

2022. december 18.

© Összeállította: Illés Eszter [eszter.illes@gmail.com](mailto:eszter.illes@gmail.com)

**Elek Artúr (Budapest 1876. II. 8. – Budapest 1944. IV. 25.) író, műfordító, művészettörténész, művészeti író, hírlapíró, szerkesztő**

**Névváltozatai:**

**A. E.** (*The Studio*, London)

**e. a.**

**(e. a.)**

**E. A.** (*Figyelő*), (*Magyar Génius*)

**–ek.** (*Figyelő*)

**(ek.)** (*Figyelő*)

**Arcturus.** [ld. *Az Ujság* VII. 1909. VII. 18. vasárnap 169. sz. 35. p.]

**–us** (*Figyelő*)

**Arct.**

**Artur apó**

**Elek Artur**

**Elek Artúr**

**Elek Arthur** (*Magyar Génius*)

**Elek, Arthur** (*The Studio*, London)

**Elek Arthúr**

**Fischer**

**Karácsony Imre** (*Magyar Génius*)

**-r.** [forrás: PIM]

**Thomas**

**Török Gedeon**

**I. Irodalomtörténeti, művészettörténeti monográfiák, bevezetők**

**1910**

*Poe Edgár. (Két tanulmány).* Budapest: A Nyugat kiadása; Légrády Testvérek könyvnyomdája, 1910. 121 p.

Forrás: PIM: B 8.925

MTAKvt. 817-063, 163.109

PDF: <https://mek.oszk.hu/13800/13858/>

Ismerteti:

\***Babits** Mihály: Könyvek az angol költészetéről. *Nyugat* 1911. V. 16. 955-957. p.

Új közlés:

**Babits** Mihály: Könyvek az angol költészetéről. 1911. In: *Arcképek és tanulmányok.*

Válogatta és jegyzetekkel ellátta **Gál** István. Budapest: Szépirodalmi Könyvkiadó,

Debrecen: Alföldi Nyomda, 1977. 276-280. 440. p.

ISBN 963-15-0773-4

Felelős szerkesztő: **Belia** György, **Ungvári** Tamás

[E.A. és Raymond Laurent tanulmányairól]

[**Böloni** György] **b. gy.**: Poe Edgar. (Két tanulmány. Írta Elek Artur. A „Nyugat

kiadása”.) *Világ* I. 1910. V. 1. vasárnap 29. sz. 37. p.

[Forrás: *Világ repertórium*, 1984. 283. sz.]

67/2013.OSzK.x

\***Böloni** György: Poe Edgar. In: *Nemzedékről nemzedékre.* Szerkesztő **Erki** Edit,

**Győri** János. Budapest: Szépirodalmi Könyvkiadó, 1966. 13. p. (Böloni György

művei)

**Elek** Oszkár: Elek Artúr: Poe Edgár. Két tanulmány. Budapest, a Nyugat kiadása, 1910. *Egyetemes Philologiai Közlöny* XXXIV. 1910. VI-VII. 6-7. sz. 413-414. p.

Forrás: Jastor. 71/2013.OSzK.x

\***Pogány** Mihály. ? 1910.

Tanulmány Poe Edgarról. *Budapesti Hírlap* XXX. 1910. II. 20. vasárnap 43. sz. 35. p. Arc.x.

## 1920

**Bokros Birman** Dezső: *Jób. Kilenc kőrajz*. **Elek** Artúr bevezetésével. Budapest: Amicus kiadása, Thália rt., [1920]. [4] p., [9] t.

Bibliofil kiadvány. 9 litográfia papírmappában, 44 cm

A SzM Könyvtár Gf 166 raktári jelzeten a 37/100. számozott példány a művész aláírásával [G 32/1921.a művész ajándéka]=180337

## 1922

Nagy Balogh János élete és művészete. In: *Nagy Balogh János élete és művészete (1874-1924). Egy ismeretlenül élt festő emlékkönyve*. Szerkesztette **Elek** Artúr. Előszó: **Petrovics** Elek. Budapest: Amicus Kiadása; Pápai Ernő Műintézete, 1922. 11-45. p.

teljes kötet: 68 p. 13 ill., 16 t. beragasztott ill.

Készült 500 számozott példányban. Ez a példány nincs számozva

Tartalmazza még **Bálint** Jenő tanulmányát

3091=00100169

Ismerteti:

**Fülep** [Lajos]: Nagy Balogh János élete és művészete. Szerkesztette: Elek Artur. Budapest, Amicus kiadása, 1922. *Ars Una* I. 1924. I. 4. sz. 163. p.

Újra-kiadásai:

**Fülep** Lajos: Nagy Balogh János élete és művészete. In: *Művészet és világnézet. Cikk, tanulmányok 1920-1970*. Válogatta, szerkesztette, a jegyzeteket, a bibliográfiát és a névmutatót összeállította: **Tímár** Árpád. Budapest: Magvető Könyvkiadó, 1976. 505-506. 673. 680. p.

ISBN 963-270-249-2

8484/3=00098948

*Fülep Lajos egybegyűjtött írások, 3. Cikk, tanulmányok 1917-1930*. Szerkesztette, a jegyzeteket és a névmutatót összeállította **Tímár** Árpád. Budapest: MTA Művészettörténeti Kutató Intézet; Argumentum Kiadó Nyomdaüzeme, 1998. 261-262. 478. p.

ISBN 963-7381-33-3 összkiadás

ISBN 963-7381-63-5 III. kötet

16122/3=00153609

**Kállai**, [Ernö] Ernst: Neue Bücher. Ungarische Kunstliteratur. *Der Cicerone, Halbmonatsschrift für Künstler, Kunstfreunde und Sammler*, Leipzig XVI. 1924. II. Heft 3. 157-159. p. [19 kiadványról, köztük erről is]

Új közlés:

**Kállai** [Ernö] Ernst: *Összegyűjtött írások / Gesammelte Werke, 2. Schriften in deutscher Sprache 1920-1925*. Herausgegeben, mit Anmerkungen und einem Nachwort versehen von Csilla **Markója**, unter wissenschaftlicher Mitarbeit von Monika **Wucher**. Budapest: Argumentum Kiadó – MTA Művészettörténeti Kutatóintézet; Argumentum Kiadó Nyomdaüzeme, [1999]. 26-28. p.

ISBN 963-7381-65-1 Összkiadás; ISBN 963-7381-67-8 2. Band

20346/2=00185750.x

**Bor Pál:** *Hat litográfia. (Bálterem, Szélvihar, Körhinta, Gyár, Hajóhinta, Cirkusz.)*

[Bevezető] **Elek Artúr.** Budapest: Pán Könyvkiadó kiadása, 1922. [1] lev., [6] t.,

Borítócím: *Bor Pál 6 kőrajza. 1922*

Bibliofil kiadvány, papírmappában, 35 cm. SzM Könyvtár Gf 169 raktári jelzeten a 18/110.

számozott példány, a táblák a művész ceruza dátum jelölésével és szignálásával

Gf 169=ZZZB180339 [1924]

### 1923

Bokros Birman Dezső *Jób.* Kilenc kőrajz. **Elek Artúr** bevezetésével. Budapest: Amicus kiadása; Thália rt., [1923]. [4] p., 9 t.

Bibliofil kiadvány. 9 litográfia papírmappában, 44 cm

A SzM Könyvtár G 6 raktári jelzeten 37/200. számozott, művész által aláírt példány

\**Három művésznemzedék. Az újabb magyar művésznemzedék egyéniségei.* Bp. 1923.

Forrás: Lajta Edit: Brocky Károly. Bp. 1957. 45. p.bibl.adat

### 1925

\**Három művésznemzedék. Az újabb magyar művészet egyéniségei.* Budapest: Athenaeum, 1925. 83. p. (Írás és gondolat)

?*Az újabb magyar művésznemzedék egyéniségei*

### 1926

*Tíz magyar rézkarc.* [Bevezető] **Elek Artúr.** Budapest: Tamás Henrik kiadása, 1926. Teljes mű: [4] p., 10 t. rézkarc, 49 cm

Tartalomjegyzék alatti szöveg: „A rézkarcokból laponként 100 számozott levonat készült. A levonatokat Varga Nándor Lajos rézkarcolóművész, a Képzőművészeti Főiskola tanársegéde készítette.” Bibliofil kiadvány. Eredeti bordó vászonmappa, arany betűs felirattal, növényi mintával körbefont TH betűk, kihajtható védő lapokkal

A SzM Könyvtár Gf 363/a raktári jelzetű példánya a 36/100. számozott sorozat. Gf 363

jelzeten hiányos példány

Gf 363/a=ZZZB180763; Gf 363=ZZZB180762(hiányos!)

### 1927

\**Három művésznemzedék.* Budapest: 1927.

\**A reneszánsz festőművészet.* Budapest: 1927.

\**A renaissance festőművészete.* 1927.

### 1929

*Fáy Dezső, a festő és illusztrátor.* Budapest: Amicus kiadás; Biró Miklós Nyomda, 1929. 32 p. [16] t.: 41 ill.

3764=00106621

? MNG Adattár – Elek Artúr 14412/62

Ismerteti:

**N[ádai] P[ál]:** Elek Artúr: Fáy Dezső, festő és illusztrátor. (Amicus kiadás). *Magyar Művészet* VI. 1930. 3. sz. 175-176. p.

### 1935

*Liebl Ervin (1895-1927). Egy ismeretlenül élt festő és szobrász élete és művészete.* Írta: Elek Artúr. Budapest: A Stádium Sajtóvállalat Részvénytársaság kiadása; Stádium Sajtóvállalat Rt.

nyomdája, 1935. 55, [1] p., 18 szövegközi illusztráció és szignett; [1] t. portréja; 36 ill.:  
XXXVI t. színes is

Bibliofil kiadvány. Címlapon: 36 képmelléklettel. Papírkötésben.

Sz.M Könyvtár G 338 raktári jelzeten a 32/300. számozott példány a művész aláírásával

G 338=154710: G. 3. vitrin

PIM kat. C 5.730. Szabolcsi Bencének dedikált példány

Ismerteti:

**Farkas Zoltán:** Liebl Ervin. (1895-1927.) Egy ismeretlenül élt festő és  
szobrászművész élete és művészete. Írta: Elek Artur. Budapest, 1935. Stádium rt.  
kiadása. *Magyar Művészet* XII. 1936. 4. sz. 124-125. p.

**Farkas Zoltán:** Budapesti levél. *Forum*, Pozsony/Bratislava VI. 1936. 10-11. sz. 69. p.  
[említi]

**Strém István:** Elek Artur: „Liebl Ervin”. *Újság* XII. 1936. I. 5. vasárnap 4. sz. 21. p.

[**Ybl Ervin**] **Y. E.:** Liebl Ervin. Elek Artúr... *Budapesti Hírlap* LV. 1935. XII. 24.  
kedd 293. sz. 13. p.

### 1943

*Hogyan nézzünk és hogyan ne nézzünk képet.* Budapest: Roszner Károly; Hungária Nyomda  
Rt., 1943. 22 p.

A Sz.M Könyvtár 5703=00000348 raktári jelzetű példányában „dr. Hoffmann Edithnek /  
meleg baráti érzéssel / 1943 májusában / Elek Artúr” tollbejegyzéssel

Roszner Károly: *Akt tanulmányok. II. sorozat. Hogyan nézzünk és hogyan ne nézzünk képet.*  
Budapest: Roszner Károly; Hungária Nyomda Rt., 1943. 22, [2] p. [12] t.

Elek Artúr tanulmányával.

Bibliofil példány.

24002=00194382 raktári jelzetű példány 157./450. számozott példány „Somogyi Vilmos /  
őszinte nagyrabecsüléssel / híve / Roszner Károly / 1943. V. 18.” tollbejegyzéssel

Ismerteti:

**Farkas Zoltán:** Képzőművészeti ABC-k. Elek Artur és Szőnyi István könyveiről.  
*Magyar Csillag* III. 1943. VIII. 1., 15. sz. 179-180. p.

**Oltványi Imre:** Könyvek művészekről és a művészetről. II. **Szőnyi István:** Kép. –  
Hogyan nézzünk képet? *Magyar Nemzet* VI. 1943. VII. 3. szombat 147. sz. 9. p.

Újra-kiadás: Művészeti krónika, 1991.

516/2012.OSzK.x

*Reiter László könyvművészete.* **Elek** Artúr bevezetésével. Budapest: Hungária Könyvkiadó;  
Hungária Nyomda Rt., 1943. 67 p. ill., [8] t.

Bevezetés: 5-16. p.

Bibliofil kiadvány. Füzve, eredeti papírkötésben, és papírborítóval, 8 beragasztott és a  
címlapon ráragasztott képpel

300 számozott példány is készült

Sz.M Könyvtár 21652=00168371; M 921=00213729 :hiányos példány [vásárlási felhívás:

Reiter László gépírási levele stencillel sokszorosítva, üres postai csekkel]

### 1984

*Elek Artúr Babitsról. Levelek, tanulmányok.* Összeállítása és a jegyzeteket írta **Téglás János.**  
Budapest: Ságvári Endre Nyomdaipari Szakközépiskola; Athenaeum Nyomda, 1984. 325, 11  
p. ill., 1 t. (Ságvári Endre Nyomdaipari Szakközépiskola kiadványai, 9. ISSN 0230-8509)

Szerkesztő: **Téglás János**

ISBN 962-01-5083-2

Illusztrációk: levelek facsimile közlése és 1. t.: **Beck** Ö. Fülöp: Elek Artúr-plakett (Petőfi Irodalmi Múzeum) alapján rajzolta **Nagy** Zoltán  
Bevezető vers: **Illyés** Gyula: E. A. halálára (1944). 7-[9]. p.  
Minikönyv 5,2x4,2 cm

## 1996

*Művészek és barátok. Válogatott képzőművészeti írások.* Szerkesztette, a jegyzeteket és a névmutatót készítette: **Tímár** Árpád. Budapest: MTA Művészettörténeti Kutatóintézete; Argumentum Kiadó nyomdaüzeme, 1996. 300 p.

ISBN 963-7381-60-0

Borítón Székely Aladár felvétele. PIM

19191=00045253

### Tartalma:

Ferenczy István élete és művei. Írta: **Meller** Simon. 9-14. p.

A magyar éremszobrászat öregei és ifjai. 14-19. p.

Undi Mariska művészete. 19-25. p.

A magyar impresszionista festészet. 25-26. p.

Petrovics Elek. 26-27. p.

Lechner Ödön meghalt. 27-29. p.

A képgyűjtő Esterházyak. 29-33. p.

Schickedanz Albert. 33-35. p.

Fabriczy Kornél. 35-38. p.

Ferenczy Károly meghalt. 38-39. p.

Vedres Márk. 39-45. p.

Hollósy Simon meghalt (1857-1918). 45-47. p.

Fémes Beck Vilmos (1885-1918). 47-48. p.

Fieber Henrik meghalt. 48-49. p.

Fieber Henrik. 49-50. p.

Szinyei Merse Pál (1845-1920). 50-51. p.

Szinyei Merse Pál öröke. 51-52. p.

Szinyei Mese Pál. 53. p.

Vaszary János. 53-55. p.

Körösfői-Kriesch Aladár meghalt. 55-56. p.

Benczúr Gyula meghalt. 56. p.

Körösfői-Kriesch Aladár (1863-1920). 56-59. p.

Kosztá József. 60-66. p.

Benczúr Gyula (1844-1920). 66-68. p.

Lajta Béla. 68-70. p.

Benczúr Gyula (1844-1920). 70-74. p.

Perlmutter Izsák. 75-77. p.

Karlovsky Bertalan. 77-79. p.

Náray Aurél. 79-81. p.

Rudnay Gyula. 81-85. p.

Ferenczy Károly (1862-1917). 85-93. p.

Kmetty János. 93-96. p.

Csorba Géza. 96-100. p.

Pecz Samu. 100. p.

Beck Ö. Fülöp szobrai. 100-107. p.

Kenczler Hugó. 107. p.

Nagy Balogh János élete és művészete (1874-1919). 107-116. p.

Perlrott Csaba Vilmos. 116-118. p.  
Egry József. 118-119. p.  
Remsey Jenő. 119-122. p.  
Bokros Dezső szobrász. 122-125. p.  
Schönbauer Henrik. 125-127. p.  
Petrovics Elek, az író. 127-131. p.  
Bálint Aladár (1882-1924). 131-132. p.  
Bezerédi Gyula (1858-1925). 133-134. p.  
Stetka Gyula (1855-1925). 135. p.  
Fáy Dezső, a könyvillusztrátor. 135-138. p.  
A magyar aktabrázolás száz esztendeje. 138-141. p.  
Remsey Zoltán (1892-1925). 141-142. p.  
Gyárfás Jenő (1857-1925). 142-143. p.  
Erdei Viktor. 144-145 p.  
Hauszmann Alajos (1947-1926). 145-147. p.  
Divald Kornél. 147-150. p.  
Hikisch Rezső és művészete. 150-157. p.  
A magyar táj- és zsánerképfestés száz esztendeje. 158-161. p.  
Keszler József (1845-1927). 161-162. p.  
Alexander Bernát (1850-1927). 162-163. p.  
Lechner Ödön. 163-164. p.  
Zichy Mihály, a könyvillusztrátor. 164-170. p.  
Fényes Adolf. 171-174. p.  
Lechner Ödön. Vámos Ferenc könyve. 174-176. p.  
Kernstok Károly. 176-177. p.  
Alpár Ignác (1855-1928). 178-179. p.  
Rippl-Rónai József (1861-1927). 179-181. p.  
Olgyai Viktor. 181-183. p.  
Régi magyar bibliofilek. 183-185. p.  
Csáky. Írta Waldemar George. 185-186. p.  
Lyka Károly új művészettörténete. 186-187. p.  
Liebl Ervin. 187. p.  
Pasteiner Gyula. 188-190. p.  
Gulácsy Lajos meghalt. 190. p.  
Petrovics Elek. Húsz esztendő a művészet szolgálatában. 190-192. p.  
Derkovits Gyula meghalt. 192. p.  
Medgyessy Ferenc. Farkas Zoltán könyve. 193. p.  
Hikisch Rezső (1876-1934). 194. p.  
Beckói Biró Henrik, a gyűjtő. Kritika a gyűjtőről. 194-196. p.  
Ferenczy Károly. A művészfiú könyve a művészapáról. 196-197. p.  
Éber László (1871-1935). 197-200. p.  
Petrovics Elek és a magyar művészet. 200-202. p.  
Csánki Dénes portréja. 202-204. p.  
Rippl-Rónai József. 204-209. p.  
Fónagy Béla (1875-1935). 209-211. p.  
Majovszky Pál. 212-213.  
Körösfői-Kriesch Aladár. 213-218. p.  
Tornyai János (1869-1936). 218-221. p.  
A művészet barátja és a gyűjtő. 221-222. p.  
Nagy István festőművész (1873-1937). 222-223. p.

Élet és művészet. Petrovics Elek könyve. 223-225. p.  
Ernst Lajos, a gyűjtő és a művészetek barátja. 225-226. p.  
Az újabb magyar grafikai művészet. 226-241. p.  
Thorma János meghalt (1870-1937). 242-243. p.  
Wagner Sándor Születésének századik évfordujára. 243-244. p.  
Régi magyar festmények és mintaképek. 244-245. p.  
A magyar művészettörténet német nyelven. Hekler Antal könyve. 245-246. p.  
Liezen-Mayer Sándor. Születése századik évfordulójára. 246-248. p.  
Meghalt Vaszary János (1867-1939). 248-249. p.  
Lotz Károly élete és művészete. 249-250. p.  
Gerő Ödön meghalt (1863-1939). 250-251. p.  
Magyarország fából faragott szobrai. 251-252. p.  
Iványi Grünwald Béla (1867-1940). 252-253. p.  
Ötven éve, hogy meghalt Ybl Miklós. 253-254. p.  
Szinyei és müncheni művésztársai. 254-260. p.  
Ferenczy Károly. Halála huszonötödik évfordulóján. 260-261. p.  
Meghalt Pogány Móric építőművész. 261-262. p.  
Kassák Lajos és tizenöt magyar művész. 262-263. p.  
Petrovics Elek Rippl-Rónairól. 263-264. p.  
Művészeti irodalom. 264-271. p.  
Petrovics Elek. Hetvenedik születésnapja alkalmából. 271-274. p.  
A magyar Barbizon. 275-277. p.  
Reiter László könyvművészete. 277-280. p.  
Lyka Károly hetvenötödik születésnapjára. 280-281. p.  
Munkácsy Mihály (1844-1900). 281-284. p.  
Lyka Károlyról 75. születésnapja alkalmából. 284. p.  
Jegyzetek. 285-[294]. p.  
Névmutató. 295-300. p.  
<https://mi.btk.mta.hu/hu/kiadvanytar/szovegkiadasok/elek-artur-muveszek-es-mubaratok-valogatott-kepzmuveszeti-irasok>

## **II. Tanulmányok, kritikák napilapokban, folyóirat- és tanulmánykötetekben**

### **1896**

\**Aradi Közlemények* 1896. 98. p.

253/2014.OSzK: nem találja, lapszámozás nem stimmel, napilap!

### **1898**

\**Magyar Újság* 1898

### **1902**

Francesca és Paolo. *Magyar Génius* XI. 1902. VI. 1. 23. sz. 370. p. 1 ill.  
59/2019.OSzK.x

Poe szerelmei. *Magyar Génius* XI. 1902. VI. 15. 25. sz. 405-406. p.  
Forrás: Ny. rep. 439.p.

Egy ópiumevő vallomásai. Thomas de Quincey könyvéről. *Magyar Génius* XI. 1902. VI. 29.  
27. sz. 433-435. p.

Forrás: Kosztolánczy 180. p.  
95/2016.OSzK.xPDF

**Karácsony Imre:** Dobsa Lajos. *Magyar Géniusz* XI. 1902. VII. 13. 29. sz. 470. p.  
Forrás: Ny. rep. 430. p. 60/2019.OSzK.x=61/2019.OSzK.x

A modern drámáról. *Magyar Géniusz* XI. 1902. VII. 13. 29. sz. 470-472. p.  
Forrás: Ny. rep. 427.p. 60/2019.OSzK.x=61/2019.OSzK.x

Verdiről. Az „Ernani” budai bemutatója alkalmából. *Magyar Géniusz* XI. 1902. VII. 27. 31. sz. 502-504. p. 1 ill.  
62/2019.OSzK.x

Stuck a müncheni „Secessio”-ban. *Magyar Géniusz* XI. 1902. VIII. 10. 33. sz. 530-532. p.  
\*Kleist novellái. *Magyar Géniusz* XI. 1902. VIII. 10. 33. sz. 533-534. p.  
Forrás: Ny. rep. 438.p. 63/2019.OSzK.x

Prosper Mérimée. *Magyar Géniusz* XI. 1902. IX. 7. 37. sz. 601. p.  
Forrás: Ny. rep. 439. p. 64/2019.OSzK.x

Wagner Izoldája. Wesendonck Matilda. *Magyar Géniusz* XI. 1902. IX. 14. 38. sz. 611-613. p.  
65/2019.OSzK.x

Magángyűjtők a Műcsarnokban. *Magyar Géniusz* XI. 1902. IX. 21. 39. sz. 633-634. p.  
66/2019.OSzK.x

Norma. A budai színikör repris-je. *Magyar Géniusz* XI. 1902. X. 5. 41. sz. 671-672. p.  
67/2019.OSzK.x

Monna Vanna. Maeterlinck új drámája. *Magyar Géniusz* XI. 1902. X. 12. 42. sz. 685-688. p.  
Maurice Maeterlinck  
Forrás: Ny. rep. 438.p. 68/2019.OSzK.x

A kurucok Párisban. Berczik Árpád történeti vígjátéka a Nemzeti Színházban. *Magyar Géniusz* XI. 1902. X. 26. 44. sz. 719. p.  
Forrás: Ny. rep. 429. p. 69/2019.OSzK.x

**E. A.:** Filharmónia. *Magyar Géniusz* XI. 1902. XI. 9. 46. sz. 750-751. p.  
70/2019.OSzK.x

**Karácsony Imre:** Téli tárlat. *Magyar Géniusz* XI. 1902. XI. 16. 47. sz. 765. p.  
71/2019.OSzK.x

**E. A.:** Ipoly Sándor. *Magyar Géniusz* XI. 1902. XII. 7. 50. sz. 813-814. p.  
Forrás: Ny. rep. 441. p.  
72/2019.OSzK.x

### 1903

\*? *Magyar Géniusz* XII. 1903. 1-52.sz.  
Forrás: Lakatos 1978. 1010-1011.p.

**Karácsony Imre:** L'autre danger (előszó a fordításhoz). *Magyar Géniusz* XII. 1903. I. 18. 3. sz. 20-21. p.  
[Maurice Donnay: A lappangó veszély – Részlet Donnay színdarabjából. 21-28. p.]  
73/2019.OSzK.x ld. még EA szépirodalom



Spiegel János. Egy ismeretlen magyar tudósról. *Politikai Hetiszemle* X. 1903. IX. 27. 39. sz. 6-7. p.

Spiegel János matematikus  
58/2019.OSzK.x

## 1904

\*Kernstok Károly ?

\*Levél. Kézirat. 1094. XII, 30. 1 p. MNG Adattár – Elek Artúr 12468/59

**e. a.:** Aiglon. Sarah Bernhardt a Király-Színházban. *Az Ujság* II. 1904. XI. 15. kedd 316. sz. 13. p.

1/2019.OSzK.x

## 1905

**e. a.:** Duse Eleonora. Írta Haraszti Gyula. (Olcsó könyvtár 1362-1363. sz. Budapest, 1905.) *Figyelő* I. 1905. I. félév 64-66. p.

Forrás: Nyugat.rep. 454.p. 79/2019.OSzK.x

–**ek.:** Wagner Rikárd szerelmi levelezése. (Richard Wagner an Matilde Wesendonk.

Tagebuchblätter und Briefe 1853-1871. Berlin, Alex. Duncker, 1904.) *Figyelő* I. 1905. I. félév 66-69. p.

Forrás: Nyugat.rep. 454.p. 79/2019.OSzK.x

A szinpad suggestiója. *Figyelő* I. 1905. II. 2. sz. 111-116. p.

Forrás: Nyugat rep. 454.p. 252/2014.OSzK.x

Ismerteti:

**M[ohácsi] J[enő]:** Figyelő. *Tűz* I. 1905. IV. 20. 1. sz. 30-31. p.

[felsorolásban]

Forrás: PIM.8/174. 290/2013.OSzK.x

(–**ek.:**) Az irodalomtörténet elméletéről. Értekezések. Írta Szigetvári Iván. (Budapest, Kilián, 1905.) *Figyelő* I. 1905. I. félév 142-145. p.

Forrás: Ny.rep.450. p. 80/2019.OSzK.x

**e. a.:** „Új Poë-fordítások.” (Rudyard Kipling, Edgar Poë. Fordították: Pásztor Árpád, Szabenyi József Nagyvárad, Sebő Imre. 1904.) *Figyelő* I. 1905. I. félév 205-208. p.

69/2013.OSzK.x

A művész paradoxona. *Figyelő* I. 1905. I. félév [IV. 15.] 221-227. p.

Forrás: Kosztolánczy 176. p. 306/2014.OSzK.x

\*–**us:** A modern olasz regény. *Figyelő* 1905. IV. 15. 263-265. p.

Forrás: Kosztolánczy 180. p. 307/2014.OSzK.x

Stendhal ereklyéi. *Figyelő* I. 1905. V. 15. / I. félév 306-318. p.

307/2014.OSzK.x;

Forrás: Ny.rep.454. p.; Kosztolánczy 180. p.

**e. a.:** Vörös és fekete. Stendhal regénye. Salgó Ernő fordításában megjelent a Klasszikus Regénytár c. gyűjteményes vállalatban.) *Figyelő* I. 1905. V. 15. 339-342. p.

Forrás: Ny.rep.454. p.; Kosztolánczy 180. p. 81/2019.OSzK.x

–**us.:** A háború az irodalomban. *Figyelő* I. 1905. II. félév [VI. 15.] 398-399. p.

Forrás: Kosztolánczy 180. p. 309/2014.OSzK.x Nyugat.rep. 448.p./Ignotus!

**e. a.:** La Massière. Jules Lemaitre színműve. (Paris, Calmann-Lévy, 1905.) *Figyelő* I. 1905. VI. 15. 399-402. p.

Forrás: Kosztolánczy 180. p. 82/2019.OSzK.x

Beteg költők. *Figyelő* I. 1905. II. félév VII. 15. 441-448. p.

70.a/2013.OSzK.x

–**us.:** A magyar Trombetti. *Figyelő* I. 1905. II. félév [VII. 15.] 465-468. p.

Forrás: Kosztolánczy 180. p.

310/2014.OSzK.x

–**us:** Thomas de Quincey: Egy ópiumevő vallomásai. – (Confessions of an opiumeater. Scott Library.) *Figyelő* I. 1905. IX. 15. 590-593. p.

Forrás: Kosztolánczy 180. p. 83/2019.OSzK.x Nyugat.rep. 453.p./Ignotus!

\*Poe Edgar Poe. *Figyelő* I. 1905. II. félév **703-714. p. 708-714.p.?**

70/2013.OSzK.x

**e. a.:** Shakespeare Athéni Timonja. Írta: Sebestyén Károly. (Budapest 1906.) *Figyelő* I. 1905. 752-753. p.

Nyugat.rep. 453.p. 84/2019.OSzK.x

A színpad suggestiója. [1.] *Politikai Hetiszemle* XII. 1905. VIII. 27. 35. sz. 9. p.

74/2019.OSzK.x

A színpad suggestiója. [2.] *Politikai Hetiszemle* XII. 1905. IX. 3. 36. sz. 9-10. p.

75/2019.OSzK.x

**e. a.:** A népgyűlölő. *Az Ujság* III. 1905. IV. 28. péntek 119. sz. 9. p.

[Ibsen darabja a Vígszínházban]

## 1906

Alexander Petőfi. Poet of the hungarian war of independence. A literary study. By Arthur B. Yolland. Budapest, 1906. *Szerda* I. 1906. X. 10. 2. sz. 88. p.

Forrás: Itört.bibl.2. 659.p.

Fi

Arturo Graf: Per una fede. *Szerda* I. 1906. XI. 7. 4. sz. 193-195. p.

Fi

**E. A.:** Raffael. Írta Wollanka József. (Művészeti könyvtár... Budapest 1906). *Művészet* V. 1906. 2. sz. 139-140. p.

**e. a.:** A síralomházban (Színmű egy felvonásban. Írta Szemere György. Színre került a Nemzeti Színházban márczius 31-én). *Az Ujság* IV. 1906. IV. 1. vasárnap 90. sz. 15. p.

28/2019.OSzK.x Arc.:nincs

Egy emberkerülő levelei. *Az Ujság* IV. 1906. IV. 15. vasárnap 104. sz. 53-54. p.

[Gustave Flaubert]

29/2019.OSzK.x Arc.:nincs

A Szimplon-alaguton át. Kiküldött tudósítónktól. Brigue, május 30. Domodossola, május 31. *Az Ujság* IV. 1906. VI. 3. vasárnap 151. sz. 8-9. p.

30/2019.OSzK.x Arc.:nincs

Az ünneplő Milano. Kiküldött tudósítónktól. Milano, június 1. *Az Ujság* IV. 1906. VI. 5. kedd 152. sz. 4-5. p.

[1906-os milánói világkiállításról]

31/2019.OSzK.x Arc.:nincs

A milánói kiállítás. Kiküldött tudósítónktól. Milano, június 2. *Az Ujság* IV. 1906. VI. 7. csütörtök 154. sz. 8. p.

[1906-os milánói világkiállításról]

32/2019.OSzK.x Arc.:nincs

A magyarok Milánóban. Kiküldött tudósítónktól. Milano, június 2. *Az Ujság* IV. 1906. VI. 9. szombat 156. sz. 7. p.

[1906-os milánói világkiállítás magyar pavilonjáról, igazgatója Czakó Elemér]

33/2019.OSzK.c Arc.:nincs

Milánói attrakciók. Kiküldött tudósítónktól. Milano, június 3. *Az Ujság* IV. 1906. VI. 13. szerda 160. sz. 7-8. p.

[1906-os milánói világkiállításról]

34/2019.OSzK.x Arc.:nincs

Szomjas városok. Bari, július 11-én. *Az Ujság* IV. 1906. VII. 25. szerda 202. sz. 1-3. p.

35/2019.OSzK.x Arc.:nincs

A lávaváros. Catania, július havában. *Az Ujság* IV. 1906. VIII. 10. péntek 218. sz. 1-4. p.

36/2019.OSzK.x Arc.:nincs

Csendes ország. *Az Ujság* IV. 1906. IX. 11. kedd 249. sz. 1-4. p.

[Nápolyi aquarium]

37/2019.OSzK.x Arc.:nincs

Lucifer (Színmű 4 felvonásban. Írta E. A. Butti, olaszból fordította Hevesi Sándor. Először adták a Nemzeti Színházban szeptember 15-én). *Az Ujság* IV. 1906. IX. 16. vasárnap 251. sz. 12-13. p.

38/2019.OSzK.x Arc.:nincs

A hamveder. *Az Ujság* IV. 1906. X. 19. péntek 287. sz. 1-2. p.

[Nápoly, a Vezúv kitörése után]

39/2019.OSzK.x

A görögök Párisban. *Az Ujság* IV. 1906. XII. 25. kedd 354. sz. 52-53. p.

[*Les Météques* Jean-Auguste Binet-Valmer regénye]

41/2019.OSzK.x

## 1907

Lionardo da Vinci és a renaissance kialakulása. Írta Diner-Dénes József. ... Művészeti Könyvtár. (Budapest, Lampel R. kiadása, 1906.) *Művészet* VI. 1907. 2. sz. 140-142. p.

<http://epa.oszk.hu/00000/00009/00032/127-144-kronika.htm>

Ferenczy István élete és művei. Írta Meller Simon ... (Budapest, Athenaeum, 1906.) *Művészet* VI. 1907. VI. 3. sz. 209-212. p.

<http://epa.oszk.hu/00000/00009/00033/194-216-kronika.htm>

Új közlése:

Ferenczy István élete és művei. Írta: Meller Simon. In: *Művészek és műbarátok. Válogatott képzőművészeti írások*. Szerkesztette, a jegyzeteket és a névmutatót készítette: **Tímár Árpád**. Budapest: MTA Művészettörténeti Kutató Intézet; Argumentum Kiadó nyomdaüzeme, 1996. 9-14. p.

Umbria művészete (A perugiai kiállítás). *Művészet* VI. 1907. 6. sz. 414-417. p.

<http://epa.oszk.hu/00000/00009/00036/412-424-kronika.htm>

\*Dingley, a híres író. *Az Ujság* V. 1907. II. 7. 1-4. p.

[Jerome és Jean Tharaud / Goncourt-díjat nyertek 1907]

45/2019.OSzK Arc.:nincs: 2019.03.18. itt nincs! esetleg II. 17.?

Barbe Bleue. *Az Ujság* V. 1907. II. 8. péntek 34. sz. 1-4. p.

[Gilles de Rais történetének továbbélése és irodalmi változatai, *Ritter Blaubart* Eulenberg Herbert drámája Berlinben]

46/2019.OSzK.x

Carducci. *Az Ujság* V. 1907. II. 19. kedd 43. sz. 1-3. p.

[Megemlékezés Giosué Carducci halálakor]

47/2019.OSzK.x

**Arcturus.**: A Mars-bolygó titkai. *Az Ujság* V. 1907. VII. 17. szerda 169. sz. 7. p.

50/2019.OSzK.x

Verlaine ifjúsága. *Az Ujság* V. 1907. XI. 9. szombat 266. sz. 1-3. p.

52/2019.OSzK.x

**(e. a.):** A nagy börtön. Révész Béla novellás kötete. *Az Ujság* V. 1907. XI. 10. vasárnap 267. sz. 45. p.

53/2019.OSzK.x

**(e. a.):** Zacconi a Magyar Színházban. *Az Ujság* V. 1907. XI. 16. szombat 272. sz. 11. p.

54/2019.OSzK.x

**(e. a.):** Magyar Színház. Zacconi búcsúja. *Az Ujság* V. 1907. XI. 17. vasárnap 273. sz. 15. p.

55/2019.OSzK.x

Verlaine és Rimbaud. *Az Ujság* V. 1907. XII. 4. szerda 287. sz. 1-4. p.

56/2019.OSzK Arc.:nincs.x

Verlaine estéje. *Az Ujság* V. 1907. XII. 25. szerda 305. sz. 75-76. p.

57/2019.OSzK Arc.:nincs.x

## 1908

A magyar éremszobrászat öregei és ifjai. *Művészet* VII. 1908. 3. sz. 169-177. p. 21 ill.

Arturo Graf. *Nyugat* I. 1908. I. 1. 1. sz. 4-9. p.

Ismerteti:

**Schiller** Erzsébet: A Nyugat első száma. In: 100 éves a Nyugat. *Holmi* XX. 2008. I. 1. sz. 21-37. p.

Üldözött symbolumok. *Nyugat* I. 1908. II. 1. 3. sz. 113-117. p.  
Új közlés: 1978

D'Annunzio drámái. I.-V. *Nyugat* I. 1908. III. 16. 6. sz. 297-304. p.  
D'Annunzio drámái. VI.-VIII. *Nyugat* I. 1908. IV. 1. 7. sz. 389-400. p.

Henry Bataille. *Nyugat* I. 1908. VI. 1. 1. sz. 627-631. p.

Vádirat a kicsinyes és fontoskodó tudomány ellen. Hatvany Lajos könyve [Die Wissenschaft des nicht Wissenswerten. Leipzig 1908.]. *Nyugat* I. 1908. II. kötet VIII. 16. sz. 44-48. p.

\*Válasz Elek Artúrnak: \*Hatvany Lajos: A gymnasium. *Nyugat* I. 1908. II. kötet X. ? ? sz. 160-161. p.

\*E. A.: D'Annunzio új drámája. La Nave. *Az Ujság* VI. 1908. I. 7. 1-3. p.

\*E. A.: Római ünnepek. A magyar művészet Rómában. *Az Ujság* VI. 1908. IV. 8. 7-8. p.

\*Eroe Giovanni. A „János vitéz” olaszul. *Az Ujság* VI. 1908. II. 19. 45-46. p.

\*A behunyt szemű ember. *Az Ujság* VI. 1908. IV. 30. 1-3. p.

\*Az árnyék. *Az Ujság* VI. 1908. VII. 22. 1-2. p.

Ének Enzo királyról. *Az Ujság* VI. 1908. VIII. 8. szombat 190. sz. 1-2. p.  
[Giovanni Pascoli]  
42/2019.OSzK.x

\*Szini Gyula. Első novelláskönyve alkalmából. *Az Ujság* VI. 1908. XII. 4. 1-2. p.

\*Az irodalom connétable-ja. Jules Barbey-d'Aurevilly. *Az Ujság* VI. 1908. XII. 25. 55-56. p.

## 1909

\*Móricz Zsigmond állatmeséi. *Nyugat* III. 1909. 2. sz. 102-103. p.

\*Poe Edgar költeményei. I. II. III. *Nyugat* III. 1909. II. kötet 13. sz. 1-15. p.  
\*\*\*13-17. p. ?

\*Poe Edgar költeményei. IV. V. *Nyugat* III. 1909. 14. sz. 68-77. p.

\*Poe Edgar költeményei. VI. *Nyugat* III. 1909. 15. sz. 146-154. p.

\*Poe Edgar költeményei. VII. *Nyugat* III. 1909. 16. sz. 184-191. p.

\*Poe Edgar költeményei. VIII. IX. X. *Nyugat* III. 1909. 17. sz. 248-261. p.

\*(e. a.): Az akadémiai zenekar hangversenye. *Az Ujság* VII. 1909. III. 2. 16. p.  
[Bartók, Bach, Brahms]

\*(e. a.): Sembrich Marcella. *Az Ujság* VII. 1909. III. 4. 13. p.

\*(e. a.): Yvonne Dubel hangversenye. *Az Ujság* VII. 1909. III. 6. 14. p.

\*(e. a.): Busoni Ferruccio. *Az Ujság* VII. 1909. III. 13. 11. p.

- \*Mesevilág öt képben. *Az Ujság* VII. 1909. III. 16. 14. p.  
[Operaház, Novak: Nedbal]
- \*Olaszországi emlék. *Az Ujság* VII. 1909. IV. 11. 60-61. p.
- \*(e. a.): Gellért Oszkár költeményei. *Az Ujság* VII. 1909. IV. 25. 36. p.
- \*E. A.: Az első magyar szobrász. *Az Ujság* VII. 1909. V. 25. 8. p.  
[Ferenczy István]
- \*E. A.: A költő hagyatéka. *Az Ujság* VII. 1909. V. 26. 7. p.  
[Puskin]
- \*Arcturus: Zenei műveltség. *Az Ujság* VII. 1909. VI. 15. 7. p.  
[Párizsi Zenebarátok Társasága]
- \*Arcturus: Diák-tragédiák évadja. *Az Ujság* VII. 1909. VI. 23. 7. p.
- Arcturus.: Az ördögtől az Istenhez. *Az Ujság* VII. 1909. VII. 8. csütörtök 160. sz. 7-8. p.  
[Adolphe Retté]
- Arcturus.: A jövő zenéje. *Az Ujság* VII. 1909. VII. 17. szombat 168. sz. 5. p.
- Arcturus.: A patriárka áldása. *Az Ujság* VII. 1909. VII. 29. csütörtök 178. sz. 6. p.
- \*Móricz Zsigmond elbeszélései. Hét krajcár és egyéb történetek. *Az Ujság* VII. 1909. IX. 18. 13. p.
- \*Arcturus: A Bovaryné ügyésze. *Az Ujság* VII. 1909. X. 1. 8. p.
- \*Találkozás Hamupipókéval. Révész Béla új novelláskönyve. *Az Ujság* VII. 1909. X. 3. 43-44. p.
- \*A plágiumról. *Az Ujság* VII. 1909. XII. 2. 1-3. p.
- \*Arcturus: Írónevelés. *Az Ujság* VII. 1909. XII. 3. 7. p.
- Stendhal szerelmi élete. *Az Ujság* VII. 1909. XII. 25. szombat 305. sz. 104-105. p.  
[Stendhal / Marie-Henri Beyle]  
48/2019.OSzK. x

## 1910

- \*Szini Gyula: Egy sápadt asszony. *Nyugat* III. 1910. 9. sz. 632-633. p.
- \*Gerolamo Rovetta. *Nyugat* III. 1910. 11. sz. 777-780. p.  
[megemlékezés]
- \*Pierrette fátyola. Dohnányi Ernő zenés „némajátéka”. *Nyugat* III. 1910. 11. sz. 781-783. p.  
Új közlés: 1978

\***Arcturus.**: Elásott indiszkréciók. *Az Ujság* VIII. 1910. I. 8. 6. p.

