

2022. december 18.

© Összeállította: Illés Eszter eszter.illes@gmail.com



Domán Andrea
műtörténész

**Domán Andrea (Miskolc 1915. VIII. 21. – Chevy Chase, Maryland 1988. VI. 14.)
művészettörténész, irodalmár**

Édesapja: Dr. Domán Aladár ügyvéd (Miskolc)
Budapest – Párizs Egyetem, majd Budapesten 1940-ben doktorált
1948-ban még a Szépművészeti Múzeumban dolgozott

Oroszlán Zoltánnal részt vett a II. világháború alatt elhurcolt műkincsek visszaszerzésének bizottsági munkájában a müncheni Central Collecting Pointban
Forrás: Nagy Árpád 2008.IX.10.ld. irattári anyag

Doman Andrea. In: *Monuments Men Foundation*, Dallas, Texas
letöltés: 2021. IX. 25.
<https://www.monumentsmenfoundation.org/doman-andrea>

I. Monográfiák

1940

Lélekalakító és lélekábrázoló táj a francia regényben. Budapest: Dr Antos és Társa
Könyvnyomda, 1940. 64 p.
Szépművészeti Múzeum példánya Concha Erzsébetnek ajánlva 9756=54404

II. Cikkek folyóirat és tanulmánykötetek

1942

A világirodalom remekei képekben. (Az Orsz. Magyar Szépm. Múzeum kiállítása 1941. nov. – 1942. ápr.) *Magyar Könyvszemle* III. folyam LXVI. 1942. IV. – VI. 2. sz. 198-203. p.

Ovidius Metamorphosisai képekben. *Magyar Könyvszemle* III. folyam LXVI. 1942. VII. – IX. 3. sz. 313-317. p.

Művészet és mitológia. *Tükör* X. 1942. IX. 9. sz. 369-371. p. 3 ill.
228/2012.OSzK.x

1944

Másolatok és hamisítványok kiállítása a Szépművészeti Múzeumban. *Szépművészet* V. 1944. 4. sz. 136. p.

1946

Picasso művészete a pszichoanalízis tükrében. *Tér és Forma* XIX. 1946. 4-6. sz. 50-54. p. 6 ill.

III. Előadások kéziratai, kiadatlan kéziratok

IV. Könyvismertetés

V. Kiállítás-rendezések, katalógusok, Szépművészeti Múzeum

1942

Ovidius metamorfózisai képekben. A kiállítást **Hoffmann** Edith és **Domán** Andrea rendezték. Ugyanők szerkesztették a katalógust. Budapest: Szépművészeti Múzeum; „Élet” Irodalmi és Nyomda Rt., 1942. 35 p. (A Grafikai Osztály kiállítása, 79.)

Felelős kiadó: **Hoffmann** Edith

Rendezték: **Hoffmann** Edith, **Domán** Andrea

Budapest, Szépművészeti Múzeum. 1942. V. 1.

Budapest 7/16.coll.4

Ismerteti:

Domán Andrea: Ovidius Metamorphozisai képekben. *Magyar Könyvszemle* III. folyam LXVI. 1942. VII. – IX. 3. sz. 313-317. p.

Domán Andrea: Művészet és mitológia. *Tükör* X. 1942. IX. 9. sz. 369-371. p. 3 ill. 228/2012.OSzK.x

Elek Artúr: Ovidius, a művészek sugallója. *Ujság* XVIII. 1942. V. 7. csütörtök 103. sz. 3-4. p.

Forrás: PIM.899/2012.OSzK.xArc.x.

Farkas Zoltán: Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum grafikai osztályának LXXIX. Grafikai kiállítása. *Magyar Csillag* II. 1942. VI. 1. 6. sz. 380. p.

[**Kállai** Ernő] **e. k.**: Ovids Metamorphosen in Bildern. *Pester Lloyd* LXXXIX. 1942. V. 2. Samstag Nr. 99. – Morgenblatt 9. p.

(**M. O.**): Ovidius metamorfózisai képekben. (A Szépművészeti Múzeum grafikai kiállítása). *Esztétikai Szemle* VIII. 1942. 1-2. sz. 43-44. p.

Siklóssy László: A Szépművészeti Múzeum grafikai kiállítása. *Pesti Hírlap* LXIV. 1942. V. 2. szombat 99. sz. 4. p.

[**Vayer** Lajos] **i. V. L.**: A Szépművészeti Múzeum grafikai gyűjteményének... *Élet* XXXIII. 1942. VI. 28. 26. sz. 514. p.

