7 ill. 36 mű

Katalógus és meghívó

Rendezte: **Kolozsváry** Ernő

Győr, Győri Múcsarnok. 1982. VI. 19. – VIII. 1.

Megnyitotta: **Werner** Gyuláné Győr megyei Városi Tanács elnökhelyettese

82/2022.IV. 28. OSZK Kny. C 54.009PDF.x Artchívum 11106; 22790-000 4 p.; 14791-000: 8 p.; 31029-193

Ismerteti:

Salamon Nándor: Heti ajánlat. Kiállítás. válogatás győri magángyűjteményekből. Győr, Múcsarnok. *Új Tükör* XIX. 1982. VII. 11. 28. sz. 4. p. 1 ill.

1995

Bemutatjuk a Kolozsváry-gyűjteményt, Győr

Rendezte: **Kolozsváry** Ernő

10 éves a Szombathelyi Képtár rendezvény keretében

Szombathely, Szombathelyi Képtár. 1995. I. 29. – III. 5.

Megnyitotta: **Kolozsváry** Ernő

Meghívó: 2 lev.

SzM Könyvtár/Adattár

1996

**Magyar rajzművészet a két világháború között – Válogatás a Radnai-gyűjtemény grafikai anyagából.* Győr: Városi Művészeti Gyűjtemény, 1996.

Meghívó műtárgyjegyzékkel

Győr, Városi Művészeti Gyűjtemény. 1996. X. 24. – XI. 24.

Megnyitotta: **Kolozsváry** Ernő

Győr 2/7=00035054

1998

Modern magyar művészet a Kolozsváry-gyűjteményben / Modern Hungarian art in the Kolozsváry-collection / Moderne ungarische Kunst in der Kolozsváry-Sammlung. Katalógus:

Kolozsváry Marianna. [Szöveg:] **Beke László, Németh Lajos, Mravik László, Kolozsváry Ernő, Mikes Éva, Rózsa Gyula, Horváth György.** Budapest: Kolozsváry Gyűjtemény Alapítvány; Múcsarnok; Nalors Grafika Kft., 1998. 331, [2] p., ill.

Lektorálta: **Dévényi István**

ISBN 963-05-5136-6

A kiállítást rendezte: **Kolozsváry Marianna, Orosz Péter**

Budapest, Múcsarnok. 1998. IX. 2. – X. 4.

Megnyitotta: **Hámori József, Mravik László**

Meghívó a kiállításra és a könyvbemutatóra: 2 lev, 1 ill.

Múcsarnok: X1998 Modern Meghívó a megnyitóra: 7 pld.; diapozitív műtárgyakról (70x58 mm): 4 db; Fotók a megnyitóról, ff.: 27 db; Videofelvétel a megnyitóról és a kiállításról: 1 kazetta; Újságcikkek, fénymásolt sajtókivágat: 21 lap; Rádióműsor leirata, fénymásolt számítógépirat: 7 lap.x

Ismerteti:

Előrejelzés. Kortárs művek párbeszéde. Kolozsvári Ernő gyűjteményének kiállítása.

Múcsarnok, 1998. szeptember 2-október 4. *Új Művészet* IX. 1998. IX. 9. sz. 3. p. 1 ill.

Alipio, Amy: A connoisseur's collection. *Budapest Week* 1998. IX. 17-23. 23. p. 2 ill.

566/2016. OSzK.x. Múcsarnok.sajtóx.2016.09.28.

Andor Anna: Műgyűjtemény, borotvatokkal. Kolozsváry Ernőnél kortárs képek, parasztbútorok között. *Lakáskultúra* XXXIV. 1999. IV. 4. sz. 76-83. p. 10 ill.

567/2016. OSzK.x. Múcsarnok.sajtóx.2016.09.28.

Frank János: A Kolozsváry-gyűjtemény. *Élet és Irodalom* XLII. 1998. X. 2. 40. sz. 18. p.

647/2016.OSzK.xMúcsarnok.sajtóx.2016.09.28.

Grézi Emőke: Modern magyar művészet a Kolozsváry-gyűjteményben. Múcsarnok. *Quality Gentlemen* I. 1998. X. 1. sz. 42. p. 1 ill.

568/2016. OSzK.x. Múcsarnok.sajtóx.2016.09.28.

Grézi Emőke: Kiállítások két árverés között. *Népszava* CXXVI. 1998. V. 6. szerda 105. sz. 12. p. [több kiállítás között említi]

Hernádi Miklós: Először érkezni a lelőhelyre. K.Gy. úr és Kolozsváry Ernő gyűjteménye – „Tanár úr, miért akar Egryt venni?” *Népszabadság* LVI. 1998. IX. 10. csütörtök 212. sz. Itthon melléklet 34. p. 1 ill.

Kolozsváry Ernő: Monológ egy gyűjtemény születéséről. *Átrium* 1998.VI-VII. 3. sz. 72-79. p. 7 ill.

Fi 1853:SzM:nincs meg! Múcsarnok Kvt.x

Kondor Katalin műsorvezető, riporter: Beszélgetés **Kolozsváry Ernő**vel. Magyar Rádió, Kossuth 1998. IX. 19. 7:20h Reggeli Krónika 3 lev. gépirat másolata

Múcsarnok.sajtóx.2016.09.28.

Losonci Miklós: Szentendrei alkotók a Kolozsváry-gyűjteményben. Egy múcsarnokbeli kiállítás ürügyén. *Új Pest Megyei Hírlap* III. 1998. IX. 19. szombat 219. sz. 5. p. 3 ill., címlapon is

569/2016. OSzK.x. Múcsarnok.sajtóx.2016.09.28.

Mravik László: Kolozsváry, gyűjtemény, műgyűjtés és mi. Múcsarnok 1998. szeptember 2-október 4. *Balkon* 1998. 10. sz. 26-27. p. 7 ill.

[A megnyitó szövege]

Nagy Ibolya műsorvezető, **Zahoránszky Richárd** riporter: Beszélgetés **Mravik László**val. Magyar Rádió, Petőfi 1998. IX. 11. 14:00h Péntektők péntekig 3 lev. gépirat másolata

Múcsarnok.sajtóx.2016.09.28.

Nagy Zoltán: Kolozsváry-gyűjtemény. A fizikatanár sikeres kísérlete. *Műértő* I. 1998. X. 1. sz. 7. p. 3 ill.

Nagy Zoltán: Kolozsváry Ernő emlékére. *Műértő* II. 1999. VII. – VIII. 7-8. sz. 3. p. arcképével

P. Szabó Ernő: Művek – a lét tükörképei. Modern magyar művészet a Kolozsváry-gyűjteményben. *Magyar Nemzet* LXI. 1998. IX. 11. péntek 213. sz. 11. p. 1 ill.

570/2016. OSzK.x.sajtóx.2016.09.28.Arc.x.

P. Szabó Ernő: Gyűjtők és gyűjtemények. Képek karnagya. Látogatás Kolozsváry Ernőnél. *Szalon* II. 1998. VII-VIII. 4. sz. 23-27. p. 7 ill.

[Angol nyelvű képaláírással]

P. Szűcs Julianna: Dicsőség a gyűjtőnek. A Kolozsváry-kollekció kiállítása alkalmából. *Népszabadság* LVI. 1998. X. 10. szombat 212. sz. Hétféje 31. p. 1 ill. [említi]

Rózsa Gyula: A gyűjtő korreferátuma. *Mozgó Világ* XXIV. 1998. X. 10. sz. 125-128. p. Fi1303: nincs meg! Műcsarnok.x

Sümegei György: Az épület árnyai. A Kolozsváry-gyűjtemény. *Új Művészet* IX. 1998. XII. 12. sz. 10-13. p. 4 ill.

Vadas József: A gyűjtő ítélete. Kolozsváry Ernő gyűjteménye, Műcsarnok. *Magyar Hírlap* XXXI. 1998. IX. 14. hétfő 215. sz. 8. p.

571/2016. OSzK.x.sajtóx.2016.09.28.

A budapesti Műcsarnokban a Modern magyar művészet a Kolozsváry-gyűjteményben... *Észak-Magyarország*, Miskolc LIV. 1998. IX. 7. hétfő 209. sz. 7. p. [3 sorban] 1 ill. a kiállításról

572/2016. OSzK.x.sajtóx.2016.09.28.

Napló. Modern Magyar Művészet a Kolozsváry-gyűjteményben... *Magyar Nemzet* LVI. 1998. IX. 1. péntek 207. sz. 11. p. [7 sorban]

Napló. Kolozsváry Ernő... *Magyar Nemzet* LVI. 1998. IX. 4. péntek 207. sz. 11. p. [12 sorban]

A Kolozsváry-gyűjtemény remekei. *Napi Magyarország* II. 1998. IX. 1. kedd 204. sz. 11. p. [8 sorban]

573/2016.OSzK.xMűcsarnok.sajtóx.2016.09.28.

*A Műcsarnokban nyílt meg a Kolozsváry-gyűjtemény modern mai képzőművészet... *Metro* 1998. IX. 7. hétfő [3 sorban] 1 ill.

Műcsarnok.sajtóx.2016.09.28.

Közzemlére bocsátott magángyűjtemény. *Népszava* CXXVI. 1998. IX. 2. szerda 205. sz. 11. p. 1 ill.

Műcsarnok.sajtóx.2016.09.28.Arc.x

Sammlung. Kunsthalle... *Das Neue Pester Lloyd – Budapest City Magazin* 1998. IX. 16. – 29. No. 8. 8. p. 1 ill. [hirdetés]

574/2016.OSzKx Műcsarnok.sajtóx.2016.09.28.

Vajda Lajostól Deim Pálíg. Kivételes gyűjtemény a Műcsarnokban. *Új Pest Megyei Hírlap* III. 1998. IX. 15. kedd 215. sz. 5. p.

577/2016.X.11.OSzK.x Műcsarnok.sajtóx.2016.09.28.

1999

Nagy Zoltán: Kolozsváry Ernő emlékére. *Műértő* II. 1999. VII. – VIII., 7-8. sz. 3. p. arcképpel

2000

Gy. Szabó Mária: A gyűjtő modellt ül. Sajdik Ferenc szenzációs képe. *A modell: Kolozsváry Ernő, kedvenc művészeinek társaságában*, 2000. *Kisalföld*, Győr LV. 2000. IX. 26. kedd 226. sz. 6. p., 1 ill.

[https://adt.arcanum.com/hu/view/Kisalfold_2000_09_B/?query=TEXT%3D\(Kolozsv%C3%A1ry%20Ern%C5%91\)%20TEXT%3D\(Anna%20Margit\)&pg=195&layout=s](https://adt.arcanum.com/hu/view/Kisalfold_2000_09_B/?query=TEXT%3D(Kolozsv%C3%A1ry%20Ern%C5%91)%20TEXT%3D(Anna%20Margit)&pg=195&layout=s)

2001

A Kolozsváry-gyűjtemény

Győr, Városi Művészeti Múzeum, Városi Képtár – Esterházy palota. 2001. II. 18. – III. 4. Megnyitotta: **Devich** János, **Mravik** László

Ismerteti:

Hajba Ferenc: Együtt marad a Kolozsváry-gyűjtemény. *Népszabadság* LIX. 2001. I. 22. 18. sz. hétfő 9. p.

Arc.x

P. Szabó Ernő: „Úgy magyarok, hogy abszolút európaiak...” A Kolozsváry-gyűjtemény kiállítása a győri Városi Művészeti Múzeumban. *Magyar Nemzet* LXIV. 2001. II. 16. péntek 40. sz. 14. p. 1 ill.

434/2016.OSzK.xÁM.MTA.MI. 263-265/274.x

Kiállítás nyílik Győrben a Kolozsváry-gyűjteményből. *Népszava* CXXIX. 2011. I. 18. csütörtök 15. sz. 12. p.

2005

Molnos Péter: Gondolatok a magyar műgyűjtés közelmúltjáról. Dévényi Iván születésének 75. évfordulójára. Dévényi Iván, Kolozsváry Ernő és Rácz István gyűjteménye. *Artmagazin* III. 2005. III. – IV., 2. (8.) sz. 18-[25.] p., 14 ill.

[A Kolozsváry-, és a Rácz-gyűjtemény is egy-egy lakásfotón]

2006

Kolozsváry-gyűjtemény

Rendezte: **Kieselbach** Tamás

Budapest, Kieselbach Galéria és Aukciósház. 2006. IX. 16. – 21.

http://www.kieselbach.hu/kiallitas/kolozsvary-gyujtemeny_181

Ismerteti:

Látható a Kolozsváry-gyűjtemény. *Népszava* CXXXIII. 2006. IX. 16. szombat 218. sz. 6. p. [rövid hír]

2012

***Takács** Gábor: Kolozsváry Ernő. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary*. Előszó = preface: **Kieselbach** Tamás, [esszé = essay]: **Molnos** Péter. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros** Ilona

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács** Gábor

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan** Ferenc

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach

25298=00205744

Klasszikus magángyűjtemények Magyarországon. Andrássy Gyula, Antal Péter, Dévényi Iván, Fruchter Lajos, Hatvany Ferenc, Herzog Mór Lipót, Kieselbach Tamás, Kohner Adolf, Kolozsváry Ernő, Kovács Gábor, Nemes Marcell, Nudelmann László, Oltványi-Ártinger Imre, Rácz István, Radnai Béla. Főszerkesztő: **Ledényi** Attila. Budapest: Art Today Kft, EDGE Communications; Pauker Nyomda, 2012. 64. p. ill. (Válogatás jelentős művészeti gyűjteményekből)

24076/4=00205635

2022

Bánó András: Kolozsváry Marianna. In: *Műértők 1. Beszélgetőkönyv*. Szerkesztette: **Maklár** Kálmán. Előszó: **Martos** Gábor. Budapest: Kálmán Maklár Fine Arts, Pauker Nyomda, 2022. 185-235. p., 9 ill.