\*Sem Benelli. *Az Ujság* VIII. 1910. I. 13. 1-3. p.

\***Arcturus.**: A megindult kő. *Az Ujság* VIII. 1910. II. 12. 8. p.  
[Gubbio]

\***Arcturus.**: Jean Moréas. *Az Ujság* VIII. 1910. III. 1. 8-9. p.

\***Arcturus.**: Készülő memoárok. *Az Ujság* VIII. 1910. III. 12. 10. p.  
[Eugéne Ledrain]

\*Gaspara Stampa. Egy renaissance-kori olasz költőnő. *Az Ujság* VIII. 1910. III. 27. 90-91. p.

Az 1911. évi nemzetközi kiállítás magyar pavillonjának terveire hirdetett pályázat... *Az Ujság* VIII. 1910. IV. 1. péntek 77. sz. 15. p. [17 sorban] név nélkül  
63/2016.OSzK.x

A Képzőművészeti Főiskola növendékeinek kiállítását a Könyves Kálmán... *Az Ujság* VIII. 1910. IV. 1. péntek 77. sz. 15. p. [8 sorban] név nélkül  
63/2016.OSzK.x.PDF

\*A Műcsarnok tavaszi tárlata. *Az Ujság* VIII. 1910. IV. 1. péntek 77. sz. 15. p.  
63/2016.OSzK.x.PDF

\*Nemzetközi karikatúra kiállítás. *Az Ujság* VIII. 1910. IV. 20. ? sz. 15. p.

\*Az impresszionista művészet. A Művészház kiállítása. *Az Ujság* VIII. 1910. IV. 24. vasárnap  
? sz. 21. p.

*Nemzetközi impresszionista kiállítás.* Budapest, Művészház. 1910. IV. 24. – VI. 20.

Új közlése: Tímár, 2. 2009. 386. p.

Recepció:

**Németh** István: Munkácsytól Picassóig. Száztíz éve páratlan tárlat nyílt a Művészházban.

*Budapest, a városlakók folyóirata* XLIII. 2020. IV. 15. 4. sz. 8-11. p. 6 ill.

[Majovszky – Kohner – Nemes – Wolfner, stb. gyűjteményekből is kölcsönöztek.

Idézi Elek Artúr írását]

\*Svájci művészek kiállítása. *Az Ujság* VIII. 1910. V. 4. ? sz. 13. p.

\*Pierette fátyla. *Az Ujság* VIII. 1910. V. 8. 19-20. p.

\***Arcturus.**: Érintkezés a csillagokkal. *Az Ujság* VIII. 1910. V. 14. 7-8. p.  
[Pierre Guzman]

\*Grazia Deledda. *Az Ujság* VIII. 1910. V. 20. 1-4. p.

\*(**e. a.**): A magyar tenger panorámája és belga akvarellisták. *Az Ujság* VIII. 1910. V. 25. 15.  
p.

\*(**e. a.**): Csontváry Tivadar festményei. *Az Ujság* VIII. 1910. V. 29. 21-22. p.

\***Arcturus.**: Montréal. *Az Ujság* VIII. 1910. VI. 1. 10. p.

\*A három király szerelme. Sem Benelli új drámája. *Az Ujság* VIII. 1910. VI. 17. 1-3. p.

\***Arcturus.**: Nem tanulnak a fiúk. *Az Ujság* VIII. 1910. VI. 23. 10. p.

\***Arcturus.**: Az eltűnő temető. *Az Ujság* VIII. 1910. VII. 23. 7. p.  
[Váci úti zsidó temető]

\*A jó öreg Cassone. *Az Ujság* VIII. 1910. VIII. 2. 8. p.

\***Arct-**: A hatemeletes. *Az Ujság* VIII. 1910. VIII. 23. 9. p.

\***Arcturus.**: Mantegazza. *Az Ujság* VIII. 1910. VIII. 30. 9-10. p.

\*(**e. a.**): A Művészház kiállítása. *Az Ujság* VIII. 1910. IX. 11. 34-35. p.  
Új közlése: Tímár, 2. 2009. 436. p.

\*(**e. a.**): Kiss Rezső festményei. *Az Ujság* VIII. 1910. IX. 18. 18. p.

\*Tölgyessy Artúr kiállítása. *Az Ujság* VIII. 1910. X. 1. 14. p.

\*Glatz Oszkár képe. *Az Ujság* VIII. 1910. X. 2. 18-19. p.

\***Arcturus.**: A székely délibáb. *Az Ujság* VIII. 1910. X. 7. 11. p.  
[Szádeczky Lajos]

\*(**e. a.**): Tibor Ernő gyűjteményes kiállítása. *Az Ujság* VIII. 1910. X. 9. 27. p.

Művészek a Művészház mellett. *Az Ujság* VIII. 1910. X. 11. kedd 241. sz. 10. p. név nélkül  
64/2016.OSzK.x.PDF

?\*[Nemzeti Szalon 49. vándorkiállítása Újvidéken]. *Az Ujság* VIII. 1910. X. 11. kedd 241. sz.  
17-18. p. név nélkül  
64/2016.OSzK.x.PDF kérni a 17. oldalt is!

A szolnokiak. *Az Ujság* VIII. 1910. X. 11. kedd 241. sz. 18. p.  
[X. 9.-én nyílt kiállítás a telep műteremházában]  
64/2016.OSzK.x.PDF

\***E. A.**: Loreley. *Az Ujság* VIII. 1910. XI. 9. 14. p.  
[Catani]

\***E. A.**: Az olasz operett. *Az Ujság* VIII. 1910. XII. 18. 66. p.

## 1911

\*Előszó (a Nyugat lyrai anthológiája előtt. *Nyugat* IV. 1911. II. 1. 3. sz. 225-227. p.  
„Újabb Magyar Költők" (Lírai antológia). Összeválogatta **Elek** Artúr. Megjelenik február  
elején”  
Eredeti közlés: 1911



Új közlés: 1945, 1947, 1963, 1970  
Ld. még: róla szóló és szépirodalom/szerkesztések

*Újabb magyar költők. Lyrai anthologia, 1890-1911.* Összeválogatta: **Elek** Artur. Budapest: Nyugat kiadása; Légrády Testvérek, [1911]. 175, [5] p.

[Előszóval, a szerzők rövid életrajzi bibliográfiájával: 161-168. p.]

A címlapot rajzolta: **Falus** Elek

Előszó Új közlése: 1911, 1963, 1970

A borító illusztrációját ld.:

*Nyugat-képeskönyv. Fotók, dokumentumok a Nyugat történetéből.* Válogatta, összeállította, szerkesztette

**Kelevéz** Ágnes és **Szilágyi** Judit. Budapest: Petőfi Irodalmi Múzeum; DEMAX Művek, 2009. 60-61. p.

ISBN 978-963-9401-61-7

27284=00221437

\*Ambrus Zoltán újabb elbeszélései. *Nyugat* 1911. 19. sz.

\*Farsang. *Nyugat* 1911. 23. sz.

\*A csavargók poétája. *Nyugat* 1911. 23. sz.

\*Wagner Ottó Budapesten. *Nyugat* 1911. 24. sz.

\*A könyvmoly. Sem Benelli drámája. *Az Újság* IX. 1911. II. 11. 1-3. p.

\*Róma zenei élete. *Az Újság* IX. 1911. III. 3. 1-3. p.

\*Fogarazzo. *Az Újság* IX. 1911. III. 10. 1-2. p.

\***E. A.**: Római ünnepek. *Az Újság* IX. 1911. III. 25. 10. p.

\***E. A.**: Római ünnepek. *Az Újság* IX. 1911. III. 30. 7. p.

\***E. A.**: Római ünnepek. *Az Újság* IX. 1911. IV. 1. 7-8. p.

\***E. A.**: Római ünnepek. *Az Újság* IX. 1911. IV. 4. 6-7. p.

\***E. A.**: Római ünnepek. A magyar művészet Rómában. *Az Újság* IX. 1911. IV. 8. 7-8. p.

\*Róma zenei élete. *Az Újság* IX. 1911. IV. 11. 1-3. p.

\*Római ünnepek. Az osztrák művészet Rómában. *Az Újság* IX. 1911. IV. 12. 12-13. p.

\***E. A.**: Malbruk. Leoncavallo operettje. *Az Újság* IX. 1911. IV. 14. 11. p.

\***E. A.**: Római ünnepek. Az archeológiai kiállítás. *Az Újság* IX. 1911. IV. 18. 6-7. p.

\***E. A.**: Római ünnepnapok. A római húsvét. *Az Újság* IX. 1911. IV. 22. 6-7. p.

\*Római ünnepek. Zuloaga. *Az Újság* IX. 1911. IV. 28. 1-2. p.

\***E. A.**: Római ünnepnapok. Róma születésnapja. *Az Újság* IX. 1911. IV. 29. 6-7. p.

- \***E. A.**: Római ünnepnapok. *Az Újság IX.* 1911. IV. 30. 6-7. p.
- \***E. A.**: Római ünnepnapok. A zeneművészeti kiállítás. *Az Újság IX.* 1911. V. 5. 10-11. p.
- \*Római ünnepnapok. Magyarok évadja. *Az Újság IX.* 1911. V. 7. 9-10. p.  
[név nélkül]
- \***E. A.**: Római ünnepnapok. *Az Újság IX.* 1911. V. 16. 9-10. p.
- \***E. A.**: Római ünnepnapok. Paolo és Francesca. *Az Újság IX.* 1911. V. 18. 7-8. p.
- \***E. A.**: Római ünnepnapok. Az etnográfiai kiállítás. *Az Újság IX.* 1911. V. 21. 15. p.
- \***E. A.**: Római ünnepnapok. Nemzetek vetélkedése. *Az Újság IX.* 1911. V. 26. 4-5. p.
- \***E. A.**: Római ünnepnapok. Lázás napok. *Az Újság IX.* 1911. V. 31. 6-7. p.
- \***E. A.**: Római ünnepnapok. A középkori Lombardia. *Az Újság IX.* 1911. VI. 1. 5-6. p.
- \***E. A.**: Római ünnepnapok. Népélet a kiállításon. *Az Újság IX.* 1911. VI. 4. 7-8. p.
- \***E. A.**: Római ünnepnapok. Szálló seregek. *Az Újság IX.* 1911. VI. 6. 6. p.
- \***E. A.**: Római ünnepnapok. A „nagy király” napja. *Az Újság IX.* 1911. VI. 8. 7. p.
- \***E. A.**: Római ünnepnapok. A fehér lidércnyomás. *Az Újság IX.* 1911. VI. 9. 6. p.
- \*Római ünnepnapok. Verdi Falstaffja. *Az Újság IX.* 1911. VI. 13. 7-8. p.
- \***E. A.**: Római ünnepnapok. Ráfael sírja. *Az Újság IX.* 1911. VI. 17. 9-10. p.
- \***E. A.**: Római ünnepnapok. Az issog-i kastély. *Az Újság IX.* 1911. VI. 24. 59-10. p.
- \*Az orosz művészet Rómában. *Az Újság IX.* 1911. VI. 25. 8-9. p.
- \***E. A.**: Római ünnepnapok. A földalatti Róma. *Az Újság IX.* 1911. VI. 29. 7-8. p.
- \***E. A.**: Római ünnepnapok. Színházi nyüzsgés. *Az Újság IX.* 1911. VI. 30. 4-5. p.
- \*A „Fanciulla del West”. Puccini új operája. *Az Újság IX.* 1911. VII. 1. 1-2. p.
- \***E. A.**: Római ünnepnapok. La Burzio. *Az Újság IX.* 1911. VII. 11. 7-8. p.
- \***E. A.**: Római ünnepnapok. Scarpetta. *Az Újság IX.* 1911. VII. 13. 8. p.
- \*Vasari születésének négyszázadik évfordulója. *Az Újság IX.* 1911. VII. 29. 10-3. p.  
[szerzőség??]
- \***Arcturus.**: Budapest házsorai. I. *Az Újság IX.* 1911. VIII. 3. 7-8. p.

- \***Arcturus.**: Budapest házsorai. II. *Az Újság* IX. 1911. VIII. 12. 7. p.
- \*A nagyszebeni Brukenthal-képtár. *Az Újság* IX. 1911. VIII. 26. 1-4. p.
- \***Arcturus.**: Budapest házsorai. III. *Az Újság* IX. 1911. VIII. 30. 6-7. p.
- \*(**e. a.**): A Művészház zsűrimentes kiállítása. *Az Újság* IX. 1911. IX. 3. 48. p.  
Részlet Új közlése: Tímár, 3. 2009. 227. p.
- \***Arcturus.**: Budapest házsorai. IV. *Az Újság* IX. 1911. IX. 6. 8-9. p.
- \*(**e. a.**): A Nemzeti Szalon őszi kiállítása. *Az Újság* IX. 1911. IX. 10. 20. p.  
Részlet Új közlése: Tímár, 3. 2009. 231. p.
- \*(**e. a.**): A Könyves Kálmán kettős kiállítása. *Az Újság* IX. 1911. IX. 21. 15. p.  
[Vészi Margit, Kubinyi Sándor]
- \***Arcturus.**: Igazságot a női diákoknak. *Az Újság* IX. 1911. IX. 23. 7. p.
- \*(**e. a.**): Italo Brass és Sándori Vilmos. *Az Újság* IX. 1911. IX. 23. 12. p.
- \*Három holt művész. Bruck Lajos, Mihalik Dániel, Pap Henrik. *Az Újság* IX. 1911. X. 7. 11. p.
- \***e. a.**: Varga Emil és Csuzy Károly képei. *Az Újság* IX. 1911. X. 12. 15. p.
- \***Arcturus.**: A külföldi szakértők. *Az Újság* IX. 1911. X. 13. 10. p.
- \***e. a.**: Angol művésznők képkiallítása. *Az Újság* IX. 1911. X. 21. 14. p.
- \***e. a.**: Tornyai János festményei. *Az Újság* IX. 1911. X. 22. 251. sz. 48. p.
- \***e. a.**: A Bartha-szoborpályázat. *Az Újság* IX. 1911. XI. 1. 15. p.
- \***Arcturus.**: Kései szobrok. *Az Újság* IX. 1911. XI. 3. 7. p.
- \***Arcturus.**: A művészkedvelő állam. *Az Újság* IX. 1911. XI. 8. 9. p.
- \***Arcturus.**: A termékenyek. *Az Újság* IX. 1911. XI. 23. 9. p.  
[Jules Claretie]
- \*(**e. a.**): Az Iparművészeti Társulat lakberendezési kiállítása. *Az Újság* IX. 1911. XI. 24. péntek 279. sz. 14. p.
- Kernstok Károly pályája. *Az Újság* IX. 1911. XI. 25. szombat 280. sz. 14-15. p.  
65/2016.OSzK.x.PDF  
Új közlése: Tímár, 3. 2009. 254-255. p.
- Tschudi meghalt. *Az Újság* IX. 1911. XI. 25. szombat 25. 280. sz. 15. p. név nélkül

[Megemlíti a budapesti munkásságát is: Hugo Tschudi készítette el Pulszky Károllyal az Országos Képtár +1883-as katalógusát]  
65/2016.OSzK.x.PDF

A Szent György Czéh aukciója. *Az Ujság* IX. 1911. XII. 3. vasárnap 287. sz. 69. p. [10 sorban]  
név nélkül  
[Nemzeti Szalonban]  
66/2016.OSzK.x.PDF

A Kernstok kiállítás sikere. *Az Ujság* IX. 1911. XII. 3. vasárnap 287. sz. 69. p. [12 sorban]  
név nélkül  
[Kernstok Károly képei a Reform-klub gyűjteményéből a Művészházban]  
66/2016.OSzK.x.PDF

Pór Bertalan nagy freskója. *Az Ujság* IX. 1911. XII. 3. vasárnap 287. sz. 69. p.  
[Az új Népopera színpadi keretében]  
66/2016.OSzK.x.PDF  
Új közlése: Tímár, 3. 2009. 273. p.

\*Undi Mariska falfestményei. *Az Ujság* IX. 1911. XII. 7. 14-15. p.  
Forrás: *Művészet* 1911. 39. p.

\*A Nemzeti Szalon jubiláris kiállítása. *Az Ujság* IX. 1911. XII. 8. 15. p.  
Részlet új közlése: Tímár, 3. 2009. 281. p.  
MNG Adattár – Elek Artúr 144655/62

\***Arcturus.**: A latin nyelv haszna. *Az Ujság* IX. 1911. XII. 14. 8-9. p.

\*A Műcsarnok jubileumi kiállítása. *Az Ujság* IX. 1911. XII. 16. 298. sz. 14. p.  
Részlet új közlése: Tímár, 3. 2009. 294. p.  
Forrás: *Philológiai Közöny* XXXVI. 1911. 578.p.

Magyarország csúcsíveskori művészetéről. *Az Ujság* IX. 1911. XII. 24. vasárnap 305. sz. 68-69. p.  
[**Divald Kornél**: Magyarország csúcsíveskori szárnyasoltárai. (Művészettörténeti tanulmányok. Két sorozat, számos képpel.) Budapest, Singer és Wolfner bizománya]  
Forrás: PIM.826/2012.OSzK.x

\*A Műcsarnok jubileumi kiállítása. II. A festők. *Az Ujság* IX. 1911. XII. 24. 263-264. p.  
Új közlése: Tímár, 3. 2009. 298. p.

## 1912

Modern művészek a kisplasztikai kiállításon: A Szent György-Czéh Magyar Amatőrök és Gyűjtők Egyesülete kisplasztikai kiállítása az Iparművészeti Múzeumban. *A Gyűjtő, művészeti folyóirat* [Budapest: Szent-György-Czéh Magyar Amatőrök és Gyűjtők Egyesület; Hornyánszky V.] I. 1912. III-IV. 3-4. sz. 130-132. p. 2 ill., [1] t.: 2 ill.  
Borítócím: *Kisplasztikai szám*

Undi Mariska művészete. *Magyar Iparművészet* XV. 1912. 2. sz. 41-46. p. [1] t., 3 ill.

\**Santa Maria della Grazie. Nyugat* V. 1912. I. 1. sz. 1. p.

\*Árpád vezér budapesti szobra. *Nyugat* V. 1912. I. 1. sz. 109-110. p.

\*Egy olasz biedermeier-költő. *Nyugat* 1912. 2. sz.

\*Grünewald. *Nyugat* V. 1912. 4. sz. 331-334. p.

\*Egy új magyar zeneszerző (Gajáry István). *Nyugat* V. 1912. 4. sz. 375-376. p.

\*Barrientos Maria. *Nyugat* V. 1912. 5. sz. 466-467. p.

\*Fogazzaro Mirandája. *Nyugat* 1912. 7. sz.

\*Sámi Ella. 1. 2. *Nyugat* 1912. 9. sz.

\*Mida Moderno. *Nyugat* 1912. 15. sz.

\*A lelkipurdalás halma. *Nyugat* 1912. 18. sz. 420. p.

\*Magántudósok. *Nyugat* 1912. 20. sz.

\*Alphonse Lemerre. *Nyugat* 1912. 21. sz.

\*Az első olasz-magyar szótár. (Olasz-magyar és magyar-olasz szótár. Szerkesztette: **Kőrösi Sándor**, kiadja a Lampel-cég. *Nyugat* V. 1912. XII. 1. 23. sz. 858-859. p.

A bécsi legmodernebbek. A „Neukunst-Wien” budapesti kiállítása. *Az Ujság* X. 1912. I. 6. szombat 5. sz. 14. p.

\*(e. a.): Barta Ernő kiállítása. *Az Ujság* X. 1912. I. 14. 24. p.

\*(e. a.): A Művészház bécsi kollekcója két új művész festményeivel gyarapodott meg. *Az Ujság* X. 1912. I. 20. 17. sz. ?. p.

\*(e. a.): Kokoschka Oszkár. *Az Ujság* X. 1912. I. 20. 17. sz. 15. p.

\*A Műcsarnok jubileumi kiállítása. III. A szobrászok. *Az Ujság* X. 1912. I. 25. 13-14. p. Részlet új közlése: Tímár, 3. 2009. 308. p.

\***Arcturus**: Dickens esztendeje. *Az Ujság* X. 1912. I. 26. 9. p.

\*(e. a.): Az Iparművészeti iskola növendékeinek kiállítása. *Az Ujság* X. 1912. I. 31. 15-16. p.

\***Arcturus**: Morgan csomagol. *Az Ujság* X. 1912. II. 1. 7. p.  
Pierpont Morgan

\*(e. a.): Nyolc fiatal kiállítása a Művészházban. *Az Ujság* X. 1912. II. 2. 17. p.  
Új közlése: Tímár, 3. 2009. 316-317. p.

\*(e. a.): Francia festőművészek. *Az Ujság* X. 1912. II. 14. 13. p.

[Könyves Kálmán]

\***Arcturus.**: A palatinushegy datolyapálmája. *Az Ujság X.* 1912. II. 20. 10. p.

Kövári Szilárd kiállítása. *Az Ujság X.* 1912. II. 25. vasárnap 48. sz. 52. p.  
Részlet Új közlése: Tímár, 3. 2009. 326. p.

\***Arcturus.**: Rousseau esztendeje. *Az Ujság X.* 1912. II. 29. 9. p.

\***(e. a.)**: Nagy Vilmos kiállítása. *Az Ujság X.* 1912. III. 6. 19. p.

\***Arcturus.**: Operai szövegek. *Az Ujság X.* 1912. III. 7. 8. p.

\*A Műcsarnok négyes kiállítása. I. Hegedüs László és Tull Ödön. *Az Ujság X.* 1912. III. 9. 18. p.

\*A Nemzeti Szalon kiállítása. Faragó Géza és Juhász Árpád. *Az Ujság X.* 1912. III. 10. 54. p.

\*A Műcsarnok négyes kiállítása. II. Akvarellek, pasztellek és grafikai munkák. *Az Ujság X.* 1912. III. 13. 12. p.

\***E. A.**: A római Colonna-képtár. *Az Ujság X.* 1912. III. 14. 9-10. p.

\***(e. a.)**: Budai műkiállítás. *Az Ujság X.* 1912. III. 17. 57. p.

\***Arcturus.**: Orosz muzsika. *Az Ujság X.* 1912. III. 21. 9. p.

Szent György-Czéh kisplasztikai kiállítása. *Az Ujság X.* 1912. III. 23. szombat 71. sz. 15. p.  
825/2012.OSzK.x

Vaszary János új törekvései. *Az Ujság X.* 1912. III. 24. vasárnap 72. sz. 53. p.

[Művészház]

Új közlése: Tímár, 3. 2009. 339-340. p.

\***Arcturus.**: Verseskötetek évadja. *Az Ujság X.* 1912. III. 27. 10. p.

[Kurt Wolff]

**(e. a.)**: Gulácsy Lajos. *Az Ujság X.* 1912. III. 28. csütörtök 75. sz. 15. p.

[Rónai Dénes fényképész váci-utcai műtermében rendezett kiállítás]

Új közlése: Tímár, 3. 2009. 342-343. p.

\***(e. a.)**: Francia rajzoló-humoristák. *Az Ujság X.* 1912. III. 29. péntek 76. sz. 15. p.

\***(e. a.)**: A tavaszi lakásművészeti kiállítás. *Az Ujság X.* 1912. III. 29. péntek 76. sz. 16. p.

\***(e. a.)**: A Magyar Képzőművésznők Egyesületének kiállítása. *Az Ujság X.* 1912. IV. 3. 14. p.

\***Arcturus.**: A kétségről. *Az Ujság X.* 1912. IV. 5. 8. p.

(e. a.): A Szépművészeti Múzeum grafikai kiállítása. *Az Ujság X.* 1912. IV. 6. szombat 83. sz. 11. p.

Forrás:PIM. 820/2012.OSzK.x

A Szépművészeti Múzeum új szerzeményei. *Az Ujság X.* 1912. IV. 7. vasárnap 84. sz. 8-9. p.

Forrás: *Művészet* 1912. 207. p.426/2010.11.OSzK.x

Egy német műtörténetíró. Paul Schubring. *Az Ujság X.* 1912. IV. 7. vasárnap 84. sz. 72-73. p.

Forrás: PIM. 824/2012.OSzK.nincs meg!Arc.x

A kispasztikai kiállítás szobrai. *Az Ujság X.* 1912. IV. 14. vasárnap 90. sz. 17-18. p.

Forrás: PIM.822/2012.OSzK.x

\*Mozgókép-kultúra. *Az Ujság X.* 1912. IV. 18. 1-2. p.

\***Arcturus:** Kétezeréves ölelkezés. *Az Ujság X.* 1912. IV. 26. 9. p.

A Múcsarnok tavaszi tárlata. I. *Az Ujság X.* 1912. IV. 26. péntek 100. sz. 16. p.

Új közlése: Tímár, 3. 2009. 373. p.

295/2010.09.OSzK.x

(e. a.): A Művészház csoportos kiállítása. *Az Ujság X.* 1912. IV. 28. vasárnap 102. sz. 22. p.

Új közlése: Tímár, 3. 2009. 381-382. p.

185/2016.OSzK.xPDF

A Szent György-Czéh XI. aukciói kiállítása. *Az Ujság X.* 1912. IV. 28. vasárnap 102. sz. 22. p.

[Nemzeti Szalon]

185/2016.OSzK.xPDF

[Név nélküli rövid cikk, talán Elek Artúr írása]

**Arcturus.:** Pascoli utóda. *Az Ujság X.* 1912. V. 3. péntek 105. sz. 10. p.

[Bolognai egyetem olasz irodalom tanszéke]

23/2019.OSzK.x.Arc.nincs

**Arcturus.:** A horatiusi tájék veszedelme. *Az Ujság X.* 1912. V. 8. szerda 109. sz. 7. p.

[Róma]

22/2019.OSzK.x.Arc.nincs

A Múcsarnok tavaszi tárlata. II. *Az Ujság X.* 1912. V. 8. szerda 109. sz.12-13. p.

Részlet Új közlése: Tímár, 3. 2009. 384. 386. p.

3/2019.OSzK.x Arc.:hiány!

A főváros legújabb muzeuma. Az Ernst-muzeum. *Az Ujság X.* 1912. V. 9. csütörtök 110. sz. 16. p.

823/2013.OSzK.x

Szinyei Merse Pál képei. *Az Ujság X.* 1912. V. 11. szombat 112. sz. 15. p.

[Ernst Múzeum]

24/2019.OSzK.x.Arc.nincs

(e. a.): A Nemzeti Szalón tavaszi kiállítása. *Az Ujság X.* 1912. V. 16. csütörtök 116. sz. 19. p.

**Arcturus.**: A színház és a könyv. *Az Ujság* X. 1912. V. 21. kedd 120. sz. 9. p.  
[Les Marges folyóiratban zajló vita az olvasásról]

26/2019.OSzK.xArc.nincs

**Arcturus.**: Az amerikai kísértés. *Az Ujság* X. 1912. V. 28. kedd 126. sz. 10. p.  
[Lord Feversham birtokában lévő „The Dutch merchant” című Rembrandt kép kapcsán az amerikai műgyűjtésről, műkereskedelemeiről]

27/2019.OSzK.xArc.nincs

\***Arcturus**: A Harperek dinasztiája. *Az Ujság* X. 1912. VI. 4. 10. p.

\***Arcturus**: A dráma harminchat lehetősége. *Az Ujság* X. 1912. VI. 7. 7. p.  
[Georges Polti]

\*(**e. a.**): A budai új zsinagóga pályaterve. *Az Ujság* X. 1912. VII. 4. 15. p.  
MNG Adattár – Elek Artúr 14660/62

\***Arcturus**: Rembrandt-hajszka. *Az Ujság* X. 1912. VII. 13. 8. p.  
[Bode]

\***Arcturus**: Bode. *Az Ujság* X. 1912. VII. 27. 6. p.

\***Arcturus**: A futuristák berendezkedése. *Az Ujság* X. 1912. VIII. 1. 7. p.

\***Arcturus**: Wallot. *Az Ujság* X. 1912. VIII. 13. 8. p.  
[Paul Wallot]  
Forrás: *Művészet* 1912. 287. p.

\*Az olasz Petőfie. *Az Ujság* X. 1912. VIII. 17. 1-3. p.

\***Arcturus**: A mozgókép és a színház. *Az Ujság* X. 1912. VIII. 22. 10. p.

\***Arcturus**: A beépülő hegyek. *Az Ujság* X. 1912. VIII. 24. 5. p.

\***Arcturus**: A homerosi kérdés új változata. *Az Ujság* X. 1912. VIII. 30. 7. p.

(**e. a.**): Kernstok Károly új üvegablakai. *Az Ujság* X. 1912. IX. 6. péntek 211. sz. 15. p.  
[Ernst Múzeum]  
Új közlése: Tímár, 3. 2009. 429-430. p.

\***Arcturus**: A rózsahegy-i szerpentin út. *Az Ujság* X. 1912. IX. 10. 9. p.

\*A Nemzeti Szalon őszi tárlata. *Az Ujság* X. 1912. IX. 10. 16. p.  
MNG Adattár – Elek Artúr 14657/62

\*Zuloaga, Brangwyn és Csók István. Az Ernst-Múzeum kiállítása. *Az Ujság* X. 1912. IX. 15. 21. p.

\***Arcturus**: A jószándékú névtelenség. *Az Ujság* X. 1912. IX. 19. 15. p.



\*A vasvármegyei műtörténeti kiállítás. *Az Ujság* X. 1912. IX. 24. 19. p.

\*(e. a.): Bánsági Vince és Beer Frigyes. *Az Ujság* X. 1912. IX. 25. 15. p.

\***Arcturus:** Nana. *Az Ujság* X. 1912. IX. 26. 9. p.

\*A másodrendűek. *Az Ujság* X. 1912. IX. 27. 1-2. p.

\*(e. a.): Az Iparművészeti Iskola növendékeinek kiállítása. *Az Ujság* X. 1912. IX. 28. 15-16. p.

MNG Adattár – Elek Artúr 14658/62

\*A műcsarnok kiállítása. (Két élő, négy halott művész). *Az Ujság* XII. 1912. X. ? 234. sz.  
Forrás: *Philologiai Közöny* 1912. 520. p.

\*A Nemzeti Szalon csoportkiállítása. *Az Ujság* XII. 1912. X. 6. vasárnap 57. p.  
MNG Adattár – Elek Artúr 14661/62

**Arcturus.:** A Szépművészeti Múzeum zárt ajtai. *Az Ujság* X. 1912. X. 8. kedd 238. sz. 11-12. p.

[Hiányolja a szoborgyűjteménnyel együtt a gipsz-gyűjtemény megnyitását]

Forrás: PIM. 815/2012.OSzK.x

(e. a.): Fémes Vilmos szobrai. *Az Ujság* X. 1912. X. 8. kedd 238. sz. 23. p.

[Schiffer villa, Munkácsy utca]

Új közlése: Tímár, 3. 2009. 441-442. p.

\*(e. a.): Plasztikus fényképírás. *Az Ujság* X. 1912. X. 12. 16. p.

[Rónai Dénes]

\*Révész Béla lyrája. *Az Ujság* X. 1912. X. 13. 45. p.

\***Arcturus.:** Vidéki múzeumaink. *Az Ujság* X. 1912. IX. 17. 10. p.

\*(e. a.): A Szent György-Czéh aukciói kiállítása. *Az Ujság* X. 1912. X. 18. péntek  
SzM Könyvtár/Adattár Elek-hagyaték

\*(e. a.): Ungháry Sándor színes üvegfríze. *Az Ujság* X. 1912. X. 20. 59. p.

\***Arcturus.:** Egy igazi könyvkiadóról. *Az Ujság* X. 1912. X. 24. 11. p.

\*Fényes Adolf kiállítása. *Az Ujság* X. 1912. X. 26. 16. p.

A Műcsarnok téli tárlata. *Az Ujság* X. 1912. XI. 6. szerda 263. sz. 16. p.

Részlet új közlése: Tímár, 3. 2009. 463. p.

MNG Adattár – Elek Artúr 14659/62; 5/2019.OSZK. xArc:nincs!

\***Arcturus.:** Korrekt pályázatok. *Az Ujság* X. 1912. XI. 8. 10. p.

\***Arcturus.:** Délre! *Az Ujság* X. 1912. XI. 12. 14. p.

A Nyolczak. *Az Ujság* X. 1912. XI. 15. péntek 271. sz. 18. p.  
[Nemzeti Szalon]

Új közlése: Tímár, 3. 2009. 478-479. p.  
4/2019.OSZK. xArc:nincs!

\*(e. a.): Kron Jenő rézkarcai. *Az Ujság* X. 1912. XI. 17. 56. p.

\*(e. a.): Egy német grafikus kiállítása. *Az Ujság* X. 1912. XI. 20. 22. p.

\*Az örök emberi rágcválás. *Az Ujság* X. 1912. XI. 21. 1-2. p.  
[Gennaro d'Amato]

A francia mívészti litográfia. A Szépmívészeti Múzeum grafikai kiállítása. *Az Ujság* X. 1912. XI. 30. szombat 284. sz. 15. p.  
62/2009.03.05.OSzK.x

\*(e. a.): Petz Margit kiállítása. *Az Ujság* X. 1912. XII. 1. 72. p.

\*(e. a.): Grafikai műipari kiállítása. *Az Ujság* X. 1912. XII. 1. 72. p.

?idópont?\*A Nemzeti Szalon téli kiállítása. *Az Ujság* X. 1912. XII. 1. 72. p.  
MNG Adattár – Elek Artúr 14662/62

\***Arcturus.**: Értelmes és értelmetlen alapítványok. *Az Ujság* X. 1912. XII. 3. 12. p.

\***Arcturus.**: Keserű búcsú. *Az Ujság* X. 1912. XII. 11. 11. p.

\*(e. a.): Palmie hagyatéka és egyebek. *Az Ujság* X. 1912. XII. 11. 15. p.

\***Arcturus.**: Német idealizmus. *Az Ujság* X. 1912. XII. 20. 10. p.  
[Hauptmann Brahm]

\*(e. a.): A Nemzeti Szalon téli kiállítása. *Az Ujság* X. 1912. XII. 21. 15. p.

**Arcturus.**: A Szépmívészeti Múzeum szoborosztálya. *Az Ujság* X. 1912. XII. 24. kedd 304. sz. 7-8. p.

415/2011.06.OSzK.x:kérni a végét! É.:2011.07.19.Forrás: *Mívészet* 1913. 34. p.

\*Vivanti és Tarnovszka. *Az Ujság* X. 1912. XII. 25. 211-213. p.

## 1913

A Lánchíd. In: *A Kéve könyve*. [1913. IX.] 5. Szerkeszti: **Szablya** János. Budapest: Kéve Mívészegyesület; Világosság Könyvnyomda, 1913. [3-10]. p. 2 ill.

125. számozott példány: 2563/5=00101689

**Gara** Arnold rajzaival

Ismerteti:

(A Kéve könyvek.) *Budapesti Hírlap* XXXIII. 1913. XI. 19. szerda 273. sz. 14. p.  
[hirdetés]

Arc.x.

Figyelő. Petőfi és Mikszáth olasz földön. *Irodalomtörténet* II. 1913. VI-IX. 6-7. sz. 404-405. p.

Forrás: Itört.bibl.2. 692p. 40/2016.OSzK.x

Az új Nemzeti Színház második pályázata. *A lakás, művészeti képes folyóirat* III. 1913. 4. sz. 63-64. p.

MNG Adattár – Elek Artúr 14653/62; 65/2017.OSzK.x

Ismerteti:

(A Lakás.) *Budapesti Hírlap* XXXIII. 1913. IV. 19. szerda 93. sz. 14. p. [hirdetés]

Arc.x.

A díszüveg művészeti iparáról. *A lakás, művészeti képes folyóirat* III. 1913. 6. sz. 89-100. p. 76/2019.OSzK.x

A művészettudomány segítő eszközei. (Paul Schubring: Hilfsbuch zur Kunstgeschichte. Berlin, Curtius, 1913.) *Művészet* XII. 1913. 10. sz. 412. p.

<http://www.mke.hu/lyka/12/408-412-kronika.htm#3>

A magyar író és kiadója. *Nyugat* VI. 1913. I. 1. 1. sz. 43-52. p.

[A Révai-Franklin per. A Révai irodalmi intézet kiadása]

\*Poe Hollójának legújabb fordítása. *Nyugat* VI. 1913. II. 20. sz. 591-593. p.

Enrico Annibale Butti. *Nyugat* VI. 1913. III. 1. 4. sz. 385-387. p.

\*Enrico Annibale Butti. *Nyugat* VI. 1913. 5. sz.

\*Ottocento. *Nyugat* VI. 1913. 16. sz.

Rippl-Rónai József rajzai. Az „Az Ujság”-ból. *Somogyi Hírlap*, Kaposvár X. 1913. XI. 25. kedd 271. sz. 3. p.

[Könyves Kálmán Kiadó albuma]

Forrás: Rippl-Rónai bibl.1952. 23. p. Somogy Megyei Hírlap: 182/2016.OSzK: rossz cím

ld.: <http://regi.smmi.hu/publikaciok/smkozl/050.pdf>

43/2019.OSzK.x

Arturo Graf. (1848-1913) †. *Történeti Szemle* II. 1913. 4. sz. 636-638. p.

39/2016.OSzK.x

\***Arcturus.**: Ünnepi könyvvásár. *Az Ujság* XI. 1913. I. 3. péntek 8. p.

\*Az Ernst-Múzeum kiállítása. Francia impresszionisták. Hermann Lipót. *Az Ujság* XI. 1913. I. 4. szombat 14-15. p.

\*(**e. a.**): Hegyi Miksa képgyűjteménye. *Az Ujság* XI. 1913. I. 7. kedd 12. p.

Könyves Kálmán Szalon aukció, rendezte, katalógus: Pogány Kálmán

SzM Könyvtár/Adattár Elek-hagyaték

\*(**e. a.**): Régi egyházi kelyhek kiállítása. *Az Ujság* XI. 1913. I. 12. vasárnap 36. p.

\*(**e. a.**): Egy plakátpályázat eredménye. *Az Ujság* XI. 1913. I. 12. vasárnap 36. p.

\*Két osztrák művész. *Az Ujság* XI. 1913. I. 14. kedd 16-17. p.

\*(e. a.): Meier-Gräfe előadása. *Az Ujság* XI. 1913. I. 14. kedd 17. p.

\***Arcturus.**: A megrendszabályozott cicerónék. *Az Ujság* XI. 1913. I. 16. 8-9. p.

\*Az új Nemzeti Színház pályatervei. *Az Ujság* XI. 1913. I. 22. 17-18. p.

A Művészház megnyitó kiállítása. *Az Ujság* XI. 1913. I. 23. csütörtök 20. sz. 15. p.  
[Budapest, Zichy-palota a Rózsa utcában]  
70/2016.OSzK.x.PDF

Grafikai szakelőadások a technológiai iskolán. *Az Ujság* XI. 1913. I. 23. csütörtök 20. sz. 15. p. [8 sorban] név nélkül  
[Messinger Illés előadása]  
70/2016.OSzK.x.PDF

A müncheni nemzetközi kiállítás zsürije. *Az Ujság* XI. 1913. I. 23. csütörtök 20. sz. 15. p. [15 sorban] név nélkül  
[Magyar Képzőművészek Egyesülete a Műcsarnokban tartott üléséről, ahol megválasztották a hattagú zsürit, és a szakosztályba felvételnéltek jelentkezését is elbírálták]  
70/2016.OSzK.x.PDF

\***Arcturus.** A magyarok római telke. *Az Ujság* XI. 1913. I. 24. 11. p.

\*Futuristák és expresszionisták. *Az Ujság* XI. 1913. I. 26. 18-19. p.

\*(e. a.): Biermann doktor előadása Grecóról. *Az Ujság* XI. 1913. I. 28. 18. p.

\***Arcturus.**: A két külföldi szakértő. *Az Ujság* XI. 1913. I. 29. 8. p.

\*(e. a.): Iványi Grünwald Béla új festményei. *Az Ujság* XI. 1913. I. 1. 13. p.

\*(e. a.): A Sonnenfeld gyűjtemény. *Az Ujság* XI. 1913. I. 1. 13. p.

\***Arcturus.**: A válogatós Akadémia. *Az Ujság* XI. 1913. II. 7. 12. p.

\*(e. a.): Az Ifjú Művészek Egyesületének kiállítása. *Az Ujság* XI. 1913. II. 7. 17-18. p.

\*(e. a.): Tavasz Rómban. *Az Ujság* XI. 1913. II. 8. 21. p.  
[Conrad Gyula]

\***Arcturus.**: A költészet boltja. *Az Ujság* XI. 1913. II. 20. csütörtök 10. p.