26/2008. OSzK 08.01.28.x

Ybl Ervin: A Szépművészeti Múzeum grafikai osztálya tanulságos kiállításban mutatta be... *Budapesti Szemle* CCLXIII. 1942. IX. 778. sz. 174. p.

135/2008.04.29.OSzK.xlapján,FszE

Kiállítási hírek. A Szépművészeti Múzeumban nemrég nyílt meg egy nagyszerű grafikai kiállítás, dr. Hoffmann Edit és dr. Domán Andrea rendezésében. *Magyar Iparművészet* XLV. 1942. 72. p. [4 sorban]

A Szépművészeti Múzeum új kiállításra készül. *Magyarság* XXIII. 1941. IV. 25. szombat 93. sz. 8. p. [8 sorban]

Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeumban „Ovidius Metamorfózisai képekben” című kiállítás nyílt meg május 1-én...”. *Nemzeti Újság* XXIV. 1942. V. 2. szombat 99. sz. 6. p. [4 sorban]

Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeumban „Ovidius Metamorfózisai képekben” kiállítás nyílik meg pénteken délelőtt...”. *Újság* XVIII. 1942. V. 1. péntek 98. sz. 8. p. [5 sorban]

1943

Olasz tájak. A kiállítást **Hoffmann** Edith és **Domán** Andrea rendezték. Ugyanők szerkesztették a katalógust. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Hornyánszky, 1943. 31,1 p. (A Grafikai Osztály kiállítása, 80.)

Felelős kiadó: **Hoffmann** Edith

Rendezték: **Hoffmann** Edith, **Domán** Andrea

Budapest, Szépművészeti Múzeum. 1943. V. 1. – egész nyár át

Budapest 7/16.coll.5

Ismerteti:

Elek Artúr: Olasz tájak, olasz emlékek kiállítása. *Ujság* XIV. 1943. V. 6. csütörtök 101. sz. 3. p.

Forrás:PIM. 801/2012.OSzK:CD.xArc.x.

Farkas Zoltán: Vannak kiállítások... *Magyar Csillag* III. 1943. V. 15. 10. sz. 628-629. p.

G. L.: Két kiállítás. A Szépművészeti Múzeum grafikai osztály Hoffmann Edit rendezésében ... Gróf Almásy-Teleki Éva Művészeti Intézete... *Magyar Nemzet* VI. 1943. V. 2. vasárnap 98. sz. 8. p.

(I-s A-I): Olasz tájak. *Nemzeti Újság* XXV. 1943. V. 5. szerda 100. sz. 9. p.

Siklóssy László: Olaszország, ahogy a nagy művészek látták. *Pesti Hírlap* LV. 1943. VI. 10. csütörtök 130. sz. 4. p.

Szörédi Ilona: Olasz tájak. *Új Magyarország* X. 1943. V. 5. szerda 100. sz. 8. p.

sz. s.: Olasz tájak. *Népszava* LXXI. 1943. V. 4. kedd 99. sz. 4. p.

(T. D.): Olasz tájak. A Szépművészeti Múzeum grafikai kiállítása. *Esti Újság* VIII. 1943. V. 3. hétfő 98. sz. 4. p.

Beküldött hírek. Az olasz tájak című... *Esti Újság* VIII. 1943. IV. 29. csütörtök 95. sz. 4. p. [4 sorban, a kiállítás május 1-én nyit]

Képzőművészet. Kiállítás a Szépművészeti Múzeumban. *Függetlenség* XI. 1943. V. 9. vasárnap 104. sz. 9. p.

Művészeti hírek. Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum... *Magyar Nemzet* VI. 1943. IV. 30. péntek 96. sz. 10. p. [5 sorban a nyitásról]

A Szépművészeti Múzeum grafikai osztályának „Olasz tájak” című LXXX-ik kiállítása. *Szépművészet* IV. 1943. VI. 6. sz. 110. p.

1944

Másolatok, hamisítványok. A kiállítást **Hoffmann** Edith és **Domán** Andrea rendezték. Ugyanők szerkesztették a katalógust. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Hornyánszky, 1944. 45 p. (A Grafikai Osztály kiállítása, 81.)

Felelős kiadó: **Hoffmann** Edith

Rendezték: **Hoffmann** Edith és **Domán** Andrea

Budapest, Szépművészeti Múzeum. 1944. II. 12. – II. vége

Budapest 7/16.coll.6

Ismereti:

Domán Andrea: Másolatok és hamisítványok kiállítása a Szépművészeti Múzeumban. *Szépművészet* V. 1944. 4. sz. 136. p.