Olvasószerkesztő: **Borus** Judit

Kolozsváry-gyűjtemény, Győr
ISBN 978-963-89441-7-7
102/2022.SzM ODR.KSH E 026727

Kornfeld-gyűjtemény

2006

Kornfeld Móric: *Trianontól Trianonig. Tanulmányok, dokumentumok.* Közreadja **Széchenyi Ágnes**. Budapest: Corvina; Korrekt Nyomda, 2006. 471 p.

Válogatás, előszó, bevezető: **Széchenyi Ágnes**

A kötetet lektorálta: **Frank Tibor**

Felelős szerkesztő: **Gspann Veronika**

ISBN 963-13-5370-2

Levelek. Géber Antal Kornfeld Móricnéhez és Kornfeld Mórchoz. 1947. július 15. [Gépirat a család tulajdonában.] 361-364. p.

[Különösen a bevezető tanulmányban. + **Genthon István**, **Gerevich Tibor**, **Petrovics Elek** felsorolásban a család vendégkönyvéből. + **Csánky Dénes**ről, Genthonról annak kapcsán, hogy mint a Szépművészeti Múzeum főigazgatója, megőrzésre átvett Kornfeld és Herzog-gyűjteményből tárgyakat, és véleményezte azokat. Hivatkozik **Mravik László** kutatásaira, és **Tóth Melinda** által letisztázott **Géber Antal** kéziratra]

FSzEKvt. 338 K 71.x

2012

Takács Gábor: Kornfeld.... In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary.* Előszó = preface: **Kieselbach Tamás**, [esszé = essay]:

Molnos Péter. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 267.

[286.] p. 1 ill.: 89. arcképével

ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros Ilona**

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács Gábor**

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan Ferenc**

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach

25298=00205744

Kovács-Karap Ernő gyűjteménye

Kovács-Karap Ernő: Gemma-gyűjteményem kálváriája. *Magyarság* IX. 1928. I. 8. vasárnap 6. sz. 34. p.

166/2008.05.19.x

[Hivatkozik Wollanka József szakvéleményére is]

Köves Oszkár gyűjteménye

1970

Köves Oszkár: A gyűjtés örömei. *Műgyűjtő* II. 1970. 1. sz. 13-16. p., 5 ill. [említi és ill.]

Kövesi István (1911-1981) gyűjteménye

2013

Molnos Péter. *A titkos gyűjtemény.* [Kövesi István gyűjteménye]. Tanácsadó és koordinátor:

Kolozsváry Marianna. Előszó: **Kieselbach Tamás.** Budapest: Kieselbach Galéria; Keskeny és Társai 2001 Kft., 2013. 240 p., ill.

ISBN 978-615-5199-05-9

Budapest, Kieselbach Galéria. 2013. XI. 25. – 30.

27087=00221189

Archívum 46 918 - meghívó

Előszó új közlése:

Kieselbach Tamás: A szépség szigete a szocializmus korában. A Kövesi-gyűjteményről. *Múlt és Jövő* Ú.F. XXIV. 2013. 4. sz. 50-51. p., 3 ill.

Ámos Imre művei a Kövesi-gyűjteményben. *Múlt és Jövő* Ú.F. XXIV. 2013. 4. sz. 52-51. p., 3 ill.

Sárközi Mátyás: A Kövesi-kollekció. Molnos Péter: A titkos gyűjtemény, Kieselbach Galéria, 2013. *Holmi* XXVI. 2014. 3. sz. 374-376. p.

2014

Gömör Béla: A titkos gyűjtemény. Epizódok az 1960-1970-es évek gyűjtői életéből. *Műértő* XVII. 2014. III., 3. sz. 6. p. 2 ill.

Budapest, Kieselbach Galéria. 2013. XI. 25.

Győr, Rómer Flóris Művészeti és Történelmi Múzeum. 2014. III. 31-ig

Pirint Andrea: Kövesi István titkos gyűjteménye / The secret collection of István Kövesi. In: *Értéktár. A Magyar Nemzeti Bank értékmentő programja 2014-2018 / Art treasure depository. The Depository Programme of the Magyar Nemzeti Bank 2014-2018.* Szerkesztette: **Bertók** Krisztina, **Mészáros** Krisztina. Budapest: Magyar Nemzeti Bank; Pauker Nyomda, 2019. 111-121. 262. p., ill.

Magyar – angol nyelvű, fordító: Lara Strong, Csaba Medve

Olvasószerkesztő: **Laczkó** Krisztina

Képszerkesztő: **Gödölle** Mátyás

ISBN 978-615-5318-23-8

F 3636.a=10274092x

Dr. Kunvári Bella dr. Tóth Lászlóné (Budapest 1895. V. 9. – Budapest 1979. IV. 19.) fogorvos gyűjteménye – Kunvári Lilla szobrászművész gyűjteménye

1965

[**Haits** Géza] **H. G.**: Magyar festmények Kunvári Bella fogorvosnő gyűjteményébe. *Ország-Világ* IX. 1965. X. 27. 43. sz. [19.] p., 2 ill.

1968

Modern Magyar Képtár, Kunvári-gyűjtemény. A pécsi Janus Pannonius Múzeum új szerzemények kiállítása. [Bevezeti] **Kunvári** Bella. Pécs: Janus Pannonius Múzeum; Pécsi Szikra Nyomda, 1968. [24] p., 21 ill.

Pécs, Modern Magyar Képtár. 1968. XI.

Pécs 1/10=00086572.x

1969

[**Bozóky** Mária] – **bozóky** –: A private collection in Budapest. *Daily News / Neueste Nachrichten* III. 1969. I. 14. Tuesday No.10. [6.] p. 2 ill.

224/2019.OSzK.x FI

Lándor Tivadar gyűjteménye (1873 – 1954)

1917

Székely Bertalan grafikai munkái. Lándor Tivadar ajándéka.* Bevezeti: **Petrovics Elek. Budapest: O. M. Szépművészeti Múzeum; Hornyánszky Nyomda, 1917. 3 p. (Az O. M. Szépművészeti Múzeum kiállításai, 26.)

Ld. még: Grafikai Gyűjtemény

2012

Takács Gábor: Lándor Tivadar. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary.* Előszó = preface: **Kieselbach Tamás**, [esszé = essay]: **Molnos Péter**. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 294-295. p. 1 ill.: 72. arcképe
ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros Ilona**

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács Gábor**

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan Ferenc**

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach

25298=00205744

Lázár Béla gyűjteménye (született Lázár Berl. Nagyvárad 1869. II. 8. – Budapest 1950. V. 28.) művészeti író, szerkesztő

1974

Lázár Béla gyűjteménye. A katalógust összeállította: **Romváry Ferenc**. Pécs: Janus Pannonius Múzeum; Pécsi Szikra Nyomda, 1974. [18] p., ill. 64 mű (A Janus Pannonius Múzeum művészeti kiadványai, 22.)

Rendezte: **Mendöl Zsuzsa**

Pécs, Janus Pannonius Múzeum. 1974. XII. – 1975. I.

Pécs 1/38=00086544

1975

Mendöl Zsuzsa: Magángyűjtemények – közszemlén. Lázár Béla műgyűjteménye. *Művészet* XVI. 1975. III., 3. sz. 12-15. 50-52. p., 6 ill.

Angol, francia, német, orosz nyelvű kivonatokkal

Lederer Sándor (1854 – 1924), mérnök, művészeti író, műgyűjtő

1906

Bernardini, Giorgio: La quadreria Sandor Lederer a Buda-Pest. *L'Arte*, Roma IX. 1906.

Fasc. 2. 96-107. p., 1 t., 9 ill.

SzMKvt.F 1090=ZZZB115768:hiány

1920

***Léderer Sándor:** *Katalog meiner Gemälde*. Budapest: 1920. 230,1 p.

Kézírással jegyzetlapok vászondobozban. Címken: „Lederer S” felirattal

F 968/2=160188

***Léderer Sándor:** *Selbstverfasser Kritischer Katalog meiner Gemälde*. Budapest: 1920. 102 p. 32 t., beragasztott fényképekkel

Kézirat

F 968=83766

2012

Takács Gábor: Léderer Sándor. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary.* Előszó = preface: **Kieselbach Tamás**, [esszé = essay]: **Molnos Péter**. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 300 p.

ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros Ilona**

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács Gábor**

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan Ferenc**

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach

25298=00205744

2018

Juhász Sándor: Itáliai művészek a Lederer-gyűjteményben / Italian artists in the Lederer collection. In: Archívum – a kartotéktól a felhőig. *MúzeumCafé* XII. 2018. V. – VI. 2. (65.) sz. 205-215. 281. p., 1 ill.

Lukácsy Sándor (1923-2001) író, irodalomtörténész gyűjteménye

2004

Ébli Gábor: Egy irodalmár képei. A Lukácsy-gyűjtemény. *Európai Utas* XV. 2004. 2. (55.) sz. 26-32. p. 6 ill. [említi]

ÉbliKvt.x

Majovszky gyűjtemény ld. külön

Marcibányi gyűjtemény

***Entz Géza**: I bronzetti della collezione Marcibányi. *Acta Historiae Artium* II. 1954-55. ?p.

Máriássy-család

1912

A Márkusfalvi Máriássy-kastély. *Vasárnapi Újság* XLIX. 1912. II. 25. 8. sz. 152. p. 8 ill.

Mestitz Lajos (1897 - ?), tőzsdeügynök, gyűjtő

2012

Takács Gábor: Mestitz Lajos. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary*. Előszó = preface: **Kieselbach Tamás**, [esszé = essay]: **Molnos Péter**. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 318. p.

ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros Ilona**

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács Gábor**

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan Ferenc**

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach

25298=00205744

2014

***Martos Gábor**: *A tőzsdeügynök képei. Egy ismeretlen magyar műgyűjtő és kollekciójának története*. Budapest: Typotex, 2014. 144 p. ill. (Képfilozófiák)

ISBN 978-963-2794-18-1

Könyvbemutató: Budapest, BÁV, 2015. I. 27. 17h

Ismerteti:

***Szijjártó Gabriella**: Jöttek, láttak, raboltak. Interjú **Martos Gáborral**. *Szabad Föld* 2015. II. 6. péntek 12-13. p. 1 ill.

A Svájcot megjárt gyűjtemény. *Artmagazin* XII. 2014. 10. (74.) sz. 15. p. 1 ill.

*Egy ismeretlen műgyűjtő fölfedezése. *168 óra* 2014. XII. 4. csütörtök 6. p.

Mihályfi Ernő (1898-1972) gyűjteménye

1975

***Mihályfi** Ernő: *Emlékirat helyett*. Az előszót írta: **Kállai** Gyula. Sajtó alá rendezte **Filo** és **Balogh** György. Budapest: Kossuth Könyvkiadó; Zrínyi Nyomda, 1975.

Lektorálta: Köpeczi Béla

Szerkesztette: Szabó Mária

ISBN 963-09-0322-9

Eredeti közlések: 1929, 1936, 1967

1977

***Mihályfi** Ernő: *Művészek, barátaim. Válogatott képzőművészeti írások*. Sajtó alá rendezte **Filo** és **Balogh** György. Előszó: **Pátzay** Pál. Budapest: Corvina; Gyoma: Kner Nyomda, 1977. p., ill. (Művészet és elmélet)

Felelős szerkesztő: Szabadi Judit

ISBN 963-13-0065-X

SzM Könyvtár / Adattár; 12320/9

1978

Képzőművészeti kiállítás Mihályfi Ernő hagyatékából. [Előszó] **Berki** Mihály. [Salgótarján]: Nógrád megyei Múzeumok Igazgatósága, 1978. [15] p., 8 ill.

ISBN 963-01-1165-9

Rendezte: **Krunák** Emese

Palotás. 1978. IX. 3. – X. 3.

Palotás 1/1=00074501.x

1981

Mihályfi Ernő gyűjteménye

Szécsény, Kubinyi Ferenc Múzeum. 1981

Forrás:

Horváth István: Időszaki kiállításaink 1981-ben. *Nógrád Megyei Múzeumok Évkönyve*, Salgótarján VIII. 1982. 400. p.

Ismerteti:

Nagy Zoltán: Mihályfi Ernő hagyatéka. *Művészet* XXII. 1981. XII., 12. sz. 18-23. p., 15 ill. *Női arckép*

1982

Mihályfi Ernő gyűjteménye. Írta és szerkesztette **Sinkó** Katalin. Szécsény: Kubinyi Ferenc Múzeum; NPI, 1982. Katalógus 302-328.: 4. 52. 54-55. 59. 62. p., 5 ill.: 59. 62. 65. p., 27 mű
Szécsény, Kubinyi Ferenc Múzeum. 1982

ISBN 963-562-963-X

Szécsény 1/14=00088760.x

1999

20. századi magyar művészet Mihályfi Ernő gyűjteményéből. A Nógrádi Történelmi Múzeum anyaga. [Katalógus] **Csaplár** Ferenc. Budapest: Kassák Múzeum és Archívum, 1999. [4] p. 65 mű

Budapesti Tavaszi Fesztivál rendezvénysorozat keretében

Rendezte: **Csaplár** Ferenc

Budapest, Kassák Múzeum és Archívum. 1999. III. 21. – VI. 27.

2006

A Nógrádi Történeti Múzeum állandó kiállítása

Rendezte **K. Peák Ildikó**

Salgótarján, Nógrádi Történeti Múzeum. 2006.