?(e. a.): A Szent György-Czéh aukciói kiállítása. *Az Ujság* XI. 1913. II. 20. csütörtök  
SzM Könyvtár/Adattár Elek-hagyaték  
**1913? 1915?**  
**TÁ-nál nincs!**

\*Ferenczy Károly újabb festményei. *Az Ujság* XI. 1913. II. 22. 16-17. p.

\*(e. a.): Kínai művészet az Iparművészeti Múzeumban. *Az Ujság* XI. 1913. II. 22. 17. p.

\*A modern osztrák művészet. A művészház kiállítása. *Az Ujság* XI. 1913. III. 8. 58. sz. 15-16. p.

A Kéve kiállítása. *Az Ujság* XI. 1913. III. 9. vasárnap 59. sz. 21. p.

\*(e. a.): Pogány Margit és Bethlen Gyula kiállítása. *Az Ujság* XI. 1913. III. 9. 21-22. p.

\*(e. a.): A Képzőművészeti Főiskola ifjúsági kiállítása. *Az Ujság* XI. 1913. III. 16. 53. p.

A Pálffy-gyűjtemény a Szépművészeti Múzeumban. *Az Ujság* XI. 1913. III. 18. kedd 66. sz. 7-8. p.

Forrás: PIM. 810/2012.OSzK.x

(e. a.): A Múcsarnok tavaszi tárlata. *Az Ujság* XI. 1913. III. 18. kedd 66. sz. 17. p.

[Említés: egybeesett a Pálffy-gyűjtemény megnyitásával a Szépművészeti Múzeumban]

Forrás: *Művészet* 1913. 160. p. 430/2010.OSzK.x

\***Arcturus.**: Budavár barátaihoz. *Az Ujság* XI. 1913. III. 20. 8. p.

\***Arcturus.**: Milliók a magyar kultúrának. *Az Ujság* XI. 1913. III. 27. 7-9. p.

**SzM?**

\*Ligeti Miklós szoborművei. Az Ernst-Múzeum kiállítása. *Az Ujság* XI. 1913. IV. 2. 17-18. p.

\***Arcturus.**: A felocsúdás százada. *Az Ujság* XI. 1913. IV. 4. 10. p.

Andrássy Gyula műtárgyai. A Szent György Czéh sétája a grófi palotában. *Az Ujság* XI. 1913. IV. 8. kedd 83. sz. 12-13. p.

Forrás: PIM. 812/2012.OSzK.x

\*Bán Ferenc elbeszélései. *Az Ujság* XI. 1913. IV. 13. 44. p.

\***Arcturus.**: Királyi gondok. *Az Ujság* XI. 1913. IV. 15. 11-12. p.

\*(e. a.): A Nemzeti Szalon tavaszi tárlata. *Az Ujság* XI. 1913. IV. 16. 14. p.

\***Arcturus.**: A műtörténelem tanítása. *Az Ujság* XI. 1913. IV. 18. 7. p.

\***Arcturus.**: A nagy emberek tilosa. [A. de Vigny, O. Wilde] *Az Ujság* XI. 1913. IV. 25. 8. p.

A Szépművészeti Múzeum új látnivalói. (Régi olasz grafikusok kiállítása. – A szoborosztály egy részének megnyitása.) *Az Ujság* XI. 1913. IV. 27. vasárnap 100. sz. 19-20. p.

Forrás: PIM.811/2012.OSzK.x

\*A biedermeier-kor magyar művészei. Az Ernst-Múzeum kiállítása. *Az Ujság* XI. 1913. IV. 30. 14. p.

\*(e. a.): A jeruzsálemi iparművészeti iskola kiállítása. *Az Ujság* XI. 1913. V. 1. 14. p.

\*(e. a.): Bayros márki rajzai. *Az Ujság* XI. 1913. V. 3. 21. p.

- \*Posztimpreszionisták kiállítása a Művészházban. *Az Ujság* XI. 1913. V. 4. 106? sz. 19. p.
- \*A jövőendő Nemzeti Színház pályatervei. A második pályázat. *Az Ujság* XI. 1913. V. 7. 9. p.
- \***Arcturus.**: Budapest barátai. *Az Ujság* XI. 1913. V. 7. 9-10. p.
- \***(e. a.)**: A posztimpreszionisták második csoportja. *Az Ujság* XI. 1913. V. 18. 55. p.
- \***Arcturus.**: Halhatatlan levelek. *Az Ujság* XI. 1913. V. 21. 11. p.
- \***(e. a.)**: A Képzőművésznők Egyesületének kiállítása. *Az Ujság* XI. 1913. V. 22. 14. p.
- A szolnoki művésztelep jubileuma. Tíz esztendő története. *Az Ujság* XI. 1913. V. 25. vasárnap 124. sz. 17-18. p.  
67/2016.OSzK.x
- \***Arcturus.**: Európa könyvkiadói. *Az Ujság* XI. 1913. V. 27. 11. p.
- \*Erzsébet királyné szobrának pályatervei. *Az Ujság* XI. 1913. V. 28. 12-13. p.
- \***Arcturus.**: Az Erzsébet-szobor problémája. *Az Ujság* XI. 1913. VI. 3. kedd 11-12. p.
- \*A Nemzeti Szalon zsűrimentes kiállítása. *Az Ujság* XI. 1913. VI. 3. kedd  
MNG Adattár – Elek Artúr 14663/62  
**TÁ-nál nincs!**
- \***(e. a.)**: A székesfővárosi iparrajziskola kiállítása. *Az Ujság* XI. 1913. VI. 8. 16-17. p.
- \***Arcturus.**: Az utolsó udvari költő. *Az Ujság* XI. 1913. VI. 10. 11. p.  
[Alfred Austin]
- \*A Szépművészeti Múzeum modern képei. (Az újra rendezett modern művészeti osztály.) *Az Ujság* XI. 1913. VI. 15. vasárnap ?sz. 18-19. p.  
431/2010.12.OSzK.x. Forrás: *Művészet* 1913. 323. p.
- \***Arcturus.**: Könyvtárak barátai. *Az Ujság* XI. 1913. VI. 17. 13-14. p.
- \***(e. a.)**: Magyar művészet a török világ idején. *Az Ujság* XI. 1913. VI. 21. 15. p.  
Lehel Ferenc
- \***E. A.**: Apró olasz városokban. *Az Ujság* XI. 1913. VII. 4. 8. p.
- \***Arcturus.**: Egy államtitkár a művészetről. *Az Ujság* XI. 1913. VII. 17. 9-10. p.
- \***Arcturus.**: Anatole France szorongása. *Az Ujság* XI. 1913. VII. 29. 10. p.
- \***Arcturus.**: Császári ajándék. *Az Ujság* XI. 1913. VIII. 5. 9. p.
- \***Arcturus.**: A megszámfűlezett Vár. *Az Ujság* XI. 1913. VIII. 12. 11-12. p.

- \***Arcturus.**: Wallot. *Az Ujság* XI. 1913. VIII. 13.
- \***Arcturus.**: A három könyv. *Az Ujság* XI. 1913. VIII. 22. 10. p.
- \*Busseto. *Az Ujság* XI. 1913. VIII. 22. 10. p.
- \***Arcturus.**: A templomok vandáljai. *Az Ujság* XI. 1913. IX. 2. 7. p.
- \*(**e. a.**): A Nemzeti Szalon őszi kiállítása. *Az Ujság* XI. 1913. IX. 7. 19. p.
- \***Arcturus.**: A rettegett Amerika. *Az Ujság* XI. 1913. IX. 9. 10. p.
- \*Két kiállítás. I. Száz esztendő francia művészete. II. A Művészház zsűrimentes kiállítása. *Az Ujság* XI. 1913. IX. 14. 55. p.
- \*A Gróf Károlyi-palota kincsei. *Az Ujság* XI. 1913. IX. 16. 10-11. p.
- \***Arcturus.**: A nehéz pálya. *Az Ujság* XI. 1913. IX. 19. 9. p.
- \*A műcsarnok feladatai. *Az Ujság* XI. 1913. IX. 23. 1-2. p.
- \*A műcsarnok kiállítása. *Az Ujság* XI. 1913. X. 2. 14-15. p.
- \*Grafikusok és akvarellisták. *Az Ujság* XI. 1913. X. 5. 53. p.  
[Nemzeti Szalon]
- \***Arcturus.**: A költő neve. *Az Ujság* XI. 1913. X. 14. 10. p.
- \*(**e. a.**): A Művészház iparművészeti kiállítása. *Az Ujság* XI. 1913. X. 14. 15-16. p.
- \*(**e. a.**): Szenes Fülöp kiállítása. *Az Ujság* XI. 1913. X. 23. 15. p.
- \*(**e. a.**): Magyar-Mannheimer Gusztáv kiállítása az Ernst-Múzeumban. *Az Ujság* XI. 1913. X. 26. 20. p.
- \***Arcturus.**: Könyvárverések. *Az Ujság* XI. 1913. X. 28. 10. p.
- \*(**e. a.**): Az Erzsébet-émlék ügye. *Az Ujság* XI. 1913. XI. 5. 12. p.
- \*(**e. a.**): Három aradi festő. *Az Ujság* XI. 1913. XI. 5. 20. p.
- \*(**e. a.**): A Szent György-céh ex libris kiállítása. *Az Ujság* XI. 1913. XI. 8. 15. p.
- \*(**e. a.**): Schmutzer Ferdinánd grafikai kiállítása. *Az Ujság* XI. 1913. XI. 9. 58. p.
- \*(**e. a.**): Kolbay Sándor és Csorba Géza. *Az Ujság* XI. 1913. XI. 16. 16. p.
- \*(**e. a.**): Iparművészeti kiállítás és vásár. *Az Ujság* XI. 1913. XI. 21. 14. p.
- \*(**e. a.**): Kubinyi Sándor kiállítása. *Az Ujság* XI. 1913. XI. 21. 14. p.

\*A Múcsarnok téli kiállítása. *Az Újság* XI. 1913. XI. 22. 287. sz. 14-15. p.

Rippl-Rónai József rajzai. *Az Újság* XI. 1913. XI. 23. vasárnap 278. sz. 20. p.  
[Könyves Kálmán Kiadó albumáról]

Forrás: Rippl-Rónai bibl.1952. 23. p. 183/2016.OSzK.x

Új közlés: *Somogyi Hírlap* 1913. XI. 25. kedd. 43/2019.OSzK.x

**Arcturus.**: A tudomány és a művészet. *Az Újság* XI. 1913. XI. 26. szerda 280. sz. 11. p.  
[Berlini esztétikai és művészettörténeti kongresszusról]

\*Az Ernst-múzeum kiállítása. *Az Újság* XI. 1913. XI. 29. 14. p.

\*A Múcsarnok téli tárlata. 2. Szobrászok. *Az Újság* XI. 1913. XII. 2. kedd 285. sz. 33. p.

Saronno. *Az Újság* XI. 1913. XII. 3. szerda 286. sz. 1-4. p.  
3430/coll.4=10233967;x

**(e. a.):** Rassenfosse Armande rajzai. *Az Újság* XI. 1913. XII. 3. szerda 286. sz. 17. p.  
[Szent György czéh kiállítása]

A Múcsarnok téli kiállítása. 3. A festők. *Az Újság* XI. 1913. XII. 4. csütörtök 287. sz. 15. p.  
272/2014.OSzK.x+CD

\***(e. a.):** A Nemzeti Szalon téli kiállítása. *Az Újság* XI. 1913. XII. 7. vasárnap 290. sz. 18. p.  
[Zichy Mihály]

\***Arcturus.**: A muzeumok és elleneseik. *Az Újság* XI. 1913. XII. 9. kedd 291. sz. 8. p.

\*Budapest képei. *Az Újság* XI. 1913. XII. 13. 14. p.

\***(e. a.):** A marosvásárhelyi kultúrház nagy bronzdomborműve. *Az Újság* XI. 1913. XII. 14.  
21. p.

\***Arcturus.**: A család szégyene. *Az Újság* XI. 1913. XII. 17. 10. p.  
[Thomas Mann]

\***(e. a.):** Budapesti műhely. *Az Újság* XI. 1913. XII. 20. 13. p.

\***(e. a.):** A bécsi Künstlerhaus kiállítása. *Az Újság* XI. 1913. XII. 21. 20. p.

\***(e. a.):** A Képzőművészeti Főiskola ifjúsági kiállítása. *Az Újság* XI. 1913. XII. 21. 20-21. p.

\*Charles Brontë titka. *Az Újság* XI. 1913. XII. 25. 88-90. p.

\***(e. a.):** A Múcsarnok állami aranyérméi. *Az Újság* XI. 1913. XII. 28. 20. p.

\***Arcturus.**: A megcsúfolt művészettudomány. *Az Újság* XI. 1913. XII. 30. 9. p.

**1914**



A művész és körülményei. In: *Husvét, a Céhbeliek első könyve*. Szerkeszti: **Rákosi** Tibor. Segédszerkesztő: **Bende** János. Budapest: Eggenberger-féle Könyvkiadóvállalat (Hoffmann Béla) kiadása; Békéscsaba: Tevan Adolf Könyvnyomdája, 1914. 15-16. p.  
7682=00099675

\*Beck Ö. Fülöp. *Nyugat* VII. 1914. 4. sz.

\*Francesco de Sanctis. *Nyugat* VII. 1914. 7. sz.

Petrovics Elek. *Nyugat* VII. 1914. IV. 16. 8. sz. 565-566. p.

Új közlés:

Petrovics Elek. In: *Művészek és műbarátok. Válogatott képzőművészeti írások*. Szerkesztette, a jegyzeteket és a névmutatót készítette: **Tímár** Árpád. Budapest: MTA Művészettörténeti Kutató Intézet; Argumentum Kiadó nyomdaüzeme, 1996. 26-27. 285. p.

ISBN 963-7381-60-0

19191=116981.x

[P. E. kinevezéséről]

**Harsányi** Kálmán regénye: A kristálynézők. *Nyugat* VII. 1914. V. 1. 9. sz. 652-653. p.

\*Az olasz művészetről. *Nyugat* VII. 1914. II. 166. p.

Karl Scheffler

\*A Szinyei-lexikon utolsó füzeté. *Nyugat* VII. 1914. 12. sz.

\*Vedres Márk. *Nyugat* VII. 1914. I. 865-873. p.

\*Az olasz művészetről. *Nyugat* VII. 1914. 15. sz.

\*Mi, tollasok... *Nyugat* VII. 1914. VIII. 16. – IX. 1. 16-17. sz.

<http://epa.oszk.hu/00000/00022/00158/05158.htm>

Utolsó mondatát idézi:

**Balázs** Eszter: Éljen a háború! A nyugat kardcsörtető írói. *BBC history – A világtörténelmi magazin* I. 2011. IV. 1.sz. 52-64. p. 5 ill.

\***Arcturus.**: A mozi mint nevelő. *Az Újság* XII. 1914. I. 8. 8. p.

\*Két kiállítás. Hatvany Ferenc báró, Boromisza Tibor. *Az Újság* XII. 1914. I. 10. 13-14. p.

\* (e. a.): Modern angol grafikusok a Nemzeti Szalonban. *Az Újság* XII. 1914. I. 11. 51. p.

\***Arcturus.**: Festők és költők. *Az Újság* XII. 1914. I. 15. 18. p.

\* (e. a.): Művészeti essayk. *Az Újság* XII. 1914. I. 15. 23. p.

A Szépművészeti Múzeum olasz renaissance-szobrai. *Az Újság* XII. 1913. I. 17. szombat 15. sz. 17-18. p. [név nélkül]

[Pulszky Károly tevékenységét is méltatja. Térey Gábor felkérésére készült Paul Schubring katalógusa]

180/2014.OSzK..xForrás:M.1914.

\*(e. a.): Erdélyi török szőnyegek kiállítása. *Az Újság* XII. 1914. I. 21. 16. p.

\*(e. a.): A Galimberti-pár kiállítása. *Az Újság* XII. 1914. I. 25. 22. p.

\***Arcturus.**: A „tudományos kritika”. René Gillouin. *Az Újság* XII. 1914. I. 29. 8. p.

\*(e. a.): Kassai oltárszárnyak a kassai és bécsi múzeumokban. *Az Újság* XII. 1914. II. 3. 13. p.

\***Arcturus.**: Jog és művészet. *Az Újság* XII. 1914. II. 4. 6. p.

\*(e. a.): Struck Hermann grafikai lapjai. *Az Újság* XII. 1914. II. 5. 16. p.

\*Az Ernst-Múzeum kettős kiállítása. *Az Újság* XII. 1914. II. 8. 17. p.

\***Arcturus.**: Régi magyar könyvkiadók. *Az Újság* XII. 1914. II. 11. 7-8. p.

\*(e. a.): Ifjú művészek kiállítása. *Az Újság* XII. 1914. II. 13. 12-13. p.

A Művészház kiállítása. *Az Újság* XII. 1914. II. 15. vasárnap 40. sz. 18. p.  
Forrás: Rippl-Rónai bibl.1952. 23. p. 184/2016.OSzK.x

Zichy Ráfáel gróf palotájában. A Szent György-Czéh művészeti sétája. *Az Újság* XII. 1914. II. 17. kedd 41. sz. 6-7. p.  
Forrás: M.1914. 288. p. ?/2014.OSzK.x

\***Arcturus.**: Utcanevek. *Az Újság* XII. 1914. II. 18. 8. p.

\*Csók István művészpályája. A Műcsarnok kiállítása. *Az Újság* XII. 1914. II. 18. 13-14. p.

A Szépművészeti Múzeum feladatai. *Az Újság* XII. 1914. II. 20. péntek 44. sz. 1-3. p.  
[Közművelődési feladatairól, megemlíti a könyvtárát is]  
Forrás: PIM. 809/2012.OSzK:rekl.további oldalakat kértem.x

Egy magyar gyűjtő párisi gyűjteménye. (A Szent-György-czéh sétája.) *Az Újság* XII. 1914. II. 24. kedd 47. sz. 10-11. p.  
Sonnenfeld Zsigmond gyűjteménye  
Forrás: M.1914. 288. p.182/2014.OSzK.x

\*(e. a.): Szende Dezső festményei. *Az Újság* XII. 1914. II. 24. kedd 47. sz. 22. p.

\*Munkácsy szobrának pályatervei. *Az Újság* XII. 1914. III. 5. 15. p.

\*(e. a.): A Képzőművésznők Egyesületének kiállítása. *Az Újság* XII. 1914. III. 5. 15. p.

\***Arcturus.**: Üzlet és kultúra. *Az Újság* XII. 1914. III. 11. 6. p.

Modern angol rézkarcolók. A Szépművészeti Múzeum kiállítása. *Az Újság* XII. 1914. III. 15. vasárnap 64. sz. 16-17. p.  
Forrás: PIM. 808/2012.OSzK.x

\***Arcturus.**: Lissandrino. *Az Újság* XII. 1914. III. 18. 11. p.

\*Munkácsy. Az Ernst-Múzeum kiállítása. *Az Újság* XII. 1914. III. 18. 16. p.  
Forrás: *Philologiai Közlemények* 1914. 516. p.: 66.sz.

\*(**e. a.**): Méheut Mathurin. *Az Újság* XII. 1914. III. 18. 16. p.  
[Iparművészeti Múzeum]

\*Bálint Rezső képei. *Az Újság* XII. 1914. III. 22. 57. p.

\***Arcturus.**: Nemzeti bibliográfiáink. *Az Újság* XII. 1914. III. 26. 5. p.

\*(**e. a.**): Két kiállítás. *Az Újság* XII. 1914. III. 29. 19. p.

\*(**e. a.**): A magyar impresszionista festészet. *Az Újság* XII. 1914. IV. 1 15. p.

\***Arcturus.**: Egy ideális polgármester. *Az Újság* XII. 1914. IV. 2. 7. p.

\*A Múcsarnok tavaszi tárlata. I. *Az Újság* XII. 1914. IV. 4. 12. p.  
MNG Adattár – Elek Artúr 14664/62

\*(**e. a.**): Művészi majolikák kiállítása. *Az Újság* XII. 1914. IV. 8. 19. p.  
MNG Adattár – Elek Artúr 14665/62

\***Arcturus.**: Zichy Jenő gróf képei. *Az Újság* XII. 1914. IV. 9. 8. p.

\*(**e. a.**): A Valóság országában. Nagyapó ifjúsági regénye. *Az Újság* XII. 1914. IV. 9. 13. p.

\*(**e. a.**): A „Céhbeliek” első kiállítása. *Az Újság* XII. 1914. IV. 12. vasárnap 88. sz. 18. p.

A Szépművészeti Múzeum jövője. – Az új igazgató munkaterve. – [Elek Artúr beszélgetése Petrovics Elekkel]. *Az Újság* XII. 1914. IV. 12. vasárnap 88. sz. 35-37. p.  
SzM Könyvtár/Adattár Elek-hagyaték (szakadt)

\*Stendhal első misztifikációja. *Az Újság* XII. 1914. IV. 12. vasárnap 88. sz. 72. p.

\***Arcturus.**: Műrégiségek. *Az Újság* XII. 1914. IV. 16. csütörtök 90. sz. 9. p.

Vármúzeum. *Az Újság* XII. 1914. IV. 17. péntek 91. sz. 1-2. p.  
Forrás: M.1914. 68/2016.OSzK.xPDF

\***Arcturus.**: Művészek címkórsága. *Az Újság* XII. 1914. IV. 22. 9. p.

\*A Múcsarnok tavaszi tárlata. Festők és szobrászok. *Az Újság* XII. 1914. IV. 22. 14. p.  
MNG Adattár – Elek Artúr 14667/62

\*(**e. a.**): Szoborvázlatok kiállítása. *Az Újság* XII. 1914. IV. 22. 14. p.

\*Római művészet a Nemzeti Múzeumban. Újjárendezett terem. *Az Újság* XII. 1914. IV. 26. 58-59. p.

\***Arcturus.**: Műemlék – nem műemlék? *Az Újság* XII. 1914. V. 6. 9. p.

\*(**e. a.**): Edvi Illés Ödön festményei. *Az Újság* XII. 1914. V. 10. 64. p.

\***Arcturus.**: Bábel tornya. *Az Újság* XII. 1914. V. 14. 13. p.

\*(**e. a.**): Gyermekművészeti kiállítás. *Az Újság* XII. 1914. V. 20. 18. p.  
MNG Adattár – Elek Artúr 14668/62

\*Stendhal barátai. *Az Újság* XII. 1914. V. 27. 1-3. p.

\*(**e. a.**): Munkácsy szobrának pályázata. *Az Újság* XII. 1914. V. 27. 17. p.

\*(**e. a.**): A Nemzeti Szalon tavaszi kiállítása. *Az Újság* XII. 1914. V. 27. 17. p.  
MNG Adattár – Elek Artúr 14666/62

\***Arcturus.**: Művész-szoliradítás. *Az Újság* XII. 1914. VI. 3. 12-13. p.

\*(**e. a.**): A lipótmezei kápolna színes üvegablakai. *Az Újság* XII. 1914. VI. 6. 14. p.

Német kismesterek. A Szépművészeti Múzeum grafikai kiállítása. *Az Újság* XII. 1914. VI. 7. vasárnap 64. sz. 16. p.  
Forrás: PIM. 807/2012.OSzK.x

\***E. A.**: Lechner Ödön meghalt. *Az Újság* XII. 1914. VI. 11. 5-6. p.

**e. a.**: Jótékonycélú művészeti kiállítás. *Az Újság* XII. 1914. XI. 14. szombat 286. sz. 15-16. p.  
[Szépművészeti Múzeum]  
Forrás: PIM. 806/2012.OSzK:reklamáltam a hiányzó oldalt!.x

\*A Képzőművészeti Társulat karácsonyi vására. *Az Újság* XII. 1914. XII. 8.  
MNG Adattár – Elek Artúr 14673/62

\*(**e. a.**): A Nemzeti Szalon téli kiállítása. *Az Újság* XII. 1914. XII. 13. 18. p.  
MNG Adattár – Elek Artúr 14672/62

Külföldi modern metszetek. *Az Újság* XII. 1914. XII. 20. vasárnap 322. sz. 20. p.  
[Szépművészeti Múzeum, Majovszky Pál ajándéka]  
Forrás: PIM. 804/2012.OSzK.x

\*Poincaré. *Az Újság* XII. 1914. XII. 29. 3-4. p.

## 1915

A Borsszem Jankó kétezeröttszáz száma ... *Borsszem Jankó* XLVIII. 1915. XI. 7. 45. (2500.) sz. 14. p. [A Szerkesztőség felkérésére a 2500. szám megjelenésekor, 11 sorban]

Hikisch Rezső művészete. *Magyar Iparművészet* XVIII. 1915. 6. sz. 295-297. p.

Ismerteti:

(Magyar Iparművészet.) *Budapesti Hírlap* XXXV. 1915. XI. 1. hétfő 304. sz. 7. p.

[hirdetés]

Arc.x.

\*Haditudósítás. *Nyugat* VIII. 1915. 2. sz.

<https://sites.google.com/site/azidoharcokatujraz/home/szarajevo-kavehaz/elek-artur-haditudositas>

\*Fémes-Beck Vilmos. *Nyugat* VIII. 1915. II. 1. 3. sz. 276. p.

Brocky Károly vázlatai. (A Szépművészeti Múzeum kiállítása). *Nyugat* VIII. 1915. III. 16. 6. sz. 335-336. p.

Schickedanz Albert. *Nyugat* VIII. 1915. X. 1. 19. sz. 1117-1118. p.

Helbig Wolfgang. *Nyugat* VIII. 1915. XI. 16. 22. sz. 1303-1304. p.

(e. a.): Magyar Képzőművészek Lexikona. *Az Ujság* XIII. 1915. I. 17. vasárnap 17. sz. 21. p.  
[Szendrei János – Szentiványi Gyula: *Magyar képzőművészek lexikona. Magyar és magyarországi vonatkozású művészek életrajzai a XII. századtól napjainkig. 1. Abádi-Günther*. Budapest: M. Kir. Vallás- és Közoktatásügyi Minisztérium támogatásával; Szeged: Endrényi Imre, 1915.]

Forrás: PIM. 805/2012.OSzK.x

\***Arcturus.**: Repedező falak. *Az Ujság* XIII. 1915. II. 2. 10. p.

\***Arcturus.**: Beleszokunk? *Az Ujság* XIII. 1915. II. 11. 10. p.

\***Arcturus.**: Hősök emlékezete. *Az Ujság* XIII. 1915. II. 19. 11. p.

\*(e. a.): A Szent György Céh aukciói kiállítása. *Az Ujság* XIII. 1915. II. 20. 15. p.

\*(e. a.): Képzőművésznők kiállítása. *Az Ujság* XIII. 1915. II. 21. 21. p.

\***Arcturus.**: Latin testvériség. *Az Ujság* XIII. 1915. II. 25. 12. p.

\***Arcturus.**: Semlegesség. *Az Ujság* XIII. 1915. III. 8. 7. p.

Tavaszi tárlat. *Az Ujság* XIII. 1915. III. 13. szombat 72. sz. 3-4. p.

[A Múcsarnok helyett a Szépművészeti Múzeumban]

Forrás:PIM. 871/2012.OSzK.x

(e. a.): Brocky Károly vízfestményei és rajzai. *Az Ujság* XIII. 1915. III. 14. vasárnap 73. sz. 24. p.

Forrás:PIM. 870/2012.OSzK.x

\***Arcturus.**: Örök béke. *Az Ujság* XIII. 1915. III. 22. 7. p.

**Arcturus.**: Szobrok helyett kórházak. *Az Ujság* XIII. 1915. III. 29. hétfő 88. sz. 7. p.

Forrás:PIM. 872/2012.OSzK.x

\***Arcturus.**: A „közvélemény”. *Az Ujság* XIII. 1915. IV. 12. 5-6. p.

\*(e. a.): Tavaszi tárlat. *Az Ujság* XIII. 1915. IV. 16. 14. p.

\*Domenico Gnoli. *Az Ujság* XIII. 1915. IV. 23. 3-4. p.

\***Arcturus.**: Az ócska porcelános szekrény. *Az Ujság* XIII. 1915. IV. 26. 6. p.

\***Arcturus.**: Reims kövei. *Az Ujság* XI. 1913. V. 2.

Forrás: M.1915.288.p.

\***Arcturus.**: Reims kövei. *Az Ujság* XIII. 1915. V. 3. 6. p.

(**e. a.**): Daumier kőrajzai. *Az Ujság* XIII. 1915. V. 16. vasárnap 135. sz. 21. p.

Forrás:PIM. 869/2012.OSzK.x

\*(**e. a.**): A brüsszeli szabadság. *Az Ujság* XIII. 1915. V. 19. 13-14. p.

\*(**e. a.**): A Nemzeti Szalon háborús kiállítása. *Az Ujság* XIII. 1915. V. 22. 17. p.

\*A művészet tehetetlensége. *Az Ujság* XIII. 1915. V. 28. 3-4. p.

\***Arcturus.**: A „Kultúr”. *Az Ujság* XIII. 1915. VI. 1. 12. p.

\***Arcturus.**: Gyűlölet. *Az Ujság* XIII. 1915. VI. 7. 8. p.

\*(**e. a.**): A Nemzeti Szalon zsűrimentes kiállítása. *Az Ujság* XIII. 1915. VI. 13. 21. p.

\***Arcturus.**: Knackfuss és Reclam. *Az Ujság* XIII. 1915. VI. 14. 8. p.

\***Arcturus.**: A boldog Kina. *Az Ujság* XIII. 1915. VI. 21. 6. p.

**Arcturus.**: „Goodwill”. *Az Ujság* XIII. 1915. VII. 6. kedd 186. sz. 12. p.

[Angol folyóirat]

Az olasz háború előkészítői. I. Gabriele D’Annunzio. *Az Ujság* XIII. 1915. VII. 8. csütörtök 188. sz. 3-5. p.

**Arcturus.**: Stecchetti. *Az Ujság* XIII. 1915. VII. 12. hétfő 192. sz. 7. p.

[Lorenzo Stecchetti = Olindo Guerrini, költő]

**Arcturus.**: Sartorio. *Az Ujság* XIII. 1915. VII. 19. hétfő 199. sz. 9. p.

Sartorio, Giulio Aristide

Arc.nincs. 85/2019.OSzK.x

**Arcturus.**: Barzilia. *Az Ujság* XIII. 1915. VII. 26. hétfő 206. sz. 8-9. p.

[Salvatore Barzilai politikus]

\***Arcturus.**: Ando meghalt. *Az Ujság* XIII. 1915. VIII. 4. 12. p.

\*Az olasz háború előkészítői. II. A futurizmus. *Az Ujság* XIII. 1915. VIII. 11. 3-5. p.

\***Arcturus.**: A sehideg-semeleg álláspont. *Az Ujság* XIII. 1915. VIII. 16. 8. p.

\***Arcturus.**: Tristis usque ad mortem. *Az Ujság* XIII. 1915. IX. 2. 11. p.

\*(e. a.): A Nemzeti Szalon őszi kiállítása. *Az Ujság* XIII. 1915. IX. 12. 25. p.

Rippl-Rónai József kiállítása. Háborúból hozott festményei és rajzai. *Az Ujság* XIII. 1915. IX. 19. vasárnap 261. sz. 20. p.

[Ernst Múzeum]

Forrás: Rippl bibl.1952. 24.p.

**Arcturus.**: Megkoszorúzott halottak. *Az Ujság* XIII. 1915. IX. 20. hétfő 262. sz. 5. p.

A képgyűjtő Esterházyak. *Az Ujság* XIII. 1915. IX. 24. péntek 266. sz. 3-5. p.

163/2012.OSzK.x

Új közlése:

A képgyűjtő Esterházyak. In: *Művészek és műbarátok. Válogatott képzőművészeti írások.*

Szerkesztette, a jegyzeteket és a névmutatót készítette: **Tímár Árpád.** Budapest: MTA Művészettörténeti Kutató Intézet; Argumentum Kiadó nyomdaüzeme, 1996. 29-33. 286. p.

ISBN 963 7381 60 0

19191=116981.x

\***Arcturus.**: Az első száraz gally. *Az Ujság* XIII. 1915. X. 4. 7. p.

\*Az olasz háború előkészítői. III. Ferdinando Marini. *Az Ujság* XIII. 1915. X. 8. 5-6. p.

\*(e. a.): Déry Béla kiállítása. *Az Ujság* XIII. 1915. X. 17. 41. p.

\***Arcturus.**: Helbing Wolfgang. *Az Ujság* XIII. 1915. X. 18. 7. p.

\***Arcturus.**: Megszégyenített költők. *Az Ujság* XIII. 1915. XI. 3. 10. p.

\*(e. a.): A temesvári püspöki szeminárium festett díszje. *Az Ujság* XIII. 1915. XI. 9. 14. p.

\***Arcturus.**: A színház a háborúban. *Az Ujság* XIII. 1915. XI. 10. 11. p.

Brescia vára. *Az Ujság* XIII. 1915. XI. 12. péntek. 315. sz. 5-6. p.

A Szépművészeti Múzeum régi képtára. (Újra rendezett termék.). *Az Ujság* XIII. 1915. XI. 14. vasárnap 317. sz. 25. p.

A téli tárlat. *Az Ujság* XIII. 1915. XI. 20. szombat 323. sz. 3-4. p.

[Szépművészeti Múzeumban]

Forrás: PIM.852/2012.OSzK.x

\*(e. a.): Sassy Attila kiállítása. *Az Ujság* XIII. 1915. XI. 25. 12. p.

Az Ernst-Múzeum kiállítása. Festők, szobrászok, iparművészek. *Az Ujság* XIII. 1915. XI. 28. vasárnap 331. sz. 20. p.

38/2016.OSzK.x.PDF

\*(e. a.): A Nemzeti Szalon téli kiállítása. *Az Ujság* XIII. 1915. XII. 3. 11. p.

**(e. a.):** A Képzőművészeti Főiskola ifjúsági kiállítása. *Az Ujság* XIII. 1915. XII.19. vasárnap  
52. sz. 17. p.  
[Budán a Várbazár női festőhelyiségében]  
69/2016.OSzK.x.PDF

## 1916

\*Santa Maria delle Garzie (Brescia). *Nyugat* IX. 1916. 1. sz. 3-7. p

\*Barbárok szobrai. (Féltett jegyzetekből). *Nyugat* IX. 1916. 8. sz. 469. p.

\***E. A.:** Tommaso Salvini. *Az Ujság* XIV. 1916. I. 4. 12. p.

\***(e. a.):** A sajtóhadiszállás művészeinek kiállítása. *Az Ujság* XIV. 1916. I. 6. 19. p.

\***(e. a.):** Két harctéri rajzoló. *Az Ujság* XIV. 1916. I. 9. 17. p.

\***Arcturus.:** Felülről nézve. *Az Ujság* XIV. 1916. I. 21. 8. p.  
[Romain Rolland]

\***(e. a.):** Tichy Gyula és Kálmán kiállítása. *Az Ujság* XIV. 1916. I. 30. 16. p.

\***(e. a.):** Kosztolányi Kann Gyula és Mattyasovszky Zsolnay László kiállítása. *Az Ujság* XIV.  
1916. I. 30. 16. p.

Fabriczy Kornél. *Az Ujság* XIV. 1916. II. 25. péntek 56. sz. 3-4. p.  
84/2007.X.24.OSzK.x

Új közlése:

Fabriczy Kornél. In: *Művészek és műbarátok. Válogatott képzőművészeti írások.*  
Szerkesztette, a jegyzeteket és a névmutatót készítette: **Tímár Árpád.** Budapest: MTA  
Művészettörténeti Kutató Intézet; Argumentum Kiadó nyomdaüzeme, 1996. 35-38. p.

\***(e. a.):** A szobrászati stílus problémái. *Az Ujság* XIV. 1916. III. 8. 17. p.  
[Hekler Antal]

\***Arcturus.:** Porosz katonasírok. *Az Ujság* XIV. 1916. III. 10. 8. p.

\*A renaissance ellenesei. *Az Ujság* XIV. 1916. III. 11. 3-4. p.

\***E. A.:** Ferruccio Benini. *Az Ujság* XIV. 1916. III. 13. 3. p.

\*Lotz Károly. Az Ernst Múzeum kiállítása. *Az Ujság* XIV. 1916. III. 18. 14. p.

\***(e. a.):** A Nemzeti Szalon tárlata. *Az Ujság* XIV. 1916. IV. 2. 16. p.

\*A tavaszi tárlat. *Az Ujság* XIV. 1916. IV. 8. szombat 99. sz. 11. p.  
Forrás:PIM. 851/2012.OSzK.x

**TÁ: 11-12. p.**

\***(e. a.):** Bér Dezső kiállítása. *Az Ujság* XIV. 1916. IV. 12. 17. p.

\***Arcturus.:** A német szabadság és francia szabadság. *Az Ujság* XIV. 1916. IV. 14. 10. p.



Német fametszők. A Szépművészeti Múzeum grafikai kiállítása. *Az Ujság* XIV. 1916. IV. 15. szombat 106. sz. 11-12. p.  
Forrás:PIM. 850/2012.OSzK.x

\*(e. a.): A Nemzeti Szalon jurymentes kiállítása. *Az Ujság* XIV. 1916. V. 2. 11. p.

\***Arcturus.**: Loecher. *Az Ujság* XIV. 1916. VI. 16. 10. p.

\*Erzsébet királyné emléke. A negyedik szobrászati pályázatról. *Az Ujság* XIV. 1916. VI. 30. 3-5. p.

\*(e. a.): Lélek a háborúban. Balázs Béla honvédtizedes naplója. Divéky József rajzaival. *Az Ujság* XIV. 1916. VII. 2. 17. p.

\*Erzsébet királyné emlékének pályázata. Befejező közlemény. *Az Ujság* XIV. 1916. VII. 5. 3-4. p.

\***Arcturus.**: Everyman's Library. *Az Ujság* XIV. 1916. VII. 19. 12. p.

\***Arcturus.**: A lövészárkok könyvforgalma. *Az Ujság* XIV. 1916. VII. 26. 10. p.

\*(e. a.): Novák András intériour-kiállítása. *Az Ujság* XIV. 1916. VII. 29. 14. p.

\***Arcturus.**: A leghatalmasabb háborúbéli élmény. *Az Ujság* XIV. 1916. VIII. 3. 10. p.

\*Német, osztrák mesterek és magyar követőik. Az Ernst-múzeum kiállítása. *Az Ujság* XIV. 1916. IX. 24. 20-21. p.

\*(e. a.): Bálint Rezső kiállítása. *Az Ujság* XIV. 1916. X. 15. 20. p.

\*(e. a.): Jávör Pál kiállítása. *Az Ujság* XIV. 1916. X. 22. 22. p.0

\*(e. a.): Nagy István háborús rajzai. *Az Ujság* XIV. 1916. XI. 5. 20. p.

\*(e. a.): A Szépművészeti Akadémia Egressy-terme. *Az Ujság* XIV. 1916. XI. 9. 11. p.

\*(e. a.): Kober Leó rajzai. *Az Ujság* XIV. 1916. XI. 14. 12. p.

\*(e. a.): Bardócz Árpád litográfiái. *Az Ujság* XIV. 1916. XI. 16. 13. p.

A téli tárlat. *Az Ujság* XIV. 1916. XI. 17. péntek 320. sz. 12-13. p.

[Szépművészeti Múzeumban]

Forrás:PIM. 848/2012.OSzK.x

(e. a.): Angol mezzotinto-metszetek kiállítása. *Az Ujság* XIV. 1916. XII. 9. szombat 342. sz. 9. p.

Forrás:PIM. 849/2012.OSzK.x

\*A Ferenczy-család. Az Ernst Múzeum kiállítása. *Az Ujság* XIV. 1916. XII. 10. 20. p.

- \***Arcturus.**: Lövészárki munka. *Az Ujság XIV.* 1916. XII. 12. 10. p.
- \*(**e. a.**): Régi magyar fayanceok. *Az Ujság XIV.* 1916. XII. 14. 12. p.
- \*(**e. a.**): A Nemzeti Szalon téli tárlata. *Az Ujság XIV.* 1916. XII. 17. 20. p.
- \*(**e. a.**): Márton Lajos kiállítása. *Az Ujság XIV.* 1916. XII. 22. 12. p.
- \*(**e. a.**): A koronázási kehely. *Az Ujság XIV.* 1916. XII. 28. 14. p.
- \*(**e. a.**): Forbáth Alfred exlibrisei. *Az Ujság XIV.* 1916. XII. 22. 15. p.
- \*Régi magyar koronázások régi metszeteken. *Az Ujság XIV.* 1916. XII. 30. 14. p.

## 1917

A koronázás magyar díszruhái. *Díszítő művészet*, kiadja az Orsz. M. Kir. Iparművészeti Iskola, Budapest III. 1916-1917. 4. sz. 49-51. p.

[A Nemzeti Múzeum kiállításáról]

MNG Adattár – Elek Artúr 14649/62 ; 37/2016.OSzK.x

A művészi levélbélyegről. *Magyar Iparművészet XX.* 1917. 4. sz. 72-74. p.

\*A ... két története. *Nyugat X.* 1917.1. sz.

\**Vedres Márk művészete.* 1917.

\*Vedres Márk. *Nyugat X.* 1917. 10. sz. 865-873. p. 4 ill.

Klly. 22 p. 4 ill.

**\*(e. a.): A Szépművészeti Múzeum szoborgyűjteményei. Az Ujság XV. 1917. I. 5. péntek ? sz. 11-12. p.**

**SzM Könyvtár/Adattár Elek-hagyaték**

**TÁ-ban nincs!**

\*(**e. a.**): A francia díszítő stílusokról. *Az Ujság XV.* 1917. I. 8. ?sz. 12. p.