Elek Artúr: Másolat és hamisítvány a rajz birodalmában. *Ujság* XX. 1944. II. 12. szombat 34. sz. 7. p.

Forrás:PIM.800/2012.OSzK:CD.x

Gergelyffy Sándor: Másolatok és hamisítványok kiállítása a szépművészeti múzeumban. *Új Magyarország* XI. 1944. II. 13. vasárnap 35. sz. 6. p.

Ijjas Antal: Másolatok és hamisítványok kiállítása. *Nemzeti Újság* XXVI. 1944. II. 16. szerda 37. sz. 9. p.

R. F.: Másolatok, hamisítványok. *Népszava* LXXII. 1944. II. 12. szombat 34. sz. 6. p. [megjegyzésben: II. végéig tekinthető meg]
Siklóssy László: Másolatok és hamisítványok. *Pesti Hírlap* LXVI. 1944. II. 12. szombat 34. sz. [4.] p.
„Másolatok, hamisítványok” kiállítása... *8 órai Újság* XXX. 1944. II. 12. szombat 34. sz. [2.] p. [10 sorban a szombati megnyitásról]
A Szépművészeti Múzeumban szombaton nyílik meg a „Másolatok, hamisítványok” kiállítás. *Esti Újság* IX. 1944. II. 10. csütörtök 32. sz. 4. p. [4 sorban]
Másolatok és hamisítványok címmel érdekes... *Magyar Jövő* XXVI. 1944. II. 27. vasárnap 47. sz. 7. p. [15 sorban]

1948

Dr. Hoffmann Edith emlékkiállítás. Budapest: Szépművészeti Múzeum; „Élet” Irodalmi és Nyomda Rt., 1948. 52 p.1 ill. (A Grafikai Osztály kiállítása, 82.)

Felelős kiadó: **Balogh** Jolán

Tartalma:

Hoffmann Edith arcképe

Balogh Jolán: [Bevezető] 3-4.

[**Balogh** Jolán]: Dr Hoffmann Edith 1888 – 1945. 5-18.

Balogh Ilona – **Domán** Andrea: Dr. Hoffmann Edith irodalmi munkássága. 19-37.

Az emlékkiállítás katalógusa

A) Dr. Hoffmann Edith szerzeményei. 38-47.

B) Dr. Hoffmann Edith rajzmeghatározásai. 47-51.

C) Dr. Hoffmann Edith árnyékrajzai. 51-52.

Rendezte: **Balogh** Jolán, **Balogh** Ilona, **Domán** Andrea közreműködésével

Budapest, Szépművészeti Múzeum – Grafikai Gyűjtemény. 1948. XII. 18.

Megnyitotta: **Ortutay** Gyula

Budapest 7/16.coll.9, 4465/VII.coll.1=00045237/Adattár

Forrás:

Kiállítások... *Magyar Művészet* XVI. 1949. III. 1. 2. sz. 86. p. [dátum itt: XII. 7-től]

Ismerteti:

[**Fenyő** A. Endre?] **F. A. E.:** Négy kiállítás. ... Dr. Hoffmann Edit emlékkiállítás... *Szabad Nép* VI. 1948. XII. 28. kedd 299. sz. 6. p.

Nagy Tibor: Kiállítások. „Dr. Hoffmann Edith emlékkiállítás” – Stílusellentétek a XIV-XVIII. századi festmények tükrében. *Kis Újság* II. 1948. XII. 28. kedd 299. sz. [4.] p.

Szemes Piroska: Hoffmann Edith emlékkiállítás. *Szabad Szó* L. 1948. XII. 21. kedd 294. sz. [8.] p.

Vayer Lajos: Hoffmann Edith emlékkiállítás a Szépművészeti Múzeumban. *Magyar Művészet* XVI. 1949. III. 1. 2. sz. 75. p. 1 ill.: arcképével

H. Takács Mariánna [!]: Dr. Hoffmann Edith emlékkiállítás a Szépművészeti Múzeumban. *Szabad Művészet* III. 1949. II-III. 2-3. sz. 107-110. p. 3 ill.: 106-107. p. A Szinyei Mese Pál Társaság titkári jelentése. *Magyar Művészet* XVI. 1949. 2. sz. 84. p.

[Budapest, Fészek Klub. 1948. XII. 16. A Szinyei Merse Pál Társaság emlékülés Hoffman Edith halála alkalmából. Balogh Jolán felolvasta HE-ről szóló megemlékezést. A kiállítás megnyitásának dátuma itt: XII. 16.]