Ismerteti:

Matits Ferenc: Szerelmes képek és a Mihályfi-gyűjtemény. Nógrádi Történeti Múzeum, Salgótarján. *Műértő* XII. 2009. III., 3. sz. 2. p., 1 ill. *Kompozíció, 1916-1918*

2009

Szerelmes képek. Válogatás Mihályfi Ernő gyűjteményéből

Salgótarján, Nógrádi Történeti Múzeum. 2009. II?. – IV. 4.

Ismerteti:

Matits Ferenc: Szerelmes képek és a Mihályfi-gyűjtemény. Nógrádi Történeti Múzeum, Salgótarján. *Műértő* XII. 2009. III., 3. sz. 2. p., 1 ill. *Kompozíció, 1916-1918*

2014

**Mihályfi-gyűjtemény / Mihályfi Collection. [Katalógus]: K. Peák Ildikó, Shah Gabriella.*

Salgótarján: Dornyay Béla Múzeum, [Budapest]: Demax Művek, 2014. 304 p. ill.

Magyar, angol nyelvű, fordítás: Pálmai Zsolt

ISBN 978-615-5284-04-5

Salgótarján, Dornyay Béla Múzeum. 2014

Salgótarján 2/23=00221470

dr. Molnár Béla sebészprofesszor

1958

Lengyel István: Gyűjtők, gyűjtemények. Látogatás Molnár Béla professzornál. *Műterem* I. 1958. IX., 9. sz. 30-[33]. p., 4 ill.

Molnár József – Töreky Magdolna gyűjteménye

2005

Ébli Gábor: Illusztrált a vendégkönyv. Molnár József és felesége műgyűjteménye. *Szalon* IX. 2005. 2. sz. 38-42. p., 10 ill.

ÉbliKvt.x

Nádasdy gyűjtemény

1921

Schoen Arnold: Nádasdy sárvári kincsei. *A Műbarát* I. 1921. IX. 15. sz. 268-273. p.

Schoen Arnold: Nádasdy sárvári kincsei. *A Műbarát* I. 1921. X. 1. 16. sz. 281-285. p.

1923

Schoen Arnold: Nádasdy Ferenc pottendorfi képtára. *Ars Una* I. 1923. XI. 2. sz. 53-58. p. 2 ill.

1963

***Katona** Imre: Sárvár és a Nádasdyak a XVI. században és a XVII. század elején. *Savaria*, Szombathely 1963. 239-251. p.

1970

Géber Antal: Nádasdy Ferenc gróf, országbíró +1671. Nádasdy Lipót. In: *Magyar gyűjtők*. Budapest, 1970. január 15. 1-2. [Közreadja, bevezető, megjegyzések: **Tóth Melinda**]. Budapest: Soksorozóság, 1970. II.: 163-165. 168. p.
Bibliofil, eredeti gépelt kézirat és helyenként gépirásos másolatok. Tóth Melinda és másoktól kézírásos kiegészítésekkel
Szépművészeti Múzeum Könyvtára 15331/1=00049984 és 15331/2=00049985 raktári jelzeten

2000

Bitskey István: Karrier és mecenatúra. Nádasdy Tamás és sárvári udvartartása. In: *Arisztokrácia, művészetek, mecenatúra. Válogatás négy év konferenciáinak anyagából 1997-2000*. Szerkesztette: **Czoma** László. Keszthely: Helikon Kastélymúzeum; Zalaegerszeg: Szentmihályi Nyomda Kft., 2000. 33-43. p. (Kastélykonferenciák, 1.)
ISBN 963 00 5704 2
24183/1=00134224

2012

Takács Gábor: Nádasdy Ferenc, gróf. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary*. Előszó = preface: **Kieselbach** Tamás, [esszé = essay]: **Molnos** Péter. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 328. p.
ISBN 978-615-5199-03-5
Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros** Ilona
Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács** Gábor
Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan** Ferenc
Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach
25298=00205744

Nákosz család

2005

Szabó Krisztina: *A Nákosz család története*. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Alapítvány ez emberi értékekért, 2005. 44 p. 12 ill.
ISBN 963-7063021-1
Friedrich von Amerling: Gróf Nákó Kálmánné, Gyertyánffy Bertát (1819-1882), 1885.
vászon. M Inv.Nr. 572.B.: ill. a címlapon
234107=00189245

Ormós Zsigmond (Pécska 1813. II. 20. – Budapest 1894. XII. 17.), író, politikus, gyűjtő 1860-1862

**Utazási emlékek*. 1-6. 1860-1862

1881

**Az Árpádkori művelődésünk története*. 1881

1883

**Ormós Zsigmond emlékkönyv*. Temesvár, 1883

1885-1886

**Visszaemlékezések*. 1-3. 1
885

1888

Ormós Zsigmond: *Visszaemlékezések. 3. Gyűjteményeim.* Temesvárott: Nyomatott Magyar Testvéreknél, 1888. 259 p. 1 t.: arcképével

580/III.=00107934. Forrás: Garas, 2007.IX.13.

Ormós, Siegmund, v. Csicsér. In: *Das geistige Ungarn. Biographisches Lexikon. 2.* Herausgegeben von Oscar von **Krücken** und Imre **Parlagi**. Wien; Leipzig: Wilhelm Braumüller K. K. Universitäts-Verlagsbuchhandlung Gesellschaft M. B. H., 1918. 333. p. [19 sorban]

129/2016.ODR.OGy.Kvt.x

1918

Ormós, Siegmund, v. Csicsér. In: *Das geistige Ungarn. Biographisches Lexikon.*

Herausgegeben von Oscar von **Krücken** und Imre **Parlagi**. Wien; Leipzig: Wilhelm

Braumüller K. K. Universitäts-Verlagsbuchhandlung Gesellschaft M. B. H., 1918. 333. p. [19 sorban]

129/2016.ODR.OGy.Kvt.x

1927

Ormós Zsigmond. In: *A Napkelet lexikona. 2.* Budapest: Kiadja a Magyar Irodalmi Társaság, 1927. 251. p. [6 sorban]

134/2016.ODR.OGy.Kvt.x

2012

Takács Gábor: Ormós Zsigmond. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary.* Előszó = preface: **Kieselbach** Tamás, [esszé = essay]: **Molnos** Péter. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 344. p.

ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros** Ilona

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács** Gábor

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan** Ferenc

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach

25298=00205744

Pálffy János, gróf gyűjteménye (1828 – 1908)

1902

dr. Prém József.: A Pálffyak múzeuma. *Hazánk – Vasárnap, a Hazánk szépirodalmi melléklete* IX. 1902. X. 5. vasárnap 235. sz. 1. p.

Forrás: M.1902. 5.sz- 364-368.p.Arc.x.

1908

***Balla** Mihály: Gróf Pálffy János (1829-1908). *Vasárnapi Újság* LV. 1908. 24. sz. 481-482. p.

1909

***Peregriny** János: *Néhaj nagyméltóságú Erdődi Gróf Pálffy János ... pozsonyi palotájában található festmények, miniatüreök és grafikai lapok jegyzéke a vonatkozó leltári és becslési adatokkal.* I. [Leltározta]: **Pohl** Károly. Budapest: Athenaeum Irodalmi és Nyomdai Rt., 1909. 4,341 p.

F 826/1=154126

Peregriny János: *Néhai nagyméltóságú Erdődi Gróf Pálffy János ... királyfai kastélyában található festmények, miniatüreök és grafikai lapok jegyzéke a vonatkozó leltári és becslési adatokkal.* II. [Leltározta]: **Pohl Károly.** Budapest: Athenaeum Irodalmi és Nyomdai Rt., 1909. 4,285 p.
F 826/2=154127

***Peregriny János:** *Néhai nagyméltóságú Erdődi Gróf Pálffy János ... budapesti palotájában található festmények, miniatüreök és grafikai lapok jegyzéke a vonatkozó leltári és becslési adatokkal.* III. [Leltározta]: **Pohl Károly.** Budapest: Athenaeum Irodalmi és Nyomdai Rt., 1909. 4,33 p. 6 füzet egybekötve
F 826/3.coll.1=154128

***Peregriny János:** *Néhai nagyméltóságú Erdődi Gróf Pálffy János ... wieni palotájában található festmények, miniatüreök és grafikai lapok jegyzéke a vonatkozó leltári és becslési adatokkal.* III. [Leltározta]: **Pohl Károly.** Budapest: Athenaeum Irodalmi és Nyomdai Rt., 1909. 4,83 p. 6 füzet egybekötve
F 826/3.coll.2=135859

***Peregriny János:** *Néhai nagyméltóságú Erdődi Gróf Pálffy János ... bazini kastélyában található festmények, miniatüreök és grafikai lapok jegyzéke a vonatkozó leltári és becslési adatokkal.* III. [Leltározta]: **Pohl Károly.** Budapest: Athenaeum Irodalmi és Nyomdai Rt., 1909. 4,85 p. 6 füzet egybekötve
F 826/3.coll.3=135860

***Peregriny János:** *Néhai nagyméltóságú Erdődi Gróf Pálffy János ... bajmóczi várában található festmények, miniatüreök és grafikai lapok jegyzéke a vonatkozó leltári és becslési adatokkal.* III. [Leltározta]: **Pohl Károly.** Budapest: Athenaeum Irodalmi és Nyomdai Rt., 1909. 4,37 p. 6 füzet egybekötve
F 826/3.coll.4=135861

***Peregriny János:** *Néhai nagyméltóságú Erdődi Gróf Pálffy János ... alsó-nyárásdi kastélyában található festmények, miniatüreök és grafikai lapok jegyzéke a vonatkozó leltári és becslési adatokkal.* III. [Leltározta]: **Pohl Károly.** Budapest: Athenaeum Irodalmi és Nyomdai Rt., 1909. 4,21 p. 6 füzet egybekötve
F 826/3.coll.5=135862

***Peregriny János:** *Néhai nagyméltóságú Erdődi Gróf Pálffy János ... szárazpataki kastélyában található festmények, miniatüreök és grafikai lapok jegyzéke a vonatkozó leltári és becslési adatokkal.* III. [Leltározta]: **Pohl Károly.** Budapest: Athenaeum Irodalmi és Nyomdai Rt., 1909. 4,27 p. 6 füzet egybekötve
F 826/3.coll.6=135863

1910

***Radisics J:** Gróf Pálffy János műkincsei. *Magyar Iparművészet* XIII. 1910. 101-127. p. ill. arcképével

Radisics Jenő: Pálffy János gróf művészeti hagyatéka. *A Ház* III. 1910. 7. sz. 135-149. p. 14 ill.
Fi 115

1912

Colasanti, Arduino – **Gerevich**, Tiberio [Tibor]: I quadri italiani nelle collezioni Pálffy del Conte Pálffy in Ungheria. *Rassegna d'Arte* XII. 1912. XI. 11. sz. 165-170. p. 4 ill.

Gróf Pálffy János képtára. *Pesti Napló* LXIII. 1912. XII. 20. péntek 300. sz. 8. p.
[A végrendelet értelmében 1912 októberében megérkezett a 178 darabos gyűjtemény a SZM-ba, ahol külön termekben fogják „Gróf Pálffy János képtára” címen elhelyezni]

Forrás: *Művészet* 1913. 34. p.
144/2015.OSzK.x

Gróf Pálffy János képtára. Teljesítik-e a gróf utolsó akaratát? *Világ* III. 1912. XI. 17. vasárnap 272. sz. 35-36. p.

Forrás: *Művészet* 1912. 411. p.
145/2015.OSzK.x.PDF

1913

***Térey** Gábor: *A Gróf Pálffy János által hagyományozott képgyűjtemény leíró lajstroma*. Budapest: Országos Magyar Szépművészeti Múzeum; Hornyánszky Cs. és Kir. Udv. Könyvnyomdája, 1913. VI,72 p. 34 t. (Országos Magyar Szépművészeti Múzeum kiadványai, 23.)

Budapest 4/5=

Katalog der Gemäldegalerie des Grafen Johann Pálffy. Bearbeitet von Gabriel von **Térey**. Budapest: Museum für Bildenden Künste; Druck. Der k.u.k. Hofbuchdruckerei Viktor Hornyánszky, 1913. VI,76 p. 18 t. (Museum der Bildenden Künste, 24.)

Budapest 4/14=83183

Katalog der Gemäldegalerie Alter Meister. Bearbeitet von Gabriel von **Térey**. 3. Auflage. Amtliche Ausgabe. Budapest: Museum für Bildende Künste; Buchdruckerei V. Hornyánszky, 1913. XIII,377,1 p. 1,112 ill. (Museum der Bildenden Künste, 25.)

Eredeti kiadás: A Szépművészeti Múzeum Régi Képtárának leíró lajstroma, 1906.

Alaprajzzal, szignatúrákkal

Budapest 4/4=68890

1913. III. 18.

Ismerteti:

Katalog der Gemäldegalerie des Grafen Johann Pálffy... *Der Cicerone*, Leipzig V. 1911. Heft 13. 513. p.

[**Felvinczi**] **T[akács]**, Z[oltán]: Budapest. Am 18. März wurde im Kunstmuseum... Grafen Johann Pálffy... *Der Cicerone*, Leipzig V. 1913. Heft 7. 253-254. p.

Budapest. *Kunst und Künstler*, Berlin XI. 1913. II. 17. Heft 6. 331. p.

Múzeumi harcok. (Bonyadalmak a Pálffy-képtár körül.). *Világ* IV. 1913. II. 16. vasárnap 41. sz. 14-15. p. [Gerevich Tibor vádjai, Radisics Jenő, Térey Gábor, Pregeriny János, Kammerer Ernő]

Forrás: *Művészet* 1913. 123. p. 632/2011.OSzK.x

A Pálffy-hagyaték a Szépművészeti Múzeumban. *Világ* IV. 1913. III. 18. kedd 66. sz. 7. p.