SzM Könyvtár/Adattár Elek-hagyaték

\***E. A.**: Legújabb költészetünk ledorongolása. Császár Elemér felolvasása. *Az Ujság XV.* 1917. I. 10. 11-12. p.

\***Arcturus.**: A félelmetes Amerika. *Az Ujság XV.* 1917. I. 12. 9. p.

\*(**e. a.**): Muzsinszki Nagy Endre kiállítása. *Az Ujság XV.* 1917. I. 13. 11-12. p.

\*Az Ernst-Múzeum csoportkiállítása. *Az Ujság XV.* 1917. I. 14. 18. p.

\***Arcturus.**: A kapós régi holmi. *Az Ujság XV.* 1917. I. 18. 8. p.

\*(**e. a.**): Az Iparművészeti Múzeum új olasz mütárgyai. *Az Ujság XV.* 1917. II. 3. 12. p.

A sajtóhadiszállás művészeinek kiállítása. *Az Ujság XV.* 1917. II. 4. vasárnap 35. sz. 18. p.  
[Nemzeti Szalon, 1917. II. 4.]

Forrás:PIM. 847/2012.OSzK.x

**\*(e. a.):** Lakásberendezés-bemutató. *Az Ujság XV.* 1917. II. 23. 9-10. p.

**\*(e. a.):** Holitscher Róbert keramikai gyűjteménye. *Az Ujság XV.* 1917. II. 25. 10. p.

\*? A Holitscher-aukció első napja. *Az Ujság XV.* 1917. III. 1. 7. p.

\*? A Holitscher-aukció második napja. *Az Ujság XV.* 1917. III. 2. [töredék]

\*? A Holitscher-aukció harmadik napja. *Az Ujság XV.* 1917. III. 3.

\*? 38.000 korona egy meissenai porcellánért. A Holitscher-aukció negyedik napja. *Az Ujság XV.* 1917. III. 4.

\*? A Holitscher-aukció utolsó napja. *Az Ujság XV.* 1917. III. 6.

SzM Könyvtár/Adattár Elek-hagyaték

**\*\* (e. a.):** Tornyai Gyula gyűjteményes kiállítása. *Az Ujság XV.* 1917. III. 10. 7. p.

**\*e. a.:** Rippl-Rónai József kiállítása. *Az Ujság XV.* 1917. III. 18. 11. p.

Forrás: Rippl bibl.1952. 24.p.

A Szépművészeti Múzeum Ferenczy-bronzai. *Az Ujság XV.* 1917. III. 29. csütörtök 85. sz. 3-4. p.

Forrás:PIM. 843/2012.OSzK.x

**(e. a.):** A tavaszi tárlat. *Az Ujság XV.* 1917. III. 31. szombat 87. sz. 9. p.

Forrás:PIM. 842/2012.OSzK.x

**\*(e. a.):** Az Iparművészeti Múzeum újabb szerzeményeinek kiállítása. *Az Ujság XV.* 1917. IV. 11. 10. p.

**\*(e. a.):** Orbán Dezső festményei. *Az Ujság XV.* 1917. IV. 14. 10. p.

**\*(e. a.):** Than, Lotz és modern magyar festők. *Az Ujság XV.* 1917. IV. 22. 10. p.

**\*(e. a.):** A Nemzeti Szalon tavaszi tárlata. *Az Ujság XV.* 1917. V. 5. 9. p.

**\*(e. a.):** Murmann Árpád József kiállítása. *Az Ujság XV.* 1917. V. 6. 13. p.

**\*(e. a.):** Vágó Pál nagy történelmi képe. *Az Ujság XV.* 1917. V. 20. 16. p.

A Szépművészeti Múzeum új szerzeményei. 1. *Az Ujság XV.* 1917. V. 26. szombat 134. sz. 11-12. p.

Forrás:PIM. 844/2012.OSzK.x

A Szépművészeti Múzeum új szerzeményei. 2. *Az Ujság XV.* 1917. V. 27. vasárnap 135. sz. 13-14. p.

Forrás:PIM. 845/2012.OSzK.x

**\*Pettenkofen.** *Az Ujság XV.* 1917. VI. 2. szombat 140. sz. 4-5. p.

A Nemzeti Szalon csoportkiállítása. Hét fiatal művész. *Az Ujság XV.* 1917. VI. 3. vasárnap 141. sz. 14. p.

36/2016.OSzK.x.PDF

**\*(e. a.):** A Nemzeti Szalon zsűrimentes kiállítása. *Az Ujság XV.* 1917. VI. 22. 14. p.

(e. a.): Régi mesterek rajzai a Szépművészeti Múzeumban. *Az Ujság* XV. 1917. VII. 1. vasárnap 165. sz. 14. p.

Az olajfestés mesterségéről. *Az Ujság* XV. 1917. VII. 7. szombat 170. sz. 3-4. p.

[Balló Ede: Az olajfestés mestersége. Budapest, 1917.]

Forrás:PIM. 846/2012.OSzK.x

\*TÁ: 3-5.p.

\*Három magyar festő. *Az Ujság* XV. 1917. IX. 8. 15. p.

\*(e. a.): A debreceni egyetem díszruháí. *Az Ujság* XV. 1917. IX. 9. 12. p.

\*(e. a.): A Nemzeti Szalon csoportkiállítása. *Az Ujság* XV. 1917. IX. 15. 11. p.

\*(e. a.): Az Iparművészeti Múzeum új szerzeményei. *Az Ujság* XV. 1917. X. 4. 9. p.

\*(e. a.): Mattis Teutsch János képei. *Az Ujság* XV. 1917. X. 14. 8. p.

Részlet közlése:

MNG 2001. 452-453. p.

\*(e. a.): Tardos Ármin grafikai lapjai. *Az Ujság* XV. 1917. X. 18. 9. p.

Kernstok Károly kiállítása. *Az Ujság* XV. 1917. X. 21. vasárnap 261. sz. 10-11. p.

251/2014.OSzK.x

\*(e. a.): Körösfői Kriesch Aladár új freskófestménye. *Az Ujság* XV. 1917. X. 24. 12. p.

(e. a.): Podmaniczky László báró grafikai gyűjteménye. *Az Ujság* XV. 1917. X. 27. szombat 266. sz. 12. p.

Forrás:PIM. 840/2012.OSzK.x

\*(e. a.): A „Kéve” jubileumi kiállítása. *Ujság* XV. 1917. XI. 4. 6. p.

\*(e. a.): Udvary Géza gyűjteményes kiállítása. *Ujság* XV. 1917. XI. 4. 6. p.

\*(e. a.): Szenes Fülöp gyűjteményes kiállítása. *Ujság* XV. 1917. XI. 7. 7. p.

(e. a.): A téli tárlat. *Ujság* XV. 1917. XI. 10. szombat 278. sz. 7. p.

[Szépművészeti Múzeum: Képzőművészeti Társulat 4. téli tárlata]

Forrás:PIM. 841/2012.OSzK.x

\*(e. a.): A Kilényi-gyűjtemény. (Az aukciói kiállítás az Ernst-muzeumban.) *Az Ujság* XV. 1917. XI. 18. 9. p.

\*? A Kilényi-aukció első napja. *Az Ujság* XV. 1917. XI. 27.

\*? A Kilényi-aukció második napja *Az Ujság* XV. 1917. XI. 28.

\*? A Kilényi-aukció harmadik napja. *Az Ujság* XV. 1917. XI. 29. 9-10. p.

\*? A Kilényi-aukció negyedik napja. – A Szépművészeti Múzeum és a Kilényi-aukció. *Az Ujság* XV. 1917. XI. 30.

\*? A Kilényi-aukció ötödik napja. *Az Ujság* XV. 1917. XII. 1.

\*? A Kilényi-aukció hatodik napja. *Az Ujság* XV. 1917. XII. 2.

\*? A Kilényi-aukció utolsó napja. *Az Ujság* XV. 1917. XII. 4.

SzM Könyvtár/Adattár Elek-hagyaték

\*(e. a.): Az „Új művészcsoporth” első kiállítása. *Az Ujság* XV. 1917. XII. 8. 7. p.

\*(e. a.): Berkes Antal gyűjteményes kiállítása. *Az Ujság* XV. 1917. XII. 9. 12. p.

\*(e. a.): Medgyes László litográfiái. *Az Ujság* XV. 1917. XII. 14. 10. p.

\*(e. a.): Bohacsek Ede, Pátzay Pál. *Az Ujság* XV. 1917. XII. 18. 9. p.

(e. a.): Székely Bertalan grafikai munkái. (Lándor Tivadar gyűjteménye.) *Az Ujság* XV. 1917. XII. 23. vasárnap 215. sz. 12. p.

Forrás:PIM. 838/2012.OSzK.x

\*(e. a.): A képzőművészeti főiskola ifjúsági kiállítása. *Az Ujság* XV. 1917. XII. 23. vasárnap 215. sz. 12. p.

## 1918

\*Francesco de Sanctis hírének története. *Nyugat* 1918. 8. sz.

\*Ipolito és Lionora novellája. *Nyugat* 1918. 13. sz.

(e. a.): Lénárd Róbert grafikai mappája. *Az Ujság* XVI. 1918. I. 4. péntek 4. sz. 10-11. p.  
*A Dolomitok*. Budapest: „Kéve” Művészegyesület, 1917. 15 t.

\*(e. a.): Az Ernst Múzeum kiállítása. Hatvany. *Az Ujság* XVI. 1918. I. 6. 13. p.

\*(e. a.): A harminckettesek kéпкиállítása. *Az Ujság* XVI. 1918. I. 10. 6. p.

(e. a.): A Szépművészeti Múzeum antik szoborgyűjteménye. *Az Ujság* XVI. 1918. I. 22. kedd 18. sz. 10. p.

Forrás:PIM. 839/2012.OSzK.x

\*(e. a.): Három halott művész hagyatéki kiállítása. *Az Ujság* XVI. 1918. II. 1. 9. p.  
[Madarász Viktor, Zemplényi Tivadar, Holló Barnabás]

\*(e. a.): S. Kalivoda Kata kiállítása. *Az Ujság* XVI. 1918. II. 7. 10. p.

\*(e. a.): Az Ernst-múzeum csoportkiállítása. *Az Ujság* XVI. 1918. II. 10. 10-11. p.

A „Czéhbeliek” kiállítása. *Az Ujság* XVI. 1918. III. 3. vasárnap 53. sz. 12. p.

(e. a.): A Szépművészeti Múzeum grafikai kiállítása. *Az Ujság* XVI. 1918. III. 3. vasárnap 53. sz. 12. p.

\*(e. a.): A Szent György-czéh aukciói kiállítása. *Az Ujság* XVI. 1918. III. 12. 9. p.  
SzM Könyvtár/Adattár Elek-hagyaték

\*(e. a.): Körmendi Frim Ervin. *Az Ujság* XVI. 1918. III. 17. 11. p.

\*(e. a.): A tavaszi tárlat. *Az Ujság* XVI. 1918. III. 23. 9. p.

\*(e. a.): Undi Mariska műterem-kiállítása. *Az Ujság* XVI. 1918. III. 30. 8. p.

**\*(e. a.):** Góth Móricz kiállítása. *Az Ujság XVI.* 1918. III. 31. 14. p.

**\*(e. a.):** Az Ernst-muzeum aukciói kiállítása. *Az Ujság XVI.* 1918. IV. 11. csütörtök 8. p.  
[1918. IV. 15. gróf Vay Péter és mások gyűjteménye]  
SzM Könyvtár/Adattár Elek-hagyaték

**\*(e. a.):** Régi magyar hímzések kiállítása. *Az Ujság XVI.* 1918. IV. 14. 13. p.

**(e. a.):** A kalandos sorsú Van-Dyck-képről. *Az Ujság XVI.* 1918. IV. 21. vasárnap 95. sz. 10. p.  
Forrás:PIM.832/2012.OSzK.x

**\*(e. a.):** A Magyar Képzőművésznők Egyesületének kiállítása. *Az Ujság XVI.* 1918. IV. 27. 7-8. p.

**(e. a.):** A Szépművészeti Múzeum új katalógusai. *Az Ujság XVI.* 1918. V. 5. vasárnap 106. sz. 13. p.  
Forrás:PIM. 833/2012.OSzK.x

Hollósy Simon meghalt (1857-1918). *Az Ujság XVI.* 1918. V. 10. péntek 110. sz. 8. p.

**\*(e. a.):** Fiatal művészek az Ernst-múzeumban. *Az Ujság XVI.* 1918. V. 12. 10. p.

**\*(e. a.):** Eder János festményei. *Az Ujság XVI.* 1918. V. 15. 8. p.

**(e. a.):** Művész-adomák. *Az Ujság XVI.* 1918. V. 18. szombat 117. sz. 11. p.  
[Lázár Béla: Írók és művészek között. Száz vidám história. Képekkel. Bp.: Pallas, 1918.]  
834/2012.OSzK.x

**(e. a.):** Múzeumtechnikai kérdések. *Az Ujság XVI.* 1918. V. 18. szombat 117. sz. 11. p.  
[Czakó Elemér: Múzeumi séták. Népismerető múzeumok]  
834/2012.OSzK.x

**\*(e. a.):** A Nemzeti Szalon tavaszi tárlata. *Az Ujság XVI.* 1918. V. 19. vasárnap 118. sz. 15. p.

**\*(e. a.):** Tornyai János és Csáky László. *Az Ujság XVI.* 1918. V. 23. csütörtök 8. p.

**\*(e. a.):** A Szent György-czéh aukciói kiállítása. *Az Ujság XVI.* 1918. V. 25. szombat 8-9. p.  
SzM Könyvtár/Adattár Elek-hagyaték

A sajtóhadiszállás kiállítása. Magyar és osztrák művészek. *Az Ujság XVI.* 1918. V. 26. vasárnap 124. sz. 10-11. p.  
Forrás:PIM. 836/2012.OSzK.x

**(e. a.):** Callot és köre. *Az Ujság XVI.* 1918. VI. 8. szombat 135. sz. 9. p.  
Forrás:PIM. 835/2012.OSzK.x

**\*(e. a.):** A Képzőművészeti Szabadiskola első kiállítása. *Az Ujság XVI.* 1918. VI. 9. vasárnap 136. sz. 11. p.

\*(e. a.): Lakatos Artúr gyűjteményes kiállítása. *Az Ujság* XVI. 1918. VI. 9. vasárnap 136. sz. 11. p.

\*(e. a.): A margitszigeti hadikiállítás plakátbemutatója. *Az Ujság* XVI. 1918. VI. 16. 11. p.

\*(e. a.): Libay Lajosról. *Az Ujság* XVI. 1918. VII. 24. 9. p.

\*(e. a.): A Nemzeti Szalon első kiállítása. *Az Ujság* XVI. 1918. VII. 28. 7-8. p.

(e. a.): Rudnay Gyula. *Az Ujság* XVI. 1918. IX. 8. vasárnap 210. sz. 14-15. p.  
35/2016.OSzK.x.PDF

A „Ma” kiállításai. *Az Ujság* XVI. 1918. IX. 8. vasárnap 210. sz. 15. p. [11 sorban] név nélkül  
35/2016.OSzK.x.PDF

Két kiállítás. I. A „Ma”-csoport művészet. II. Nemzeti Szalon. *Az Ujság* XVI. 1918. IX. 15. vasárnap 216. sz. 11-12. p.  
34/2016OSzK.xPDF

\*(e. a.): Szerelem hajnala. *Az Ujság* XVI. 1918. IX. 22. 13. p.  
[Bán Ferenc]

\*(e. a.): Hét festő kiállítása a Nemzeti Szalonban. *Az Ujság* XVI. 1918. X. 4. 10. p.

(e. a.): A Szépművészeti Múzeum legújabb szerzeményei. *Az Ujság* XVI. 1918. X. 6. vasárnap 234. sz. 14. p.  
Forrás:PIM. 837/2012.OSzK.x

(e. a.): Ferenczyék. *Az Ujság* XVI. 1918. X. 6. vasárnap 234. sz. 14. p.  
[Ernst Múzeum]  
837/2012.OSzK.x

\*(e. a.): Udvary Géza kiállítása. *Az Ujság* XVI. 1918. X. 8. kedd 236. sz. 11. p.

\*Két kiállítás. I. Tihanyi Lajos. II. Kádár Béla. *Az Ujság* XVI. 1918. X. 20. 14. p.

\*(e. a.): A „Kéve” kiállítása. *Az Ujság* XVI. 1918. XI. 17. 16. p.

\*(e. a.): Mattis Teutsch János. *Az Ujság* XVI. 1918. XI. 24. 15. p.  
[Budapest, MA szerkesztőségben rendezett kiállításról]  
Részlet közlése:  
MNG 2001. 457. p.

\*(e. a.): Várady Gyula. *Az Ujság* XVI. 1918. XII. 7. 9. p.

\*Fényes Adolf új korszaka. *Az Ujság* XVI. 1918. XII. 8. 12. p.

\*(e. a.): A Nemzeti Szalon téli tárlata. *Az Ujság* XVI. 1918. XII. 11. 9. p.

\*(e. a.): Fémes Beck Vilmos meghalt. *Az Ujság* XVI. 1918. XII. 17. 9. p.

(e. a.): Galimberty Sándor és Valéria hagyatéka. *Ujság* XVI. 1918. XII. 22. vasárnap 300. sz. 12. p.  
[„Ma” folyóirat kiállítása]  
831/2012.OSzK.x

(e. a.): XVIII. századi angol karikatúrák. *Ujság* XVI. 1918. XII. 22. vasárnap 300. sz. 12. p.  
Forrás:PIM. 831/2012.OSzK.x

## 1919

\*Fémes-Beck Vilmos. 1885-1918. *Nyugat* XII. 1919. I. 16. 2. sz. 146-148. p.

A Szépművészeti Múzeum Évkönyve. *Nyugat* XII. 1919. II. 1. 3. sz. 218-220. p.  
<http://www.epa.oszk.hu/00000/00022/nyugat.htm>

\*Ady Rómában. *Nyugat* 1919. II. 16. – III. 1. 4-5. sz.

\*Péterfy és Goethe. *Nyugat* 1919. III. 16. 6. sz.

\*Éjféli. *Nyugat* 1919. 9-10. sz.

\*A krakkói Czartoryski-képtár olasz mesterei. *Nyugat* 1919. 9-10. sz.

Képek között. *Új Világ, ifjúsági folyóirat* [I.] 1919. [1.] sz. 43-45. p.  
[Múcsarnoki téli kiállításról]  
Forrás: PIM.8/174. 297/2013.OSzK.x

Ismerteti:

Új világ. *Új idők* XXV. 1919. III. 2. 9. sz. 172. p.

[folyóirat-ismertetés, felsorolásban]

Forrás: PIM.8/174. 295/2013.OSzK.x

e. a.: A téli tárlat. *Az Ujság* XVII. 1919. I. 12. vasárnap 11. sz. 12-13. p.  
288/2012.OSzK.x

\*(e. a.): A kecskeméti művészek. *Az Ujság* XVII. 1919. I. 19. 9. p.

\*(e. a.): Pólya Tibor rajzai. *Az Ujság* XVII. 1919. I. 21. 5. p.

\*(e. a.): A „Ma” folyóirat grafikai kiállítása. *Az Ujság* XVII. 1919. I. 29. 6. p.

(e. a.): Bálint Rezső litográfiái. *Az Ujság* XVII. 1919. II. 2. vasárnap 29. sz. 8. p. [19 sorban]  
A 120 példányban megjelent albumról  
32/2016.OSzK.x

\*(e. a.): Az akvarell- és pasztellfestők kiállítása. *Az Ujság* XVII. 1919. II. 9. 9. p.

\*(e. a.): Petrik Albert fényképgyűjteménye. *Az Ujság* XVII. 1919. II. 16. 10. p.

\*(e. a.): Az Ernst-muzeum aukciói kiállítása. *Az Ujság* XVII. 1918. II. 20. 6. p.  
[1918. II. 24. dr. Balassa Istvánné és mások gyűjteménye]  
SzM Könyvtár/Adattár Elek-hagyaték



**\*(e. a.):** Négy festő a Nemzeti Szalonban. *Az Újság* XVII. 1919. III. 6. 6. p.  
[Kárpáthy Jenő, Kacziány Aladár, Tamássy Miklós, Kampis János]

**?\*Kacziány Aladár kiállítása a Nemzeti Szalonban.**

\*Levél. 1919. III. 17. 1 p. MNG Adattár – Elek Artúr 12458/59

**\*(e. a.):** Hadviselt művészek kiállítása. *Az Újság* XVII. 1919. III. 9. 6. p.

**\*(e. a.):** Két kiállítás. *Az Újság* XVII. 1919. III. 16. 9. p.

[Vaszary János, Medgyes László]

\*A Művészház zsűrimentes kiállítása. *Az Újság* XVII. 1919. IX. 14.

Forrás: Rippl bibl.1952. 24.p.

[**Elek Artúr?**]: A magángyűjtemények sorsa a tanácsköztársaságban. Az elkommunizált műkincsek. (Az Újság tudósítójától.) *Az Újság* XVII. 1919. X. 8. szerda 122. sz. 3. p.

**\*(e. a.):** Kapunyitás. *Az Újság* XVII. 1919. X. 12. 7. p.

[Nemzeti Szalon]

**\*(e. a.):** Három művész az Ernst-múzeumban. *Az Újság* XVII. 1919. XI. 2. 7. p.

[Rudnay Gyula, Basch Andor, Lux Elek]

A magyar művészet jövője. *Az Újság* XVII. 1919. XI. 5. szerda 146. sz. 3. p.

33/2016.OSzK.xPDF

**??\***Az Ernst-muzeum aukciója. – Az Újság tudósítójától – *Az Újság* XVII. 1918. XII. 2. kedd 4. p.

**??\***Az Ernst-muzeum aukciója. Az aukció első napjának... *Az Újság* XVII. 1918. XII. 3. szerda

**??\***Az Ernst-muzeum aukciója. Véget ért mára... *Az Újság* XVII. 1918. XII. 4. csütörtök  
SzM Könyvtár/Adattár Elek-hagyaték

**(e. a.):** A téli tárlat. *Az Újság* XVII. 1919. XII. 7. vasárnap 175. sz. 13-14. p.

[Múcsarnok]

**\*(e. a.):** Iparművészetünk karácsonya. *Az Újság* XVII. 1919. XII. 12. 6. p.

**\*(e. a.):** A Nemzeti Szalon egyházművészeti kiállítása. *Az Újság* XVII. 1919. XII. 14. 11. p.

**\*(e. a.):** Kardos Böske iparművészeti munkái. *Az Újság* XVII. 1919. XII. 19. 6. p.

**\*(e. a.):** Magyar művészek kiállítása. *Az Újság* XVII. 1919. XII. 21. 14. p.

**\*(e. a.):** Magyar művészek kiállítása. *Az Újság* XVII. 1919. XII. 23. 6. p.

## 1920

\*Fiber Henrik. *Nyugat* XIII. 1920. 1-2. sz. 90-91. p.

\*Szinyei Merse Pál. *Nyugat* XIII. 1920. 3-4. sz. 222-223. p.

Részlet új közlése:

*Best of MűTerem. Válogatás az elmúlt 10 év kiemelkedő alkotásaiból.* Szerkesztők: Virág Judit, Törő István. Budapest: Virág Judit Galéria és Aukciósház, 2007. 199. p. [9 sorban]  
Budapest, Virág Judit Galéria. 2007. IV. 14. – 28.

\*Vaszary János. *Nyugat* XIII. 1920. IV. 5-6. sz. 321-322. p.

\*Adolphe Paupe. *Nyugat* XIII. 1920. 5-6. sz.

\*Lotz Károly vázlatai. *Nyugat* XIII. 1920. 536-537. p.

\*Nagy Sándor Ady rajza. *Nyugat* XIII. 1920. 565. p.

\*Három női akt. *Nyugat* XIII. 1920. 640-641. p.

[Szüle, Czencz, Hatvany]

\*Kosztá József. *Nyugat* XIII. 1920. 15-16. sz.

Részlet új közlése:

*Best of MűTerem. Válogatás az elmúlt 10 év kiemelkedő alkotásaiból.* Szerkesztők: Virág Judit, Törő István. Budapest: Virág Judit Galéria és Aukciósház, 2007. 197. p. [9 sorban]

Dürer metszetei. *Nyugat* XIII. 1920. X. 19-20. sz. 989-991. p.

\*Lajta Béla. *Nyugat* XIII. 1920. 21-22. sz. 1063-1064. p.

\*Kőrösfői Kriesch Aladár (1863-1920). *Nyugat* XIII. 1920. II.k. 650-653. p.

\*Az újabb magyar művészet a Szépművészeti Múzeumban. *Nyugat* XIII. 1920. VIII. 818-820. p.

\*Benczúr Gyula (1844-1920). *Nyugat* XIII. 1920. 820-821. p.

**Forrás: Biró 206.p.**

\*Remsey Jenő. *Nyugat* XIII. 1920. ? p.

\*Dürer metszetei. *Nyugat* XIII. 1920. II.: 989-991. p.

\*Egy tragikus pályázat. *Nyugat* XIII. 1920. 23-24. sz. 1114-1118. p.

\*Rippl-Rónai József. *Nyugat* XIII. 1920. 23-24. sz. 1151-1152. p.

\*A jövő művészeti feladatai. *Az Ujság* XVIII. 1920. I. 3. ?sz. 3. p.

\*(e. a.): Az Ernst-múzeum csoportkiállítása. *Az Ujság* XVIII. 1920. I. 11. ?sz. 10. p.

\*(e. a.): Fieber Henrik meghalt. *Az Ujság* XVIII. 1920. I. 13. ?sz. 9. p.

\*(e. a.): A Nemzeti Szalon téli tárlata. *Az Ujság* XVIII. 1920. I. 29. ?sz. 6-7. p.

\*(e. a.): Az Ernst-múzeum X. aukciója. *Az Ujság* XVIII. 1920. II. 1. 8. p.

\*Szinyei Merse Pál 1845-1920. *Az Ujság* XVIII. 1920. II. 4. 4. p.  
Forrás: Biró 223.p.

\*(e. a.): Az Ernst-muzeum X. aukciója. *Az Ujság* XVIII. 1920. II. 1. vasárnap  
?\*Az Ernst-muzeum aukciója. *Az Ujság* XVIII. 1920. II. 4. szerda  
?\*Az Ernst-muzeum aukció második napja. *Az Ujság* XVIII. 1920. II. 5. csütörtök  
?\*Az Ernst-muzeum aukció harmadik napja. *Az Ujság* XVIII. 1920. II. 6. péntek  
?\*Az Ernst-muzeum aukció negyedik napja. *Az Ujság* XVIII. 1920. II. 7. péntek  
?\*Az Ernst-muzeum aukció utolsó napja. *Az Ujság* XVIII. 1920. II. 8. szombat  
SzM Könyvtár/Adattár Elek-hagyaték

\*Szinyei Merse Pál öröksége. *Az Ujság* XVIII. 1920. II. 14. 46. p.  
Forrás: Biró 223.p.

\*e. a.: Vastagh Géza hagyatéki kiállítása. *Az Ujság* XVIII. 1920. III. 7. 9. p.  
Forrás: Biró 347.p.

\*A magyar művészet külföldön. *Az Ujság* XVIII. 1920. III. 25. 3. p.  
Forrás: Biró 347.p.

\*(e. a.): Az Ernst-muzeum aukciói kiállítása. *Az Ujság* XVIII. 1920. IV. 8.  
XI. aukció  
SzM Könyvtár/Adattár Elek-hagyaték

(e. a.): Képzőművészet. Három festő. *Az Ujság* XVIII. 1920. IV. 18. vasárnap 94. sz. 9. p. [26 sorban]  
Budapest, Nemzeti Szalon: Scheiber Hugó, Walleshausen Zsigmond, Podolini-Volkman Artúr

(e. a.): Képzőművészet. Lotz Károly vázlatai és rajzai. *Az Ujság* XVIII. 1920. IV. 18.  
vasárnap 94. sz. 9. p.  
Budapest, Szépművészeti Múzeum

e. a.: Az Esterházy-kincstár drágaságai. *Az Ujság* XVIII. 1920. IV. 20. kedd 95. sz. 5. p.  
Forrás:PIM.829/2012.OSzK.x

\*e. a.: A Múcsarnok tavaszi tárlata. *Az Ujság* XVIII. 1920. IV. 25. 3. p.  
Forrás: Biró 347.p.

(e. a.): A Szépművészeti Múzeum új Jordaens-képe. *Az Ujság* XVIII. 1920. V. 16. vasárnap  
117. sz. 2. p.  
Forrás:PIM. 830/2012.OSzK.x  
Térey Gábor levele Elek Artúrhoz. 1920. V. 14. Kézirat. 1 p. MNG Adattár – Elek Artúr 12653/59

(e. a.): A magyar művészet száz esztendeje. *Az Ujság* XVIII. 1920. VI. 13. vasárnap 141. sz.  
2. p.  
[Szépművészeti Múzeum újjárendezett Modern gyűjteményéről]  
Forrás: Biró 69.p.76/2013.OSzK.x

\*e. a.: Kőrösfői Kriesch Aladár meghalt. *Az Ujság* XVIII. 1920. VI. 18. 2. p.

\*e. a.: Kőrösfői Kriesch Aladár meghalt. *Az Ujság* XVIII. 1920. VI. 19. 2. p.

\*e. a.: Benczúr Gyula meghalt. *Az Ujság* XVIII. 1920. VII. 18. , ? . sz. 2. p.

Forrás: Biró 206.p.

\*e. a.: Benczúr Gyula meghalt. *Az Ujság* XVIII. 1920. VII. 20. , ? . sz. 2. p.

Forrás: Biró 206.p.

\*(e. a.): A vérmezői eskütétel kép-pályázata. *Az Ujság* XVIII. 1920. VII. 28. 2. p.

Forrás: Biró 309.p.

\*(e. a.): A vérmezői eskütétel kép-pályázata. *Az Ujság* XVIII. 1920. VIII. 1. 3. p.

Forrás: Biró 309.p.

(e. a.): Dürer metszetei. *Az Ujság* XVIII. 1920. IX. 21. kedd 223. sz. 3. p. [14 sorban]

Budapest, Szépművészeti Múzeum

(e. a.): A magyar művészet jövőjéről. A Képzőművészeti Főiskola válsága. *Az Ujság* XVIII.

1920. X. 8. péntek 238. sz. 2. p.

Forrás: Biró 94.p. Reformok évtizede. MKE, 2013. 9. jegyzet. 90.p. Bp. 36/42- 77/2013. OSzK.x

\*e. a.: Rippl-Rónai József új és régi képei. *Az Ujság* XVIII. 1920. XI. 7. 2. p.

Forrás: Biró 347.p.; Rippl bibl. 1952. 24.p.

\*A magyar művészet külföldön. *Az Ujság* XVIII. 1920. XI. 23. 3. p.

Forrás: Biró 347.p.

\*(e. a.): A Nemzeti Szalon téli tárlata. *Az Ujság* XVIII. 1920. XII. 19. 4. p.

\*(e. a.): Képkiallítás az Otthon-Körben. *Az Ujság* XVIII. 1920. XII. 22. 3. p.

\*Zádory Oszkár szobrai. *Az Ujság* XVIII. 1920. XII. 31. 2. p.

Forrás: Biró 280.p.

## 1921

\*Kmetty János rézkarcai. *Nyugat* XIV. 1921. I.: 158-159. p.

\*Kőrösfői Kriesch Aladár vetése (Diósy, Hende, Leszkovszky). *Nyugat* XIV. 1921. 241-242. p.

A Szépművészeti Múzeum második Évkönyve. *Nyugat* XIV. 1921. III. 1. 5. sz. 403-404. p.

<http://www.epa.oszk.hu/00000/00022/nyugat.htm>

\*Benczúr Gyula (1844-1920). *Nyugat* XIV. 1921. 580-584. p.

Forrás: Biró 206.p.; MNG Adattár – Elek Artúr 14408/62

Majovszky Pál rajzgyűjteménye. *Nyugat* XIV. 1921. V. 16. 10. sz. 799-800. p.

[Szépművészeti Múzeum]

\*Rembrandtról. *Nyugat* XIV. 1921. I.: 961-962. p.

[Kiallításismertetés]

Szőnyi István. *Nyugat* 1921. IX. 16. 20. sz. 1575. p.

[Ernst Múzeum]

Részlet új közlése:

*Best of MűTerem. Válogatás az elmúlt 10 év kiemelkedő alkotásaiból.* Szerkesztők: Virág Judit, Törő István. Budapest: Virág Judit Galéria és Aukciósház, 2007. 199. p. [13 sorban]  
Budapest, Virág Judit Galéria. 2007. IV. 14. – 28.

\*Kőrösfői Kriesch Aladár hagyatéka. *Nyugat XIV.* 1921. XI. 1. 1638-1639. p.  
MNG Adattár – Elek Artúr 14432/62

\*Karlovszky Bertalan. *Nyugat XIV.* 1921. 1764-1765. p.

\*Perlmutter Izsák. *Nyugat XIII.* 1921. 22. sz.

Részlet új közlése:

*Best of MűTerem. Válogatás az elmúlt 10 év kiemelkedő alkotásaiból.* Szerkesztők: Virág Judit, Törő István. Budapest: Virág Judit Galéria és Aukciósház, 2007. 198. p. [11 sorban]

\*Szobotka Imre. *Nyugat XIV.* 1921. XII. 1. 23. sz. 1765. p.

\*(e. a.): Az Ernst-muzeum aukciói kiállítása. *Az Ujság XIX.* 1921. II?  
XV. aukció, kiállítás: 1921. II. 18-20.; árverés: 1918. II. 21.  
SzM Könyvtár/Adattár Elek-hagyaték

\*(e. a.): A Magyar Stúdió aukciós kiállítása. *Az Ujság XIX.* 1921. II. 6.  
Nemzeti Szalon  
SzM Könyvtár/Adattár Elek-hagyaték

(e. a.): Schickedanz Albert hagyatéki kiállítás. *Az Ujság XIX.* 1921. III. 25. péntek 65. sz. 3.  
p.  
52/2013.OSzK.x

(e. a.): A tavaszi tárlat. *Az Ujság XIX.* 1921. V. 29. vasárnap 115. sz. 7. p.  
[Műcsarnok]

(e. a.): A Szépművészeti Múzeum új szerzeményeinek kiállítása. *Az Ujság XIX.* 1921. VI. 26.  
vasárnap 139. sz. 4. p.  
49/2009.02.26.OSzK.x

(e. a.): Greco Magdolnája a Szépművészeti Múzeumban. *Az Ujság XIX.* 1921. VII. 15. péntek  
154. sz. 6. p.  
827/2012.02.26.OSzK.x

(e. a.): Fiatalok az Ernst-muzeumban. *Az Ujság XIX.* 1921. IX. 11. vasárnap 201. sz. 4. p.

(e. a.): A Szépművészeti Múzeum régi szobrai. *Az Ujság XIX.* 1921. X. 29. szombat 242. sz.  
6. p.  
420/2011.06.OSzK.x

\*(e. a.): Rudnay Gyula. *Az Ujság* 1921. XII. 4.

## 1922

\*Kmetty János. *Magyar Grafika* 1922. 109-111. p.

Rudnay Gyula. *A Műbarát* II. 1922. 1. sz. 10-16. p. 5 ill.

\*Beszédes László halála. *A Műbarát* II. 1922. II. 10.  
MNG Adattár – Elek Artúr 14409/62

\* Kmetty János. *A Műbarát* II. 1922. ?. sz. 102. 109-111. p. 3 ill.

\* Csorba Géza. *A Műbarát* II. 1922. ?. sz. 148-152. p. 7 ill.

\* Beck Ö. Fülöp szobrai. *A Műbarát* II. 1922. ?. sz. 223-233. p. 5 ill.

\*Múzeumaink autonómiája. *Nyugat* XV. 1922. ?. sz. 1110-1111. p.

\*Gulácsy Lajos. (Az Ernst Múzeum kiállítása). *Nyugat* XV. 1922. 19. sz. 1177-1178. p.  
Részlet új közlése:

*Best of MűTerem. Válogatás az elmúlt 10 év kiemelkedő alkotásaiból.* Szerkesztők: Virág Judit, Törő István. Budapest: Virág Judit Galéria és Aukciósház, 2007. 197. p. [9 sorban]  
Budapest, Virág Judit Galéria. 2007. IV. 14. – 28.

Magyar rézkarcok. *Nyugat* XV. 1922. XII. 1. 23. sz. 1412-1413. p.

<http://epa.oszk.hu/00000/00022/00327/09907.htm>

[http://www.matarka.hu/cikk\\_list.php?fusz=102589](http://www.matarka.hu/cikk_list.php?fusz=102589)

[http://www.sosantikvarium.hu/grafikai\\_tanulmany-4.html](http://www.sosantikvarium.hu/grafikai_tanulmany-4.html)

Irodalom. Lyka Károly új könyve. *Új Idők* XXVIII. 1922. III. 12. 11. sz. 209. p.

[Kis könyv a művészetről]

Forrás: 8/174.PIM. 296/2013.OSzK.x

\*(e. a.): Az Ernst-múzeum XVIII. aukciói kiállítása. *Az Ujság* XX. 1922. III. 12.  
SzM Könyvtár/Adattár Elek-hagyaték

(e. a.): A Szépművészeti Múzeum új rajzai. *Az Ujság* XX. 1922. IV. 30. vasárnap 98. sz. 19.  
p.

Forrás:PIM. 881/2012.OSzK.x

(e. a.): Wolfner Gyula képtára. *Az Ujság* XX. 1922. V. 21. vasárnap 115. sz. 9. p. 1 ill.

[Wolfner Gyula gyűjteménye nyilvános lett.]

Forrás:PIM. 897/2012.OSzK.x

\*(e. a.): Wolfner Gyula képtára. *Az Ujság* XX. 1922. V. 24. szerda 118. sz. 6. p.

**Forrás: Biró 107.78/2013.OSzK.: beérkezett a V. 24. 6.p. de ez nem EA cikke, csak egy rövid hír!**

\*e. a.: Beer Károly Richárd. *Az Ujság* XX. 1922. V. 28. 16. p.

**Forrás: Biró 348.p.**

\*e. a.: Rajztanárok kiállítása. *Az Ujság* XX. 1922. V. 28. 16. p.

**Forrás: Biró 348.p.**

\*e. a.: Halmy Artúr kiállítása New Yorkban. *Az Ujság* XX. 1922. VI. 2. 10. p.

**Forrás: Biró 348.p.**

(e. a.): A Szépművészeti Múzeum legújabb szerzeményei. Boross Jenő ajándéka. *Az Ujság* XX. 1922. IX. 24. vasárnap 217. sz. 6. p.

50/2009.02.26.OSzK.x

\***e. a.**: Múcsarnok őszi tárlata. *Az Ujság XX.* 1922. X. 29. 7. p.  
**Forrás:**Biró 348.p.

(**e. a.**): Magyar rézkarcok. – Magyar tájak kiállítása. *Az Ujság XX.* 1922. XI. 12. vasárnap  
258. sz. 8. p.  
**Forrás:**PIM. 881/2012.OSzK.x

\***e. a.**: A Szinyei-Társaság első kiállítása. *Az Ujság XX.* 1922. XI. 19. 3. p.  
**Forrás:**Biró 348.p.; Rippl-Rónai bibl. 1952. 25. p.

\***e. a.**: A Szinyei-Társaság kiállítása. *Az Ujság XX.* 1922. XI. 21. 3. p.  
**Forrás:**Biró 348.p.

\***e. a.**: A Szinyei-Társaság kiállítása. *Az Ujság XX.* 1922. XI. 24. 4. p.  
**Forrás:**Biró 348.p.

\***e. a.**: A Szinyei-Társaság kiállítása. *Az Ujság XX.* 1922. XII. 2. 4. p.  
**Forrás:**Biró 348.p.

\***e. a.**: A Szinyei-Társaság kiállítása. *Az Ujság XX.* 1922. XII. 3. 5. p.  
**Forrás:**Biró 348.p.

## 1923

Schönbauer Hernik. *Ars Una* I. 1923. XI. 2. sz. 47-52. p. 7 ill.: 46-52. p.

\***E. A.**: Nagy Sándor legújabb falfestménye. *A Műbarát* 1923. 36-37. p.

\*Perlrott Csaba Vilmos. *Nyugat* 1923. 1. 82-84. p.

\*Beck Ö. Fülöp szobra. *A Műbarát* 1923  
MNG Adattár – Elek Artúr 14405/62

\*Remsey Jenő. *A Műbarát* 1923. 3-4. sz. 38-45. p.

\*Dinkelsbühl. *Nyugat* 1923. II. 340. p.

\*Egry József. *Nyugat* XVI. 1923. I. 424-425. p.

A konzervatív Osvát Ernő. In: Osvát Ernő jubileuma. *Nyugat* XVI. 1923. VI. 11-12. sz. 738-740. p.

<http://epa.oszk.hu/00000/00022/00339/10244.htm>

\*A konzervatív Osvát Ernő. In: *Osvát Ernő emlékkönyvébe. A Nyugat Osvát Ernőnek irodalmi működése 25. évfordulójára.* Budapest: Pallas, 1923. 158 p. 1 t.  
**OSzK**

\*Bokros Dezső szobrász. *Nyugat* XVI. 1923. I. 709-710. p.

\*Rippl-Rónai József új témái. *Nyugat* XVI. 1923. II. kötet: XI. 468-470. p.

A Szépművészeti Múzeum antik gipszgyűjteménye. *Nyugat* XVI. 1923. XII. 1. 23. sz. 597-600. p.

\*e. a.: Glatz Oszkár. *Az Ujság* XXI. 1923. I. 14. 7. p.  
Forrás: Biró 349.p.