Hoffmann Edith-emlékkiállítás... *Szabad Szó* L. 1948. XII. 18. szombat 292. sz. 6. p [6 sorban a megnyitóról]

VI. Folyóirat, sorozat szerkesztések, fordítás

VII. Róla szóló irodalom, interjúk, lexikon-szócikk, adattárak

Lexikon

1944

Domán Andrea. In: **Gulyás Pál**: *Magyar írók élete és munkái*. Megindította: **Szinnyei József**. Ú.S. 6. Budapest: Magyar Könyvtárosok és Levéltárosok Egyesület, 1944. 55. p. [10 sorban]

Közlemények, hírek, tanulmányok folyóiratokban, napilapokban, közlönyökben

1941

A m. kir. vallás- és közoktatásügyi miniszter a tudományos tisztviselők létszámában... dr. Domán Andreát ... főiskolai képesítésű gyakornokká kinevezte... *Hivatalos Közlöny XLIX*. 1941. VI. 1. 11. sz. 324. p.

1942

A Pesti Hírlap rádiómelléklete. Kedd, március 17. Budapest II. ... 7.20-8.00 „A világirodalom remekei képekben”. Dr. Domán Andrea előadása a Szépművészeti Múzeum kiállításáról. *Pesti Hírlap LXIV*. 1942. III. 13. péntek 59. sz. melléklet 2. p. [6 sorban]

A Pesti Hírlap rádiómelléklete. Szerda, július 29. Budapest II. ... 7.30-8.00 „Szerelmes istenek”. Domán Andrea dr. előadása a Szépművészeti Múzeum kiállításáról. Felolvasás. *Pesti Hírlap LXIV*. 1942. VII. 24. péntek 168. sz. melléklet 3. p. [5 sorban]

A rádió műsora. Szerda, július 29. Budapest II. ... 19.20-20.00. „Szerelmes istenek”. (Domán Andrea dr. előadása a Szépművészeti Múzeum grafikai kiállításáról.) *Sporthírlap XXXIII*. 1942. VII. 29. szerda 58. sz. 6. p. [4 sorban]

1943

A m. kir. vallás- és közoktatásügyi miniszter a tudományos tisztviselők létszámában... *Budapesti Közlöny* 1943. I. 9. szombat 6. sz. 11. p.
Gyakornoki kinevezése

A m. kir. vallás- és közoktatásügyi miniszter a tudományos tisztviselők létszámában... dr. Domán Andrea... főiskolai képesítésű gyakornokot múzeumi gyakornokká ...kinevezte... *Hivatalos Közlöny LI*. 1943. I. 15. 2. sz. 31. p.

A Magyar Nemzeti Múzeum kötelékébe tartozó intézmények. III. Országos Magyar Szépművészeti Múzeum. (XIV. Aréna-út 41.) (Tel. 220-450, 220-451). Főigazgató: Csánki Dénes dr. Múzeumi igazgató: Hoffmann Edit dr. Igazgatóőrök: Oroszlán Zoltán dr. egyet. c. rk. tanár. Pigler Andor dr. egyet. m. tanár. I. o. múzeumi őr: Balogh Jolán dr. múz. ig.-őri c. és jell. Múzeumi őr: Balás-Piry László dr. I. o. múzeumi segédőr: Héjjas János dr. Múzeumi segédőr: Dobrovits Aladár dr. I. o. múzeumi főtiszt: Váli László dr. múz. konzervátor. Múzeumi főtisztek: Tost Hilda, Kákay-Szabó György múz. konzervátor. Múzeumi segéd-tisztek: Karsai István, Varjú Domokos. Múzeumi gyakornokok: Aggházy Mária dr., Domán Andrea dr., Heintz Katalin dr., Radoesay Dénes dr. In: *Magyarország tisztí cím- és névtára*. L. évfolyam. 1943. Szerkeszti és kiadja a M. Kir. Központi Statisztikai Hivatal. Budapest: Magyar Királyi Állami Nyomda, 1943. 463. p.