Forrás: *Művészet* 1913. 160. p. 633/2011.OSzK.x

Bálint Aladár: Pálffy-gyűjtemény. *Magyar Nyomdászat* XXVI. 1913. V. 5. sz. 115-117. p.

Forrás: *Művészet* 1913. 239. p. 634/2011.OSzK.x

Bálint Aladár: A Pálffy-gyűjtemény. *Nyugat* VI. 1913. IV. 16. 8. sz. 619-621. p.

[**Bende János?**] **b. j.**: A Pálffy-gyűjtemény. *Ország-Világ* XXXIV. 1913. IV. 6. 15. sz. 370. p.

Forrás: *Művészet* 1913. 238. p. 635/2011.OSzK.x

- [Bálint Aladár] B-t.:** A Pálffy-gyűjtemény. *Népszava* XLI. 1913. III. 23. vasárnap 71. sz. 8. p.
Forrás: *Művészet* 1913. 238. p. 636/2011.OSzK.x
- Csizmadia Alexa:** 1913. szeptember. Tárlatvezető – a múltba. *Műértő* XXI. 2018. IX. 9. sz. 6. p.
- Elek Artúr:** A Pálffy-gyűjtemény a Szépművészeti Múzeumban. *Az Újság* XI. 1913. III. 18. kedd 66. sz. 7-8. p.
Forrás: PIM. 810/2012.OSzK.x
- Elek Artúr (e. a.):** A Múcsarnok tavaszi tárlata. *Az Újság* XI. 1913. III. 18. kedd 66. sz. 17. p. [Említés: egybeesett a Pálffy-gyűjtemény megnyitásával a Szépművészeti Múzeumban]
Forrás: *Művészet* 1913. 160. p. 430/2010.OSzK.x
- *Farkas Zoltán:** Die Pálffy-Galerie. *Neues Pester Journal* 1913. I. 13.előtt
1913. II. 23előtt. Forrás: *Művészet* 1913. 123. p. **637/2011.OSzK.elírtam, majd XII.14-én javítottam.**
OSzK2012.03.19.:nem találják
- a f-d.:** Die Gemäldegalerie des Grafen Johann Pálffy. *Neues Pester Journal* XLII. 1913. III. 18. Dienstag Nr. 66. 9-10. p.
Forrás: *Művészet* 1913. 160. p. 638/2011.OSzK.x
- Gerevich Tibor:** A Pálffy-gyűjtemények. 1. *Az Újság* XI. 1913. II. 5. szerda 31. sz. 1-3. p.
Forrás: *Művészet* 1913.84. p. 427/2010.12.OSzK.x
- Gerevich Tibor:** A Pálffy-gyűjtemények. 2. *Az Újság* XI. 1913. II. 8. szombat 34. sz. 1-3. p.
428/2010.12.OSzK.x
- Pogány Kálmán:** A Pálffy-képtár. In: *A KÉVE könyve*. 4.1913. VII. Szerkeszti:
- Szablya János.** [Budapest]: „KÉVE” Művészegyesület kiadása; Világosság nyomda, 1913. [8-18]. p. 4 ill.
beragasztott képpel; 182. számozott példány
2563/4=00101690
- [Sztrakoniczky Károly] (yK.):** A Pálffy-gyűjtemény. *Alkotmány* XVIII. 1913. III. 18. kedd 66. sz. 1-3. p.
Forrás: *Művészet* 1913. 160. p. 225/2010.08.OSzK.x:hiányos kéni a 3.oldalt is,
225.a/2010.10.04.OSzK.x
- [Sztrakoniczky Károly] Preux, Jean:** A Pálffy-képekről és a többiekről. *A Hét* XXIV. 1913. III. 23. 12/1202. sz. 194-195. p.
Forrás: *Művészet* 1913. 238. p. 639/2011.OSzK.x
- Térey Gábor:** Pálffy János gróf képgyűjteménye. *Vasárnapi Újság* LX. 1913. II. 9. 6. sz. 108-111. p. 10 ill., címlapon is
Forrás: *Művészet* 1913. 123. p.
- Térey Gábor:** Pálffy János gróf képgyűjteménye. 2. Északi festők. *Vasárnapi Újság* LX. 1913. II. 16. 7. sz. 129-131. p. 10 ill.
- Térey Gábor:** Pálffy János gróf képgyűjteménye. 3. Újabbkori művészek. *Vasárnapi Újság* LX. 1913. II. 23. 8. sz. 150-151. p. 5 ill.
- Török Gyula:** Régi és új képek. A Pálffy-gyűjtemény. *Magyar Hírlap* XXIII. 1913. III. 18. Kedd 66. sz. 1-3. p.
Forrás: *Művészet* 1913. 160. p. 640/2011.OSzK.x
- Ybl Ervin:** Gróf Pálffy István hagyatéka. [1.] *Magyar Nemzet* XXXII. 1913. III. 18. kedd 66. sz. 2-3. p.
Forrás: *Művészet* 1913. 160. p. 641/2011.OSzK.x
- Ybl Ervin:** Gróf Pálffy János hagyatéka. 2. *Magyar Nemzet* XXXII. 1913. IV. 1. kedd 77. sz. 2-3.p.
Forrás: *Művészet* 1913. 238. p. 416/2010.11.OSzK.x
- Zürzavar a gróf Pálffy-képtárban. *Az Est* IV. 1913. II. 15. szombat 40. sz. 9. p.

Forrás: 632/2011.x 33/2012.01. OSzK.x

Változások a Szépművészeti Múzeumban (Térey Gábor: igazgató – A Pálffy galéria – Megcsonkul a modern képtár). *Világ* IV. 1913. II. 11. kedd 36. sz. 8. p.

Forrás: *Művészet* 1913. 123. p. 113/2012.OSzK.x

1914

Markó Miklós: Néhaj gróf Pálffy János bécsi palotája. *Vasárnapi Újság* LXI. 1914. IV. 19. 16. sz. 305. 314-315. p. 7 ill.: **Balogh** Rudolf fotói

1921

Aukciók. A bécsi Pálffy-aukció [Gróf Pálffy János bécsi palotájának elárverezése: Wien, Glückselig und Wärndorfer, 1921. III. 7-10]. *A Műbarát* I. 1921. III. 1. 2. sz. 44. p. + S.n.: Külföldi aukciók. Gróf Pálffy bécsi műkincsei. *A Műbarát* I. 1921. III. 15. 3. sz. 67-69. p.

Gróf Pálffy bécsi műkincsei. *A Műbarát* I. 1921. III. 15. 3. sz. 67-69. p.

1927

Pálffy-család. In: *A Napkelet lexikona*. 2. Budapest: Kiadja a Magyar Irodalmi Társaság, 1927. 280. p.

134/2016.ODR.OGy.Kvt.x

1928

Hankiss János: Francia kritika a múzeumi képtár gyermekkoráról. *Magyar Művészet* IV. 1928. 3. sz. 275-279. p.

1929

***Málnási** Ödön: *Erdődy gróf Pálffy János nádor*. Előszó: **Erdődy gróf Pálffy** Pál. Eger, 1929. 51. p.

Ismerteti:

Iványi Béla: Vitéz Málnási Ödön: Erdődy gróf Pálffy János nádor. *Századok* LXIV. 1930. 1-3. sz. 532.-533 p.

1970

Géber Antal: Pálgy-gy. / Pálffy János gróf (1822-1908) / ... In: *Magyar gyűjtők*. Budapest, 1970. január 15. 1-2. [Közreadja, bevezető, megjegyzések: **Tóth** Melinda]. Budapest: Sokszorosítás, 1970. II.: 201-211. p.

Bibliofil, eredeti gépelt kézirat és helyenként gépirásos másolatok. Tóth Melinda és másoktól kézírásos kiegészítésekkel

Szépművészeti Múzeum Könyvtára 15331/1=00049984 és 15331/2=00049985 raktári jelzeten

1989

*Mistrovská Díla ze sbírek Um...

1990

***Kemény** A.: Ján Pálffy ako zberateľ. *Výtvarný Život* XXXV. 1990. 1. 57-60. p.

***Kemény** A.: Ján Pálffy ako zberateľ. *Výtvarný Život* XXXV. 1990. 4. 58-60. p.

1993

***Horváth** Hilda: An outline of the fate of a collection. *Ars Decorativa* XIII. 1993. 227-230. p.

1997

Erdődi gróf Pálffy János (1829-1908) gyűjteménye*. Budapest, Iparművészeti Múzeum, 1997. Válogatás az Iparművészeti Múzeum fényképtárából. **Horváth Hilda. Budapest: Iparművészeti Múzeum, 1997.

Gróf Pálffy János (1829-1908) gyűjteménye. Fotódokumentációs kiállítás

Budapest, Iparművészeti Múzeum. 1997. IX. 12.

Meghívó: 1 lev. 1 ill.

Megnyitja: **Mojzer** Miklós

1998

***Ševčík**, A.K.: V bouřích časů, znovuobjevená marina z bývalé Pálffyho sbírky. *Bulletin of the National Gallery in Prague*, Praha VII-VIII. 1997-1998. 158-163. p

***Malečková**, Katarína: Katalóg. In: *Gróf Ján Pálffy ako zberateľ*. Zámok Bojnice. Bojnice, 1998.

2000

***Ciulisová**, I.: Umelecká zbierka grófa Jána Pálffyho a jej aukčný rozpredaj vo svetle archívnych prameňov. *Galéria. Ročenka Slovenskej narodnej galérie Bratislava* 2000. 139-143. p.

***Horváth** Hilda: Gróf Ján Pálfi-posledný majiteľ bojnického zámku. In: *Pálffyovský rod – dejiny, osobnosti, stavebné aktivity, mecénášstvo a zbierky*. Zborník príspevkov zo sympózia usporiadaného pri príležitosti výstavy *Pálffyovci v Bojniciach*. Ed.: Katarína **Malečková**.

Bojnice: Slovenské Národné Muzeum – Muzeum Bojnice, 2000.

Teljes kötet: 96 p. ill.

ISBN 80 8060 055 4

Symposium

2002

Horváth Hilda: *Gr. Pálffy János műgyűjteménye, különös tekintettel iparművészeti kollekciójára = The collection of Count János Pálffy with especial regard to the objects of applied arts*. PhD értekezés tézisei. Budapest: Budapest: ELTE Művészettörténeti Intézet – Doktori Iskola, 2002. 31 p.

ELTE Egyetemi Könyvtár, raktári jelzete: 240952

Horváth Hilda: *Gr. Pálffy János műgyűjteménye, különös tekintettel iparművészeti kollekciójára*. Ph értekezés, kézirat. Budapest: ELTE Művészettörténeti Intézet – Doktori Iskola, 2002. 150, [31] fol., ill.; CD melléklettel

ELTE Egyetemi Könyvtár, raktári jelzete: Kd9869

Témavezető: **Galavics** Géza

Opponents: **Erdei** Gyöngyi, **Sisa** József

Védés: Budapest, ELTE Művészettörténeti Intézet. 2004. V. 19.

Meghívó. 2 lev.

***Horváth** Hilda „Gr. Pálffy János műgyűjteménye, különös tekintettel iparművészeti kollekciójára” című Phd-értekezésének vitája. [ELTE, BTK Művészettörténeti Intézet, 2004. V. 19.] **Erdei** Gyöngyi, **Sisa** József opponensi véleménye, **Horváth** Hilda válasza.

Művészettörténeti Értesítő LIII. 2004. 1-4. sz. 220-223. p.

2006

Ciulisová, Ingrid: Art collecting of the Central-European aristocracy in the Nineteenth century. The case of Count Pálffy. *Journal of the History of Collections*, Oxford XVIII. 2006. No. 2. 201-209. p. 4 ill.
Pálffy János 1829-1908
Fi 1654

2007

Horváth Hilda: *Gróf Pálffy János műgyűjteménye = [The collection of Count János Pálffy]*. Budapest: Akadémiai Kiadó, 2007. 187 p. 142 ill. (Művészettörténeti füzetek, 29.)
ISBN 978 963 05 8470 8
Summary translated by Mónika **Lipp**

2012

Takács Gábor: Pálffy... In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary*. Előszó = preface: **Kieselbach** Tamás, [esszé = essay]: **Molnos** Péter. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 347-348. [377.] p. 3 ill.: 122-124.
ISBN 978-615-5199-03-5
Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros** Ilona
Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács** Gábor
Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan** Ferenc
Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach
25298=00205744

2013

Štibraná, Ingrid: *Rodová portrétna galéria a umelecké zbierky Pálffyovcov na Červenom Kameni. Obdobie prvých troch generácií rodu v 16. – 17. storočí = The period of the first three generations of the family in the 16th-17th century*. Trnava: Filozofická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, Kraków: Towarzystwo Słowaków w Polsce, 2013. 284, 2 p. ill.
ISBN 978-83-7490-683-8
Angol nyelvű kivonattal
27341=00226182

2014

Ciulisová, Ingrid: Art collecting of the Central-European aristocracy in the Nineteenth century. The case of Count Pálffy. In: *Men of taste. Essays on art collecting in East-Central Europe*. Bratislava: Veda, 2014. 51-77. p. 13 ill.
ISBN 978-80-224-1338-1
27295=00226145

dr. Petró Sándor gyűjteménye, Miskolc (orvos)

1975

Végyári Lajos: Magángyűjtemények – közszemlén. A Petró-gyűjtemény katalogizálása közben. *Művészet* XVI. 1975. III., 3. sz. 9-12. 50-52. p., 7 ill.
Angol, francia, német, orosz nyelvű kivonatokkal

Báró Podmaniczky László (1747 – 1803)

1917

* *B. Podmaniczky László grafikai gyűjteménye. Báró Podmaniczky Gézáné ajándéka.*
Budapest: O. M. Szépművészeti Múzeum; Hornyánszky Nyomda, 1917. 4 p. (Az O. M. Szépművészeti Múzeum kiállításai, 25.)