\*e. a.: Glatz Oszkár. *Az Ujság* XXI. 1923. I. 28. 6. p.  
Forrás: Biró 349.p.

\*e. a.: A Képzőművészeti Főiskola növendékeinek kiállítása. *Az Ujság* XXI. 1923. III. 18. 9. p.  
Forrás: Biró 349.p.

(e. a.): Az Enyedy-gyűjtemény az Ernst-muzeumban. *Az Ujság* XXI. 1923. II. 10. szombat 32. sz. 3. p.  
Forrás: PIM.893/2012.OSzK.x

(e. a.): Művészi önarckép kiállítása. *Az Ujság* XXI. 1923. III. 25. vasárnap 69. sz. 12. p.  
[Alkotás-Művészház]  
Forrás: PIM.894/2012.OSzK.x

(e. a.): A Szépművészeti Múzeum új grafikai szerzeményei. *Az Ujság* XXI. 1923. IV. 15. vasárnap 85. sz. 9. p.  
Forrás: PIM.895/2012.OSzK.x

\*e. a.: Rippl-Rónai József. *Az Ujság* XXI. 1923. X. 14.  
Forrás: Rippl bibl.1952. 25.p.

(e. a.): A Szépművészeti Múzeum antik gipszgyűjteménye. *Az Ujság* XXI. 1923. XI. 15. csütörtök 258. sz. 3. p.  
Forrás:PIM. 880/2012.OSzK.x

## 1924

Reneszánsz-érmek és plakettek. *Ars Una* I. 1924. V-VI. 8-9. sz. 326-334. p. 21 ill.  
[illusztrációk az Iparművészeti Múzeumban az Éremkedvelők Egyesülete rendezésében bemutatott érem- és plakett kiállításáról]

\*Izsó Miklós kiadatlan levelei. *Nyugat* XVII. 1924. I. 167. 173. p.

\*Móricz Zsigmond kezdőkora. *Nyugat* XVII. 1924. I.k. 229-232. p.  
Új közlés: 1979, 2007

\*Tizenkét Ady-litográfia. Baja Benedek kőrajzai. *Nyugat* XVII. 1924. II. 287-288. p.

Petrovics Elek, az író. *Nyugat* XVII. 1924. V. 16. 8-9. sz. 607-610. p.  
Új közlése

Petrovics Elek, az író. In: *Művészek és műbarátok. Válogatott képzőművészeti írások.*  
Szerkesztette, a jegyzeteket és a névmutatót készítette: **Tímár Árpád.** Budapest: MTA Művészettörténeti Kutató Intézet; Argumentum Kiadó nyomdaüzeme, 1996. 127-131. 288. p.  
ISBN 963 7381 60 0  
19191=116981.x



\*A régi belga mesterek. *Pásztortűz* XIII. 1924. 244-245. p. ill.

A bambergi Madonna. *Szivárvány* II. 1924. II. 24. 8. sz. 10-11. p.  
23/2018.OSzK.x H 23.807

**\*\*Saronno.**

**Újság 1924. ?**

újságkivágat: EA 10233967

(e. a.): Szőnyi István kiállítása. *Az Újság* XXII. 1924. I. 13. vasárnap 11. sz. 14. p.  
[Budapest, Ernst-Múzeum]

\*(e. a.): Diener-Dénes Rezső. *Az Újság* XXII. 1924. III. 16. 15. p.

\*e. a.: Két kiállítás. Szenes András ... *Az Újság* XXII. 1924. IV. 6.

\*(e. a.): A Képzőművészek Új Társaságának első kiállítása. *Az Újság* XXII. 1924. V. 6. 7-8.  
p.

\*(e. a.): Rudnay Gyula pályája. *Az Újság* 1924. V. 11. 4. p.

(e. a.): A XIX.–XX. század magyar grafikája a Szépművészeti Múzeumban. *Az Újság* XXII.  
1924. VI. 29. vasárnap 128. sz. 15. p.  
Forrás:PIM. 879/2012.OSzK.x

(e. a.): Az Ernst-muzeum csoportkiállítása. *Az Újság* XXII. 1924. IX. 28. vasárnap 203. sz.  
11. p.

(e. a.): A Szépművészeti Múzeum új szerzeményei. *Az Újság* XXII. 1924. X. 4. szombat 208.  
sz. 11. p.  
SZM Adattár – Elek Artúr. Forrás:PIM. 877/2012.OSzK.x

\*Szőnyi István új rézkarcai. *Az Újság* XXII. 1924. XI. 14.

(e. a.): A XVIII-ik század francia grafikai művészete. *Az Újság* XXII. 1924. XI. 30. vasárnap  
256. sz. 10. p.  
Forrás:PIM. 878/2012.OSzK.x

**1925**

A művészetek apja. *Építő Ipar – Építő Művészet* XLIX. 1925. IV. 15. 15-16. sz. 54-55. p.  
Eredeti közlés: *Magyar Iparművészet* 1925  
Arc.x

Fáy Dezső, a könyvillusztrátor. *Magyar Bibliofil Szemle* II. 1925. X-XII. 4. sz. 202-205. 285-  
286. p. 3 ill.  
[rövid francia nyelvű kivonattal]

Újabb francia könyvillusztrálókról. *Magyar Bibliofil Szemle* II. 1925. X-XII. 4. sz. 251-252.  
p.  
[„The Studio”, London 1924 téli számának ismertetése]

A művészetek apja. *Magyar Iparművészet* XXVIII. 1925. 1. sz. 1-2. p.  
Új közlés: *Építő Ipar – Építő Művészet* 1925

A Szépművészeti Múzeum új szerzeményei. *Magyar Művészet* I. 1925. 1. sz. 25-32. p. 5 ill.  
Ismerteti:  
Magyar Művészet. *Délmagyarország*, Szeged XV. 1925. V. 17. vasárnap 1. sz. 11. p.  
[felsorolásban]  
775/2012.OSzK.x

(e. a.): Pica, Vittorio: Nel Mondo delle Arti Belle. Serie prima. (Milano, 1923.) *Magyar Művészet* I. 1925. 1. sz. 59. p.

(e. a.): Olaszországi múzeumok a háború után. (Utijegyzetek). *Magyar Művészet* I. 1925. 3. sz. 165-167. p.  
Ismerteti:  
Magyar Művészet. *Magyar Iparművészet* XVIII. 1925. 128. p. [felsorolásban]

A főváros Zichy-múzeuma. *Magyar Művészet* I. 1925. 4. sz. 184-194. p. 5 ill.

A Nemzeti Múzeum elrendezett régiségtára. *Magyar Művészet* I. 1925. 5. sz. 253-263. p. 11 ill.

(e. a.): Francesco La Cava: Il volto Michelangelo scoperto nel Giudizio Finael. Bologna, 1925. *Magyar Művészet* I. 1925. 5. sz. 297-298. p.

Ifjú magyar rézkarcolók. *Magyar Művészet* I. 1925. 8. sz. 439-444. p. 22 ill. [a teljes füzetben]  
Új közlése: 1967, 1978, 2001

**E. A.:** A magyar művészet jövő nemzedéke. Fialatok kiállítása a Nemzeti Szalonban. *Mindent Tudok, az Újság hetilapja* II. 1925. III. 14. 11. sz. 1-2. p. 7 ill.

[Szinyei Merse Pál Társaság kiállítása]

171/2019.OSzK.x

Ismerteti:

A Mindent Tudok – Az Ujság Hetilapja szombaton megjelenő új száma... *Az Ujság* XXII. 1925. III. 13. péntek 59. sz. 8. p. [szerzői név nélkül említi]

*Egy fiók tartalma. Gadányi Jenő művészeti írásai, kritikák, újságcikkek művészeti eseményekről 1920-tól.* Bevezetés: **Gadányi** Jenőné. Szerkesztés: **Kilián** László. Veszprém: Művészetek Háza; Kapolcs: Pápai Nyomda Kft., 2001. 13-14. 65. p. (Arthouse könyvek, 1.)  
[idézi]

ISBN 963-9105-36-8

22236/1=00171934

\*Az Ernst Múzeum XXXII. csoportkiállítása. *Nemzeti Újság* 1925. IX. 13.

Részlet közlése:

**Petényi** Katalin: *Barcsay Jenő*. Budapest: Corvina Kiadó; Kossuth Nyomda, 1986. 18. 88. p. (27. jegyzet)

Felelős szerkesztő: Dvorszky Hedvig

A szöveget lektorálta: Németh Lajos

ISBN 963-13-2280-7

\*A fiatalok és a legfiatalabbak. *Nyugat* XVIII. 1925. II. 18. sz. 98-99. p.

[Az Ernst-muzeum első kiállítása]

Részlet új közlése:

*Best of MűTerem. Válogatás az elmúlt 10 év kiemelkedő alkotásaiból.* Szerkesztők: Virág Judit, Törő István. Budapest: Virág Judit Galéria és Aukciósház, 2007. 198. p. [9 sorban]

\*Bezerédi Gyula. *Nyugat* XVIII. 1925. II. 250-252. p.

?MNG Adattár – Elek Artúr 14410/62

Ismerteti:

**Sziklay** Andor: Magyar lábnyomok. *Amerikai Magyar Világ*, New York, N.Y. XII. 1975. IX. 21. vasárnap 38. sz. 8., 11. p. [idézi]

\*Zutt R. A. *Nyugat* XVIII. 1925. III. 284-285. p.

\*Izsó Miklós és négy mai művész. *Nyugat* XVIII. 1925. III. 286-287. p.

A Szépművészeti Múzeum harmadik évkönyve. *Nyugat* XVIII. 1925. II. 16-17. sz. 301-302. p.

<http://www.epa.oszk.hu/00000/00022/nyugat.htm>

\*A magyar aktabrázolás száz esztendeje. *Nyugat* XVIII. 1925. III. 612-616. p.

\*A „Kéve” kiállítása. *Nyugat* XVIII. 1925. III. 618-619. p.

\*Remsey Zoltán (1892-1925). *Nyugat* XIII. 1925. II.k. 619. p.

\*A művészet évadja. *Nyugat* XVIII. 1925. 18. sz. 94-97. p.

\*A fiatalok és a legfiatalabbak. *Nyugat* XVIII. 1925. 18. sz.

A magyar aktabrázolás száz esztendeje. *Nyugat* XVIII. 1925. karácsony 23-24. sz. 612-615. p.  
Új közlés:

A magyar aktabrázolás száz esztendeje. In: *Művészek és műbarátok. Válogatott képzőművészeti írások.* Szerkesztette, a jegyzeteket és a névmutatót készítette: **Tímár** Árpád. Budapest: MTA Művészettörténeti Kutató Intézet; Argumentum Kiadó nyomdaüzeme, 1996. 138-141. 289. p.

ISBN 963 7381 60 0

19191=116981.x

**A.E.:** Budapest. One of the leading Hungarian sculptors... *The Studio*, London LXXXIX. 1925. I. No. 382. 47. p. 2 ill.

[Beck Ö. Fülöp]

Fi 18=00017956.x

Budapest. Among all the representatives of modern Hungarian painting Gyula Rudnay... *The Studio*, London LXXXIX. 1925. V. No. 386. 294-295. p. 2 ill.

[Rudnay Gyula]

Fi 18=00017956.x

**A.E.:** Budapest. One of the first exhibitions ... „Group of Spiritual Artists”... Jeno Remsey... *The Studio*, London LXXXIX. 1925. VII. No. 388. 67. p. 1 ill.

[Beck Ö. Fülöp]

Fi 18=00017957.x

**A. E.:** Budapest. Aurele Náray... *The Studio*, London XC. 1925. XII. No. 393. 386-387. p. 2 ill.

Fi 18=00017957.x

Képzőművészet. Két kiállítás. I. A Képzőművészek Új Társasága. II. Az Ernst-Muzeum csoportos kiállítása. *Az Ujság XXII.* 1925. III. 1. vasárnap 49. sz. 13. p.

Képzőművészet. Molnár Farkas építészeti tervei. *Az Ujság XXII.* 1925. III. 27. péntek 70. sz. 10. p.

**(e. a.):** Mányoki Rákóczi-arc képe a Szépművészeti Múzeumban. *Az Ujság XXIII.* 1925. IV. 22. szerda 90. sz. 10. p.

Forrás:PIM. 875/2012.OSzK.x

**(e. a.):** A Szépművészeti Múzeum XVII. századi hollandi grafikusai. *Az Ujság XXIII.* 1925. V. 3. vasárnap 99. sz. 16. p.

Forrás:PIM. 876/2012.OSzK.x

**[Az Ujság XXIII. 1925. V. 30. szombat 121. sz. megszűnt! – Újraindult: Ujság I. 1925. VII. 12. vasárnap 1. sz.!]**

**Elek Artúr:** A magyar kultúra múzeuma. A Nemzeti Múzeum újjászületett régiségtára. – A megelevenedett magyar múlt. – Varjú Elemér műve. *Ujság I.* 1925. XII. 23. szerda 2. p.

## 1926

**(e. a.):** A Szépművészeti Múzeum két régi olasz festményének új attribúciója. *Magyar Művészet II.* 1926. 4. sz. 243-244. p.

[Bernhard Berenson 1926. októberi látogatása után megjelent két új meghatározásáról: Tiziano – Antonello da Messina, GdesB-A., Dedalo]

**(e. a.):** Hekler Antal Michelangelo könyve. *Magyar Művészet II.* 1926. 4. sz. 246-247. p.

**(e. a.):** Sajtóvélemények a velencei magyar kiállításról. *Magyar Művészet II.* 1926. 7. sz. 415-416. p.

**(e. a.):** Olasz múzeumok, ásatások. (Útjegyzetek.) *Magyar Művészet II.* 1926. 8. sz. 482-484. p.

**(e. a.):** Magyar művészek egy olasz könyvben. *Magyar Művészet II.* 1926. 9. sz. 543. p.  
[Alessandro de **Stefani:** L'Ungheria senza re – A királytalan Magyarország. Milano, 1926.]

**(e. a.):** Rodin. (Léonce Bénédite könyve. Paris F. Rieder, 1926.) *Magyar Művészet II.* 1926. 9. sz. 544. p.

A Szépművészeti Múzeum új szerzeményei. *Magyar Művészet II.* 1926. 10. sz. 545-554. p. 16 ill.

Hikisch Rezső és művészete. *Magyar Művészet II.* 1926. 10. sz. 582-594. p. 10 ill.

\*Kézirat. 7 p. MNG Adattár – Elek Artúr 14421/62

Az akt-kiállítás szobrai. *Nyugat* XIX. 1926. I. 1. 1. sz. 85-87. p.  
[Múcsarnok]

Gyárfás Jenő (1857-1925). *Nyugat* XIX. 1926. I. 1. 1. sz. 87-88. p.  
\*Kézirat. 4 p. MNG Adattár – Elek Artúr 14419/62

Spirituális művészek. *Nyugat* XIX. 1926. I. 1. 1. sz. 91. p.  
[Nemzeti Szalon]

Az új magyar irodalom egy olasz folyóiratban. *Nyugat* XIX. 1926. I. 16. 2. sz. 169-170. p.  
[I Nostri Quaderni, Lanciano, II. évf. 1926 évi kettősszám, szerkesztette: Enrico Pappacena]

Monet és Pissarro. *Nyugat* XIX. 1926. I. 16. 2. sz. 188-190. p.

Lengyel grafikusok. *Nyugat* XIX. 1926. II. 1. 3. sz. 282-285. p.  
[Nemzeti Szalon]

Szinyeiék. *Nyugat* XIX. 1926. II. 1. 3. sz. 285-286. p.  
[Szinyei Merse Pál-Társaság kiállításairól]

Gellért Oszkár szerzői estje. *Nyugat* XIX. 1926. II. 16. 4. sz. 361-362. p.  
[Zeneakadémián]

A Cennini-Társaság kiállítása. *Nyugat* XIX. 1926. II. 16. 4. sz. 377-378. p.

Kozma Lajos szignetkönyve. *Nyugat* XIX. 1926. III. 1. 5. sz. 475. p.  
[Gyoma, Kner Nyomda]

Conrad Gyula új rézkarcalbuma. *Nyugat* XIX. 1926. III. 1. 5. sz. 475. p.  
[„Magyar föld”]

Téli tárlat. *Nyugat* XIX. 1926. III. 16. 6. sz. 568-569. p.  
[Múcsarnok]

A Céhbeliek. *Nyugat* XIX. 1926. III. 16. 6. sz. 570. p.  
[Múcsarnok]

A magyar művészet stílusai. *Nyugat* XIX. 1926. IV. 1. 7. sz. 676-678. p.  
[„A szerző sajtó alatt levő, Három művésznemzedék című könyvének előszava”]

Fiatalok a Károlyi-palotában. *Nyugat* XIX. 1926. IV. 1. 7. sz. 678-679. p.

Jándi Dávid, Farkasházi Miklós. *Nyugat* XIX. 1926. IV. 1. 7. sz. 679. p.  
[Nemzeti Szalon]  
\*Kézirat. 3 p. MNG Adattár – Elek Artúr 14430/62

A „KUT” kiállítása. *Nyugat* XIX. 1926. IV. 16. 8. sz. [759]-761. p.

Erdei Viktor. *Nyugat* XIX. 1926. IV. 16. 8. sz. 761-762. p.

Munkácsy Krisztusképei. *Nyugat* XIX. 1926. V. 1. 9. sz. 844-846. p.

Csizik Gyula, Horváth Béla. *Nyugat* XIX. 1926. V. 1. 9. sz. 846-847. p.  
[Paál László Társaság kiállítása]

Inkwell Comedy. *Nyugat* XIX. 1926. V. 1. 9. sz. 847. p.  
[Rajzolt trükkfilm kritikája]

Tavaszi Szalon. *Nyugat* XIX. 1926. VI. 1. 11. sz. 1026-1027. p.  
[Múcsarnok]

Angolok a Múcsarnokban. *Nyugat* XIX. 1926. VI. 1. 11. sz. 1027-1029. p.  
[Múcsarnok]

\*Hauszmann Alajos (1847-1926). *Nyugat* XIX. 1926. II.k. 16. sz. 311-312. p.  
MNG Adattára – Elek Artúr 14420/62

A Szépművészeti Múzeum modern szobrászati gyűjteménye. *Nyugat* XIX. 1926. VII. 1. 13. sz. 77-80. p.

\*Fiatal festők. *Nyugat* XIX. 1926. II.k. 564-565. p.

\*Egyházművészeti kiállítás. *Nyugat* XIX. 1926. II.k. 645-646. p.

Az őszi tárlat. *Nyugat* XIX. 1926. II.: 725-726. p.

\*Az Ernst-Múzeum csoportkiállítása. *Nyugat* XI. 1926. II.k. 726.p.  
[Fáy Dezső, Tordai Schilling O., Boldizsár László]

A Szépművészeti Múzeum új szerzeményei. *Nyugat* XIX. 1926. XI. 16. 22. sz. 805-806. p.

\*Divald Kornél. *Nyugat* XIX. 1926. XII. 1. 23. sz. 884-887. p.  
Új közlése: 1996; részlet: 1999, 2000

\*Egger-Lienz, 1868-1926. *Nyugat* XIX. 1926. II.: 983-984. p.

\**Nyugat* XIX. 1926. 1027-1028. p.

Az aktkiállítás szobrai. (Budapesti levél). *Periszkop*, Arad II. 1926. I. 1. (5.) sz. 20. p.  
Új közlése: 1979

**A. E.:** Budapest. Béla Iványi-Grünwald,... *The Studio*, London XCI. 1926. I. No. 394. 69. p. 1  
ill.

MNG Adattára – Elek Artúr 14424/62.: 1926. VI. 15..x

Dezső Fay. *The Studio*, London XCII. 1926. VIII. No. 401. 112-115. p. 8 ill.

**(e. a.):** A Szinyei Társaság kiállítása. *Újság* II. 1926. I. 24. vasárnap 19. sz. 11. p.

\*Grafikai kiállítás. *Újság* II. 1926. II. 13.

\*Van-e új a művészetben? *Újság* II. 1926. VIII. 20. péntek 188. sz.  
MNG Adattár – Elek Artúr 13062/60

(e. a.): A Csók-iskola növendékeinek nyári kiállítása. *Újság* II. 1926. VIII. 29. vasárnap 195. sz. 16. p.  
[Vác]

(e. a.): Szőnyi István új rézkarcai. *Újság* II. 1926. XI. 14. vasárnap 259. sz. 16. p.  
[Budapest, Magyar Rézkarcműhely]

\*(e. a.): Az Ernst-muzeum aukciói kiállítása. *Újság* II. 1926. XII. 5.  
SzM Könyvtár/Adattár Elek-hagyaték

## 1927

Szolnok és a magyar Alföld. In: *Szolnok a művészetben. Emlékkönyv a Szolnoki Művésztelep huszonötéves jubileumára*. Szerkesztette: ifj. **Gonda Béla**, **Bálint Lajos**, **Elek Artúr**, **Farkas Zoltán**, **Báró Kohner Adolf**, **Lázár Béla**, **Lyka Károly**, **Rózsaffy Dezső** és **Ybl Ervin**. Szolnok: Szolnoki Művészeti Egyesület; Budapest: Hornyánszky V. Rt., 1927. 66-68. p. 1927. IX.

2950/a=00100380

Ismerteti:

Emlékkönyv a szolnoki művésztelepről. *Képzőművészet* I. 1927. X. 1. 3. sz. 31. p.

Modern művészek a kisplasztikai kiállításon. *A Gyűjtő* I. 1912. III-IV. 3-4. sz. 130-132. p.

A KUT kiállítása a sajtó tükrében... „Újság” (Elek Artúr)... *KUT* II. 1927. 3. sz. 14. p.  
[részlet Új közlése]

A magyar iparművészet nehéz ideje. *Magyar Iparművészet* XXX. 1927. 1-2. sz. 2-4. p.

(e. a.): Keszler József. (1845-1927.) *Magyar Művészet* III. 1927. 7. sz. 479. p.

Alexander Bernát (1850-1927). *Magyar Művészet* III. 1927. 7. sz. 541-542. p.

(e. a.): Adolfo Venturi önéletrajza. *Magyar Művészet* III. 1927. 9. sz. 589-591. p.  
[Venturi, Adolfo: *Memorie autobiografiche*. Milano, Hoepli, 1925.]

\*Schadl János. *Magyarság* 1927. I. 20.

Kvalitást gyűjtünk. *A Műgyűjtő* I. 1927. X. 2. sz. 26-28. p.

\*A gondola. *Nyugat* XX. 1927. I. 1. 1. sz. 12. p.

A francia romantikusok. A Szépművészeti Múzeum grafikai kiállítása. *Nyugat* XX. 1927. I. 1. sz. 132-134. p.

\*Kozma Lajos bútorai és interieurjei. *Nyugat* XX. 1927. I. k. 211-213. p.

\*Kézirat. 4 p. MNG Adattár – Elek Artúr 14431/62

\*Iványi-Grünwald Béla és Hatvany Ferenc. *Nyugat* XX. 1927. I. k. 5. sz. 289-290. p.

\*Kézirat. 4 p. MNG Adattár – Elek Artúr 14424/62

\*Patkó Károly, Aba-Novák Vilmos és társaik. *Nyugat XX*. 1927. I. k. 443-444. p.

Részlet új közlése:

*Arc-kép, éngond... Százötven év klasszikus és kortárs ego értelmezése. Anna Margit, Csók István, Ferenczy Károly, id. Markó Károly, Iványi-Grünwald Béla, Jándi Dávid, Kondor Béla, Patkó Károly, Rippl-Rónai József, Szőnyi István, Tihanyi Lajos, Vörös Géza, Aknay János, Eike, Fabricius Anna, Hohner Katalin, Kemény Judit, Kiss Márta, Lengyel András, Lóránt János Demeter, Lugosi Lugo László, Mátrai Erik, Louise McCagg, Moizer Zsuzsa, Rabóczky Judit Rita, Roskó Gábor, Szemadám György, Szépfalvi Ágnes, Szilágyi Lenke.*

[Tanulmány] **Dúl** Antal, **Paksi** Endre Lehel, **Bretus** Imre. Budapest: Magyarországi

Volksband Zrt.; Vác: Nalors Grafika Kft., 2009. 20. p. [Patkó Károly]

ISBN 978-963-87930-2-7

Kurátor: **Bretus** Imre

Budapest: Volksband Budai Galéria. 2009. XI. 26. – 2010. II. 20.

Megnyitotta: **Bartis** Attila

skvt.

\*Nagy István. *Nyugat XX*. 1927. 7. sz. I. k. 444-445. p.

\*Négy magyar festőnő. *Nyugat XX*. 1927. I. k. 598-600. p.

\*Egy művészettörténetíró emlékezései. *Nyugat XX*. 1927. I. k. 724-729. p.

Venturi

\*Paczkáék. *Nyugat XX*. 1927. I. k. 842-843. p.

A Szépművészeti Múzeum Évkönyve. *Nyugat XX*. 1927. ? 24. sz. 895-897. p.

<http://www.epa.oszk.hu/00000/00022/nyugat.htm>

A németalföldi művészet. A Műcsarnok belga kiállítása. *Nyugat XX*. 1927. VI. 1. 11. sz. 934. p.

\*Zichy Mihály. *Nyugat XX*. 1927. I. k. 1009-1011. p.

MNG Adattár – Elek Artúr 14403/62

A magyar táj- és genreképfestés száz esztendeje. A Műcsarnok kiállítása. *Nyugat XX*. 1927. II. 1. 3. sz. 285-289. p.

Új közlés:

\*A magyar táj- és zsánerképfestés száz esztendeje. A Műcsarnok kiállítása. In: *Művészek és műbarátok. Válogatott képzőművészeti írások*. Szerkesztette, a jegyzeteket és a névmutatót készítette: **Tímár** Árpád. Budapest: MTA Művészettörténeti Kutató Intézet; Argumentum Kiadó nyomdaüzeme, 1996. 158-161. 289. p.

ISBN 963 7381 60 0

19191=116981.x

\*Fiatal és új művészek. *Nyugat XX*. 1927. II. k. 428-429. p.

\*Rippl-Rónai József és néhány fiatal művész. *Nyugat XX*. 1927. II. k. 573-574. p.

\*Rippl-Rónai József. *Nyugat XX*. 1927. XI.?

Forrás: Rippl-Rónai bibl. 1952. 26. p.



\*Tiroli művészek. *Nyugat* XX. 1927. II. k. 645-646. p.

A régi belga mesterek. A belga művészek reprezentatív budapesti kiállításáról. *Pásztortűz*, Cluj-Kolozsvár XIII. 1927. VI. 5. 11. sz. 244-245. p. 2 ill.  
85/2013.OSzK.x

**A. E.:** Budapest. The rare spectacle of an exceptionally happy collaboration in provided by Miksa Róth and Sándor Nagy... *The Studio*, London XCIII. 1927. I. No. 406. 61-63. p. 3 ill.  
Fi 18=00017960.x

**A. E.:** Budapest. Lajos Szlányi... *The Studio*, London XCIV. 1927. X. No. 415. 293. p. 1 ill.  
Fi 18=00017961.x

\*Istokovits rézkarcai. *Ujság* III. 1927. I. 22.

**(e. a.):** Képzőművészet. A két Basch és Szentgyörgyi István. – Fiatal művészek a Károlyi-palotában. *Ujság* III. 1927. II. 27. vasárnap 47. sz. 19. p.  
Arc.x.

A belga művészet kiállítása. I. A régi mesterek. *Ujság* XXIII. 1927. május 13. péntek 108. sz. 9. p.  
873/2013.OSzK.x

A belga művészet kiállítása. II. A modern mesterek. *Ujság* XXIII. 1927. május 18. szerda 112. sz. 12. p.

Klebensberg Kunó gróf vallás- és közoktatásügyi miniszter ... sürgönnyt küldte Huysmans Camille belga ... miniszternek... *Ujság* XXIII. 1927. V. 18. szerda 112. sz. 12. p.  
874/2013.OSzK.x

[Múcsarnok]

\***e.a.:** Az Ernst Múzeum csoportkiállítása. *Ujság* XXIII. 1927. X. 2.  
Forrás: Rippl-Rónai bibl. 1952. 26. p.

\***e.a .:** A Tamás képszalon bemutatója. *Ujság* XXIII. 1927. X. 22.

\***(e. a.):** Tiroli művészek a Nemzeti Szalonban. *Ujság* XXIII. 1927. X. 23. 241. sz. 13. p.

\*Rippl-Rónai József meghalt. *Ujság* XXIII. 1927. XI. 26.  
Forrás: Rippl-Rónai bibl. 1952. 26. p.

## 1928

*Klasszikus képtár. A festőművészet legkiválóbb alkotásainak gyűjteménye színes műlapokon. Renaissance-mesterek.* A képeket kísérő, magyarázó szöveget írták: **Divald Kornél**, **Elek Artúr**, **Éber László**, **Farkas Zoltán**, **Lyka Károly**. A Renaissance-kor művészetét ismertető bevezető tanulmányt **Elek Artúr** írta. Budapest: Győző Andor kiadása; Hungária Hírlapnyomda Részvénytársaság, 1928. [14] p., [60] színes t.

7. 12. 15. 22. 44. t.

F 1073=00011267

F 1073. a=00011266:csonka

Rippl-Rónai József (1861-1927). In: *A Kéve könyve*. [9.] Szerkesztő: **Szablya János**. Budapest: Kéve Művészegyesület; Királyi Magyar Egyetemi Nyomda, 1928. 15-19. p. 1 t. beragasztott képpel  
2563/9=00101685

Zichy Mihály a könyvillusztrátor. *Könyvbarátok Lapja* I. 1928. I-III. 2. sz. 118-126. p. [2] t.  
MNG Adattár – Elek Artúr 14401/62

Ismerteti:

*Könyvbarátok Lapja*. *Budapesti Hírlap* XLVIII. 1928. II. 26. vasárnap 47. sz. 15. p. [említi]  
Irodalmi bajok és örömök. *Új Idők* XXXIV. 1928. V. 20. 21. sz. 629. p. [említi]

Dürer. *Könyvbarátok Lapja* I. 1928. IV-VI. 3. sz. 185-188. p.

Courbet magyar vonatkozású rajzai. *Könyvbarátok Lapja* I. 1928. VII. – IX. 4. sz. 277-279. p.  
[Courbet, Gustave halála ötvenedik évfordulója alkalmából a Szépművészeti Múzeum emlékkiállításra készül magyar gyűjtők anyagából]

(e. a.): A „The Studio” jubileuma. *Magyar Művészet* IV. 1928. 1. sz. 67. p.

(e. a.): A modern grafika képes atlasza. *Magyar Művészet* IV. 1928. 5. sz. 403-404. p.  
[*Atlante dell'incisione moderna*. Firenze, 1928]

(e. a.): A német renaissance kisbronzai. Meller Simon könyve. (Die deutschen Bronzestatuetten der Renaissance. München, Kurt Wolf Verlag, 1926.) *Magyar Művészet* IV. 1928. 8. sz. 648-649. p.

Két újabbkori mecénás. *A Műgyűjtő* II. 1928. IV. 4. sz. 113-115. p.  
[Adolph Friedrich von Schack gróf, Konrad Fiedler]  
MNG Adattár – Elek Artúr 14648/62

Az önarckép. *A Műgyűjtő* II. 1928. XII. 12. sz. 342-343. p. 2 ill.

Goya (1746-1828). *Magyar Művészet* IV. 1928. 9. sz. 661-681. p. 21 ill.

\*Fényes Adolf. *Nyugat* XXI. 1928. I: 95-98. p.

\*Csók és Márffy. *Nyugat* XXI. 1928. I: 242-243. p.

? Ernst Múzeum?

MNG Adattár – Elek Artúr 14411/62

\*Bernáth Aurél és a két Basilides. *Nyugat* XXI. 1928. I: 423-424. p.

\*Spirituális művészek. *Nyugat* XXI. 1928. I: 473-474. p.

A tavaszi tárlat. *Nyugat* XXI. 1928. I: 551-552. p.

\*Berény Róbert és mások. *Nyugat* XXI. 1928. I: 552-553. p.

\*Sauillac. *Nyugat* XXI. 1928. 572. p.

\*A harangláb. *Nyugat* XXI. 1928. II.: 58. p.

\*Alpár Ignác (1855-1928). *Nyugat* XXI. 1928. 10. sz. 766. p.

\*A magyar művészet jövő nemzedéke. *Nyugat* XXI. 1928. 11. sz. 832-834. p.

\*Vaszary János tihanyi nagy falfestménye. *Pesti Napló* 1928. VIII. 5.

Vaszary Levele Elek Artúrhoz. 1928. VIII. 7. Kézirat 2 p. MNG Adattár – Elek Artúr 12560/59

Gyula W. Komjáthy. *The Studio*, London XCV. 1928. II. No. 419. 101-106. p. 5 ill.

MNG Adattára 14429/62; Fi 18=00017962.x

Budapest. M. Oszkár Glatz... *The Studio*, London XCV. 1928. IV. No. 421. 294-295. 3 ill.

MNG Adattár – Elek Artúr 14418/62; Fi 18=00017962.x

Budapest. During the last thirty years of the nineteenth century... *The Studio*, London XCV. 1928. V. No. 422. 362-364. p., 1 t.: 4 ill.

[Reitzer Elemér]

Fi 18=00017962.x

**A. E.:** Budapest. The death of the architect, Ignác Alpár... *The Studio*, London XCVI. 1928. VII. No. 424. 68. 70. p.

Fi 18=00017963.x

**A. E.:** Budapest. The Dürer quatercentenary... The competition for the tomb of the poet Endre de Ady... The Hungarian Section at the Venice Biennial... Another Hungarian exhibition ...at the Palazzo delle Esposizioni at Rome... Another recent event of importance was the exhibition of work by students of the Budapest High School of Fine Arts... *The Studio*, London XCVI. 1928. VIII. No. 425. 146. 149. p.

[Szépművészeti Múzeum]

Fi 18=00017963.x

**A. E.:** Budapest. The sad events of the last two decades have been by no means favourable for monumental painting,... M. Elek de Petrovics... Preparations are also afoot for the opening of the fine collection of ancient pottery belonging to the Museum of Fine Arts... M. Vilmos Aba-Novak... *The Studio*, London XCVI. 1928. XII. No. 429. 450. 453. p.

Fi 18=00017963.x

\*(**e. a.**): Eredménytelen Ady síremlékének pályázata. *Ujság* IV. 1928. II. 12. 35. sz. 4. p.

\*(**e. a.**): A Képzőművészeti Főiskola növendékeinek kiállítása. *Ujság* IV. 1928. V. 20. 22. p.  
**Reformok évtizede.MKE,2013. 167.p.77.jegyzet.Bp.36/42**

\*A budai hegyi körút. *Ujság* IV. 1928. VIII. 19. 188. sz. 31. p.

\*(**e. a.**): A Múcsarnok őszi kiállítása. *Ujság* IV. 1928. X. 13. 233. sz. 7. p.

(**e. a.**): Az Uj Magyar Képtár. *Ujság* IV. 1928. X. 30. kedd 247. sz. 8. p.

Forrás: PIM. 768/2012.OSzK.x

(**e. a.**): Goya rézkarcai. *Ujság* IV. 1928. XI. 3. szombat 249. sz. 13. p.

[Szépművészeti Múzeum]

\*(e. a.): Basch Gyula emlékkiállítás. *Ujság* IV. 1928. XII. 1. 273. sz. 10. p.

(e. a.): Balló Ede németalföldi festményekről készített másolatai. *Az Ujság* IV. 1928. XII. 12. szerda 281. sz. 10. p.  
115/2013.OSzK.x

\*(e. a.): A Múcsarnok téli tárlata. *Ujság* IV. 1928. XII. 16. 285. sz. 21. p.

\*(e. a.): Bornemissza Géza és Csorba Géza. *Ujság* IV. 1928. XII. 20. 288. sz. 9. p.

## 1929

Az utcakép egyénisége. *Magyar Iparművészet* XXXII. 1929. 1-2. sz. 6-7. p.

Könyvaukciók. *A Műgyűjtő* III. 1929. XI. 11. sz. 312-313. p.

A. E.: Budapest. ... at the Collegium Hungaricum... Pál C. Molnár ... *The Studio*, London XCVII. 1929. I. No. 430. 73. p.  
Fi 18=00017964.x

A. E.: Budapest. Madame Noémi Ferenczy... *The Studio*, London XCVII. 1929. II. No. 431. 148-149. p. 1 ill.  
Fi 18=00017964.x  
MNG Adattár – Elek Artúr 14417/62

\*A nürnbergi Madonna. *Nyugat* XXIII. 1929. XII. 1. 22-23. sz. 653-654. p.

(e. a.): Szőnyi István kiállítása. *Újság* V. 1929. I. 13. vasárnap 11. sz. 27. p.  
[https://adt.arcanum.com/hu/view/Ujsag\\_1929\\_01/?pg=240&layout=s&query=Sz%C5%91nyi](https://adt.arcanum.com/hu/view/Ujsag_1929_01/?pg=240&layout=s&query=Sz%C5%91nyi)

\*(e. a.): Scheiber Hugo és Bokros Rezső. *Ujság* V. 1929. III. 7. 55. sz. 10. p.

(e. a.): Balló Ede olasz és spanyol másolatai. *Ujság* V. 1929. III. 13. szerda 60. sz. 13. p.  
Forrás: PIM. 766/2012.OSzK.x

\*(e. a.): Perlott-Csaba Vilmos kiállítása. *Ujság* V. 1929. III. 22. 67. sz. 8. p.

(e. a.): A Múcsarnok tavaszi tárlata. *Az Ujság* XVIII. 1929. IV. 23. vasárnap 100. sz. 3. p.

\*Andrássy Gyula műkincsei. *Ujság* V. 1929. VI. 12. 130. sz. 3-4. p.  
[AGy gróf halálára]  
Forrás: PIM.767/2012.OSzK:nincs meg! van cikk töredékünk a hagyatékból?

\*Olgyai Viktor. *Ujság* V. 1929. VI. 23. 19. p.

\*e.a.: Grafikai kiállítás. *Ujság* V. 1929. IX. 24.  
[Tamás Galéria]

(e. a.): Az Őszi Tárlat. *Ujság* V. 1929. X. 5. szombat 226. sz. 11. p. [említi]  
[https://adt.arcanum.com/hu/view/Ujsag\\_1929\\_10/?pg=84&layout=s&query=Sz%C5%91nyi](https://adt.arcanum.com/hu/view/Ujsag_1929_10/?pg=84&layout=s&query=Sz%C5%91nyi)

Az olasz settecento. A velencei kulturtörténeti kiállítás. *Ujság* V. 1929. X. 15. kedd 234. sz. 2-3. p.

[Venezia, Giradini Pubblici]

Forrás:PIM.765/2012.OSzK.x

\*(e. a.): Kádár Béla kiállítása. *Ujság* V. 1929. XI. 17. 262. sz. 15. p.

\*(e. a.): A mai Nürnberg művészete. *Ujság* V. 1929. XI. 19. 263. sz. 10. p.

\*(e. a.): Halápy János és Gádor István kiállítása. *Ujság* V. 1929. XII. 14. 285. sz. 11. p.

\*(e. a.): A bécsi iparművészeti iskola kiállítása. *Ujság* V. 1929. XII. 19. 289. sz. 13. p.

[Iparművészeti Múzeum]

Forrás: PIM./2013.OSzK.

### 1930

Az új magyar grafikai művészet. *Erdélyi Helikon*, Cluj-Kolozsvár III. 1930. I. 1. sz. 12-14. p., [9] t.: 11 ill.

\*Csontváry Kosztka emlékkiállítás. *Képzőművészet* 1930. 34. sz. 220-221. p.

Új közlése: 1976

Kner Izidor emlékkönyve. *Magyar Grafika* XI. 1930. I-II. 1-2. sz. 21-22. p. 1 ill.

A megemlékezéseket összegyűjtötte: **Biró Miklós**

\*Bortnyik Sándor és az ábrázoló geometria. *Magyar Iparművészet* XXXIII. 1930. 1. sz. 65. p.

A magyar iparművészet jubileuma. *Magyar Iparművészet* XXXIII. 1930. 9. sz. 187-206. p. 43 ill.

[Az Országos Magyar Iparművészeti Iskola az Iparművészeti Múzeumban rendezett 50 éves jubileumi kiállításáról]

A Szépművészeti Múzeum két esztendeje. *Nyugat* XXIII. 1930. I. 2. sz. 162-166. p.

<http://www.epa.oszk.hu/00000/00022/nyugat.htm>

\*(e. a.): Az Ernst-Múzeum csoportkiállítása. *Ujság* V. 1930. I. 5. 4. sz. 18. p.

Forrás: PIM./2013.OSzK.

\*(e. a.): Mokry-Mészáros Dezső. *Ujság* V. 1930. I. 5. 4. sz. 18. p.

[Tamás Galéria]

Forrás: PIM./2013.OSzK.

\*(e. a.): Az Ernst-Múzeum csoportkiállítása. *Ujság* V. 1930. I. 8. 5. sz. 11. p.

Forrás: PIM./2013.OSzK.

(e. a.): Művészfejek. Bálint Jenő könyve (Amicus kiadás). *Ujság* VI. 1930. II. 6. csütörtök 30. sz. 13. p.

Forrás: PIM.92 /2016.OSzK.xPDF

\*e. a.: Gadányi Jenő és Rafael Viktor. *Ujság* VI. 1930. II. 16. 39. sz. 15. p.