A rádió műsora. Csütörtök, július 29. Budapest II. ... 20.35. Utazás Milánótól Taormináig. Domán Andrea előadása a Szépművészeti Múzeum kiállítása alkalmából. *Sport hírlap* XXXV. 1943. VII. 29. csütörtök 146. sz. 5. p. [3 sorban]

1944

A Magyar Nemzeti Múzeum kötelékébe tartozó intézmények. III. Országos Magyar Szépművészeti Múzeum. (XIV. Aréna-út 41.) (Tel. 220-450, 220-451). Főigazgató: Csánki Dénes dr. Múzeumi igazgató: Hoffmann Edit dr. Igazgatóőrök: Oroszlán Zoltán dr. egyet. c. rk. tanár. Pigler Andor dr. egyet. m. tanár. I. o. múzeumi őr: Balogh Jolán dr. múz. ig.-őri c. és jell. Múzeumi őr: Balás-Piry László dr. I. o. múzeumi segédőr: Héjjas János dr. múz. őri c. és jell. Dobrovits Aladár dr. Múzeumi segédőrök: Aggházy Mária dr., Heintz Katalin dr., Domán Andrea dr., Radocsay Dénes dr. I. o. múzeumi főtitest: Tost Hilda. Múzeumi főtitest: Kákay-Szabó György múz. konzervátor. Múzeumi segédtitestek: Karsai István, Tk. I., Varjú Domokos, Pál Tibor. In: *Magyarország tisztí cím- és névtára*. LI. évfolyam. 1944. Szerkeszti és kiadja a M. Kir. Központi Statisztikai Hivatal. Budapest: Magyar Királyi Állami Nyomda, 1944. 476. p.

A m. kir. vallás- és közoktatásügyi miniszter a tudományos tisztviselők létszámában...
Budapesti Közlöny 1944. I. 15. szombat 11. sz. 5. p.
Múzeumi segédőri kinevezése

A m. kir. vallás- és közoktatásügyi miniszter a tudományos tisztviselők létszámában... dr. Aggházy Mária ... dr. Domán Andrea... múzeumi gyakornokokat múzeumi segédőrökké ...kinevezte... *Hivatalos Közlöny* LII. 1944. II. 1. 3. sz. 47. p.

1946

A magyar állam tulajdonában léző 727 elhurcolt kép és szobor listáját állították össze Németországban. *Világ* II. 1946. X. 20. vasárnap 420. sz. 2. p.

1947

(m. t.): Ne szórja saját, drága pénzét, ösztöndíjjal disszidáljon! *Szabad Nép* V. 1947. XI. 9. vasárnap 255. sz. 9.p.

[Éles bírálat az ösztöndíjak elnyeréséről. A Szépművészeti Múzeum munkatársai közül Domán Andrea, Nádasdi Heintz Katalin, Aggházy Mária ösztöndíjasokat is felsorolja az arra érdemteleneket között!]

Pigler Andor: Az újjászülető Szépművészeti Múzeum = The re-opened Museum of Fine Arts in Budapest = Vozroždaûšcsâ Hudožestvennyj Muzej = Le Musée des Beaux-Arts reconstitué. *Budapest* III. 1947. VI. 1. 6. sz. 183-186. 224-226. p. 4 ill.: címlapon is Angol, orosz, francia nyelvű kivonattal
Fi 342

[megemlíti, hogy Oroszlán Zoltán, Domán Andrea sokat fáradozott az 1944-ben elhurcolt múzeumi műkincsek visszahozataláért]

V. Zs.: Visszahozott műkincsek a Szépművészeti Múzeumban. *Magyar Nemzet* III. 1947. V. 11. vasárnap 106. sz. 4. p.

2015

Kovács Ágnes: Magyar műkincsek a müncheni Collecting Pointban. 3. A budapesti Szépművészeti Múzeum gyűjteménye, valamint más köz- és magángyűjteményének a Collecting Pointban 1945-1949 között. *ArtMagazin* XIII. 2015. 8. (82.) sz. 54-63. p. 13 ill. [Restitúció, OZ, Csánky]

2018

Kovács Ágnes: *A hajlított kalap. Magyar műkincsek a müncheni Central Collecting Pointban, 1945-1947.* Budapest: Noran Libro; Debrecen: Kinizsi Nyomda, 2018. 283 p. 52 ill.

Szerkesztő: **Borus** Judit

Német – angol nyelvű kivonattal

ISBN 978-615-5761-68-3

[Domán Andrea több csoportképen szerepel]

Ismerteti:

Juhász Sándor: A hajlított kalap. A Central Collecting Point és a magyar műtárgyak. *Műgyűjtő* XXI. 2018. VI. 6. sz. 7. p. 1 ill.

Szellem – plusz. Könyv + eredeti műhalmozás. Kovács Ágnes: A hajlított kalap – Elhurcolt magyar műkincsek. Noran Libro. *HVG* XL. 2018. IX. 27. 39. (2046). sz. 42. p. 1 ill.

Arcképe:

1942

Tükör X. 1942. IX. 9. sz. belső borítón arcképe

228/2012.OSzK.x