2012

Takács Gábor: Podmaniczky László, báró. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary.* Előszó = preface: **Kieselbach Tamás**, [esszé = essay]: **Molnos Péter**. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 361-362. p.

ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros Ilona**

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács Gábor**

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan Ferenc**

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach

25298=00205744

Procopius Béla gyűjteménye (1868-1945) – Procopius Béláné Werther Olga

1928

Perneszi S. Kálmán: A Procopius-gyűjtemény a budapesti Múzeumban. *Művészeti Szalon* Kolozsvár III. 1928. I. 1. sz. 7-9. p. 3 ill.

Szépművészeti Múzeumba került anyagról is, Petrovics Elekre hivatkozik

1945

*Özv. dr. Procopius Béláné ajándéka. *Magyar Múzeum* I. 1945. 93-94. p.

1990

Horváth Hilda: A Procopius-gyűjtemény. *Új Művészet* I. 1990. XII. 3. sz. 68-70. p. 3 ill.

[Iparművészeti tárgyakról, de említi Petrovics Elek és a Szépművészeti Múzeum részére hagyományozott néhány olajfestményt és ötszáz darabos miniatűrgyűjteményt]

2012

Takács Gábor: Procopius... In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary.* Előszó = preface: **Kieselbach Tamás**, [esszé = essay]:

Molnos Péter. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 366. p.

ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros Ilona**

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács Gábor**

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan Ferenc**

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach

25298=00205744

Pyrker gyűjtemény

1841

Gorove István: Vidéki levéltárca. Temesvár. *Pesti Hírlap* 1841. Nyárelő, 5. szombat 45., 377. p.

[Pyrker felsorolásban; Esterházy képtár]

124/2015.OSzK.:R.O.x.PDF

1846

Mátray Gábor: *Pyrker János László egri patriarcha-érsek képtára a' Magyar Nemzeti Múzeum képcsarnokában*. Pest: Trattner és Károlyi Intézete, 1846. 105 p.

Budapest 28/1=81325

Rendezte: **Kiss** Bálint

1846. III. 26.

Ismerteti:

***Toldy** Ferenc: *Beszéd a Pyrker-Képtár megnyitásakor a Nemzeti Múzeumban*. Pozsonyban, 1847. (Toldy Ferenc irodalmi beszédei)

*A Pyrker-féle képtár. *Életképek* 1846. I. 384. p.

Pyrker-képcsarnok. *Társalkodó*, Pest 1846. III. 26. 24d. sz. 93-94. p.

1851

Pyrker János László egri patriarcha-érsek képtára a' Magyar Nemzeti Múzeum képcsarnokában*. Írta: **Mátray Gábor. 2. bővített kiadás. Pest: Trattner és Károlyi Intézete, 1851. 96 p.

Budapest 28/2=130846

***Mátray** Gábor: *Bildersammlung des Johann Ladislaw Pyrker weiland Patriarch-Erzbischof zu Erlau, in der Gemälden-Gallerie des ungarischen National-Museums*. Pesth, 1851.

Budapest 28/3=

1918

Pyrker, Johann Ladislaus. In: *Das geistige Ungarn. Biographisches Lexikon*. 2.

Herausgegeben von Oscar von **Krücken** und Imre **Parlagi**. Wien; Leipzig: Wilhelm

Braumüller K. K. Universitäts-Verlagsbuchhandlung Gesellschaft M. B. H., 1918. 400. p. [22 sorban]

129/2016.ODR.OGy.Kvt.x

1922

***Böhm** János: Pyrker érsek képtára a Nemzeti Múzeumban. *Magyar Kultúra* IX. 1922. 590-594. p.

1963

***Bakó** Ferenc: Az egri műgyűjtemények története. *Egri Múzeum Évkönyve*, Eger I. 1963. 7k.

1966

***Pyrker**, Johann Ladislaus: *Mein Leben*. Hrg. Von Aladar Paul **Czigler**. Wien, 1966. 3641 p. (Fontes Rerum Austriacarum, I. Abt. 10.)

Ismerteti:

***Vörös** Károly *Századok* CIV. 1970. 739-742. p.

1970

Géber Antal: Pyrker János László (felsőeöri) (1772-1847). In: *Magyar gyűjtők*. Budapest, 1970. január 15. 1-2. [Közreadja, bevezető, megjegyzések: **Tóth** Melinda]. Budapest:

Sokszorosítás, 1970. II.: 258-259. p.

Bibliofil, eredeti gépelt kézirat és helyenként gépírással másolatok. Tóth Melinda és másoktól kézírásos kiegészítésekkel

Szépművészeti Múzeum Könyvtára 15331/1=00049984 és 15331/2=00049985 raktári jelzeten

1986

***Kiss** Péter: Gyűjtemények és múzeumok Egerben 1951-ig. *Agria*, Eger I. 1986. 165k.

1987

Kiss Péter: A Pyrker-Képtár sorsa Egerben a 19-20. században és Pesten 1848-ig. *Művészettörténeti Értesítő* XXXVI. 1987. 1-4. sz. 131-141. p. 9 ill.
20472/1=137042

***Harasztiné Takács Marianna:** A Pyrker Képtár a Szépművészeti Múzeumban. – **Rózsa György:** A Pyrker-ikonográfia képtípusai. In: *Pyrker emlékkönyv*. Szerkesztette: **Hölvényi György**. Eger: Egri Főegyházmegye, 1987. 205-300. 301-334. p.
13670/15.coll.1=80228

Lsd.még RK, Műgyűjtemények:Pyrker

Ismerteti:

T. Erdélyi Ilon: Pyrker János Emlékkönyv. Szerkesztette Hölvényi György. Eger, 1987. *Helikon* XXXV. 1989. 2. sz. 287-289. p.

1997

Dobersberger, Roland: *Johann Ladislaus Pyrker [1772-1847]. Dichter und Kirchenfürst*. St. Pölten – Wien: Verlag Niederösterreichisches Pressehaus, 1997. 671 p.

2002

Pyrker érsek képtára. Válogatás a budapesti Szépművészeti Múzeum gyűjteményéből. A magyar múzeumügy 200. évfordulójára. [Katalógus]: Szigethi Ágnes. A kiállítást rendezte: **Szigethi Ágnes**, H. **Szilasi Ágota**. A katalógust szerkesztette: H. **Szilasi Ágota**. [bevezető]: **Petercsák Tivadar**. Eger: Heves Megyei Múzeumok Igazgatósága, 2002. 28 p. ill. színes
Felelős kiadó: Petercsák Tivadar

Eger 2/15=164452

Eger, Dobó István Vármúzeum. 2002. III. 22. – VIII. 20.

A kiállított műtárgyakat kölcsönadta: a budapesti Szépművészeti Múzeum, a Magyar Nemzeti Galéria, a Magyar Nemzeti Múzeum, az egri Érseki Gyűjteményi Központ Levéltára, az Egri Főegyházmegyei Könyvtár és a Bródy Sándor Könyvtár
30 tétel

Ismerteti:

***Sárközy Gabriella:** Magyar múzeumi kiadványok. Pyrker érsek képtára... *Múzeumi Hírlevél* XXIV. 2003. I. 1. sz. 32. p.

Kiss Péter: A magyarországi első nyilvános és állandó képkiállítás Egerben és a Pyrker-képtár története (1812-1949) = Ungarns erste öffentliche und permanente Bilderausstellung in Eger und die Geschichte der Pyrker-Galerie (1812-1949) = Hungary's first public and permanent art exhibition and the history of the Pyrker Picture Gallery (1812-1949). In: *Múzeumi évszázadok Heves megyében. Tudományos konferencia előadásai a Magyar Nemzeti Múzeum alapításának 200., az egri Érseki Lyceumi Múzeum alapításának 130., és a Heves Megyei Múzeumi Szervezet alapításának 40. évfordulója alkalmából*. Eger, 2002. V. 22. Szerkesztette: Petercsák Tivadar, Veres Gábor. *Agria, Annales Musei Agriensis* XXXVIII. 2002. 7-32. p. 3 ill.

Szigethi Ágnes: Pyrker –Képtár Budapesten = Die Pyrker-Galerie in Budapest = The Pyrker Picture Gallery in Budapest. In: *Múzeumi évszázadok Heves megyében. Tudományos konferencia előadásai a Magyar Nemzeti Múzeum alapításának 200., az egri Érseki Lyceumi Múzeum alapításának 130., és a Heves Megyei Múzeumi Szervezet alapításának 40. évfordulója alkalmából*. Eger, 2002. V. 22. Szerkesztette: Petercsák Tivadar, Veres Gábor. *Agria, Annales Musei Agriensis = Az egri dobó István Vármúzeum Évkönyve*, Eger XXXVIII. 2002. 33-43. p. 2 ill.

H. Szilasi Ágota: Fejezetek az Egri Képtár 1945 utáni történetéből Die Geschichte der Galerie Eger nach 1945 = The history of the Eger Picture post-1945. In: Múzeumi évszázadok Heves megyében. Tudományos konferencia előadásai a Magyar Nemzeti Múzeum alapításának 200., az egri Érseki Lyceumi Múzeum alapításának 130., és a Heves Megyei Múzeumi Szervezet alapításának 40. évfordulója alkalmából. Eger, 2002. V. 22. Szerkesztette: **Petercsák** Tivadar, **Veres** Gábor. *Agria, Annales Musei Agriensis*, Eger XXXVIII. 2002. 45-72. p. 10 ill.

2007

***Lovas** Orsolya: Pyrker János László. *Jel* 2007.

Ismerteti:

Kákonyi Péter: Pyrker János egri érsek, a mecénás. *Magyar Nemzet* LXX. 2007. V. 19. szombat 135. sz. 15. p.

2012

Takács Gábor: Pyrker János László. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary*. Előszó = preface: **Kieselbach** Tamás, [esszé = essay]: **Molnos** Péter. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 368. p.

ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros** Ilona

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács** Gábor

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan** Ferenc

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach

25298=00205744

Dr. Rácz István (1922), jogász – gyűjteménye. Ld. külön

Gróf Ráday-Brunsvik gyűjtemény

1902

Hazai krónika. A régi gróf Ráday-féle képtár elárverezése. *Művészet* I. 1902. 6. sz. 429. p. [Bécs, 1902. XI. 5.]

Dr. Radnai Béla orvos gyűjteménye (Cegléd 1891. XI. 8. – Budapest 1962. XI. 1.) gyorsírás tanára, igazgató és tankönyvíró - műgyűjtő

<https://artportal.hu/lexikon-mugyujto/radnai-bela/>

1959

Modern magyar grafika. [Vándorkiállítás Dr Radnai Béla gyűjteményéből dunántúli városokban]. A kiállítást rendezte és a katalógust szerkesztette, [bevezeti] **Horváth** Béla. Budapest: Múzeumok Központi Propaganda Irodája; Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata; Debrecen: Szabadság Lapnyomda, 1959. 6, [2] p., 32 ill.: [16] t. 83 mű

Rendezte: **Horváth** Béla

Keszthely, Balatoni Múzeum. 1959

Keszthely 1/6=00043161.x

1960

Modern magyar grafika Dr. Radnai Béla gyűjteményéből
Székesfehérvár, István király Múzeum. 1960. V. 22.

Megnyitotta: **Áron Nagy** Lajos

Ismerteti:

Modern magyar grafika. *Fejér Megyei Hírlap*, Székesfehérvár XVI. 1960. V. 24. kedd 121. sz. 8. p. [16 sorban, említi]

1966

**Magyar rajzművészet a két világháború között – Válogatás a Radnai-gyűjtemény grafikai anyagából.* Győr: Városi Művészeti Gyűjtemény, 1996.

Meghívó műtárgyjegyzékkel

Győr, Városi Művészeti Gyűjtemény. 1996. X. 24. – XI. 24.

Megnyitotta: **Kolozsváry** Ernő

Győr 2/7=00035054

1995

A Radnai-gyűjtemény. I. Festmények.* Katalógus, szerkesztés: **N. Mészáros Júlia. Győr: Városi Művészeti Múzeum; Palatia Nyomda és Kiadó Bt., 1995.

Magyar – angol – német nyelvű

Győr 2/13.I.=00116677

1996

A Radnai-gyűjtemény. II. Rajzok, grafikák.* Katalógus, szerkesztés: **N. Mészáros Júlia. Győr: Városi Művészeti Múzeum; Palatia Nyomda és Kiadó Bt., 1996. 87, 3 p., ill.

Magyar – angol – német nyelvű

Győr 2/13.II.=00116678

1997

A Radnai-gyűjtemény. III. Szobrászati alkotások.* Katalógus, szerkesztés: **N. Mészáros Júlia. Győr: Városi Művészeti Múzeum; Palatia Nyomda és Kiadó Bt., 1997. [42], 2 p., ill.

Magyar – angol – német nyelvű

Győr 2/13.III

2005

Magyar művészet 1900-1950. Radnai-gyűjtemény, Győr.* Szerkesztő: **Kolozsváry Marianna.