[Tamás Galéria]

Forrás:MKE.2013.Bp.36/42:122.p. 79.jegyzet és PIM /2013.OSzK

\*Vaszary János. Az Ernst-Múzeum kiállítása. *Ujság* VI. 1930. II. 16. 39. sz. 15. p.  
**Forrás: PIM /2013.OSzK**

**(e. a.):** A modern művészet új szalonja. *Ujság* VI. 1930. III. 1. szombat 50. sz. 14. p. [16 sorban]  
[Kovács Ákos szalonja a Bank utca 7. szám II. emeletén]  
Arc.x.

**(e. a.):** Szentendre festői. *Ujság* VI. 1930. III. 2. vasárnap 51. sz. 17. p.  
[Szentendrei Festők Társasága, Nemzeti Szalon]  
Forrás: PIM./2013.OSzK. Arc.ban hiány: 30 /2018.OSzK.x

\***(e. a.):** Balló Ede Rembrandtjai. *Ujság* VI. 1930. III. 8. 56. sz. 9. p.  
**Forrás: PIM 763/2012.OSzK**

\***(e. a.):** Schönberger Armand kiállítása. *Ujság* V. 1930. III. 9. 57. sz. 17. p.  
**Forrás: PIM./2013.OSzK.**

\***(e. a.):** A Vigyázó-könyvtár kincsei. *Ujság* V. 1930. III. 13. 60. sz. 10. p.  
[Iparművészeti Múzeum]  
**Forrás: PIM./2013.OSzK.**

\***(e. a.):** Polgár Boriska és Décsy-Huber István. *Ujság* V. 1930. III. 22. 67. sz. 10. p.  
[Kovács Szalon]  
**Forrás: PIM./2013.OSzK.**

**(e. a.):** Fialatok, legfiatalabbak. *Ujság* VI. 1930. III. 30. vasárnap 73. sz. 22. p.  
[Új progresszív művészek, Tamás Galéria]

**(e. a.):** A Szépművészeti Múzeum antik terrakotta-gyűjteménye. *Ujság* VI. 1930. IV. 5. szombat 78. sz. 8. p.  
351/2008.10.03.OSzK.x

**(e. a.):** Reklám- és könyvművészet. *Ujság* VI. 1930. IV. 13. vasárnap 85. sz. 23. p.  
[Iparművészeti Múzeum]  
Forrás: PIM./2013.OSzK.

**(e. a.):** Márai Sándor: Mint a hal vagy a néger. Márai Sándor verseskönyve. *Ujság* VI. 1930. IV. 13. vasárnap 85. sz. 23. p.  
Forrás: Márai bibl., 2003. 7300. sz. 515.p.

\*?**Az Ernst-muzeum aukciói kiállítása. A Rákócziak kincsei. *Ujság* VI. 1930. IV. 18. péntek SzM Könyvtár/Adattár Elek-hagyaték**

\***(e. a.):** Göllner Aladár és Sajó Edith. *Ujság* VI. 1930. V. 4. 100. sz. 14. p.  
[Kovács Szalon]  
**Forrás: PIM./2013.OSzK.**

\***(e. a.):** „Csontváry. *Ujság* VI. 1930. X. 5.  
Új közlése: 1976

\*(e. a.): Az Ernst-Múzeum évadkezdő kiállítása. *Ujság* VI. 1930. IX. 14. 208. sz. 18. p.  
Forrás: PIM. /2013.OSzK.

\*(e. a.): Csapek Károly kiállítása. *Ujság* VI. 1930. IX. 14. 208. sz. 18. p.  
Forrás: PIM. /2013.OSzK.

\*(e. a.): „Csontváry. *Ujság* VI. 1930. X. 5.

Újraközölve:

*Csontváry-émlékkönyv. Válogatás Csontváry Kosztka Tivadar írásaiból és a Csontváry-irodalomból.* Válogatta és emlékezéseivel kiegészítette: **Gerlóczy** Gedeon. Bevezette, az összekötő szöveget írta és szerkesztette: **Németh** Lajos. Budapest: Corvina Kiadó, Gyoma: Kner Nyomda, 1976. 178. p. (Művészet és elmélet)

ISBN 963 13 1080 9

[részlet]

\*(e. a.): A középkori Szeged. *Ujság* VI. 1930. X. 25. 243. sz. 2. p.

Forrás: PIM. /2013.OSzK.

\*(e. a.): A Nemzeti Szalon csoport-kiállítása. *Ujság* VI. 1930. XI. 7. 253. sz. 9. p.

Forrás: PIM. /2013.OSzK.

\*(e. a.): A Munkácsy Céh harmadik kiállítása. *Ujság* VI. 1930. XI. 9. 255. sz. 15. p.

Forrás: PIM. /2013.OSzK.

\*(e. a.): Egry József. *Ujság* VI. 1930. XI. 16. 261. sz. 21. p.

[Tamás Galéria]

Forrás: PIM.

\*(e. a.): Kínai festőművészet. *Ujság* VI. 1930. XI. 22. 266. sz. 13. p.

[Nemzeti Szalon]

Forrás: PIM. /2013.OSzK.

(e. a.): Az Andrássy kincsek. Aukciós kiállításuk a Műcsarnokban. *Ujság* VI. 1930. XI. 23. vasárnap 267. sz. 6. p.

Forrás: PIM. 762/2012.OSzK.x

\*(e. a.): Fiatalok csoportkiállítása. *Ujság* VI. 1930. XII. 11. 281. sz. 14. p.

Forrás: PIM. /2013.OSzK.

\*(e. a.): Wolleshausen Zsigmond kiállítása. *Ujság* VI. 1930. XII. 11. 281. sz. 14. p.

Forrás: PIM. /2013.OSzK.

\*(e. a.): Liebl Ervin. *Ujság* VI. 1930. XII. 13. 283. sz. 13. p.

Forrás: PIM. /2013.OSzK.

\*(e. a.): Az akvarell- és pasztellfestők kiállítása. *Ujság* VI. 1930. XII. 14. 284. sz. 28. p.

Forrás: PIM. /2013.OSzK.

\*(e. a.): A Műcsarnok jubileumi kiállítása. *Ujság* VI. 1930. XII. 20. 289. sz. 4. p.

Forrás: PIM. /2013.OSzK.

(e. a.): Lyka Károly új művészettörténete. *Ujság* VI. 1930. XII. 21. vasárnap 290. sz. 18. p.

Forrás: PIM. 93/2016.OSzK.xPDF

\*(e. a.): Róma, az ezerarcú város. *Ujság* VI. 1930. XII. 25. 293. sz. 54. p.

Forrás: PIM./2013.OSzK.

## 1931

\*A magyar iparművészet jubileuma. *Magyar Iparművészet* XXXIII. 1931. 187-206. p.

(e. a.): A művészetek története. (A legfontosabb emlékek és mesterek ismertetése.) Írta: Lyka Károly. (Két kötetben. Budapest, Singer és Wolfner kiadása, 1931.) *Magyar Művészet* VII. 1931. 1. sz. 55-56. p.

(e. a.): A rézkarc évkönyvei. *Magyar Művészet* VII. 1931. 1. sz. 58-59. p.  
[*The Fine Prints of the year*. London: Halton and Truscott Smith]

(e. a.): Delacroix. L'œuvre du maître. (Írta Louis Hourticq. 243 képpel. Paris, 1930.) *Magyar Művészet* VII. 1931. 6. sz. 371-372. p.

A Szépművészeti Múzeum új szerzeményei. I. Képek, szobrok. –**Hoffmann** Edith: II. Grafikai művek. *Magyar Művészet* VII. 1931. 7. sz. 373-406. p. 51 ill. 423 oldalig

(e. a.): El Greco. (August L. Mayer könyve. München, Klinkhardt u. Biermann, 1931.) *Magyar Művészet* VII. 1931. 7. sz. 430-431. p.

\*Dante képesvilága. *Nyugat* XXIV. 1931. II. 662-670. p.

\*Pasteiner Gyula. *Nyugat* XXIV. 1931. I.k. 776-777. p.

\*(e. a.): Márffy Ödön. *Ujság* VII. 1931. I. 4. 3. sz. 16. p.  
[Tamás Galéria]

Forrás: PIM./2013.OSzK.

(e. a.): Böcklin-évforduló. *Ujság* VII. 1931. I. 17. szombat 13. sz. 9. p.

\*A Nemzeti Szalon csoportkiállítása. *Ujság* VII. 1931. I. 18. vasárnap 14. sz. 20. p.

Forrás: PIM./2013.OSzK.

\*(e. a.): Képzőművészeti Szalon. *Ujság* VII. 1931. I. 18. vasárnap 14. sz. 20. p.

Forrás: PIM./2013.OSzK.

\*(e. a.): Czóbel Béla. *Ujság* VII. 1931. I. 27. 21. sz. 13. p.

Forrás: PIM./2013.OSzK.

\*(e. a.): A norvégok mai festőművészete. *Ujság* VII. 1931. II. 15. 37. sz. 18. p.

[Nemzeti Szalon]

Forrás: PIM./2013.OSzK.

(e. a.): Rédey Tivadar irodalmi tanulmányai. *Ujság* VII. 1931. II. 17. kedd 38. sz. 13. p.

Forrás: PIM.94/2016.OSzK..xPDF

\*(e. a.): Művészcsoportok kiállítása a Múcsarnokban. *Ujság* VII. 1931. II. 21. 42. sz. 11. p.

Forrás: PIM./2013.OSzK.



\*(e. a.): Bor Pál kiállítása. *Ujság* VII. 1931. III. 7. 54. sz. 9. p.  
Forrás: PIM./2013.OSzK.

\*(e. a.): Dési-Huber István és Sajó Edit. *Ujság* VII. 1931. III. 7. 54. sz. 9. p.  
[Kovács Szalon]  
Forrás: PIM./2013.OSzK.

\*(e. a.): Gömöri-Raidl Ida kiállítása. *Ujság* VII. 1931. III. 19. 63. sz. 10. p.  
Forrás: PIM./2013.OSzK.

\*(e. a.): Pekáry István és Gádor István. *Ujság* VII. 1931. III. 29. 72. sz. 18. p.  
[Tamás Galéria]  
Forrás: PIM./2013.OSzK.

\*(e.a.): Az Ernst-muzeum aukciói kiállítása. *Ujság* VII. 1931. IV. 19.  
SzM Könyvtár/Adattár Elek-hagyaték

\*(e. a.): A Szinyei-Társaság tavaszi Szalonja. A Nemzeti Szalon kiállítása. *Ujság* VII. 1931.  
IV. 5. 77. sz. 20. p.  
Forrás: PIM./2013.OSzK.

\*(e. a.): Tavaszi tárlat. *Ujság* VII. 1931. IV. 26. 94. sz. 21. p.  
[Múcsarnok]  
Forrás: PIM./2013.OSzK.

(e. a.): Magyar művészképmások. A Múzeumbarátok kiállítása a Szépművészeti Múzeumban.  
*Ujság* VII. 1931. V. 6. szerda 101. sz. 12. p.  
SzM Adattár – Elek Artúr. Forrás: MTA.MI.Adattár. 58/2012.02. OSzK.x

(e. a.): A Szépművészeti Múzeum új szerzeményei. *Ujság* VII. 1931. V. 21. csütörtök 113. sz.  
11. p.  
Forrás: PIM.949/2012.OSzK.x

(e. a.): A római Magyar Intézet első kiállítása. *Ujság* VII. 1931. V. 24. vasárnap 116. sz. 18.  
p.  
**Gerevich** Tibor rendezésében  
Forrás: PIM.950/2012.OSzK.x

[**Elek** Artúr] (e. a.): A Szépművészeti Múzeum grafikai új szerzeményei. *Ujság* VII. 1931. V.  
30. szombat 120. sz. 12. p.  
**Hoffmann** Edith rendezésében  
SzM Adattár – Elek Artúr

(e. a.): Az Alkotó Művésznők Egyesületének első kiállítása. *Ujság* VII. 1931. VI. 7. vasárnap  
126. sz. 27. p.

(e. a.): Magyar posztimpreszionisták. *Ujság* VII. 1931. X. 6. kedd 226. sz. 8. p.  
Könyves Kálmán Szalon  
Forrás: PIM.951/2012.OSzK.x

\*Grafikai iskolák kiállítása. *Ujság* VII. 1931. X. 11. 19. p.

(e. a.): Kilenc festő a Nemzeti Szalonban. *Újság* VII. 1931. X. 30. péntek 247. sz. 7. p.  
198/2016.OSzK.xPDF

(e. a.): Vaszkó Ödön és Barcsay Jenő (Tamás Galéria.) *Újság* VII. 1931. X. 30. péntek 247. sz. 7. p.  
198/2016.OSzK.xPDF

(e. a.): Az Ernst Múzeum csoportkiállítása. *Újság* VII. 1931. XI. 3. kedd 249. sz. 7. p.  
199/2016.OSzK.xPDF

(e. a.): A Szépművészeti Múzeum régi német rajzai. *Újság* VII. 1931. XII. 24. csütörtök 292. sz. 8. p.  
Forrás: PIM.947/2012.OSzK.x

(e. a.): A Szépművészeti Múzeum VI. Évkönyve. *Újság* VII. 1931. XII. 29. kedd 294. sz. 8. p.  
Forrás: PIM.948/2012.OSzK.x

## 1932

Művészi vándorlás Olaszországban. In: *Mindent tudok. Az emberi teljesítmények könyve.* Szerkesztette: **Püskösti** Andor. Budapest: Az Újság Részvénytársaság kiadása; Globus nyomdai műintézet rt., 1932. 246-251. p. 7 ill. (Mindent tudok, az Újság könyve, XI. 1932.)  
Borítón: *Mindent tudok, az Újság könyve, 1932*  
<https://www.antikvarium.hu/konyv/kobor-tamas-erdos-renee-mindent-tudok-1932-287175>  
77/2019.OSzK.x

Klikk és művészeti szabadság. *Karikás, művészeti, társadalmi és irodalmi folyóirat /* Szerkeszti **Folkmann** Ferenc I. 1932. VII. 2. p.  
229/2018. OSzK.x.kiegészítést kértem MNG Adattár 14654/62

Fáy Dezső Dante-illusztráció. *Magyar Művészet* VIII. 1932. 1-2. sz. 30-37. p. 6 ill.

Az Szépművészeti Múzeum Évkönyve. *Nyugat* XXV. 1932. I. 1. sz. 42-45. p.  
<http://www.epa.hu/00000/00022/00528/16480.htm>

\*Elhunyt Wolfner József. *Nyugat* XXV. 1932. 5. sz. 295. p.  
<http://www.epa.oszk.hu/00000/00022/00532/16615.htm>

Goethe és a nemzedékek. *Nyugat* XXV. 1932. IV. 16. 8. sz. 434-436. p.

Szini Gyula (1876-1932). *Nyugat* XXV. 1932. VI. 1. 11. sz. 615-617. p.  
Új közlés: 1988

Stendhal „szívhangjai”. *Nyugat* XXV. 1932. VI. 16. 12. sz. 729-730. p.

(e. a.): A Múcsarnok nagy kiállítása. A régi és a mai magyar művészet próbál. *Újság* VIII. 1932. II. 21. vasárnap 42. sz. 16-17. p.  
[Petrovics Elek, Majovszky Pál rendezésében]

(e. a.): Csendéletkiállítás a Nemzeti Szalonban. *Újság* VIII. 1932. II. 21. vasárnap 42. sz. 17. p.

(e. a.): Farkas István. *Újság* VIII. 1932. II. 21. vasárnap 42. sz. 17. p.

[Ernst Múzeum]

\***e.a.**: Az ésszerű város és házépítés kiállítása. *Újság* VIII. 1932. III. 5.

**(e. a.)**: A Szépművészeti Múzeum német rajzai. 2. sorozat (1650-1914). *Újság* VIII. 1932. V. 8. vasárnap 101. sz. 17. p.

Forrás: PIM.944/2012.OSzK.x

**(e. a.)**: Az Ernst-Muzeum csoportkiállítása. *Újság* VIII. 1932. V. 8. vasárnap 101. sz. 17. p.

Forrás: PIM.944/2012.OSzK.x

**(e. a.)**: Osztrák alpesi kiállítás. *Újság* VIII. 1932. V. 8. vasárnap 101. sz. 17. p.

[Nemzeti Szalon]

Forrás: PIM.944/2012.OSzK.x

\***(e. a.)**: Rippl-Rónai József emlékkiállítás. *Újság* VIII. 1932. V. 22.

Forrás: Rippl-Rónai bibl. 1952. 27. p.

\*A székesfőváros múzeumi gyűjteménye a Múcsarnokban. *Újság* VIII. 1932. VI.

?MNG Adattár – Elek Artúr 13003/60

**(e. a.)**: Szépművészeti kiállítások. *Újság* VIII. 1932. VIII. 17. szerda 183. sz. 12. p.

Forrás: PIM.946/2012.OSzK.x

**(e. a.)**: A Múcsarnok őszi tárlata. Balló Ede másolat-galériája. *Újság* VIII. 1932. X. 30. vasárnap 245. sz. 18-19. p.

Forrás: PIM.943/2012.OSzK.x

**(e. a.)**: Bernáth Aurél. Az Ernst-muzeum kiállítása. *Újság* VIII. 1932. X. 30. vasárnap 245. sz. 18-19. p.

Forrás: PIM.943/2012.OSzK.x

?MNG Adattár – Elek Artúr 14406/62

**(e. a.)**: Fényes Adolf kiállítása. *Újság* VIII. 1932. XI. 20. vasárnap 261. sz. 17. p.

[Kontuly Béla]

123/2014.OSzK.x

**(e. a.)**: A Szépművészeti Múzeum németalföldi rajzai. *Újság* VIII. 1932. XII. 24. szombat 289. sz. 6. p.

712/2012.OSzK.x

### 1933

Szini Gyula (1876-1932). In: *Szini Gyula válogatott elbeszélései*. Budapest: A Magyar Bibliophil Társaság kiadása; Gyoma: Kner Izidor könyvnyomdája, 1933. 137-143. p.

Címlap előtt Végh Gusztáv rézkarca

[utószó]

110/2013.ODR.FSzEKvt.x: 284/400. számozott példányról

Moiret Ödön, az építő szobrász. *Magyar Iparművészet* XXXVI. 1933. 53-55. p. ill.

Forrás: Biró 280.p.

Doré 1832-1883. *Magyar Művészet* IX. 1933. 4. sz. 97-118. p. 20 ill.

[Gustave Doré]

\*Magyar lyrikusok olasz anthológiája. *Nyugat* XXVI. 1933. VII. 1-16. 13-14. sz.

<http://epa.oszk.hu/00000/00022/00560/17537.htm>

\*Harangláb a Városmajorban. *A Pesti Városmajorban. A Pesti Városháza*, 1933. 16. 7-8. p.

Forrás: P. Szűcs Julianna: *Az idézőjel csapdájában*. Bp. Magvető, 1989. 155. p. jegyzet

(e. a.): Fialatok. A MIEFHÖE Művészársaság az OMIKE-kulturotthon üllőiuti helyiségében ... *Ujság* IX. 1933. I. 29. vasárnap 24. sz. 12. p.

Nemzeti Képzőművészeti Kiállítás. A teljes magyar művészet a Múcsarnokban. *Ujság* IX.

1933. IV. 19. szerda 87. sz. 7. p.

Forrás: PIM.938/2012.OSzK.x

Nemzeti Képzőművészeti Kiállítás. II. A festők. *Ujság* IX. 1933. IV. 22. szombat 90. sz. 6. p.

Forrás: PIM.939/2012.OSzK.x MNG Adattára: 14142/1961.27 PE

Nemzeti Képzőművészeti Kiállítás. III. A szobrászok. *Ujság* IX. 1933. V. 21. vasárnap 115. sz. 6. p.

Forrás: PIM.940/2012.OSzK.x

A gyűjtő Ernst Lajos. Magyar történeti gyűjtemény a Nemzeti Múzeumban. *Ujság* IX. 1933. V. 3. szerda 99. sz. 8. p.

Forrás: PIM.942/2012.OSzK.x

Francia rajzok a Szépművészeti Múzeumban. *Ujság* IX. 1933. VI. 3. szombat 125. sz. 2. p.

Forrás: PIM.920/2012.OSzK.x

(e. a.): Bécsből hazakerült kincsek és kegytárgyak. A Nemzeti Múzeum kiállítása. *Ujság* IX. 1933. VII. 5. szerda 149. sz. 9. p.

[a kiállításkritika után beszámoló a megnyitóról is]

Forrás: PIM.936/2012.OSzK.x

(e. a.): A Szépművészeti Múzeum régi képei. *Ujság* IX. 1933. VII. 23. vasárnap 165. sz. 4. p.

[Petrovics Elek rendezése]

Forrás: PIM.937/2012.OSzK.x

A festő Nemes Marcell. Gustinus Ambrosi, bécsi szobrász. Az Ernst-múzeum kiállítása.

*Ujság* IX. 1933. X. 15. vasárnap 235. sz. 8. p.

619/2011.OSzK.x

(e. a.): Nemes Marcell magyar képgyűjteménye. Az ernst-muzeum aukciója. *Ujság* IX. 1933. XI. 26. vasárnap 269. sz. 12. p.

Forrás: PIM.941/2012.OSzK.x

## 1934

Remekművek remekművei. In: *Játsszál velem*. Szerkesztette: **Pütkösti** Andor. Budapest: Az Ujság Részvénytársaság kiadása; Globus nyomdai műintézet rt., 1934. 228-229. p. (Mindent tudok, az Újság évkönyve, XVI. 1934.)

Borítón: *Játsszál velem. Mindent tudok, az Újság könyve, 1934*

SzMA

A Szépművészeti Múzeum új szerzeményei (1931-34). *Magyar Művészet* X. 1934. 6. sz. 161-169. p. 8 ill.

Ismerteti:

Elek, Artur: A Szépművészeti Múzeum új szerzeményei (Die Neuerwerbungen des Museums für Bildende Kunst). In „Magyar Művészet” (Ungarische Kunst). Bd. 10. (1934). H. 6. In: *Deutsche Auszüge ungarischer wissenschaftlicher Zeitschriften*. II. Halbjahr 1934.

*Ungarische Jahrbücher*, Leipzig XV. 1935. 44. p.

Tisza István szobra. *Magyar Művészet* X. 1934. 6. sz. 169-174. p.

[Zala György, Orbán Antal, Foerk Ernő]

Egy hadifestő emlékei. 1914-1918. Írta és rajzolta Zádor István. 206 képpel. *Magyar Művészet* X. 1934. 10. sz. 312-313. p.

\*Derkovits Gyula. *Nyugat* 1934. 23. sz.

**(e. a.):** Kohner Adolf báró gyűjtemény. *Újság* X. 1934. II. 18. vasárnap 39. sz. 4. p.

Forrás: PIM.919/2012.OSzK: 319/2013.x

A gyűjtő Kohner báró. *Ujság* X. 1934. II. 25. vasárnap 45. sz. 10. p.

Forrás: PIM.918/2012.OSzK.x

**(e. a.):** Művészeti múzeumaink barátai. *Ujság* X. 1934. III. 8. csütörtök 54. sz. 5-6. p.

Forrás: PIM.917/2012.OSzK.x

Húsz esztendő a művészet szolgálatában. *Ujság* X. 1934. III. 10. szombat 56. sz. 2-3. p.

439/2010.12.OSzK.x

Új közlés:

Petrovics Elek. Húsz esztendő a művészet szolgálatában. In: *Művészek és műbarátok. Válogatott képzőművészeti írások*. Szerkesztette, a jegyzeteket és a névmutatót készítette:

**Tímár** Árpád. Budapest: MTA Művészettörténeti Kutató Intézet; Argumentum Kiadó nyomdaüzeme, 1996. 190-192. 291. p.

ISBN 963 7381 60 0

19191=116981.x

**\*(e. a.):** A Szinyei-Társaság Ifjúsági kiállítása. *Újság* X. 1934. IV. 1. 16. p.

**\*e. a.:** Rippl-Rónai József hagyatékának kiállítása. *Ujság* X. 1934. IV. 5.

Forrás: Rippl-Rónai bibl. 1952. 28. p

*\*Ujság* X. 1934. IV. 22.

**MNGAdattár 14142/1961.27**

**(e. a.):** Rajzoló eljárások. A Szépművészeti Múzeum grafikai kiállítása. *Ujság* X. 1934. V. 12. szombat 106. sz. 6., 8. p.

**(e. a.):** Balló Ede múzeuma. Másolatainak gyűjteménye a Szépművészeti Múzeumban. *Ujság* X. 1934. V. 16. szerda 109. sz. 9. p.

Forrás: PIM.916/2012.OSzK.x

**(e. a.):** Két kiállítás. *Ujság* X. 1934. V. 27. vasárnap 118. sz. 13. p.

[Tamás Galéria]

124/2014.OSzK.x

(e. a.): A Szépművészeti Múzeum új szerzeményei. Négy esztendő gyűjtői munkája. *Ujság X.* 1934. VI. 17. vasárnap 135. sz. 10. p.

Forrás:PIM. 912/2012.OSzK.x

\*Derkovits Gyula meghalt. *Ujság X.* 1934. VI. 24.

Forrás: MEK.Száz...

Mit nézzünk meg? Magyar kincsek. Mányoki a Szépművészeti Múzeumban. *Ujság X.* 1934. IX. 23. vasárnap 215. sz. 28. p.

Forrás:PIM. 913/2012.OSzK.x

Magyar kiállítás. A Nemzeti Munkahét kiállítása a Műcsarnokban. *Ujság X.* 1934. IX. 27. csütörtök 218. sz. 3. p.

Forrás:PIM. 914/2012.OSzK.x

(e. a.): Diener-Dénes Rudolf és Götz B. Ernő. *Ujság X.* 1934. X. 14. vasárnap 232. sz. 18. p. [22 sorban]

Mária Valéria utcai Szépművészeti Kiállítások

122/2014.OSzK.x

Watteau. A Szépművészeti Múzeum grafikai kiállítása. *Ujság X.* 1934. XII. 1. szombat 271. sz. 12. p.

Forrás:PIM. 911/2012.OSzK.x

(e. a.): Két kiállítás. I. Czigány Dezső és Pap Gyula. II. Modern magyar rajzok. *Ujság X.* 1934. XII. 11. kedd 279. sz. 14. p.

[Szépművészeti kiállítások és Tamás Galéria]

Forrás:PIM. 915/2012.OSzK.x

## 1935

Iparművészet és képzőművészet. *Magyar Iparművészet XXXVIII.* 1935. 1. sz. 17-18. p.

Daumier „Mosónő”-je a Szépművészeti Múzeumban. *Magyar Művészet XI.* 1935. 1. sz. 25-26. p. 1 ill.: 29. p.

A Szépművészeti Múzeum olasz képeinek új elrendezése. *Magyar Művészet XI.* 1935. 7-8. sz. 210-215. p. 6 ill.

(e. a.): A Szépművészeti Múzeum Évkönyvei. *Magyar Művészet XI.* 1935. 9. sz. 280-283. p. [VII. 1931-1934 (1935)]

In memoriam. Fónagy Béla (1875-1935). *Magyar Művészet XI.* 1935. 10. sz. 318-320. p.  
Új közlés: 1996

Majovszky Pál. *Magyar Művészet XI.* 1935. 12. sz. 383-384. p.

[nekrológ]

Új közlése:

Majovszky Pál. In: *Művészek és műbarátok. Válogatott képzőművészeti írások.* Szerkesztette, a jegyzeteket és a névmutatót készítette: **Tímár** Árpád. Budapest: MTA Művészettörténeti Kutató Intézet; Argumentum Kiadó nyomdaüzeme, 1996. 212-213. 291. p.

ISBN 963 7381 60 0  
19191=116981.x

\*Éber László. *Nyugat* XXVIII. 1935. I. k. ?. sz. 429-431. p.

\*Rippl-Rónai József. *Nyugat* XXVIII. 1935. II. k. 9. sz. 177-182. p.  
Új közlés: 1996

Paul Schubring (1869-1935). *Nyugat* XXVIII. 1935. XII., 12. sz. 496-499. p.  
Ismerteti:

A Nyugat karácsonyi száma. *Budapesti Hírlap* LV. 1935. XII. 11. szerda 282. sz. 10. p.  
[felsorolásban]

**(e. a.):** Harangláb a Városmajorban. *A Pesti Városháza, várospolitikai és kritikai szemle* III.  
1935. XI. 10. sz. 7-8. p. 1 ill.

Forrás: *Római Iskola*, II. Esztergom, 1984  
FSzEKvt. Bp.Gy.:BQ 051/118. 146/2015.OSzK.x

\***e. a.:** Szoborkiállítás. *Ujság* XI. 1935. I. 22. kedd 18. sz.

**(e. a.):** Szőnyi István újabb festményei. *Az Újság* XI. 1935. I. 23. szerda 19. sz. 9. p.  
[https://adt.arcanum.com/hu/view/Ujsag\\_1935\\_01/?pg=372&layout=s&query=Sz%C5%91nyi](https://adt.arcanum.com/hu/view/Ujsag_1935_01/?pg=372&layout=s&query=Sz%C5%91nyi)

\***(e.a.):** Az Ernst-muzeum aukciói-kiállítása. *Ujság* XI. 1935. III. 31.  
SzM Könyvtár/Adattár Elek-hagyaték

**(e. a.):** Az Ernst Múzeum csoportos kiállítása. *Ujság* XI. 1935. IV. 27. szombat. 95. sz. 4. p.  
[felsorolásban]  
Forrás: MTAMI.NA.253/2013.OSzK.x

**(e. a.):** Majovszky Pál rajzgyűjteménye. A Szépművészeti Múzeum  
kiállítása. *Ujság* XI. 1935. IV. 28. vasárnap 96. sz. 4. p.  
Forrás:PIM. 909/2012.OSzK.x

\***(e. a.):** Gadányi Jenő festményei. *Ujság* XI. 1935. V. 2.

\***(e. a.):** Három francia cserefestmény. *Ujság* XI. 1935. V. 4. 101. sz. 12. p.  
SzM  
Forrás:PIM. 910/2012.OSzK

**(e. a.):** A Szinyei-Társaság reprezentatív kiállítása. A „Júniusi Hetek” művészeti eseményei.  
*Ujság* XI. 1935. VI. 5. szerda 127. sz. 5. p.

**(e. a.):** A magyar grafikai művészet júniusi hete. A Magyar Rézkarcolóművészek  
Egyesületének kiállítása. *Ujság* XI. 1935. VI. 7. péntek 129. sz. 9. p.

Petrovics Elek és a magyar művészet. *Ujság* XI. 1935. VI. 25. kedd 142. sz. 3-4. p. Forrás:  
MTA.M. I. Adattár 441/2010.12.OSzK.x

Új közlés:

**Elek** Artúr: Petrovics Elek és a magyar művészet. In: *Művészek és műbarátok. Válogatott  
képzőművészeti írások*. Szerkesztette, a jegyzeteket és a névmutatót készítette: **Tímár Árpád**.

Budapest: MTA Művészettörténeti Kutató Intézet; Argumentum Kiadó nyomdaüzeme, 1996.  
200-202. 291. p.  
ISBN 963 7381 60 0  
19191=116981.x

A Szépművészeti Múzeum régi olasz képei. Petrovics Elek új elrendezése. *Újság* XI. 1935.  
VI. 26. szerda 143. sz. 7. p.  
Forrás:PIM. 761/2012.OSzK.x

Csánki Dénes portréja. *Újság* XI. 1935. VII. 10. szerda 154. sz. 7. p.  
[Nyílt levél Hóman Bálint miniszterhez Csánky Dénes főigazgatói kinevezéséről, Petrovics Elek védelmében]  
Forrás:PIM.908/2012.OSzK.x  
Új közlése:  
Csánki Dénes portréja. In: *Művészek és műbarátok. Válogatott képzőművészeti írások.*  
Szerkesztette, a jegyzeteket és a névmutatót készítette: **Tímár Árpád.** Budapest: MTA  
Művészettörténeti Kutató Intézet; Argumentum Kiadó nyomdaüzeme, 1996. 202-204. 291. p.  
ISBN 963 7381 60 0  
19191=116981

(e. a.): A Szépművészeti Múzeum tudományos szerepe. Petrovics Elek utolsó Évkönyve.  
*Újság* XI. 1935. VIII. 11. vasárnap 182. sz. 12. p.  
[VII. 1931-1934 (1935)]  
Forrás: PIM.907/2012.OSzK.x

(e. a.): Derkovits Gyuláról. *Újság* XI. 1935. IX. 3. kedd 199. sz. 9. p.  
400/2012.OSzK.x

A Szépművészeti Múzeum új főigazgatójának programja. *Újság* XI. 1935. XI. 22. péntek  
266. sz. 7. p.  
[Beszámoló Csánky csütörtöki sajtó-tájékoztatójáról]  
Forrás: PIM. 905/2012.OSzK.x

Székely Bertalan művészete rajzaiban. A Szépművészeti Múzeum kiállítása. *Újság* XI. 1935.  
XII. 11. szerda 282. sz. 6. p.  
Forrás:PIM. 904/2012.OSzK.x

\*(e. a.): Akvarell- és pasztellfestők kiállítása. *Újság* XII. 1935. XII. 21. 6. p.

\*Budapest 24 órája. *Újság* XII. 1935. XII. 25. 7. p.

## 1936

Van-e új a művészetben. In: *Modern írók dekameronja.* Szerkeszti: **Pütkösti Andor.**  
Budapest: Az *Újság* ajándéka előfizetői részére; Globus R.T. , 1936. 183-187. p. 17 ill.  
(Mindent tudok, az *Újság* évkönyve, XV. 1936.)  
Borítón: *Az Újság mindent tudok évkönyve, 1936*  
SzMA

Nemzeti művészet. *Forum*, Pozsony VI. 1936. No. 1. 2. p.

Körösfői Kriesch Aladár. *Nyugat* XXIX. 1936. III. 3. sz. 208-213. p.



**(e. a.):** A Képzőművészeti Főiskola Évkönyve. Az 1934-35-i tanév.... *Magyar Művészet* XII. 1936. 4. sz. 123. p.

**(e. a.):** Székely Bertalan jellemrajzához. Írta Petrovics Elek. (Különlenyomat a Budapesti Szemle 1936. évi számából.) *Magyar Művészet* XII. 1936. 4. sz. 122-123. p.

Tornyai János (1869-1936). *Magyar Művészet* XII. 1936. 11. sz. 321-328. p. 9 ill.  
Ártinger Imre levele Elek Artúrhoz. 1936. IX. 23. Kézirat 1 p. MNG Adattár – Elek Artúr 12635/59

A változó napokkal. Reichard Piroska újabb versei – Nyugat kiadás. *Nyugat* XXIX. 1936. I. 1. sz. 72-73. p.

\*Körösfői Kriesch Aladár. *Nyugat* XXIX. 1936. III. 208-213. p.

Ismerteti:

A Nyugat márciusi száma. *Budapesti Hírlap* LVI. 1936. III. 3. kedd 52. sz. 9. p.  
[felsorolásban]

**(e. a.):** Móricz Margit és Ispánki József (Műterem.). *Újság* XII. 1936. I. 4. szombat 3. sz. 8. p.

**(e. a.):** Vass Elemér újabb festményei (Fränkel.). *Újság* XII. 1936. I. 4. szombat 3. sz. 9. p.

**(e. a.):** Derkovits Gyula rajzai és grafikai munkái. *Újság* XII. 1936. I. 4. szombat 3. sz. 9. p.  
[Tamás Galéria]

**(e. a.):** Farkas István művészete. *Újság* XII. 1936. I. 5. vasárnap 4. sz. 13. p.  
[Ernst Múzeum]

\***(e. a.):** A dán művészet hivatalos bemutatója. *Újság* XII. 1936. I. 12. 6. p.

\***(e. a.):** A modern olasz művészet nagyszabású bemutatója a Múcsarnokban. *Újság* XII. 1936. I. 25. 5. p.

\***(e. a.):** Gergely Tibor festményei. *Újság* XII. 1936. I. 28. 9. p.

\***(e. a.):** Az Ernst-múzeum öt festője. *Újság* XII. 1936. I. 30. 4. p.

\***(e. a.):** Feszty Árpádné Jókai Róza. *Újság* XII. 1936. I. 30. 9. p.

\***(e. a.):** Idegenforgalmi plakátok nemzetközi kiállítása. *Újság* XII. 1936. II. 1. 8. p.

\***(e. a.):** Szőnyei István újabb festményei. *Újság* XII. 1936. II. 2. 17. p.

\***(e. a.):** Feleky Fetter Frigyes festményei. Műterem Szalon. *Újság* XII. 1936. II. 12. 8. p.

\***(e. a.):** Az Ernst-múzeum csoportkiállítása. Öt festő egy szobrász. *Újság* XII. 1936. II. 16. 8. p.

**(e. a.):** A KUT öregei és ifjai. A Nemzeti Szalon kiállítása. *Újság* XII. 1936. II. 22. szombat 44. sz. 8. p.

\*A hetvenöt éves Múcsarnok. *Újság* XII. 1936. II. 23. vasárnap 12. p.

\*(e. a.): Aba-Novák Vilmos újabb festményei. *Újság* XII. 1936. III. 4. 8. p.  
[Fränkel-Galéria]

\*(e. a.): Barcsay Jenő és Vilt Tibor. *Újság* XII. 1936. III. 8. 10. p.

\*(e. a.): A szolnoki művésztelep kiállítása. *Újság* XII. 1936. III. 14. 6. p.

\*(e. a.): Az UME grafikai kiállítása. *Újság* XII. 1936. III. 21. 9. p.

\*Mattyasovszky-Zsolnay László művészete. Emlékkiállítás az Ernst-múzeumban. *Újság* XII. 1936. III. 22. 6. p.  
[Jelzés nélkül]

\*(e. a.): Bednár János művészi hagyatéka. *Újság* XII. 1936. III. 27. 8. p.

A Szépművészeti Múzeum spanyol és németalföldi képei. Az újjárendezett termek. *Újság* XII. 1936. III. 29. vasárnap 74. sz. 20. p.  
Forrás:PIM. 903/2012.OSzK.x

Rómában járt művészeink. A Nemzeti Szalon kiállítása. *Újság* XII. 1936. IV. 4. szombat 79. sz. 4. p.  
[Gerevich Tibor válogatásában]  
Forrás:PIM.113/2013.OSzK.x

\*(e. a.): Egry József újabb festményei. Kiállítás a Fränkel Galériában. *Újság* XII. 1936. IV. 5. 8. p.

\*(e. a.): Régi magyar könyvkötések. Végh Gyula vízfestményei az Iparművészeti Múzeumban. *Újság* XII. 1936. IV. 7. 4. p.

\*(e. a.): Petrovics Elek könyve Mattyasovszky-Zsolnay Lászlóról. *Újság* XII. 1936. IV. 9. 8. p.

\*A szép nő a festészetben. *Újság* XII. 1936. IV. 12. húsvéti melléklet 2. p.

\*Symon, a szomorúságtávozttató. *Újság* XII. 1936. IV. 19. 3. p.

\*(e. a.): Aba Novák Vimos óriási falfestménye. *Újság* XII. 1936. IV. 19. 17. p.

\*(e. a.): Meghalt Baditz Ottó. *Újság* XII. 1936. IV. 23. 8. p.

\*(e. a.): A Szinyei-Társaság tavaszi szalonja. *Újság* XII. 1936. IV. 25. 5. p.  
Forrás: Molnos, Duray,2013.bibl.406.p. 401/2013.OSzK: V. 25. nem jelent meg aznap, téves adat.  
**Helyes adat? IV. 25. ell.!**

\*(e. a.): Szánthó Mária gyűjteményes kiállítása. *Újság* XII. 1936. IV. 26. 16. p.

\*(e. a.): Rozsda Endre festményei. *Újság* XII. 1936. IV. 26. 17. p.

Csontváry Tivadar újonnan felmerült és régibb festményei. *Ujság* XII. 1936. V. 2. szombat 101. sz. 4. p.

\*(e. a.): Az Ernst-múzeum akciós kiállítása. *Ujság* XII. 1936. V. 2. 8. p.

(e. a.): A Képzőművészeti Társulat jubileumi kiállítása. *Ujság* XII. 1936. V. 3. vasárnap 102. sz. 6. p.

\*(e. a.): Régi perzsa szőnyegek kiállítása. *Ujság* XII. 1936. V. 6. 8. p.

\*Hogyan építené újjá Budapestet Vágó József? Terveinek kiállítása a Nemzeti Szalonban. *Ujság* XII. 1936. V. 7. 7. p.

(e. a.): A francia grafika öt századéve. A Szépművészeti Múzeum kiállítása. *Ujság* XII. 1936. V. 17. vasárnap 114. sz. 18. p.  
Forrás:PIM. 900/2012.OSzK.x

\*e. a.: A Munkácsy-Céh kilencedik kiállítása. *Ujság* XII. 1936. V. 24. 18. p.

Tavaszi a festőművészetben. Az *Újság* pünkösdi ingyen melléklete. Felelős szerkesztő: Ágai Béla. *Újság* XII. 1936.V. 31. vasárnap 125. sz. [14] p. ill.  
Szépművészeti Múzeum műtárgyai is  
SzM Könyvtár/Adattár Elek-hagyaték (szakadt)

\*(e. a.): Magyar tájak. *Ujság* XII. 1936. VI. 3. 6. p.

\*Magyar mesterművek kiállítása. *Ujság* XII. 1936. VI. 6. 6. p.

\*Czóbel Béla kiállítása. *Ujság* XII. 1936. VI. 7. 10. p.

\*(e. a.): Sidló Ferenc Madách-szobra. *Ujság* XII. 1936. VI. 13. szombat 134. sz. 8. p.

A Szépművészeti Múzeum újra rendezett második emelete. *Ujság* XII. 1936. VI. 14. vasárnap 135. sz. 4. p.  
902/2013.OSzK.x

\*(e. a.): Az Ernst Múzeum csoportkiállítása. *Ujság* XII. 1936. X. 18.  
Forrás: Rippl-Rónai bibl. 1952. 29. p.