Beköszöntő: **Balogh** József. Előszó: **Kieselbach** Tamás. [Szöveg]: **Molnos** Péter, **Zsákovics** Ferenc, **Kolozsváry** Marianna, **Várkonyi** György. A képeket válogatta és elrendezte:

Kolozsváry Marianna, **Molnos** Péter. A bibliográfiát készítette: **Kolozsváry** Marianna,

Zsákovics Ferenc. A műtárgyjegyzéket összeállította: **Várkonyi** György, **Kolozsváry**

Marianna, **Molnos** Péter, **Zsákovics** Ferenc. Budapest: Kieselbach Tamás – Kieselbach

Galéria; Eper Stúdió; Keskeny és Társa Nyomdaipari Kft., 2005. 289 p. ill.

ISBN 963-86932-0-7

23574=00194319

Hungarian art 1900-1950. Radnai collection, Győr. Editor Marianna **Kolozsváry**. Selection

and arrangement: Mariann **Kolozsváry**, Péter **Molnos**. Bibliography Mariann **Kolozsváry**,

Ferenc **Zsákovics**. List of works György **Várkonyi**, Mariann **Kolozsváry**, Péter **Molnos**,

Ferenc **Zsákovics**. Published by Tamás **Kieselbach**. Budapest: Gallery Kieselbach; Keskeny

Press, 2005. 289 p. ill.

ISBN 963-86932-1-5

35/2022.II.20.ODRDebrecen. x

Radnai gyűjtemény – Magyar művészet 1900-1950. Állandó kiállítás megnyitása

Győr, Városi Művészeti Gyűjtemény – Esterházy Palota. 2005. XII. 2.

Archívum 13 430; meghívó: 2 lev. 23849-000

[http://www.museum.hu/kiallitas/12734/Radnai-gyujtemeny - Magyar muveszet 1900-1950](http://www.museum.hu/kiallitas/12734/Radnai-gyujtemeny%20-%20Magyar%20muveszet%201900-1950)

<https://privarthist.hu/gyujtemenyek/radnai-gyujtemeny/>

2012

Klasszikus magángyűjtemények Magyarországon. Andrassy Gyula, Antal Péter, Dévényi Iván, Fruchter Lajos, Hatvany Ferenc, Herzog Mór Lipót, Kieselbach Tamás, Kohner Adolf, Kolozsvary Ernő, Kovács Gábor, Nemes Marcell, Nudelmann László, Oltványi-Ártinger Imre, Rácz István, Radnai Béla.* Főszerkesztő: **Ledényi Attila. Budapest: Art Today Kft, EDGE Communications; Pauker Nyomda, 2012. ? p.(Válogatás jelentős művészeti gyűjteményekből) 24076/4=00205635

Takács Gábor: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon / Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary.* Előszó / preface: **Kieselbach Tamás.** [Esszé / essay]: **Molnos Péter.** Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 28-29. 82-383. p., portréjával, 134-135. ill.
ISBN 978-615-5199-03-5
Fordítás: Takács Gábor, nyelvi lektorálás Sullivan Ferenc
Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet, Kieselbach*
25298/c=00220076

2013

Pápai Emese: Gyűjteményeink / collections. A Radnai-gyűjtemény. *Szumma, a Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeum információs füzeté,* Győr 11. I. évf. 2013. VI. 22. VII. – IX., 1. sz. 6-7. p., 6 ill.

2017

Klasszicizáló tendenciák a két világháború között. Válogatás Dr Radnai Béla rajzgyűjteményéből

Győr, Városi Művészeti Múzeum – Esterházy Palota. 2007. VIII. 31. – X. 21.

Archívum 35 803 meghívó ?; 45511-000

Ismerteti:

[**Pápai Emese**]: Győr, Városi Művészeti Múzeum. Klasszicizáló tendenciák a két világháború között. Válogatás a radnai [sic!] gyűjtemény rajzanyagából, október 21-ig. *Múzeumi Hírlevél* XXVIII. 2017. IX.-X., 9-10. sz. 167. p.

**Utak és elágazások. Piros Sándor és Dr. Radnai Béla gyűjteményéből*

Győr, Városi Művészeti Múzeum – Esterházy Palota. 2007. X. 27. – 2008. I. 10.

Megnyitotta: **N. Mészáros Júlia**

Leporelló 8 p., meghívó 2 p.

93/2022.V.8. Archívum 28 12443 265 meghívó; 32086-000; 29361-000

Ismerteti:

N. Mészáros Júlia: Utak és elágazások. A modernizmus sokfélesége 1920-1944. Válogatás két magángyűjteményből. In: *Művészettörténetek. N. Mészáros Júlia honlapja.* Letöltés: 2022. V. 8. <https://privarthist.hu/utak-es-elagazasok-a-modernizmus-sokfelesege-1920-1944-valogatas-ket-magangyujtemenybol/>

Rados Ernő (Budapest 1885 – 1941) műgyűjtő

2012

Takács Gábor: Rados Ernő. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st*

century- A bibliographic dictionary. Előszó = preface: **Kieselbach** Tamás, [esszé = essay]: **Molnos** Péter. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 383. p. ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros** Ilona

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács** Gábor

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan** Ferenc

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach
25298=00205744

2018

Zsákovics Ferenc: Rados Ernő. In: „*Bátran megnyitni a művészettörténet kapuit*”.

Tanulmánykötet Bajkay Éva 75. születésnapjára. A kötetet összeállította és szerkesztette:

Földi Eszter, **Hessky** Orsolya. Budapest: Magyar Nemzeti Galéria; PrintPix Nyomda, 2018.

206-225. p. 6 ill. (A Magyar Nemzeti Galéria kiadványai, 2018/1. / Sorozatszerkesztő: **Borus** Judit; ISSN 0231-2387)

Felelős szerkesztő: **Borus** Judit, **Hessky** Eszter

ISBN 978-963-9964-14-3

29050=10264774

Ramboux, Johann Anton

1862

**Katalog der Gemälde alter italienischer Meister (1221-164) in der Sammlung des Conservator J. A. Ramboux*. Cöln: Druck von J. P. Bachem, 1862.

1867

Catalog der nachgelassenen Kunst-Sammlungen des Herrn Johann Anton Ramboux, Conservator des städtischen Museums in Cöln...* Versteigerung zu Cöln am 23. Mai 1867 (im gr. Saale des Gertudenhofes, Alte Mauer an Aposteln 4.) durch J. M. Heberle (H. Lempertz), (grosse Budengasse 4.). Vorwort Johann Anton **Ramboux. Cöln: Chr. Gehly'sche Buchdruckerei in Cöln, 1867. VIII, 111 p. ill.: 1 t.

Ramboux arcképe, Osterwald metszete

KÖLN,Heberle.1867=000156127 Pigler Andor kézírásos megjegyzéseivel

KÖLN,Heberle.1867.=00168507x

RK.PDF

Bibliothek, Zeichnungen, Aquarelle, Miniaturen, Stiche, Radierungen, Holzschnitte etc.

**Collection J. A. Ramboux*. II. partie. *Livres, dessins, miniatures, gravures au burin, à l'eau forte et sur bois etc.* Vente publique le 27 decembre 1867 et jours suivants sous la direction de J. M. Heberle (H. Lempertz) à Cologne = *Kunst-Sammlungen, nachgelassen von Herrn Johann Anton Ramboux, Maler und Conservator des städt. Museums in Cöln*. II. Abtheilung: *Bibliothek, Zeichnungen, Aquarelle, Miniaturen, Stiche, Radirungen, Holzschnitte, etc.* welche nebst einer grossen Anzahl eigener Arbeiten des Verstorbenen am 27. Dezember 1867 und folgende Tage, Nachmittags 5 Uhr bei J. M. Heberle (H. Lempertz) in Cöln öffentlich gegen gleich beare Zahlung versteigert werden. Cöln: Chr. Gehly'sche Buchdruckerei, 1867. [3], 134 p.

Kunst-Nachlass des Herrn Johann Anton Ramboux

KÖLN,Heberle.1867.XII.=00228172x

RK.PDF

1967

**Gazette des Beaux-Arts, Supplements*, Paris 1967. III. 9. p.

Kiállítása Köln, Wallraf Richartz Museum
Forrás: Bedő, 1967. 308. p.

Ráth György gyűjteménye (Szeged 1828. V. 26. – 1905. VII. 7. felesége: Melcsiczky Gizella)

1900

Térey Gábor: Eladott Rembrandtok. *Műcsarnok* III. 1900. I. 21. 4. sz. 43-44. p.

1906

*L.: Ráth György-múzeum. *Új Idők* XII. 1906. I. 21.

***Radisics Jenő**: *Az Országos Ráth György Múzeum kalauza*. Budapest: Országos Magyar Iparművészeti Múzeum; Franklin-Társulat Nyomdája, 1906. 58 p. 21 t.

Budapest 22/19=77314

***Radisics Jenő**: *Guide du Musée Georges Ráth*. Budapest: Országos Magyar Iparművészeti Múzeum; Franklin-Társulat Nyomdája, 1906. 58 p. 1 rézkarccal, 21 t.

Budapest 22/19.b=77328

Ismerteti:

L.: Ráth György-múzeum. *Új Idők* XII. 1906. I. 21. 4. sz. 84-85. p. 3 ill.

45/2014.OSzK.x

1907

Ráth György Múzeum kalauza*. Írta: **Radisics György. Budapest: 1907. fr.

1913

Az Országos Ráth György Múzeum kalauza*. Írta: **Radisics György. Budapest: 1913.

1928

***Csányi Károly**: Le Musée Ráth. In: Les collections publiques de l'art industriel. *A Műgyűjtő* II. 1928. 222-224. p.

1929

***Gombosi György**: Jegyzetek a Ráth György Múzeum katalógusához. *Archaeológiai Értesítő* ÚF. 43. 1929. 280-282. p.

1931

***Gombosi György**: Paintings by Old Masters in the George Ráth-Museum (Budapest). *A Műgyűjtő* 1931. 98-103. p. ill.

1932

***Gombosi György**: Dipinti italiani nei Musei Ráth e Zichy di Budapest. *Rivista d'Arte*, Firenze XIV. 1932. Nu. 3. 10-13. p. ill.

Klny is

4957/6=37630

1939

***György László**: Látogatás a világ legkisebb múzeumában. *Ünnep* VI. 1939. 16. sz. 42-43. p. 4 ill.

/2013.OszK

1970

Géber Antal: Ráth György (1828-1905). In: *Magyar gyűjtők*. Budapest, 1970. január 15. 1-2. [Közreadja, bevezető, megjegyzések: **Tóth** Melinda]. Budapest: Sokszorosítás, 1970. II.: 278-284. p.

Bibliofil, eredeti gépelt kézirat és helyenként gépírásos másolatok. Tóth Melinda és másoktól kézírásos kiegészítésekkel

Szépművészeti Múzeum Könyvtára 15331/1=00049984 és 15331/2=00049985 raktári jelzeten

***Ráth-Végh** Istvánné: *Férjem története*. Budapest: Gondolat, 1970. 213 p.

FSzE 8-84494; Andrássy úton is!

1992

Horváth Hilda: Ráth György és gyűjteménye. *Új Művészet* III. 1992. VI. 6. sz. 6-11. p. 8 ill.

Horváth Hilda: Művészi otthonból – múzeum. Az Országos Ráth György Múzeum és sorsa. *Új Művészet* III. 1992. XII. 12. sz. 73-76. p. 3 ill.

1998

**Egy magyar műgyűjtő és mecénás. A Hungarian art collector and art patron. Ráth György*. Budapest: 1998.

1999

***Horváth** Hilda: Egy polgár a fasorból. Ráth György-émlékszoba a Ráth-villában. *Szalon* III. 1999. 3-6. sz. 17-21. p. ill.

2006

Egy magyar polgár. Ráth György és munkássága. Szerkesztette: **Horváth** Hilda. Budapest: Iparművészeti Múzeum; Stádium Nyomda; W-Press Kft., 2006. 102,2 p. 3 ill., [38] t.: 76 ill. Kéziratgondozás, korrekció: **Kossuth** Éva, **Szegzárdy-Csengery** Klára
ISBN 963 9738 00 X; ISBN 978-963-9738-00-3
24043=00186310

Tartalma:

Előszó. 7. p.

Ráth György életrajza. 9-10. p.

Horváth Hilda: Ráth György, az Iparművészeti Múzeum első főigazgatója. 13-29. p.

Rozsondai Marianne: A Magyar Tudományos Akadémia Könyvtárának Ráth-gyűjteménye. 31-46. p.

Mravik László: Egy XIX. századi szabadgondolkodó műgyűjtő – Ráth György képei és szobrai. 47-65. p.

Horváth Hilda: Egy műgyűjtemény metamorfózisa. Ráth György műtárgy-vásárlásai – különös tekintettel iparművészeti kollekciójára. 67-82. p.

Horváth Hilda: Művészi otthonból – múzeum. Az Országos Ráth György Múzeum és sorsa. 83-90. p.

Válogatott irodalom Ráth Györgyről és műgyűjteményéről. 91-94. p.

Illusztrációk jegyzéke. 95-101. p.

Rövidítések. 102. p.

Képek. [38] t.: 76 ill.

A Hungarian citizen. György Ráth and his lifework. Edited by **Horváth** Hilda. Budapest: Museum of Applied Arts; Stádium Nyomda, 2006. 108 p. 3 ill., [38] t.: 76 ill.

ISBN 963-9738-01-8; ISBN 978-963-9738-01-0

Editor: Hilda **Horváth**

Edition support: Éva **Kossuth**, Klára **Szegzárdy-Csengery**

Translation: Mónika **Lipp**

Revision of the translation: Kathleen E. **Dubs**

Tartalma:

Foreword. 7. p.

Biography of György Ráth. 9-10. p.

Horváth Hilda: György Ráth, the first director-general of the Museum of Applied Arts. 13-30. p.

Rozsondai Marianne: The Ráth Collection of the Library of the Hungarian Academy of Sciences. 31-47. p.

Mravik László: A 19th century free-thinking art collector – György Ráth's pictures and statues. 49-67. p.

Horváth Hilda: The metamorphosis of an art collection. The works of art purchased by György Ráth – especially his applied arts collection. 69-84. p.

Horváth Hilda: An artistic home – turned into a museum. The National Ráth György Museum and its history. 85-93. p.

Selected bibliography about György Ráth and his art collection. 95-99. p.

List of illustrations. 100-107. p.

Abbreviations. 108. p.

Illustrations. [38] t.: 76 ill.

24043/a=00186311

Bemutató: Budapest: Ráth György Múzeum, 2007. III. 2.

Ismerteti:

100 éves a Ráth György Múzeum. *Terézváros, A VI. kerületiek lapja* 2007. III. 28. p. 1 ill.

Marosi Ernő: Egy magyar polgár. Ráth György és munkássága. Szerk. Horváth Hilda. Szerzők: Rozsondai Marianne, Mravik László, Horváth Hilda. Bp. 2006. Iparművészeti Múzeum. *Magyar Könyvszemle* 124. 2008. 3. sz. 370-373. p. [A könyv bemutatóján elhangzott beszéd szerkesztett kivonata]

2012

Takács Gábor: Ráth György. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary*. Előszó = preface: **Kieselbach** Tamás, [esszé = essay]: **Molnos** Péter. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 385-386. [441.] p. 3 ill.: 136-138.

ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros** Ilona

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács** Gábor

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan** Ferenc

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach

25298=00205744

Lord Rothermere gyűjteménye

1938

Kiállítás Lord Rothermere gyűjteményének válogatott képeiből = Exhibition of selected pictures from Lord Rothermere's collection. [írta]: **Csánky** Dénes. Budapest: Országos Magyar Szépművészeti Múzeum; Pallas Nyomda, 1938. 14,2 p. 15 t.

Rendezte: **Csánky** Dénes

1938. VI. 27.

Megnyitó: 1938. VII. 2. Megnyitotta: gróf **Teleki** Pál

Budapest 16/1.coll.16=73446

Forrás:

A Szépművészeti Múzeum 1937, 1938, 1939-ben. *Évkönyv IX. 1937-1939. (1940).* 268. 281. p.

Ismerteti:

***Elek** Artúr: A Rothermere-gyűjtemény remekei. *Ujság XIV. 1938. VII. 8. 151. sz. 4.* p.

Forrás: PIM.797/2012.OSzK

-i.: Lord Rothermere gyűjteményének klasszikus remekei Budapesten. *Pesti Napló képes melléklete LXXXIX. 1938. VII. 3. vasárnap 125. sz. 11. p.* 491/2012.OSzK.x

Lord Rothermer képei a Szépművészeti Múzeumban. *Pesti Napló képes melléklete LXXXIX. 1938. VII. 10. vasárnap 131. sz. 7. p. 2 ill. 492/2012.OSzK.x*

Kende Béla: A Szépművészeti Múzeum Rothermere-kiállítása. *Művészet III. 1938. 20. sz. 105-107. p. 5 ill.*

A Szépművészeti Múzeum Rothermere-kiállításának gyarapodása. *Művészet IV. 1939. 28. sz. 100. p. [15 sorban]*

Ybl Ervin: Képzőművészet. *Budapesti Szemle CCL. 1938. VIII. 729. sz. 231-245. p.*

Ybl, [Ervin] Erwin: Lord Rothermere pictures at the Museum of Fine Arts. *Hungarian Quarterly IV. 1938. Winter Nu. 4. 759-761. p.*

2017

Dunai Andrea: Kultusz és restitúció. Egy lord műtárgyai Budapesten. *Műértő XX. 2017. X. 10. sz. 12-13. p. 6 ill.*

Schmutz, Rudolf gyűjteménye (Wien)

2004

Ébli Gábor: Szecesszió és informel. Rudolf Schmutz gyűjteménye. *Szalon VIII. 2004. 6. sz. 34-36. p. 6 ill.*

ÉbliKvt.x

Scholtz Róbert gyűjteménye (1837 – 1912)

1903

Diener-Dénes József: Budapest magánképtárai. Scholtz Róbert gyűjtemény. *Művészet II. 1903. 4. sz. 260-264. p. 5 ill.*

1911

H.G. Gutekunst's Kunstauktion 69.* Stuttgart, Katalog der kostbaren Sammlung des Herrn R. **Scholtz in Budapest enthaltend ausser einem prachtvollen und fast vollständigen Werk von Albrecht Dürer reichhaltige Werke, sowie hervorragende Einzelblätter von Aldegrever ... Versteigerung 10.5. 1911. u. folgende Tage. Stuttgart: Gutekunst, 1911. 875 p. ill. 12 t.

Forrás: Mende: Dürer, No. 2229. 146. p.

2010

Kovács Zoltán: Scholtz Róbert szobafestő magánképtára. *ArtMagazin VIII. 2010. 5. (41.) sz. 84-93. p. 26 ill.*

2012

Kovács Zoltán: Scholtz Róbert egykori rajz- és metszetgyűjteménye. 1. Adalékok az európai grafika gyűjtéstörténetéhez. *ArtMagazin X. 2012. 1. (49). sz. 60-67. p. 16 ill.*

[Mojzer Miklós 80. születésnapja alkalmából tisztelettel és barátsággal]

Kovács Zoltán: Scholtz Róbert egykori rajz- és metszetgyűjteménye. 2. Adalékok az európai grafika gyűjtéstörténetéhez. *ArtMagazin* X. 2012. 2. (50). sz. 64-69. p. 19 ill.
[Mojzer Miklós 80. születésnapja alkalmából tisztelettel és barátsággal]

2012

Takács Gábor: Scholtz Róbert. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary.* Előszó = preface: **Kieselbach Tamás**, [esszé = essay]: **Molnos Péter**. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 402. p.

ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros Ilona**

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács Gábor**

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan Ferenc**

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach

25298=00205744

Somlói Antal gyűjteménye

2004

Ébli Gábor: Nagybánya újrafelfedezése. Somlói Antal gyűjteménye. *Szalon* VIII. 2004. 2. sz. 34-38. p. 7 ill.

ÉbliKvt.x

Somlói Zsolt – Spengler Katalin gyűjteménye

2006

Ébli Gábor: Képek és ékszerek. Somlói Zsolt és Spengler Katalin kortárművészeti gyűjteménye. *Szalon* X. 2006. 4. sz. 52-57. p. 10 ill.

ÉbliKvt.x

Sonnenfeld Zsigmond (1836 – 1912) jogász, gyűjtő

1912

Farkas Zoltán: Sonnenfeld Zsigmond gyűjteménye. *Vasárnapi Újság* LIX. 1912. II. 18. 7. sz. 121. 129-131. p. 11 ill.

1913

Iványi-Grünwald Béla festményeinek és magyar műgyűjtemények bemutatása. 1. Dr. Sonnenfeld Zsigmond gyűjteményéből. [Bevezető] **Lázár Béla**. Budapest: Az Ernst-Muzeum kiadása, 1913. 1-9. p., [2] t. (Az Ernst-Muzeum kiállításai, 7.)

Budapest, Ernst Múzeum. 1913

Budapest 44/9.coll.6=00200659/coll.6

2012

Takács Gábor: Sonnenfeld Zsigmond. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary.* Előszó = preface: **Kieselbach Tamás**, [esszé = essay]: **Molnos Péter**. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 411. [448.] p. 1 ill.: 151.

ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros Ilona**

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács Gábor**

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan Ferenc**

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach
25298=00205744

Stéger György

Géber Antal: Stéger Györgyék gyűjteménye. *Magyar Művészet* XIV. 1938. 7-8. sz. 233-247. p. 14 ill.

Dr. Stern Ármin (1862 – 1922) ügyvéd, zeneszerző, műgyűjtő

2017

Nagy László: Műgyűjtés. Egy monarchiabeli polgár a kultúra szolgálatában. Stern Ármin. *Artmagazin* XV. 2017. 7. (99.) sz. 52-61. p. 9 ill.
SzM Régi Képtár

Strasser Sándorné sz. Fröhlich Selma (1860-1937)

1911

***h. ő.**: Budapest legnagyobb magángyűjteményei. Wolfner Gyula képtára. Báró Herczog Mór képtára. Dr. Kohner Adolf képtára. Strasser Sándorné gyűjteménye. Hopp Ferenc gyűjteménye. *Egyetértés* XLVI. 1911. XII. 24.
Forrás: *Művészet* 1912. 40. p. **121/2012.OSzK:itt nincs!**

2012

Takács Gábor: Strasser... In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary*. Előszó = preface: **Kieselbach** Tamás, [esszé = essay]: **Molnos** Péter. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 415-416. p.
ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros** Ilona

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács** Gábor

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan** Ferenc

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach

25298=00205744

Dr. Szeben Dezső [születési neve Steirer Dezső] (Budapest 1895. X. 4. – Monte Carlo 1974. XII. 29., jogász, bankigazgató, kereskedő, cégvezető) műgyűjtő

[Budapest, Lendvay utca 3.]

2017

Juhász Sándor: A valaha volt Szeben-gyűjtemény. Válogatás itáliai festők képeiből [Szeben Dezső gyűjteménye]. *MúzeumCafé* XI. 2017. IV. – V. 2. (58.) sz. [174]-185. 256. p., 3 ill.

Szilárdfy Zoltán (Budapest 1937. XI. 6. – 2017. XII. 20.) pap, művészettörténész, gyűjtő **2003**

Lengyel László: A barokk ikonográfia és kultusztörténet kutatója. Beszélgetés Szilárdfy Zoltánnal. *Műértő* VI. 2003. XI. 11. sz. 10. p. 3 ill.

<http://www.szfvar.katolikus.hu/adattar/papok/szilardfy-zoltan-dr->

<http://www.szfvar.katolikus.hu/gyujtemenyek/muzeum/szilardfy>

Szöllősi-Nagy András – Nemes Judit gyűjtemény

Emőd Péter: A jövő múltját gyűjtjük. Beszélgetés a Szöllősi-Nagy András-Nemes Judit műgyűjtő házaspárral. *Műértő* XXIII. 2020. II. 2. sz. 14. p. 5 ill.

Dr. Tompa Kálmán (1897 – 1978) orvos gyűjteménye

1965

Magángyűjtők – magángyűjtemények, 1. / Privatsammler – Privatsammlungen, 1. Dr. Tompa Kálmán. [Bevezeti] **Tompa Kálmán**. Veszprém: [Bakonyi Múzeum], 1965. [6] p., 23 ill.

Német nyelvű kivonattal

Veszprém, Bakonyi Múzeum. 1965. nyár

Veszprém 1/2=00088839.x

1966

Dr. Tompa Kálmán képzőművészeti gyűjteménye. A gyűjtő előszavával. Kaposvár: Rippl Rónai Múzeum; Somogy m. Nyomda. 1966. [4.] p., 15 ill. 59 mű

Kaposvár, Rippl Rónai Múzeum. 1966. IV. – V.

Kaposvár 1/11=00032462.x

Magyar képzőművészet a XIX-XX. században. Tompa Kálmán gyűjteménye. A Janus Pannonius Múzeum kiállítása a siklói Várban. [Bevezeti] Tompa Kálmán. [Pécs]: Janus Pannonius Múzeum; Pécsi Szikra Nyomda, [1966]. Leporelló, [6] p., 5 ill. + [10] t.

Rendezte: **Hárs Éva**, **Romváry Ferenc**

Siklós, Siklói Vár. 1966.

Siklós 1/7=00086806.x

Id. Vasilescu János gyűjteménye

1999

Id. Vasilescu János gyűjteménye = The collection of János Vasilescu Sr.* Szerkesztette = edited by **Kolozsváry Marianna. Katalógus = catalogue: **Kolozsváry Marianna**, **Mravik László**, **Százados László**. Budapest: Id. Vasilescu János; Gyoma: Gyomai Kner Nyomda, 1999.

Borítócím: *A Vasilescu-gyűjtemény = The Vasilescu-collection*

Fordítás = translated: Opusculum Bt. és **Forrai Éva**

A szerkesztő munkatársa és a műtárgyjegyzéket készítette = co-editor and compiled of art object list: **Kégli Balázs**

ISBN 963-640-088-1

Budapest 27/329=00154163

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria C épület III. emelet. 1999. XI. 30. – 2000. I. 30. [II. 14.]

Meghívó. Magyar – angol nyelvű. 2 lev. 1 ill. Sajtótájékoztatóra: 1 lev. 1 ill.

Megnyitotta: **Drecin József**. Elhangzott a Bálványos Társulat zenei improvizációja Ország Lili képeire

155 mű

Budapest 27/329=00154163.

Gutenberg-díj. Forrás: Vasilescu János, id. műgyűjtő. In: *ArtPortal*

Ismerteti:

Nagy Gergely: Magyar Nemzeti Galéria. Elegáns magángyűjtemény. *Műértő* III.

2000. I. 1. sz. 1. 8. p. V. J. arcképével

P. R.: A műszerész-feltaláló műgyűjtő. *Népszabadság* LVII. 1999. XI. 30. kedd 279. sz. 12. p. 1 ill.

Kislány fal előtt, 1955

Rózsa Gyula: Vasilescu, a provokátor. *Népszabadság* LVIII. 2000. I. 29. szombat 24. sz. 8. p. 1 ill.