\*e.a.: Bolmányi Ferenc fantazmagóriái. *Újság* XII. 1936.  
[Tamás Galéria 77. kiállítása: 1936. XI. 29. – XII. 9.]  
Forrás: Haulisch, *Szentendre*, 1977.. 49. és 103.p. 180. jegyzet

A Szépművészeti Múzeum legszebb külföldi rajzai. *Ujság* XII. 1936. XII. 1. kedd 275. sz. 4. p.  
Forrás:PIM. 819/2012.OSzK.x

A férfi a festőművészetben. Az *Újság* karácsonyi ingyen melléklete. Felelős szerkesztő: Ágai Béla. *Újság* XII. 1936. XII. 25. péntek 295. sz. [10] p. ill.  
Szépművészeti Múzeum műtárgyai is  
SzM Könyvtár/Adattár Elek-hagyaték (szakadt)

## 1937

Az újabb magyar grafikai művészet. *Magyar Művészet* XIII. 1937. 7-8. sz. 201-228. p. 34 ill.  
Új közlése: 1996

e. á.: A Szinyei-Társaság XII. „Tavaszi szalonja”. *Művészet* [szerkeszti: Kende Béla] II. 1937.  
8-9. sz. 87. p. 1 ill.  
[OAI bírálatairól]

\*Castelfranco. Útiemlék. *Nyugat* XXX. 1937. I. 67-71. p.

?\*A giorgione-i titok. *Nyugat* XXX. 1937. I.: 127-131. p.

Ismerteti:

**I. j.:** Folyóiratszemle. *Nyugat*. Február. *Századunk, társadalomtudományi szemle* XII.  
1937. II-III. 2. sz. 85. p. [említi]

\*S lehullunk az őszi avaron. Révész Béla könyve. *Nyugat* 1937. I. 298-299. p.

\*A harangláb. *Nyugat* XXX. 1937. II. 58. p.

\*Reprobis. *Nyugat* XXX. 1937. II. 87-92. p.  
Szent Kristófról

Ismerteti:

(A *Nyugat*) augusztusi számában... *Budapesti Hírlap* LVII. 1937. VII. 31. szombat 172. sz.  
10. p. [felsorolásban cím nélkül]

\*Szent Genovéva és Puvis de Chavannes. *Nyugat* XXX. 1937. XI. 344-351. p.

Ismerteti:

(A *Nyugat*) novemberi számának... *Budapesti Hírlap* LVII. 1937. X. 31. 248.: *Budapesti Hírlap vasárnapja* sz. III. p. [felsorolásban]

\*Hogyan indult el egy irodalmi folyóirat. A harmincéves *Nyugat* első lépései. *Ujság* XIII.  
1937. I. 9. 5. p.

\*Ilosvai Varga István. *Ujság* XIII. 1937. I. 10. ?. p.

\*(e. a.): Diener-Dénes Rudolf kiállítása. *Ujság* XIII. 1937. I. 12. 8. p.

\*A Képzőművészeti Főiskola kiállítása. A jövő festői és szobrászai a Műcsarnokban. *Ujság*  
IV. 1937. III. 2.

**Reformok évtizede.MKE,2013. 167.p.82.jegyzet.Bp.36/42**

(e. a.): Élet és művészet. Petrovics Elek könyve. *Ujság* XIII. 1937. III. 10. szerda 56. sz. 6. p.  
443/2010.12.02.OSzK.x

Új közlése:

Élet és művészet. Petrovics Elek könyve. In: *Művészek és műbarátok. Válogatott képzőművészeti írások*. Szerkesztette, a jegyzeteket és a névmutatót készítette: **Tímár Árpád**.  
Budapest: MTA Művészettörténeti Kutató Intézet; Argumentum Kiadó nyomdaüzeme, 1996.  
223-225. 292. p.

ISBN 963 7381 60 0  
19191=116981.x

**(e. a.):** Az Ernst-muzeum csoportos kiállítása. *Ujság* XIII. 1937. III. 21. vasárnap 65. sz. 4. p.

**(e. a.):** Finnország grafikusai. Kiállításuk a Szépművészeti Múzeumban. *Ujság* XIII. 1937. IV. 9. péntek 79. sz. 7. p.  
Forrás: PIM. 817/2012.OSzK.x

**(e. a.):** Szőnyi István rajzai, vízfestményei és rézkarcai. *Ujság* XIII. 1937. V. 1. szombat 98. sz. 4. p.  
[https://adt.arcanum.com/hu/view/Ujsag\\_1937\\_05/?pg=3&layout=s&query=Sz%C5%91nyi](https://adt.arcanum.com/hu/view/Ujsag_1937_05/?pg=3&layout=s&query=Sz%C5%91nyi)

**(e. a.):** A Szépművészeti Múzeum német grafikusai. *Ujság* XIII. 1937. V. 16. vasárnap 110. sz. 14. p.  
Forrás: PIM. 816/2012.OSzK.x

**\*e. a.:** A Szinyei Társaság Tavaszi Szalonja. *Ujság* XIII. 1937. V. 16. vasárnap 110. sz.  
Forrás: Bényi bibliográfia 150.sz. 32.p.

**(e. a.):** A Szépművészeti Múzeum régi képtárának új katalógusa. *Ujság* XIII. 1937. VI. 18. péntek 136. sz. 8. p.  
227/2008.06.24.OSzK:repr..x

**(e. a.):** Balló Ede emléke. A Magyar Arcképfestők kiállítása. *Ujság* XIII. 1937. X. 9. szombat 229. sz. 5. p.  
184/2007.XII.4.OszK.x

**\*(e. a.):** Modern magyar rézkaroló művészek adattára. *Ujság* XIII. 1937. X. 13. 9. p.

**(e. a.):** Szőnyi István új festményei. *Ujság* XIII. 1937. X. 16. szombat 235. sz. 6. p.  
[https://adt.arcanum.com/hu/view/Ujsag\\_1937\\_10/?pg=239&layout=s&query=Sz%C5%91nyi](https://adt.arcanum.com/hu/view/Ujsag_1937_10/?pg=239&layout=s&query=Sz%C5%91nyi)

**\*(e. a.):** A Szinyei Társaság hatodik kiállítása. Az Ernst-Múzeum jubileuma. *Ujság* XIII. 1937. X. 17. 10. p.

**\*A francia művészet remekei. Hétszáz esztendő művészi szemléje a párizsi világkiállításon.**  
*Ujság* XIII. 1937. X. 17. 25-26. p.  
MNG Adattár – Elek Artúr 13319/60

**\*(e. a.):** Derkovits Gyula grafikai hagyatéka. *Ujság* XIII. 1937. X. 24. 12. p.

**\*A francia művészet forradalmárai. Negyven esztendő művészeti törekvéseinek keresztmetszetei.** *Ujság* XIII. 1937. X. 24. 25-26. p.

**\*A levágott fülű festő. A párizsi Van Gogh-kiállítás.** *Ujság* XIII. 1937. X. 31. vasárnap 30. p.

**\*Egy ismeretlen Zichy festmény.** *Ujság* XIII. 1937. X. 31. – vasárnapi melléklet  
MNG Adattár – Elek Artúr 14402/62

**\*A párizsi Van Gogh kiállításáról.** *Ujság* XIII. 1937. X. 31.  
MNG Adattár – Elek Artúr 13318/60

\*(e. a.): Kmetty János festményei. *Ujság* XIII. 1937. XI. 6. 4. p.

\*(e. a.): Perlrott Csaba Vilmos festményei. *Ujság* XIII. 1937. XI. 13. 5. p.

\*(e. a.): A KUT jubiláris kiállítása. *Ujság* XIII. 1937. X. 20. 5. p.

\*Tintoretto. *Ujság* XIII. 1937. XI. 21. 25-26. p.

MNG Adattár – Elek Artúr 13061/60

\*Rippl-Rónai József művészete. Halálának tizedik évfordulóján. *Ujság* XIII. 1937. XI. 25. 5. p.

Forrás: Rippl-Rónai bibl. 1952. 29. p

?Biedermeier kiállításról. 1937. XI. 28-án nyílt meg

Thorma János meghalt (1870-1937). *Ujság* XIII. 1937. XII. 7. kedd 278. sz. 8. p.

[Petrovics Elek az állami vásárlásból szerzett Thorma képet a Szépművészeti Múzeumban kiállította]

Forrás: MTA.MI.Adattár.xtöredék.445/2010.12.OSzK.x

Régi olasz mesterek a Nemzeti Szalonban. Petrovics Elek kiállítása. *Ujság* XIII. 1937. XII. 15. szerda 284. sz. 3. p.

774/2012.OSzK.x

\*e.a.: Biai Föglein István és Vadász Endre kiállítása. *Ujság* XIII. 1937. XII. 19.

## 1938

\*[Kunvári Lilla] *Képes Újság* 1938. VII. 3. 4 ill.

MNG Adattár – Elek Artúr 14435/62

\*Piero della Francesca Arezzóban. *Nyugat* XXXI. 1938. I.: 106-112. p.

\*Vergy-vár asszonya. *Nyugat* XXXI. 1938. I.k. 340-346. p.

Ismerteti:

(*Nyugat*) májusi számának... *Budapesti Hírlap* LVIII. 1938. V. 1. vasárnap 97.: *Budapesti Hírlap vasárnapja* sz. III. p. [felsorolásban cím nélkül]

\*A viterbói Sposalizio. *Nyugat* XXXI. 1938. II.: 193-197. p.

Ismerteti:

*Nyugat*. A *Nyugat* szeptemberi számának... *Budapesti Hírlap* LVIII. 1938. IX. 4. vasárnap 199. sz. 12. p. [felsorolásban cím nélkül]

\*e.a.: Modern magyar kisplasztika. *Ujság* XIV. 1938. I. 9.

\*e.a.: Párisi magyar művészek kiállítása. *Ujság* XIV. 1938. I. 29.

(e. a.): A svéd művészet hivatalos kiállítása. *Ujság* XIV. 1938. III. 5. szombat 52. sz. 4. p.

[Nemzeti Szalon]

Forrás: PIM. 798/2012.OSzK:CD:x

(e. a.): A Szépművészeti Múzeum kiállítása. I. Balló Ede emlékezete. II. Perlmutter Izsák festményei. *Ujság* XIV. 1938. IV. 6. szerda 77. sz. 3. p.  
Forrás: PIM. 799/2012.OSzK:CD:x ; PIM. 112/2013.OSzK.x

\*Velem történt... A félelmetes Gyulai Pál. *Ujság* XIV. 1938. IV. 17. ?. sz. 25. p.  
Forrás: Kosztolánczy 25. 26. p.

A Rothermere-gyűjtemény remekei. A Szépművészeti Múzeum kiállításai. *Ujság* XIV. 1938. VII. 8. péntek 151. sz. 4. p.  
Forrás: PIM.797/2012.OSzK.CD:x

(e. a.): A magyar művészet története német nyelven. Hekler Antal könyve. *Ujság* XIV. 1938. VII. 22. péntek 163. sz. 5. p.

Új közlése:

A MM története német nyelven. Hekler Antal könyve. In: *Művészek és műbarátok. Válogatott képzőművészeti írások.* Szerkesztette, a jegyzeteket és a névmutatót készítette: **Tímár Árpád.** Budapest: MTA Művészettörténeti Kutató Intézet; Argumentum Kiadó nyomdaüzeme, 1996. 245–246. 292. p.  
ISBN 963 7381 60 0

Német Madonna-szobrok. *Ujság* XIV. 1938. VII. 24. vasárnap 165. sz. 25-26. p.  
Forrás: PIM.795/2012.OSzK.CD:x

\*e.a.: A Tamás Galéria századik kiállítása. *Ujság* XIV. 1938. X. 9.

\*(e. a.): Bálint Endre és Andrassy Kurta János. *Ujság* XIV. 1938. XI. 1.  
Forrás: Kolozsváry 2014. 320.p.

A Felvidék művészete a Múcsarnokban. *Ujság* XIV. 1938. XI. 8. kedd 253. sz. 6. p.  
[Szépművészeti Múzeum műtárgyai is szerepeltek]  
Forrás: PIM.796/2012.OSzK.CD:x

\*(e. a.): Magyar magángyűjtemények kiállítása. *Ujság* XIV. 1938. XI. 20.

(e. a.): Magyar magángyűjtemények kiállítása. *Ujság* XIV. 1938. XI. 24. csütörtök 267. sz. 11. p.

[Tamás Galéria]

Forrás: PIM.790/2012.OSzK.CD:x

\*\***(e. a.):** Pap Gyula festményei. *Ujság* XIV. 1938. XII. 1.

\*Tamás Galéria művészeti kiállításokat... *Ujság* XIV. 1938.

[Tamás Galéria 100. kiállítása]

Forrás: Tamás Galéria, 2004.110.p.

A gyermek a művészetben. Az *Újság* karácsonyi ingyen folyóirata. Felelős szerkesztő: **Ágai Béla.** *Újság* XIV. 1938. XII. 25. vasárnap 293. sz. [12] p. ill.

Szépművészeti Múzeum műtárgyai is

SzM Könyvtár/Adattár Elek-hagyaték (szakadt)

## 1939

\*Liezen –Mayer Sándor születése századik évfordulójára. *Képes Újság* 1939. I. 29. 6 ill.  
MNG Adattár – Elek Artúr 14436/62

\*Kézirat. 3 p. MNG Adattár – Elek Artúr 14437/62

**e. á.:** Modern protestáns művészek. *Művészet* IV. 1939. 30. sz. 131. p. 2 ill.

\*Petrarca estéje. *Nyugat* 1939. I.k. 167-174. p.

\*Réti Ödön. *Nyugat* 1939. I.k. 347-348. p.

Ismerteti:

(A *Nyugat*) márciusi számának... *Budapesti Hírlap* LIX. 1939. III. 5. vasárnap 53.: *Budapesti Hírlap vasárnapja* sz. IV. p. [felsorolásban cím nélkül]

\*Emlékezés Péterfy Jenőre. *Nyugat* 1939. II.k. 237-245. p.

\*Ambrus Zoltán síremléke. *Nyugat* 1939. II. 258-259. p.

\*Il figlio di Virgilio Timár. Babits Mihály regénye olaszul. *Nyugat* 1939. II. 259. p.

A Fővárosi Képtár új szerzeményei. A Nemzeti Szalon kiállítása. *Ujság* XV. 1939. I. 22. vasárnap 18. sz. 16. p.

\*Virágvasárnaptól Feltámadásig”. *Ujság – Húsvéti Magazinja* XV. 1939. IV. 9.  
MNG Adattára 13063/60

\*Meghalt Vaszary János (1868-1939. *Ujság* XV. 1939. IV. 20.  
Új közlése: 2015

Rózsaffy Dezső emléke. *Ujság* XV. 1939. IV. 23. vasárnap 92. sz. 6. p. [54 sorban]  
86/2007.X.29.OSzK.x; 283/2012.OSzK.xtévédésből!

A Fővárosi Képtár új szerzeményei. *Ujság* XV. 1939. V. 31. szerda 122. sz. 4. p.

A külföld modernjeinek múzeuma. *Ujság* XV. 1939. VII. 7. péntek 152. sz. 3-4. p.  
[Petrovics Elek tervei alapján, Szépművészeti Múzeum Új Magyar Képtára a régi Műcsarnok épületében, 12 terem]  
SzM Adattár – Elek Artúr

\*(**e. a.**): A szentendrei festők jubileumi kiállítás. *Ujság* XV. 1939. X. 17.  
Forrás: MKE.2013. Bp.36/42.147.p.:96.jegyzet

(**e. a.**): Modern protestáns művészek kiállítása. *Ujság* XV. 1939. X. 22. vasárnap 241. sz. 7. p.  
Forrás: PIM 787/2012.OSzK.x

(**e. a.**): A protestáns történeti kiállítás a Nemzeti Múzeumban. *Ujság* XV. 1939. X. 24. kedd 242. sz. 4. p.  
[Történeti rész iparművészeti tárgyakkal, Fekete Lajos rendezésében – protestáns irodalom, Tolnai Gábor rendezésében]  
Forrás: PIM 924/2012.OSzK.x

(**e. a.**): A XVII-XIX. század protestáns magyar festői. *Ujság* XV. 1939. X. 25. szerda 243. sz. 6. p.  
Forrás: PIM 788/2012.OSzK.x

(**e. a.**): Protestáns magyar tájak néprajzi kiállítása. *Ujság* XV. 1939. X. 26. csütörtök 244. sz. 5. p.  
Forrás: PIM 789/2012.OSzK.x



**\*(e.a.):** Művészeti aukció. A volt Ernst-muzeum helyiségeiben ... Gróf Almásy-Teleki Éva... *Ujság* XV. 1939. XI. 21.  
SzM Könyvtár/Adattár Elek-hagyaték

## 1940

**(e. a.):** A francia művészet remekművei. Magyar magángyűjtők kincseinek kiállítása. *Ujság* XVI. 1940. I. 21. vasárnap 16. sz. 7. p.  
[Budapest, Gróf Almásy-Teleki Éva Művészeti Intézete (volt Ernst-Múzeum), Petrovics Elek rendezésében]  
Forrás: PIM 780/2012.OSzK.x

**(e. a.):** A francia kiállítás remekművei. *Ujság* XVI. 1940. I. 26. péntek 20. sz. 4. p.  
Forrás: PIM 781/2012.OSzK.x

**(e. a.):** A magyar rajz ötszáz éve. *Ujság* XVI. 1940. I. 30. kedd 23. sz. 4. p.  
[Szépművészeti Múzeum]

**(e. a.):** Magyarország fából faragott szobrai. *Ujság* XVI. 1940. II. 16. péntek 37. sz. 8. p.  
[Kampis Antal: A középkori faszobrászat Magyarországon. Budapest, 1940.  
(Magyarságtudomány)]  
Forrás: PIM 782/2012.OSzK.x

**(e. a.):** „A gyermek a művészetben”. *Ujság* XVI. 1940. II. 24. szombat 44. sz. 5. p.  
Forrás: PIM 783/2012.OSzK.x

**\*Kisplasztikai kiállítás.** *Ujság* XVI. 1940. II. 28.  
[Tamás Galéria]

Vaszary János művészete. *Ujság* XVI. 1940. III. 2. szombat 50. sz. 3. p.  
[Ernst Múzeum, Petrovics Elek rendezte]  
Forrás: PIM.786/2012.OSzK.CD:x

**(e. a.):** Magyar vízfestmények kiállítása. *Ujság* XVI. 1940. IV. 6. szombat 77. sz. 5. p.  
[Új magyar akvarellek. Budapest, Tamás Galéria. 1940. IV. 7. – 20.]  
791/2012:OSzK:nem találják.Arc.x

**\*(e. a.):** Művészeti aukció. Gróf Almásy-Teleki Éva művészeti intézete... *Ujság* XVI. 1940. IV. 18.  
SzM Könyvtár/Adattár Elek-hagyaték

**\*A Múcsarnok tavaszi tárlata.** *Ujság* XVI. 1940. IV. 20.  
MNG Adattár – Elek Artúr 13412/60

**(e. a.):** Magyar rézkarcok. *Ujság* XVI. 1940. V. 8. szerda 103. sz. 7. p.  
[Tamás Galéria]  
Forrás: PIM.776/2012.OSzK.CD:x

**(e. a.):** Magyar mesterek színes vázlatai. *Ujság* XVI. 1940. V. 9. csütörtök 104. sz. 5. p.  
[Budapest, Mária-Valéria utcai kiállítóhelyiség, volt Fränkel Szalon. 1940. V.  
Krivátsy-Szücs György vezetésével megnyíló új szalon kiállítása a Szépművészeti Múzeum raktárának anyagából]

\*Litkey György festményei. *Ujság* XVI. 1940. V. 10. ? sz. ? p.

(e. a.): A Szépművészeti Múzeum új szerzeményei. *Ujság* XVI. 1940. VI. 6. csütörtök 126. sz. 7. p.

Forrás: PIM 778/2012.OSzK.x

(e. a.): Régi mesterművek színes másolatai. *Ujság* XVI. 1940. X. 24. csütörtök 243. sz. 4. p.  
[Tamás Galéria kiállításának ismertetésében: a kiállított műlapok összehasonlítását javasolja Balló Ede festmény-másolataival]

Forrás: PIM 779/2012.OSzK.x

\*(e. a.): Művészeti aukció. Gróf Almásy-Teleki Éva Művészeti Intézete... *Ujság* XVI. 1940. XI. 23.

SzM Könyvtár/Adattár Elek-hagyaték

## 1941

\*Babits Mihály és kortársai. – 1941. augusztus 4. In: *Babits Emlékkönyv*. Szerkesztette: Illyés Gyula. Budapest: Nyugat Kiadó és Irodalmi Rt., 1941. 231-233. 272-273. p.

xFSzEKvt. Raktár: 8-20073

Új közlés: 1983

Ismerteti: Ld. *Babits bibliográfia*

(e. a.): Babits-Emlékkönyv. *Ujság* XVII. 1941. XII. 16. kedd 286. sz. 8. p.  
[nem nevez meg név szerint senkit sem]

Forrás:PIM.803/2012.OSzK.x

\*Szinyei és a müncheni művésztársai. *Nyugat* XXXIV. 1941. I. 204-210. p.

Forrás: Biró 223.p.

\*A Tamás Galéria kiállítása. *Pesti Napló* 1941. IV. 20.

64/2013.SzMOSzK:nem jelent meg ebben az évben!storno

\*e.a.: Három nagy magyar festő rajzai. *Ujság* XVII. 1941. I. 8.

[Tamás Galéria]

\*e.a.: Magángyűjtemények magyar mesterművei. *Ujság* XVII. 1941. II. 26.

[Tamás Galéria]

\*(e. a.): Két kiállítás – Öt művész. *Ujság* XVII. 1941. III. 12. szerda 59. sz.

Két kiállítás. I. Öt művész. II. Bor Pál balatoni képei. *Ujság* XVII. 1941. III. 14. péntek 61. sz. 3. p.

[Gróf Almásy-Teleki Éva Művészeti Intézete – Tamás Galéria]

Forrás: Radnóti 1989. 282/2014. OSzK.x

(e. a.): Farkas István új festményei. *Ujság* XVII. 1941. III. 29. szombat 72. sz. 6. p.

\*(e. a.): Nyolc festő, nyolc szobrász. *Ujság* XVII. IV. 5. 6. p.

\*A Nemzeti Szalon törzstagjainak kiállítása. *Ujság* XVII. 1941. IV. 26.

**\*(e. a.):** Nyolc festő, nyolc szobrász. *Ujság* XVII. 1941. IV. ? szombat 78. sz. 5. 6. p.  
Forrás: Molnos, Duray,2013.bibl.406.p. 402/2013.OSzK.x

Babits Mihály (1888-1941). *Ujság* XVII. 1941. VIII. 6. szerda 178. sz. 3. p.  
161/2014.OSzK.x

Nyugat. Egy folyóirat születése és halála. *Ujság* XVII. 1941. IX. 14. vasárnap 209. sz. 9. p.  
65/2013SzM.OSzK.x

Két festő, egy szobrász a „Műbarát”-ban. *Ujság* XVII. 1941. IX. 28. vasárnap 221. sz. 2. p.  
[Tóth Menyhért, Éless István, Marosán László]  
Új közlése: 2011  
66/2013SzM.OSzK.x

**\*e.a.:** Rajz-fakszimilék kiállítása. *Ujság* XVII. 1941. X. 5.  
[Tamás Galéria]

Irodalmi remekművek és képes ábrázolataik. *Ujság* XVII. 1941. XI. 22. szombat 267. sz. 3-4.  
p.  
Forrás: PIM.898/2012.OSzK.x

**(e. a.):** Babits-Emlékkönyv. *Ujság* XVII. 1941. XII. 16. kedd 286. sz. 8. p.  
Forrás:PIM.803/2012.OSzK.x

## 1942

**\*(e. a.):** Mai művészek önarcképei. *Ujság* XVIII. 1942. II. 5.  
[Tamás Galéria]  
Forrás: Molnos, Duray,2013.bibl.406.p. 403/2013.OSzK

**(e. a.):** Freskóterv-kiállítás a Magdolna-utcában. *Ujság* XVIII. 1942. IV. 2. csütörtök 75. sz. 4.  
p.  
[Szociáldemokrata Párt freskótervpályázati. Szabadság és Nép, a Szocialista Képzőművészek  
Csoportja kiállítása  
Budapest, Vasas Székház Magdolna utcai kiállítóhelyisége. 1942. III. 29. – IV. 1.? 3 nap után  
betiltották]  
Recepció:  
**Vértes György:** Művészek a szabadságért. A „Szabadság és Nép” kiállítás 1942-ben. *Élet és  
Irodalom* VI. 1962. III. 17. 11. sz. 3. p., 1 ill. [említi]

**\*Három kiállítás.** *Ujság* 1942. IV. 17. 6. p.  
[Tamás Galéria]

Ovidius, a művészek sugallója. *Ujság* XVIII. 1942. V. 7. csütörtök 103. sz. 3-4. p.  
[Szépművészeti Múzeum, Grafikai Gyűjtemény]  
Forrás: PIM.899/2012.OSzK.xArc.x.

**\*A Szépművészeti Múzeum Modern Magyar Képtára.** *Ujság* XVIII. 1942. VI. 1.?  
MNG Adattár – Elek Artúr 13237/60

**\*A magyar művészetért harmadik kiállítása.** *Ujság* XVIII. 1942. VI. 8.

**(e. a.):** Devecseri Gábor: Az ál-állatkereskedő vagy Az Igaz Szerelem Diadala. *Újság XVIII.* 1942. VIII. 5. szerda 176. sz. 10. p.  
91/2016.OSzK.xPDF

**\*(e. a.):** A Nemzeti Szalon csoportos kiállítása. *Újság XVIII.* 1942. IX. 19. 4. p.

**\*(e. a.):** Magyar akvarellek. *Újság XVIII.* 1942. X. 10.  
[Tamás Galéria]

**\*Régi mesterek lapjai.** *Újság XVIII.* 1942. XII.5.  
[*Múlt századok mesterei.* Budapest, Tamás Galéria. 1942. XII. 6. – 31.]

Részlet Új közlése:

*Tamás Henrik emlékezései (művészekre, képszalonokra, a Tamás Galériára...) és gyűjteménye.* A kiadványt szerkesztette, a képeket válogatta, a jegyzeteket és a bevezető tanulmányt írta: **Nagy** András. Előszó: **Beke** László, **Huszár** Zoltán. Pécs: Janus Pannonius Múzeum, MTA Művészettörténeti Kutatóintézete; Grafit Pencil Nyomda, 2004. 193-194. p. Angol nyelvű kivonattal, fordította: Steve Starkey

ISBN 963-7211-837

*Tamás Henrik műgyűjteménye* című kiállításhoz kapcsolódó kiadvány

A kiállítást rendezte: **Nagy** András

Pécs, Múzeum Galéria. 2004. IV. 2. – XII. 5.

**(e. a.):** Vízfestmények és pasztellképek. *Újság XVIII.* 1942. XII. 23. szerda 291. sz. 4. p.  
[Nemzeti Szalon]

Forrás: PIM. 802/2012.OSzK.x

**(e. a.):** Petrovics Elek Rippl-Rónairól. *Újság XVIII.* 1942. XII. 24. csütörtök 292. sz. 4. p.  
447/2010.12.OSzK.x

Új közlés:

Petrovics Elek Rippl-Rónairól. In: *Művészek és műbarátok. Válogatott képzőművészeti írások.* Szerkesztette, a jegyzeteket és a névmutatót készítette: **Tímár** Árpád. Budapest: MTA Művészettörténeti Kutató Intézet; Argumentum Kiadó nyomdaüzeme, 1996. 263-271. 293. p.  
ISBN 963 7381 60 0

19191=116981

### 1943

Petrovics Elek. Hetvenedik születésnapja alkalmából. *Magyar Csillag III.* 1943. IX. 1. 17. sz. 267-270. p.

Új közlés:

Petrovics Elek. Hetvenedik születésnapja lakalmából. In: *Művészek és műbarátok. Válogatott képzőművészeti írások.* Szerkesztette, a jegyzeteket és a névmutatót készítette: **Tímár** Árpád. Budapest: MTA Művészettörténeti Kutató Intézet; Argumentum Kiadó nyomdaüzeme, 1996. 271-274. 293. p.

ISBN 963 7381 60 0

19191=116981.x

Reichard Piroska sírjára. *Magyar Csillag III.* 1943. I. 2. sz. 110-111. p.

**\*(e. a.):** Művészeti irodalom. [Kállai Ernő, Mednyánszky]. *Újság XIX.* 1943. I. 10. ? p.

Részlet új közlése:

Panoráma. Emlékeztető. Ötven éve írták... *Új Művészet* IV. 1993. I. 1. sz. 72. p.

(e. a.): Művészeti irodalom. III. *Ujság* XIX. 1943. I. 24. vasárnap 19. sz. 19. p.  
228/2008.06.24.OSzK.x

(e. a.): Két kiállítás. I. Farkas István festménye. II. Apátfalvi Czene János és Antalffy Mária.  
*Ujság* XIX. 1943. II. 21. vasárnap 42. sz. 2. p.  
[Tamás Galéria; Alkotás]

(e. a.): Két kiállítás. Bokros-Birman Dezső szobrai és rajzai. Lossonczy Tamás festményei.  
*Ujság* XIX. 1943. IV. 29. csütörtök 95. sz. 4. p.  
[Tamás-Galéria. Alkotás-művészház]

Olasz tájak, olasz emlékek kiállítása. *Ujság* XIX. 1943. V. 6. csütörtök 101. sz. 3. p.  
Forrás:PIM. 801/2012.OSzK:CD.xArc.x.

\*(e. a.): Grafikai művészetünk hőskora. *Ujság* XIX. 1943. VI. 11. 6. p.

\*Egy nagy művésznünk hetven éve. *Ujság* XIX. 1943. VI. 20. ? p.

Beck Ö. Fülöp

Részlet új közlése:

Panoráma. Emlékeztető. Ötven éve írták... *Új Művészet* IV. 1993. VI. 6. sz. 88. p.

\*Az emberiség színeiben világító története, a Lipótmezei kápolna üvegablakai. *Ujság* XIX.  
1943. VII. 31. 6. p.

\*(e. a.): Remsey György nagy freskóképe. *Ujság* XIX. 1943. XI. 25. ? p.

Részlet új közlése:

Panoráma. Emlékeztető. Ötven éve írták... *Új Művészet* IV. 1993. XI. 11. sz. 88. p.

## 1944

Lyka Károlyról 75. születésnapjának alkalmából. *Tér és Forma* XVII. 1944. 2. sz. 23-24. p.

Lyka Károlyról hetvenötödik születésnapjára. *Ujság* XX. 1944. I. 4. kedd 2. sz. 4. p.

Másolat és hamisítvány a rajz birodalmában. *Ujság* XX. 1944. II. 12. szombat 34. sz. 7. p.

[Szépművészeti Múzeum]

Forrás:PIM.800/2012.OSzK:CD.x

Munkácsy Mihály (1844-1900). *Ujság* XX. 1944. II. 20. vasárnap 41. sz. 4. p.

(e. a.): Hrabéczy Ernő és Román György festményei. *Ujság* XX. 1944. II. 25. péntek 43. sz.  
5. p.

[Alkotás Művészház]

Új közlése: 1982

39/2013.OSzK.x

## 1947

**Gyergyai Albert:** Elek Artúr 1876-1944. – „Újabb magyar költők 1911” Előszó. In: *Magyar mártír írók antológiája*. [Összeállította, szerkesztette, bevezető:] **Bóka László**. Előszó: **Keresztury Dezső**. Budapest: Cserépfalvi Kiadó; Szikra nyomda, 1947. 34-36, 36-39. p.  
Elek Artúr eredeti közlése: 1911  
Új közlés: 1970  
209/2016.ODR.FSzE.Kvt.x.

### 1956

\*Móricz Zsigmond kezdő kora. In: *Kortársak nagy írókról*. 2. Válogatta és jegyzetek: **Lukácsy Sándor**. Budapest: „Művelt Nép” Tudományos és Ismeretterjesztő Kiadó, 1956. 406-409. 410-415. p.  
FSzEKvt. KK 8-8742/2

### 1958

\*Móricz Zsigmond állatmeséi. – Móricz Zsigmond elbeszélései. In: *Kortársak Móricz Zsigmondról*. 1. *Tanulmányok és kritikák. 1900-1909*. Szerkesztette: **Vargha Kálmán**. Kiadja a Magyar Tudományos Akadémia Irodalomtörténeti Intézete. Budapest: Akadémiai Kiadó, 1958. 11. 32. p. (Új Magyar Múzeum. Irodalmi dokumentumok gyűjteménye, 2.)  
FSzEKvt. 8-35835/1

### 1967

Ifjú magyar rézkarcolók. In: *Kortársak szemével. Írások a magyar művészetről 1896 – 1945*. Válogatta, jegyzetekkel ellátta és a bevezető tanulmányt írta **Perneczky Géza**. Budapest: Corvina Kiadó; Kossuth Nyomda, 1967. 11. 176-180. 199. p. (A művészettörténet forrásai / Szerkeszti: **Németh Lajos**)  
Felelős szerkesztő: Havas Lujza  
Eredeti közlés: 1925  
Új közlés: 1978  
9901/9=00061624

### 1970

Elek Artúr: „Újabb magyar költők 1911” (Előszó). In: „*S két szó között a hallgatás...*” *Magyar mártír írók antológiája*. 1. Válogatta és szerkesztette: **Keresztury Dezső**, **Sík Csaba**. Bevezetés: **Keresztury Dezső**. Budapest: Magvető Kiadó, 1970. 205-209. p.  
Eredeti kiadás: 1911, 1947  
FSzEKvt.x

Ismerteti:

**Ábel Péter:** Magyar mártír írók antológiája. *Magyar Hírlap* III. 1970. IV. 16. csütörtök 105. sz. 6. p. [nem emeli ki]  
901/2012.OSzK.x.

**Bereczky László:** Az emlékezés és a tiszteletadás könyve. *Élet és Irodalom* XIV. 1970. V. 9. 19. sz. 11. p.

**Komlós Aladár** : Magyar mártír írók antológiája. (Magvető). *Új Írás* X. 1970. VI. 6. sz. 104-106. p.

### 1972

Elek Artúr. In: *Gondolatok a könyvről*. Gyűjtötte és összeállította **Mészáros József**. Bukarest: Kriterion Könyvkiadó; Oradea: Întreprinderea Poligrafică Crișana, 1972. 157. p. [7 sorban] (Téka / A sorozatot szerkeszti: **Csehi Gyula** és **Mikó Imre**)  
Megjelent *A könyv nemzetközi éve* alkalmából  
Szerkesztő: **Mikó Imre**

## 1976

(e. a.): „Csontváry”. *Újság*, 1930. okt. 5. In: *Csontváry-émlékkönyv. Válogatás Csontváry Kosztka Tivadar írásából és a Csontváry-irodalomból*. Válogatta és emlékezéseivel kiegészítette **Gerlóczy** Gedeon. Bevezette, az összekötő szövegeket írta és szerkesztette **Németh** Lajos. Budapest: Corvina; Gyoma: Kner Nyomda, 1976. 178. p. (Művészet és elmélet)

ISBN 963-13-1080-9

Felelős szerkesztő: **Székely** András

12320/7=00070589

Eredeti közlés: 1930

## 1978

Elek Artúr (1876-1944). Üldözött szimbólumok. – Ifjú magyar rézkarcok. In: *Esszépanoráma 1900-1944*. 1. A válogatás, a szöveggondozás és a jegyzetek **Kenyeres** Zoltán munkája. Budapest: Szépirodalmi Könyvkiadó; Debrecen: Alföldi Nyomda, 1978. 354-365. 1073. p. (Magyar remekírók)

Felelős szerkesztő: **Belia** György, **Szalai** Anna

ISBN 963-15-1105-7 Összkiadás

ISBN 963-15-1106-5 I.

Eredeti közlések: 1908, 1925, 1967.

\***Ismertetéseket is kiírni!** Forrás: M.irod.bibl.1978.71-72.p.

Pierrette fátyola. Dohnányi Ernő zenés némajátéka. In: *Zenei írások a Nyugatban*. Szerkesztette: **Breuer** János. Budapest: Zeneműkiadó; Dabas: Dabasi Nyomda, 1978. 44-49. 475. 477. 490. p.

Felelős szerkesztő: **Czigány** Gyula

ISBN: 963-330-246-3

Eredet közlés: 1910

82/2013.ODR.FSzEKvt./ZeneiGy.x

\***Ismertetéseket is kiírni!** Forrás: M.irod.bibl.1978.88-57.p.

## 1979

\*A *Nyugat*. 1909. Reprint. Budapest. Akadémiai Kiadó, 1979.

Az aktkiállítás szobrai. Budapesti levél. In: *Periszkop 1925-1926. Antológia*. Összeállította, jegyzetekkel ellátta és a bevezető tanulmányt írta: **Kovács** János. Bukarest: Kriterion Könyvkiadó, 1979. 241-244. 472. 501. p.

[Műcsarnok]

Eredeti közlés: *Periszkop*, 1926

68/2013.ODR.FSzEKvt.x **Ismertetéseket is kiírni!** Forrás: M.irod.bibl.1980.I.:174-175.p.

A százéves Móricz Zsigmond. Móricz Zsigmond kezdőkora. *Szabad Föld* XXXV. 1979. VII. 1. 26. sz. 12 p. ill.

Eredeti közlés: 1924

Forrás: M.irod.bibl.1979.313.p.

## 1980

Az állatmesék. – Az első elbeszélésekről. In: *Móricztól Móriczig*. Szerkesztő: **Kovács** Dániel. Budapest: Tankönyvkiadó Vállalat, 1980. 73-74. 107. p. ill. (Íróktól írókról)

ISBN 963-17-5158-9

Eredeti közlés: 1909

### 1982

Hrabéczy Ernő és Román György festményei. In: *Román György*. Írta, a dokumentumokat és a képeket válogatta: **Frank** János. Budapest: Corvina; Révai Nyomda, 1982. 6. 65. 67. p.

(Műterem, ISSN 0134-1804)

ISBN 963-13-1222-4

Felelős szerkesztő: **Kígyós** Erzsébet

[1944-es kritika Új közlése is]

13444/15.a=00181337

### 1983

Szini Gyula 1876-1932. In: **Szini** Gyula: *Különös álmok*. A kötetet válogatta: **Téglás** János. Budapest: Szépirodalmi Könyvkiadó; Pécsi Szikra Nyomda, 1983. 7-[13]. p. (Kiskönyvtár, ISSN 0324-7058)

ISBN 963-15-2168-0

Teljes kötet: 349 p., 1 t.

Felelős szerkesztő: **Ács** Margit

Novellák. Az előszó **Elek** Artúr 1933-ban írt tanulmánya

?/2013.ODRFSzEKvt.x

Ismerteti:

\***Borbély** Sándor *Magyar Hírlap* 1983. X. 22. 12. sz.

**Forrás: M.irod.bibl.1983:354.p.**

\*In: *Szemelvények a Babits Emlékkönyvből*. Az emlékkönyvet szerkesztette: **Illyés** Gyula. Válogatta és az utószót írta: **Téglás** János. Budapest: 54. sz. Ságvári Endre Nyomdaipari Szakközépiskola és Szakmunkásképző Intézet, 1983. ?. p.

296 p.

Minikönyv

Eredeti kiadás: 1941

Ismereti:

**Bodri** Ferenc: Két új könyv Babits emlékére. (Szemelvényes reprint). *Élet és Irodalom* XXVII. 1983. 47. sz. 5. p.

**Szűj** Béla: Babits Mihály fiatalkori képzőművészeti érdeklődése. *Művészet* XXI. 1980. VIII. 8. sz. 16-19. p. 5 ill. [hivatkozás H.E. írására]

Forrás: M.irod.bibl.1983.143-144.p.

### 1988

*Nyugat*, [1.] 1908-1929. *Válogatás – viták, programok, kritikák* –. Válogatta: **Kenyeres** Zoltán. Budapest: Szépirodalmi Könyvkiadó; Békéscsaba; Kner Nyomda, 1988. 677, [2] p.

ISBN 963-15-3688-2 I. kötet

*Nyugat*, [2.] 1930-1941. *Válogatás – viták, programok, kritikák* –. Válogatta, [utószó]:

**Kenyeres** Zoltán. Budapest: Szépirodalmi Könyvkiadó; Békéscsaba; Kner Nyomda, 1988. 573, [1] p.

Tartalom mutató 1908-1941. [329]-565. p.

ISBN 963-15-3689-0 II. kötet

Felelős szerkesztő: Szilárd Gabriella

ISBN 963-15-3687-4 Összkiadás

Skvt.