Arc.x

Somfalvi Beáta: Vasilescu a Galériában. Képtárlátogatóból műgyűjtő = Vasilescu at Budapest's National Gallery. *Galéria, művészeti magazin* II. 2000. II. 1. sz. 8-9. 19. p. 5 ill.

Angol nyelvű kivonattal

Labirintus közepe, 1975

Röviden. Képek zenével. *Népszava* CXXVII. 1999. XI. 30. kedd 279. sz. 12. p. [14 sorban, említi] Arc.x

2012

Szilágyi Rita: Vasilescu János – egy „kapitalista” a szocializmusban. In: *Ecset, agyag, fonál*. Budapest: Duna International Könyvkiadó Kft., [2012]. 74-[75.], ill. *Ország Lili művei* (Magyar királynék és nagyasszonyok, 26.)

Szerkesztette: **Gottesmann** Péter, képszerkesztő: **Basics** Beatrix

ISBN 978-615-5129-63-6

Vermes István – Basilides Alíz gyűjteménye

2005

Ébli Gábor: Zene, festészet meg békekölcsön. Vermes Istvánék műgyűjteménye. *Szalon* IX. 2005. 3. sz. 34-37. p. 6 ill.

ÉbliKvt.x

Viczay-gyűjtemény

1833

Verzeichniss der Oelgemälde aus der Graf Viczay'schen Verlassenschaft welche zu Pressburg in Ungarn im Verlaufe des Jahres 1833, und zwar: am 4. März, und den zunächst folgenden Tagen, gegen bar zu leistende Zahlung öffentlich versteigert werden. / redigier von Steinfeld und Engert aus Wien /. Pressburg: gedruckt bei C. Snischek, 1833. [2], 13 p.

Récsey Viktor jegyzete: Azon auctio jegyzéke, melyen Kovács Tamás főapát megvette a pannonhalmi képtár művészeti képeit / R. V.

Gépelte kézirat SzM 11881/a=00069081

2012

Takács Gábor: Viczay... In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary*. Előszó = preface: **Kieselbach** Tamás, [esszé = essay]: **Molnos** Péter. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 478-479. p.

ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros** Ilona

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács** Gábor

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan** Ferenc

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach

25298=00205744

Vida Jenő (Budapest 1872 - Auschwitz 1945) (Magyar Általános Kőszénbánya Rt. vezérigazgatója) gyűjteménye (Budapest, I. Bérc utca 13-15.)

2002

Gréczy Emőke: A miniszter csomagolt. Egy restitúciós ügy békés rendezése. *Műértő* V. 2002. XII. 12. sz. 23. p. 1 ill.

2016

Dunai Andrea: A Bérc utcai villa titkai. Vida Jenő műtárgyainak mozgalmas története. *Műértő* XIX. 2016. IX. 9. sz. 12-13. p. 9 ill.

Wartha Vince (1844 – 1914)

1970

Géber Antal: Wartha Vince (+1922). In: *Magyar gyűjtők*. Budapest, 1970. január 15. 1-2. [Közreadja, bevezető, megjegyzések: **Tóth Melinda**]. Budapest: Sokszorosítás, 1970. II.: 401. p.

Bibliofil, eredeti gépelt kézirat és helyenként gépirásos másolatok. Tóth Melinda és másoktól kézírásos kiegészítésekkel

Szépművészeti Múzeum Könyvtára 15331/1=00049984 és 15331/2=00049985 raktári jelzeten

2012

Takács Gábor: Wartha Vince. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary*. Előszó = preface: **Kieselbach Tamás**, [esszé = essay]: **Molnos Péter**. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 486. p.

ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros Ilona**

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács Gábor**

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan Ferenc**

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach

25298=00205744

Wastl, Ernst és Eleni gyűjtemény

2004

Ébli Gábor: Filmplakátok & kerámia. Ernst és Eleni Wastl gyűjteménye. *Szalón VIII*. 2004. 4. sz. 34-37. p. 13 ill.

ÉbliKvt.x

Wiener Tibor (1887-1978) gyűjteménye

Ibos Éva: Egy másik „titkos” gyűjtemény. Alföldi Galéria, Hódmezővásárhely. *Műértő* XVII. 2014. III. 3. sz. 7. p. 2 ill.

Wittmann Ernő (1881 – 1963) ügyvéd

2012

Takács Gábor: Wittmann Ernő. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary*. Előszó = preface: **Kieselbach Tamás**, [esszé = essay]: **Molnos Péter**. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 491. p.

ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros Ilona**

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács Gábor**

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan Ferenc**

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach

25298=00205744

2014

Juhász Sándor: Mars Gravidus. Egy Giambologna-szobor története. *Műértő* XVII. 2014. I. –

II. 1-2. sz. 1., 9. p. 9. ill.

Wodianer Albert, id. (1818 – 1898) báró

Wodianer Albert, ifj. (1834 – 1913) báró

2012

Takács Gábor: Wodianer... In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary.* Előszó = preface: **Kieselbach Tamás**, [esszé = essay]: **Molnos Péter.** Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 491-492. p.

ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros Ilona**

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács Gábor**

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan Ferenc**

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach

25298=00205744

Wolfner Gyula (1868 – 1944) báró, gyáros

1911

***h. ő.:** Budapest legnagyobb magángyűjteményei. Wolfner Gyula képtára. Báró Herczog Mór képtára. Dr. Kohner Adolf képtára. Strasser Sándorné gyűjteménye. Hopp Ferenc gyűjteménye. *Egyetértés* XLVI. 1911. XII. 24.

Forrás: *Művészet* 1912. 40. p. **121/2012.OSzK:itt nincs!**

1922

Lázár Béla: *Egy magyar gyűjtemény.* **Petrovics Elek** előszavával. Függelék: **Csányi Károly.** Utóhang **Vass József.** Budapest: Légrády Testvérek Nyomdai Műintézete, 1922. 115,3 p. XXXI,CXXVII t.: 158 ill.

[Wolfner Gyula gyűjteménye]

1922. II. 24.

3119=18744 raktári jelzeten a 65/100. számozott példány Dr Lázár Béla aláírásával

3119/a=30745

Ismerteti:

[Elek Artúr] (e. a.): Wolfner Gyula képtára. *Az Ujság* XX. 1922. V. 21. vasárnap 115. sz. 9. p. 1 ill.

[Wolfner Gyula gyűjteménye nyilvános lett]

Forrás:PIM. 897/2012.OSzK.x

Fülep [Lajos]: Műkedvelők bővedje. *Ars Una* I. 1923. XII. 3. sz. 121-123. p.

Új közlési:

Fülep Lajos: Műkedvelők bővedje. In: *Művészet és világnézet. Cikk, tanulmányok 1920-1970.* Válogatta, szerkesztette, a jegyzeteket, a bibliográfiát és a névmutatót összeállította: **Tímár Árpád.** Budapest: Magvető Könyvkiadó, 1976. 399-404. 668. 680. p.; teljes kötet: 700 p. 1 t.

ISBN 963-270-249-2

Fülep Lajos arcképével

8484/3=00098948

Fülep Lajos: Műkedvelők bővedje. *Egybegyűjtött írások. 3. Cikk, tanulmányok 1917-1930.* Szerkesztette, a jegyzeteket és a névmutatót összeállította: **Tímár Árpád.** Budapest: MTA Művészettörténeti Kutató Intézet; Argumentum Kiadó nyomdaüzeme, 1998. 257-260. 477-478. p.

ISBN 963-7381-33-3 Összkiadás; ISBN 963-7381-63 5 III. kötet

16122/3=137099

Múzeumok és gyűjtemények. A Wolfner-gyűjtemény. *A Műbarát* II. 1922. 6-8. sz. 153. p.

Wolfner Gyula gyűjteményének... *Az Ujság* XX. 1922. V. 24. szerda 117. sz. 6. p. [rövid hír 5 sorban]

78/2013.OSzK.x

1925

***Petrovics Elek**: Wolfner Gyula képgyűjteménye. *Magyar Művészet* I. 1925. . sz. 301- p.

1927

Világhírű festmények budapesti palotákban. 2. *Színházi Élet* XVIII. 1927. XII. 11-18. 50. sz. 46-47. p. 3 ill.

[Wolfner Gyula gyűjteménye]

1932

***Lyka Károly**: Wolfner Józsefről. *Új Idők* 1932. II. 539. p.

1954

*A Wolfner-gyűjtemény letétben a Magyar Történeti Múzeumban. *Magyar Múzeum* I. 1954. 45-46. p.

1970

Géber Antal: Wolfner Gyula (1868-1944). In: *Magyar gyűjtők*. Budapest, 1970. január 15. 1-2. [Közreadja, bevezető, megjegyzések: **Tóth Melinda**]. Budapest: Sokszorosítás, 1970. II.: 427-431. 442. p.

Bibliofil, eredeti gépelt kézirat és helyenként gépirásos másolatok. Tóth Melinda és másoktól kézírásos kiegészítésekkel

Szépművészeti Múzeum Könyvtára 15331/1=00049984 és 15331/2=00049985 raktári jelzeten

2012

Takács Gábor: Wolfner Gyula, báró. In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary*. Előszó = preface: **Kieselbach Tamás**, [esszé = essay]: **Molnos Péter**. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 492-493. [513.] p. 2 ill.: 174-175.

ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros Ilona**

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács Gábor**

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan Ferenc**

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach

25298=00205744

2018

Dunai Andrea: Egy bőrgyáros família gyűjteménye. 150 évvel ezelőtt született Wolfner Gyula. *Műértő* XXI. 2018. V. 5. sz. 12-13. p. 8 ill.

Gróf Zichy Jenő gyűjtemény (1837-1906)

Ld még Kelet-ázsiai anyag, Hopp Ferenc Ázsiai Művészeti Múzeum

1901

Gróf Zichy Jenő gyűjteményének leíró lajstroma. Budapest: 1901. 110 p.

Iparművészeti Múzeum: Isz:16428
5/2014Ip.M.

1913

[**Cserna Andor**] **Cs. A.**: Budapest műkincsei. A városi múzeum reformja – A Zichy-hagyaték. A Szépművészeti Múzeum gyarapodása. *Világ* IV. 1913. V. 27. kedd 124. sz. 9-10. p.
Bp.B.2116* 112/2012.OSzK, Forrás: *Művészet* 1913. 241. p. 396/2010.11.08.OSzK.x

1921

Művészeti hírek. (A főváros legújabb múzeuma.) *A Műbarát* I. 1921. XI. 1. 18. sz. 321. p.

Rózsaffy Dezső: Múzeumok, gyűjtemények. Az újonnan megnyílt gróf Zichy Jenő Múzeum. *A Műbarát* I. 1921. XI. 15. 19. sz. 334-338. p.
[1921. X. 23.]

1923

Budapest Székesfőváros Gróf Zichy Jenő Múzeumának katalógusa : Budapest Székesfőváros egyesítésének 50 éves évfordulója alkalmából kiadja Budapest Székesfőváros.

Összeállította **Csányi Károly**, **Nagy Géza**. Előszó **Sipőcz Jenő**. Budapest: Székesfőváros, 1923. 36 p. [7] t.

http://app.asp.hunteska.hu:8080/szepmuveszeti/index.jsp?from_page=details&page=details&d_bname=database&bib1id=1032&bib1field=0&term=00072910%7C215067%7C1 Budapest 35/2

1933

Farkas Zoltán: Budapesti levél. *Forum* Pozsony III. 1933. 11-12. sz. 361. p.
[A Fővárosi Képtár megnyitásáról, Zichy Jenő gróf gyűjteményével]

Péter András: Budapest új múzeuma a Fővárosi Képtár. *Tükör* I. 1933. XII. 2. sz. 41-43. p. 4 ill.

1969

A múzeum legszebb műtárgyai. Az 50 éves Hopp Ferenc Keletázsiai Művészeti Múzeum jubileumi kiállítása = A selection of the museum's outstanding pieces. The jubilee exhibition of the Ferenc Hopp Museum of Eastern Asiatic Arts. Katalógus a Hopp Ferenc Keletázsiai Művészeti Múzeum L. kiállításához. Szerkesztette: **Horváth Tibor**. A katalógus szerzői **Ferenczy László**, **Horváth Vera**, **Polonyi Péter**, **Cseh Éva**. Budapest: Népművelési Propaganda Iroda; Egyetemi Nyomda, 1969. 92 p., ill.

Angol nyelvű kivonattal

Budapest, Hopp Ferenc Keletázsiai Művészeti Múzeum. 1969

MNG Kvt. Iparművészeti 1969= 20109341

2000

Horváth Júlia: A mecénás gróf, Zichy Jenő. In: *Arisztokrácia, művészetek, mecénatúra. Válogatás négy év konferenciáinak anyagából 1997-2000.* Szerkesztette: **Czoma László**. Keszthely: Helikon Kastélymúzeum; Zalaegerszeg: Szentmihályi Nyomda Kft., 2000. 57-66. p. (Kastélykonferenciák, 1.)

ISBN 963 00 5704 2

24183/1=00134224

2012

Takács Gábor: Zichy... In: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary.* Előszó = preface: **Kieselbach Tamás**, [esszé = essay]: **Molnos Péter**. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 498-501. [515.] p. 1 ill.: 177. [Zichy Mihály]
ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros Ilona**
Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács Gábor**
Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan Ferenc**
Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet*, Kieselbach
25298=00205744

ismeretlenek:

***Heincz Katalin:** Sebastiano Ricci ismeretlen festménye. In: *Emlékkönyv Gerevich Tibor születésének hatvanadik fordulójára.* Írták tanítványai. Budapest: Franklin-Társulat, 1942. 275-278. p. 225-226. képek: CXXXXII-CXXXXIII. t.