Ismerteti:



**Tarján** Tamás: Könyvszemle. *Népszabadság* XLVII. 1989. I. 31. kedd. 153. sz. 7. p.  
[nem említi]

### 1995

Babits Mihály és Dantéja. In: *Babits Mihály köszöntése. Nyugat – 1924*. Szerkesztették: **Téglás** János tanár irányításával **Bizderi** Emese és **Szilágyi** Zsuzsanna végzős tanulók.  
Budapest: Mesterprint, 1995. 23-24. p.  
ISBN 963-8498-06-4  
Eredeti kiadás: Babits-émlékszáma. *Nyugat* 1924. IV. 1.  
Hasonmás kiadás, minikönyv: 9,5x6,5 cm

### 1999

Divald Kornél. In: *A „Szentek fuvarosa”. Divald Kornél felső-magyarországi topográfiaja és fényképei 1900-1919*. A kötetet szerkesztette és 4 Kornél kéziratát sajtó alá rendezte: **Bardoly** István. Budapest: Országos Műemlékvédelmi Hivatal, Visit Kft., 1999. 7. p.  
(Forráskiadványok, 3 ISSN 1217-3886)  
ISBN 963-7143-79-3  
Kiállítás: Budapest, Országos Műemlékvédelmi Hivatal Aulája. 1999. VII 22. – X. 1.  
Részlet. Eredeti közlés: 1926; Új közlés: 1996, részlet Új közlés: 2000  
17669/3=00154267

Elek Artur (1914). In: *Születtem ... Magyar írók önéletrajzai*. A kötetet összeállította, a jegyzetek és az annotált névmutatót írta: **Csiffáry** Gabriella. Budapest: Palatinus; Győr: Széchenyi Nyomda, 1999. 200-203. 500. p. (Circulum vitae / Sorozatszerkesztő Csiffáry Gabriella)  
ISBN 963-9259-12-8  
Eredeti közlés 1914, 1928

### 2000

„Szentek fuvarosa”-nak nevezte el... In: **V. K.** (összeállította): *A „szentek fuvarosa”. Divald Kornél felső-magyarországi topográfiaja és fényképei 1900-1919. Magyar Iparművészet* 2000. 2. sz. 27-28. 110-111. 123. p. ill.  
Részlet. Eredeti közlés: 1926, 1999

### 2001

**Zsákovics** Ferenc: Dokumentumok. ... Elek Artúr: Ifjú magyar rézkarcoló. In: *A rézkarcoló nemzedék 1921-1929. A rézkarművészet megújulása Magyarországon az első világháború után / The etching generation 1921-1929. The revival of the art of etching after world war I*. Előszó: **Dobrik** István. Szerkesztette: **Róka** Enikő. Miskolc: Miskolci Galéria; Borsodi Nyomda, 2001. 83-87. p. teljes kötet: 222 p. ill. (A Miskolci Galéria könyvei / Miskolc Gallery book, 21. / Sorozatszerkesztő: Dobrik István)  
*Dokumentumok* fejezetben Lyka Károly, Elek Artúr, F. Antal Elemér, Varga Nándor Lajos írásai  
A tanulmányt lektorálta: Szabó Júlia  
Angol nyelvű fordításokkal: Bárczy Klára  
ISBN 963-00-85739. ISSN 1219-0594, 1417-801  
Budapest, Magyar Nemzeti Galéria Grafikai Osztálya – Miskolci Galéria Városi Művészeti Múzeum kiállítása  
*A magyar sokszorosított grafika száz éve*, 3.  
A kiállítássorozat koncepciója: **Bajkay** Éva, **Bán** András, **Dobrik** István

Rendezte: **Zsákovics** Ferenc

Miskolc, Miskolci Galéria. 2001. XI. 3. – XII. 2.

Miskolc 3/82=00167898

[Elek Artúr bibliográfiai hivatkozásokkal is]

*Mattis Teutsch és a Der Blaue Reiter*. A katalógust szerkesztette: **Bajkay** Éva, **Jurecskó** László, **Kiskonthy** Zsolt, **Tímár** Árpád. [Tanulmányok]: Konrad **Oberhuber**, **Murádin** Jenő, Annegret **Hoberg**, **Majoros** Valéria, Hubertus **Gassner**, **Szabó** Júlia, Andreas **Franzke**, **Bajkay** Éva, Steven **Mansbach**, Mariana **Vida**, Gheorghe **Vida**. [Köszöntők]: **Rockenbauer** Zoltán, **Bereczky** Lóránd. Budapest – Miskolc: MissionArt Galéria; Pauker Nyomda, 2001. Nr. 29.: 447. 452-453. 457. 469. 476. 477. 479. p.

Teljes kötet: 483, [5] p. ill.

Lektorálta: **Tímár** Árpád

Fordítások: B. Varga Éva, Gábor Zsuzsa, Harmathné Szilágyi Anna, Hessky Orsolya, Járai István

ISBN 963-8074-14-0

*Mattis Teutsch and der Blaue Reiter*. Catalogue edited by Éva **Bajkay**, László **Jurecskó**, Zsolt **Kishonthy**, Árpád **Tímár**. [Studies by] Konrad **Oberhuber**, Jenő **Murádin**, Annegret **Hoberg**, Valéria **Majoros**, Hubertus **Gassner**, Júlia **Szabó**, Andreas **Franzke**, Éva **Bajkay**, S. A, **Mansbach**, Mariana **Vida**, Gheorghe **Vida**. Opening address by Zoltán **Rockenbauer**, Lóránd **Bereczky**. Budapest – Miskolc: MissionArt Gallery; Pauker Nyomda, 2001.Nr. 29.: 447. 453. 457-458. 469. 476. 477. 480. p.

Teljes kötet: 484, [4] p. ill.

Translators: Éva Varga Braidwood, Nicholas T. Parsons, Judit Papp Szabó, James Parry  
83/2021.MNG: Munich 1/71=20029114

A kiállítás a Magyar Nemzeti Galéria, a Haus der Kunst és a MissionArt Galéria együttműködésével jött létre

Rendezte: **Bajkay** Éva, **Jurecskó** László, **Kiskonthy** Zsolt

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. 2001. III. 14. – VI. 24.

München, Haus der Kunst. 2001. VII. 6. – X. 8.

Budapest 27/335=00167170

## 2004

\*Izsó Miklós kiadatlan levelei. *Gömörország, az északi magyar peremvidék fóruma*, kiadja: Gömör-Kishonti Múzeum Egyesület V. 2004. különszám 25-28. p.

ISSN 1217-839X

részletek

Forrás: Matarka 208/2016.OSzK

## 2007

\*In: *A magyar esszé antológiája*. 1. *Esszék a kultúráról*. Válogatta és szerkesztette: **Takáts** József. Budapest: Osiris, 2007. 781-788. p. (Osiris klasszikusok)

ISBN 978-963-389-926-7

Szöveggondozó: **Török** Judit

Újra kikeresni: 302/2012.ODR.FSzEKvt.x

\*Móricz Zsigmond kezdőkora. In: *Móricz Zsigmond. Fáklya volt a kezemben*. Szerkesztette, válogatta: **Márkus** Béla. Budapest: Nap Kiadó, 2007. 23-28. p. (In memoriam, 59. /

Domonkos Mátyás ISSN 1416-0757)

ISBN 978-963-9658-08-0

211/2016.ODR.FSzEKvt. 894 F 12

Ismerteti:

\***Szilágyi** Zsófia: Fáklya vagy zsebnótesz. *Élet és Irodalom* LI. 2007. VIII. 24. 34. sz. ?p.

[http://www.es.hu/szilagyi\\_zsofia:faklya\\_vagy\\_zsebnótesz;2007-08-22.html](http://www.es.hu/szilagyi_zsofia:faklya_vagy_zsebnótesz;2007-08-22.html)

## 2009

„Az utak elváltak”. *A magyar képzőművészet új utakat kereső törekvéseinek sajtóvisszhangja*. Szöveggyűjtemény. Gyűjtötte, Válogatta, szerkesztette és a névmutatókat készítette: **Tímár** Árpád. Pécs: Janus Pannonius Múzeum – Budapest: MTA Művészettörténeti Kutatóintézet; Argumentum Kiadó Nyomdaüzeme, 2009. 3 db

Felelős szerkesztő: **Tímár** Árpád

1. 1901-1908. 307-308. p.

2. 1909-1910. 386. 436.

3. 1911-1912. 227. 231. 255. 273. 281. 294. 298. 308. 317. 326. 340. 343. 373. 382. 386. 430. 442. 463. 479.

ISBN 978-963-9873-06-3; 978-963-08-7; 978-963-9873-15-5

[sajtóban megjelent írásokból válogatás, részletek közlése]

## 2011

**Sümegei** György: e.a. (Elek Artúr): Két festő, egy szobrász a „Műbarát”-ban. (*Újság*, 1941. szeptember 28.) In: *Tóth Menyhért*. Budapest: L'Harmattan, 2011. 36. p. 2. sz.

ISBN 978-963-236-404-9

27232=00225145

Eredeti közlés: 1941

## 2015

Meghalt Vaszary János (1867-1939). In: *Képzőművészetek Tata városában XVIII-XX. század. 2.* Főszerkesztő: **Virág** Jenő, szakszerkesztő: **Wehner** Tibor. *Art Limes*, Tatabánya XII. 2015. 4/2. (50.) sz. 285. p.

Fi 2334=10252069

Eredeti közlés: 1939

## 2019

\***Kerekes** Pál: Elek Artúr az írósról és a megvásárolhatóságáról. In: *Az ingyenes olvasás kalauza. A szabad elérésű elektronikus irodalom magyar nyelvű szöveges és audiovizuális könyvtárai, a free szöveggyűjtemények elérhetőségei, a nyílt magyar text- és multimédia-bázisok globális, határon túli, és hazai színterei*. Budapest?: Publiobox, 2019. 33. p.

\*, „Az utak elváltak”. *A magyar képzőművészet új utakat kereső törekvéseinek sajtóvisszhangja*. Szöveggyűjtemény. 4. 1913-1920. **Tímár** Árpád anyaggyűjtését sajtó alá rendezte, kiegészítette és a névmutatót készítette: **Bardoly** István. Szerkesztette: Markója Csilla. Budapest: MTA Bölcsészettudományi Kutatóközpont Művészettörténeti Intézet; Építésügyi Tájékoztatási Központ Kft.; Szekszárd: Séd Nyomda, 2019. 33. 51. 56. 71. 89. 96. 112. 115. 131. 149. 153. 161. 163. 167. 168. 173. 176. 180. 197. 199. 204. 208. 222. 238. 254. 261. 268. 271. 302. 313. 322. 324. 327. 335. 343. 356. 358. 366. 368. 374. 380. 393. 396. 412. 414. 416. 419. 421. 430. 442. 447. 455. 467. 471. 479. 488. 501. 502. 510. 522. 530. 535. 542. 543. 553. 563. 567. 583. 586. 586. 605. 610. 627. 628. 633. 635. 642. 653. 666. 668. 673. 675. 678. 686. 707. 728. 742. 748. 760. 764. 769. 781. 785. 788. 796. 818. 892. 913. 915. p.

Olvasói és kiadói szerkesztő: **Karácsony** Tiborné

ISBN 978-963-513-249-2

[sajtóban megjelent írásokból válogatás, részletek közlése]

**III. Szépirodalom, fordítások**  
**Elbeszélések, irodalmi írások**

**1902**

Az egyenőztájú ember. *Magyar Géniusz* XI. 1902. VI. 22. 26. sz. 410-413. p.

[Elbeszélés]

Forrás: Ny.rep.421.p.

Új közlése: 1959, 1998

62/2017.OSzK.x

A rém. *Magyar Géniusz* XI. 1902. XII. 21. 52. sz. 839-842. p.

[Elbeszélés]

Forrás: Ny.rep.421.p.

63/2017.OSzK.x

**1903**

A Vénusz-csillag. *Magyar Géniusz* XII. 1903. II. 22. 8. sz. 3-15. p.

[Elbeszélés]

Forrás: Ny.rep.421.p.

64/2017.OSzK.x

**II. 21. ?/TÁ 2.p.**

**1905**

Jakab, a fatalista. Egy szobrász emlékei. *Figyelő* I. 1905. I. félév 7-25. p.

[Elbeszélés]

305/2014.OSzK.x

**1906**

A platánsor. *Az Ujság* IV. 1906. I. 31. szerda 30. sz. 1-4. p.

[Elbeszélés]

Arc.:nincs! 2/2019.OSzK.x

Appassionata. *Az Ujság* IV. 1906. XII. 21. péntek 350. sz. 1-2. p.

40/2019.OSzK.x

**1907**

A táltos ló. *Az Ujság* V. 1907. I. 15. kedd 13. sz. 1-2. p.

44/2019.OSzK.x

Sorok a hóban. *Az Ujság* V. 1907. III. 27. szerda 74. sz. 1-3. p.

49/2019.OSzK.x

A tor. *Az Ujság* V. 1907. IV. 19. péntek 94. sz. 1-3. p.

[elbeszélés]

Arc.:nincs 6/2019.OSzK.x

Hallgató paloták. *Az Ujság* V. 1907. X. 15. kedd 244. sz. 1-2. p.

51/2019.OSzK.x

**1908**

A toronyszoba. *Nyugat* I. 1908. VII. 1. 12-13. sz. 633-644. p.

[Elbeszélés]

## 1909

\*A nászhajó. Novella. *Nyugat* II. 1909. I. 1. sz. 33-37. p.

## 1910

\*Ilaria. *Nyugat* III. 1910. 13. sz. 865-871. p.

## 1912

Önéletrajz. – Lala néném. In: *Az Érdekes Újság Dekameronja. Száz magyar író legjobb novellája*. Balázs Béla, Elek Artúr, Erdős Renée, Gábor Andor, Karinthy Frigyes, Lakatos László, Murai Károly, Somlyó Zoltán, Tóth Béla, Vér Mátyás. Szerkeszti: **Kabos** Ede. Budapest: Légrády testvérek, [1912]. [59]-87. p. 1 t. (Az Érdekes Újság Dekameronja, 4.)

Arcképe aláírásával

Új közlése:ek 1913. 1928, 1931?, 1979, 1999

## \*\**Nyugat almanchja* 1912

## 1913

\**Álarcosmenet*. Budapest: Nyugat, 1913 [1912]. 189, 2 p.

[16 novella]

Tartalma:

A toronyszoba. 5-22. p.

A platánsor. 23-32. p.

Az egynótájú ember. 33-43. p.

Appassionata. 44-50. p.

A hóbairó ember. 51-58. p.

A Vénusz-csillag. 59-75. p.

Farsang. 76-84. p.

Ilaria. 85-95. p.

Jakab a fatalista. 96-126. p.

Az utolsó. 127-133. p.

A nászhajó. 134-142. p.

A táltos. 143-149. p.

A behúnytszemű ember. 150-158. p.

Lala néném. 159-171. p.

Sámi Ella. 172-183. p.

Az árnyék. 184-189. p.

**Forrás: PIM kat. C 10.939:** Fülep Lajosnak dedikált példány; Móricz Zsigmondnak dedikált példány  
**MTAKvt. 251.954**

<http://mek.oszk.hu/13600/13667/13667.htm>

Ismerteti:

**Móricz** Zsigmond: Elek Artúr. *Nyugat* VI. 1913. VI. 1. 11. sz. 791-794. p.

<http://epa.oszk.hu/00000/00022/nyugat.htm>

**Móricz** Zsigmond: Elek Artúr. In: *Irodalomról, művészetről. 1899-1923*. 1. [Sajtó alá rendezte: Szabó Ferenc.] Budapest: Szépirodalmi Könyvkiadó, 1959. 305-[309]. p.

(Móricz Zsigmond összegyűjtött művei)

Szerkesztőbizottság: Barabás Tibor, Illés Endre, Darvas József, Nagy Péter

Eredeti közlés: *Nyugat* 1913

FSzEKvt.x 8-42781/1

Új közlés: 1978

**Schöpflin** Aladár: Szépirodalmi szemle. *Huszedik Század* XIV. évf. XXVIII. kötet 1913. II-III. 2. sz. 78. p.

Arc.x

[**Schöpflin** Aladár?]: Álarcosmenet. *Vasárnapi Újság* LX. 1913. III. 30. 13. sz. 259-260. p.

**Szilágyi** Géza: Elek Artúr novellái. (Álarcos menet. A nyugat kiadása. Budapest 1913.) *Újság* XI. 1913. IV. 17. csütörtök 91. sz. 12. p.

102/2016.OSzK.x

?\***Sz[ini]** Gy[ula]: Elek Artúr: Álarcos menet. ?1913.

Forrás:PIM

\*? *Élet* 1913. 23. sz.

Forrás: *Philologiai Közlemények* 1913. 552. p.

\*Elek Artúr: Álarcos menet. *Hét* 1913. 21. sz. 343-344. p.

Forrás: *Philologiai Közlemények* 1913. 552. p.

Új könyvek. *Új Idők* XIX. 1913. VI. 1. 23. sz. 595. p.

Forrás: 8/174.PIM. 294/2013.OSzK.x

Álarcos menet. Elek Artur könyve. *Világ* IV. 1913. III. 23. vasárnap 71. sz. 72. p.

Forrás: Világ rep. 706. sz. 48. p. 54/2013.OSzK.x

\**Ország-Világ almanach 1913. Az „Ország-Világ” képes hetilap előfizetőinek újévi ajándéka.* Szerkeszti: **Várad** Antal, **Falk** Zsigmond. Budapest: Országos Irodalmi Résztársaság, 1913. 211 p.

**FSzEKvt.Bp.Gy. BQ-058/66**

Lala néném. *Nyugat* VI. 1913. II. 1. 3. sz. 171-177. p.

[elbeszélés]

## 1917

\*Nevelőapám. 1. 2. 3. 4. 5. *Nyugat* X. 1917. 14. sz.

## 1918

\*A Vérmező felől. 46-47. p.

Forrás: „Mindenki ujjakra készül...” Az 1918/19-es forradalmak irodalma.

(*Szöveggyűjtemény*). 1. Szerkesztette és a jegyzeteket írta: **József** Farkas. Budapest: A Magyar Tudományos Akadémia Irodalomtörténeti Intézete, 1959. 613. p. (Irodalom – szocializmus)

\*Elek Artúr. In: *Könyvek könyve. 87 magyar író, művész, közéleti ember és kiadó vallomása olvasmányairól.* Szerkesztette és bevezetést írt hozzá: **Kőhalmi** Béla. Budapest: Lantos, 1918. 86-87. p.

<http://mek.oszk.hu/07100/07195/07195.htm>

146-151. p. Forrás: M. irod. bibl. 6. 337.p.

FSzEKvt. KK Irodalmi Olvasó, védett 894 K 89

Ismerteti:

**Bibliofil:** Kőhalmi Béla. *Könyvek könyve. 87 magyar író, tudós, művész, közéleti ember és kiadó vallomása kedves olvasmányairól.* Budapest (1918). Lantos kiadása. *Magyar Könyvszemle* ÚF. XXVI. 1918. 3-4. sz. 208-210. p. [nem említi]

(**Csongor.**): 87 magyar író az olvasmányairól. *Uj Nemzedék* V. 1918. VII. 25. 25. sz. 26-27. p.

## 1919

A hóbáíró ember. *Az Érdekes Újság* VII. 1919. II. 27. 8. sz. 25-26. p.

Forrás: „Mindenki ujkra készül...” Az 1918/19-es forradalmak irodalma. (Szöveggyűjtemény). 1. Szerkesztette és a jegyzeteket írta: **József** Farkas. Budapest: A Magyar Tudományos Akadémia Irodalomtörténeti Intézete, 1959. 631. p. (Irodalom – szocializmus)  
299/2013.OSzK.x

Jakab a fatalista. Az *Érdekes Újság* VII. 1919. III. 27. 12. sz. 5-11. p.  
„Elek Artur kis regénye”  
288/2013.OSzK.x

\*Éjféli. *Nyugat* 1919. V. 1-16.

## 1922

Modern, magyar írók. Elek Artúr, Álarcosmenet. *Budapesti Hírlap* XLII. 1922. XII. 8. vasárnap 277. sz. 11. p. [hirdetés]  
Arc.x

## 1923

Mesemagok. Az álmatlankirályné. – A zenélő fa. – Rabmadarak. – A nagyszakállú ember. – A bösz folyam. – Fekete rigók. (kis novellák). *A Kékmadár, irodalmi művészeti és kritikai illusztrált folyóirat* I. 1923. IV. 1. 2. sz. 64-66. p.  
Mesemagok. A nagy torony. – Vadludak. – A táncterem. *A Kékmadár, irodalmi művészeti és kritikai illusztrált folyóirat* I. 1923. IV. 16. 3. sz. 106-108. p.  
[Fi 777 SzM Kvt. Elek Artúr kézírásos javításával]  
Régi naplólevelek. (Itália). *Kékmadár, irodalmi és művészeti szemle* [I.] 1923. 10. sz. 86-94. p.  
[„Ezek a följegyzések egy háborúelőtti utinaplóból kiszedett fejezetek.”]  
141/2016.OSzK.x Forrás: rep.108.p.SzM: hiány [Fi 777 1923. 1-6.sz.]  
Folytatása:  
*Kékmadár, irodalmi és művészeti szemle* [I.] 1923. 11. sz. ?  
60/2017.OSzK.:stornó nincs benne, majd megszűnt a fi!

## 1926

A láthatatlan. I-II. *Nyugat* XIX. 1926. VI. 16. 12. sz. 1049-1057. p.  
[Novella]

## 1927

Özike. In: *Az Újság dekameronja. 100 magyar író 100 elbeszélése. Huszonöt éves fennállásának ünnepére kiadta az Újság 1927 karácsonyán.* Budapest: Újság; Hungária Hírlapnyomda Rt., 1927. 76-78. p.  
Borítón: „Az Újság huszonöt éves jubileuma. 1902-1927. Az Újság ajándéka előfizetőinek” felirattal, ovális, indadísszel körbefont emblémában: „100 magyar író 100 elbeszélése”.  
Papírkötésben, gerincén a lapok zöld zsinórral összefűzve.  
Tervezte: **Kner** Albert  
Új közlése:  
116/2016.OSzK. 168.434x  
FSzEKvt.BGyBQ 813/763  
*Utmutató a termelés és értékesítés eszközeinek megismerésére és tanácsadó a mindennapi élet problémáiban/100 magyar író 100 elbeszélése/Emlékezések és elmélkedések az Újság 25 éves jubileumán/Az Újság ingyen heti melléklete. Huszonöt éves fennállásának ünnepére kiadta az Újság 1927 karácsonyán*  
Antikv.18.000Ft

## 1928

Önéletrajza. – Lala néném. In: *Száz magyarok könyvei*. Balázs Béla, Elek Artúr, Erdős Renée, Gábor Andor, Karinthy Frigyes, Lakatos László, Murai Károly, Somlyó Zoltán, Tóth Béla, Vér Mátyás. Budapest: Légrády-kiadás; Légrády nyomda, [1928?]. 59-90. p. 1 t. (Száz magyarok könyvei, 4. Szerkesztette: **Kabos Ede**)

Arcképe, szignójával

FSzEKvt.Bp.Gyűjtemény.B 928/266/4

Eredeti közlés: 1914. Új közlése: 1999

## 1937

Elek Artúr: In: *Az új Könyvek könyve. 173 író, művész, tudós vallomása olvasmányairól*. Összegejtötte és bevezetéssel ellátta **Kőhalmi Béla**. Budapest: Gergely R. Kiadása, 1937. 21-22. p.

Címlapon: *Az új Könyvek könyve. 170 író, művész, tudós vallomása olvasmányairól*

FSzEKvt KK Raktár 6 kölcsönözhető 87755:K 88=0019524.x

Ismerteti:

**Tolnai** Gábor: *Az új Könyvek Könyve*. – 173 író, művész, tudós vallomása olvasmányairól. – Összegejtötte és bevezetéssel ellátta Kőhalmi Béla. (Gergely R. kiadása. Budapest, 1937.) *Magyar Könyvszemle* III. folyam 1937. I-III. 1-4. sz. 82-83. p. [nem említi]

## 1959

*A platánsor. Válogatott elbeszélések*. Válogatta és bevezette: **Vajda Miklós**. Budapest: Szépirodalmi Könyvkiadó; Szegedi Nyomda, 1959. 333, 3 p. 1 t.

A szerkesztésért felel: **Réz Pál**

Ill.: **Beck Ö.** Fülöp plakettje

Tartalma:

Vajda Miklós: Elek Artur. 5-18. p. [Illyés Gyula versének részleteivel]

A toronyszoba. 19-37. p.

A platánsor. 38-47. p.

Az egynótájú ember. 48-58. p.

A hóbaíró ember. 59-67. p.

A Vénusz-csillag. 68-85. p.

Jakab, a fatalista. Egy művészember emlékei. 86-117. p.

A táltos. 118-124. p.

A behunytszemű ember. 125-133. p.

Lala néném. 134-146. p.

Sámi Ella. 147-158. p.

Az árnyék. 159-164. p.

A szerelem kertje. 165-206. p.

Nevelőapám. 207-248. p.

Éjfél. 249-268. p.

Ózike. 269-280. p.

A láthatatlan. 281-295. p.

Az ablakfülke. 296-309. p.

Az égszínkék csillag. 310-328. p.

Önéletrajz. 329-[334]. p. [korai gyermekkoráról]

33/2013.FSzEKvt.ODR.x:részletek

Ismerteti:



**Tasnádi** Attila: Elek Artur: A platánsor. Válogatott elbeszélések. (Válogatta és bevezette: Vajda Miklós) Bp. Szépirodalmi Könyvkiadó, 1959. *Irodalomtörténet* XLIX. 1961. 3. sz. 348-350. p.

\*(-n): *Film, Színház, Muzsika* III. 1959. V. 8. 19. sz. 33. p.

**966/2012.OSzK: nem azt küldték: reklamálni!**

Könyvespolc. Elek Artur: A platánsor. *Magyar Nemzet* XV. 1959. IV. 28. kedd 98. sz. 4. p. [13 sorban]

967/2012.OSzK.x

## 1961

Elek Artúr (1876-1944): Az ablakfülke. In: *Magyar elbeszélők*. 2. Válogatta: **Illés** Endre. Budapest: Szépirodalmi Könyvkiadó; Athenaeum Nyomda, 1961. 1124-1136. 1315-1316. p.

Jegyzetek: **Belia** György

Felelős szerkesztő: **Szűcs** Imre

582/2016.ODRxFSzEKvt. KK 8-55349/2

## 1963

Elek Artúr (1876-1944). – Újabb magyar írók 191 (Előszó). In: *Szöveggyűjtemény a XX. század irodalmából. A Nyugat és Ady kora*. 2. Szerkesztette: **Bessenyei** György, **Koczkás** Sándor. Budapest: Tankönyvkiadó, 1963. 172-174. p. (Magyar irodalmi szöveggyűjtemény, 4. kötet, 1. rész, 2. könyv)

Egyetemi segédkönyv

Lektorok: **Bóka** László, **Király** István

Eredeti közlés: 1911

301/2013.ODRK.FSzEKvt.x.

Ld. még cikkek, és róla szóló

## 1977

Elek Artúr (1876-1944). Az égszínkéék csillag. In: *Magyar elbeszélők 20. század*. 1. A válogatás, a szöveggondozás és a jegyzetek **Illés** Endre munkája. Budapest: Szépirodalmi Könyvkiadó; Debrecen: Alföldi Nyomda, 1977. 307-322. 1015. p. (Magyar remekírók)

Felelős szerkesztő: **Szalai** Anna

ISBN 963-15-0883-8 Összkiadás

ISBN 963-15-0884-6 I.

Eredeti közlések: 1941

Ismerteti:

\***Domokos** Mátyás *Könyvvilág* 1977. 5. sz. 5. p.

\***Kenyeres** Zoltán *Új Tükör* 1977. 22. sz. 2. p.

\***Kiséry** Pál *Hajdú-Bihar megyei Napló* 1977. VI. 29. 4. p.

\***Lévay** Endre *Üzenet* 1977. 9. sz. 548-549. p.

\***Pomogáts** Béla *Magyar Hírlap* 1977. V. 29. 10. p.

Forrás: M.irod.bibl.1977.56-57.p.

## 1985

Elek Artúr feljegyzéseiből. Ernő. 1933. szeptember 15. – Naplójegyzetek Osvát Ernő haláláról. In: *Osvát Ernő a kortársak között*. A szöveget válogatta, összeállította és sajtó alá rendezte: **Köszeg** Ferenc és **Márványi** Judit. Az előszót írta: **Márványi** Judit. A jegyzeteket készítette **Benedek** Mihály. Budapest: Gondolat, 1985. 43-45. 99. p.

ISBN 963-281-591-2

Lektorálta: **Lackó** Miklós

Elek Artúr – Fenyő Miksának. [Budapest,] 1905. aug. 2. [levél] 99. p.

**Fenyő Miksa:** A Nyugat indulása (Részlet). 102-105. p.  
Szini Gyula – Elek Artúrnak. [Budapest, 1911. február 6.] 170-172. p.  
Móricz Zsigmond – Elek Artúrnak. Budapest, 1911. febr. 15. 177-179. p.  
Elek Artúr – Fenyő Miksának (Részlet). Róma, [1911] febr. 18-án. 179. p.  
Elek Artúr – Fenyő Miksának (Részlet). Róma, 1911. március 11. 186. p.  
„...halálos barátom volt...” Füst Milán Naplójából. 254. 257. p.  
Forrás: *Nyugat népe* 32. 36. p.  
FSzEKvt.:8-137703:273/2014.ODR.FSzEKvt.:sk.

Ismerteti:

**Nagy Sz. Péter:** (A báró és a pap)... *Valóság* XXIX. 1986. X. 10. sz. 103-109. p.

## 1988

*Ujabb magyar költők. Lyrai anthologia 1890-1910.* Összeválogatta: **Elek Arthur.** A Nyugat kiadása 1911. [Kicsinyített hasonmás kiadás.] Szerkesztette: **Téglás János.** Utószó: **Keresztury Dezső.** Budapest: Ságvári Endre Nyomdaipari Szakközépiskola; Szikra Lapnyomda, 1988. 187 p. (Irodalmi ritkaságok betűhív kiadásban, 4.)  
ISBN 963-01-8458-3  
Minikönyv 7x5 cm  
Eredeti kiadás: Budapest: Nyugat, 1911  
Forrás: M.irod.bibl.1988:115.p.,MOKKA

## 1998

Az egynótájú ember [1902]. In: *Novellák a századvégről és a századelőről.* A szöveget gondozta és az utószót írta: **Cséve Anna.** Budapest: Unikornis Kiadó; Gyomaendrőd: Gyomai Kner Nyomda, 1998. 105-112. 194. p. (A magyar próza klasszikusai, 1998. 61. A sorozatot szerkeszti: **Kerényi Ferenc;** ISSN 1217-0828)  
ISBN 963-427-278-9  
Eredeti közlés: 1902. 1913. 1959.  
75/2013.ODR.FSzEKvt.x

## 2001

Ady Rómában. In: *Csók a Palatinuson. Magyar írók római novellái.* Gyűjtötte, válogatta és összeállította: **Kőrössi P. József.** Budapest: Noran, AduPrint Kft., 2001. 74-83. p. teljes kötet: 185, 7 p. (Városok, városok / sorozatszerkesztő **Kőrössi P. József**)  
ISBN 963-9356-18-2  
FSzEKvt.C 76.x

## 2006

A toronyszoba. In: *Öngyilkosok szigete. Nyolcvannégy magyar író elbeszélése a XX. század elejéről.* Szerkesztette: **Simkó György.** Budapest: Eri Kiadó, Haász Nyomdász-Stanctechnik Könyvkötészet, 2006. 504-516. p.  
ISBN 963-9653-01-2  
97/2016.ODR.FSzEKvt. KK Szabadpalc Ö 35.x

## 2013

A táltos. In: *Ló és ember. Magyar írók novellái.* Gyűjtötte, összeállította és szerkesztette: **Kőrössi P. József.** Budapest: Noran Libro; Szekszárdi Nyomda Kft., 2013. 301-308. p. (Novella-sorozat; ISSN 1586-7641)  
ISBN 978-615-5274-38-1  
96/2016.ODR.FSZREKvt. L 75.x

## É.n.

\***Ambrus** Zoltán: *Elbeszélések*. Sajtó alá rendezte, összeválogatta, kísérő tanulmány. Budapest: ?

## Műfordítások

### 1900

\***Jacobsen**, *Lyhne Niels*. 1-2. 1900.

\***Kleist**, H.: *Kohlhaas Mihály*. Budapest 1900.

\***Prévost**, Marcel: *Erős szűzek. Lea*. 1-3. Budapest: 1900-1901?.

### 1902

\***Heijermans**, Herman: A remény. Elek Artúr bevezetőjével. *Magyar Géniusz* XI. 1902. 390-392. p.

[Részlet Heijermans drámájából]

Forrás: Ny.rep.426.p.

### 1903

**Donnay**, Maurice: A lappangó veszély. Részlet Donnay színdarabjából. **Karácsonyi Imre** bevezetőjével. *Magyar Géniusz* XII. 1903. I. 18. 3. sz. 20-28. p.

Forrás: Ny.rep.426.p. 73/2019.OSzKx.20-21.p. ld. még írásai

### 1904

Keller **Gottfried**, *Falusi Romeo és Julia*. 1904.

### 1905

\***Savoir**: Mandzsúriában. *Figyelő* I. 1905. VI. 15. 350-365. p.

Fordítás

Forrás: Kosztolánczy 180. p.

### 1907

\***De Amicis**, [Edmondo]: *Elbeszélés*. 1. közlemény. *Budapesti Szemle* XXXV. évf. CXXIX. 1907. 361. sz. 73-96. p.

**De Amicis**, [Edmondo]: *Furio. Elbeszélés*. 2. közlemény. *Budapesti Szemle* XXXV. évf. CXXIX. 1907. 362. sz. 285-299. p.

**De Amicis**, [Edmondo]: *Furio. Elbeszélés*. 3. és utolsó közlemény. *Budapesti Szemle* XXXV. évf. CXXIX. 1907. 363. sz. 435-449. p.

De Amicis után, olaszból Elek Arthur

\***De Amicis**, [Edmondo]: *Furio*. Budapest: Lampel R., 1907. (Olcsó könyvtár, 1486-1488. / Szerkeszti: **Gyulai Pál**)

Fordította: **Elek Artúr**

Ismerteti:

(Füzetek.) A Budapesti Szemle januári számában megjelent... *Budapesti Hírlap* XXVII. 1907. I. 12. szombat 11. sz. 13. p.

Arc.x

Új könyvek. *Új Idők* XIV. 1908. I. 1. 1. sz. 19. p. [felsorolásban]

Forrás: 8/174.PIM. 292/2013.OSzK.x

\***Daudet**, Alphonse: *Művészházasságok*. Budapest: Lampel R. könyvkereskedése; Franklin-Társulat nyomdája, [1907? 1908?]. 63 p. (Magyar Könyvtár)

Fordította: **Elek** Artúr  
FSzEKvt.Bp.Gy. Szüry gyűjtemény, Sz 3395

## 1911

\***Bang**, Herman: *A fehér ház*. Dán regény. / Herman Bangford. Budapest: A nyugat kiadása; Athenaeum, 1911. 122, 6 p. (Nyugat könyvtár)

Fordította: **Elek** Arthur

Forrás: OSzKKat. 14.828/20-21; PIM kat. A.9.558-K1

\***Bang**, Herman: *A fehér ház*. Dán regény. Budapest: A nyugat kiadása; Világosság, [1911?]. 122 p. (Nyugat könyvtár. Külföldi elbeszélők)

Fordította: **Elek** Artúr

Forrás: OSzKKat. 281.600/1

\*Colligátum kötetben is. 274 p.

Tartalom:

Herman **Bang**: A fehér ház

Antonio **Fogazzaro**: Szétfoszlott idyllek, Ő felsége látogatása

Heinrich von **Kleist**: O...Marquise

Frank **Wedekind**: Novellák

Ismerteti:

\***Peterdi** István: Hermann Bang: A fehér ház. Nyugat könyvtár. *Nyugat* IV. 1911. IV. 16. 8. sz.

(A Nyugat könyvtára). *Budapesti Hírlap* XXXI. 1911. IV. 5. szerda 80. sz. 13. p.

Arc.x.

\***Fogazzaro**, Antonio: *Szétfoszlott idyllek. Ő felsége látogatása*. Budapest: Nyugat; Világosság nyomda, 1911. 52, 2 p. (Nyugat könyvtár, 22.)

Fordította: **Elek** Artúr

Forrás: PIM; OldegennyelvűKvt.:

\***Amicis**, Edmondo de: *Lelkierő*. Elbeszélés. Budapest: Athenaeum, é.n. 32. p.

Fordította: **Elek** Artúr

Ismerteti:

Új könyvek... Az Athenaeum kiadásában... *Budapesti Hírlap* XXXIII. 1913. III. 9. vasárnap 59. sz. 35. p. [hirdetés]

Arc.x

Új könyvek. *Új Idők* XIX. 1913. III. 16. 12. sz. 302. p. [felsorolásban]

Forrás: 8/174.PIM. 293/2013.OSzK.x

## 1918

\*Ipolito és Lionora novellája. Schubring Pálnak. *Nyugat* XI. 1918. VII. 1. 13. sz. ?p.

Klly: Budapest: Pallas Nyomda, 1918. 14. p.

Kézírásos, tollbejegyzésekkel. Hozzákötvve szerzői megjegyzések. 1 lev. kézirat, tollírással. Címlapon „Kenczler Hugónak / meleg kézszorítással / 1918. július havában / Elek Artúr” tollbejegyzéssel

Klly, 6231=00084828

<http://epa.oszk.hu/00000/00022/00249/07451.htm>

[http://www.matarka.hu/cikk\\_list.php?fusz=102968](http://www.matarka.hu/cikk_list.php?fusz=102968)

## 1920c

**Carducci**, Giosuè: *Dante*. Négy képpel. [Előszó:] **Laczkó** Géza. Budapest: A Kultúra Könyvkiadó és Nyomda R.T. kiadása, [1921?] 66 p., [4] t. (Kultúra könyvtár. A szellemi élet vezérei híres írók tükrében, 5.)

Fordította **Elek** Artur. A borítékképet **Szántó** Lajos rajzolta  
3510/5=00213376

\***Graf**, Arturo: *Mesék.* / Arturo Graf olasz eredetiből fordította: **Elek** Artur. Budapest: Az Athenaeum Irod. és Nyomdai R.-T. kiadása, 1920. 52, 7 p. (Modern könyvtár, 346-347.) előszavával  
FSZEKvt. Raktár: 8-30575; PIM kat. A 27.871

## 1927

\***De Amicis**, [Edmondo]: *Furio*. Fordította: Elek Artúr. Budapest: Franklin, 1927. 86 p. (Olcsó könyvtár, 2106.)  
MTAKvt.225.408

## 1928

*Francisco de Goya grafikai munkái.* A kiállítást **Hoffmann** Edith rendezte, szerkesztette a magyarázó katalógust is. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Hornyánszky, 1928. 31 p. (A Grafikai Osztály kiállítása, 56.)

Az eredeti spanyol szövegek fordítását **Elek** Artúr végezte

Rendezte: **Hoffmann** Edith

Budapest, Szépművészeti Múzeum. 1928. XI. 3. – 1929. V. közepe  
Budapest 7/14.coll.3

Ismerteti:

**(bl.)**: Goya grafikája. *Magyar Hírlap* XXXVIII. 1928. XI. 4. vasárnap 250. sz. 8. p.

**[Elek Artúr] (e. a.)**: Goya rézkarcai. *Újság* IV. 1928. XI. 3. szombat 249. sz. 13. p.

**F. J.**: Goya grafikája a Szépművészeti Múzeumban. *Pesti Hírlap* L. 1928. XI. 4. vasárnap 250. sz. 6. p.

**(f. j.)**: Daumier grafikája a Szépművészeti Múzeumban. *Pesti Hírlap* LI. 1929. V. 18. szombat 111. sz. 12. p. [Goya-kiállításról is]

**g.**: Goya Radierungen im Museum der Schönen Künste. *Pester Lloyd* LXXXV. 1928. XI. 4. Sonntag Nr. 250. – Morgenblatt 14-15. p.

**Gereblyés** László: Kísértet a Szépművészeti Múzeumban. *100 %, irodalmi és művészeti kulturszemle* II. 1928. XII., 3. sz. 139-140. p.

**(gy. t.)**: Goya rézkarcai a Szépművészeti Múzeumban. *8 órai Újság* XIV. 1928. XI. 4. vasárnap 250. sz. 4. p.

**Hoffmann** Edith: A Szépművészeti Múzeum Goya-kiállítása. A művész halálának százéves fordulójára. *Napkelet* XII. 1928. XII. 23. sz. 869-870. p.

Fi 1562 M 951/I.coll.7

**i. e.**: Francisco de Goya – „a reakció esküdt ellensége”. Grafikai munkáinak bemutatása a Szépművészeti Múzeumban. *Népszava* LVI. 1928. XI. 4. vasárnap 250. sz. 12. p.

**Lyka** Károly: Francisco de Goya. *Új Idők* XXXIV. 1928. Karácsony, 52. sz. 769-770. p. 2 ill.: 768-769. p.

**(m. i.)**: (Goya rézkarcai a Szépművészeti Múzeumban.) *Magyarország* XXXV. 1928. XI. 4. vasárnap 250. sz. 8. p.

**Oroszlán** Zoltán: Kiállítások. *Protestáns Szemle* XXXVII. 1928. 10. sz. 750-752. p. [Ernszt-Múzeum, Nemzeti Szalon, Goya a Szépművészeti Múzeumban: 751-752. p.]

**Rabinovszky** Márius: Kiállítások. Megnyílt az Új Magyar Képtár. Goya kiállítás a Szépművészetiben. *Magyar Grafika* IX. 1928. XI-XII. 9-10. sz. 321-322. p.

**Ybl** Ervin: Goya grafikája a Szépművészeti Múzeumban. *Budapesti Hírlap* XLVIII. 1928. XI. 4. vasárnap 250. sz. 19. p.

Hírek. Francisco de Goya rajzainak kiállítása. *Az Est* XIX. 1928. XI. 3. szombat 249. sz. 9. p. [15 sorban]  
Goya grafikáinak bemutatása. *Esti Kurír* VI. 1928. XI. 4. vasárnap 250. sz. 13. p. [9 sorban]  
A Szépművészeti Múzeum Goya-kiállítása. *Magyarság* IX. 1928. XI. 3. szombat 249. p. 13. p. [10 sorban]  
A Goya-kiállítás a héten csak három napján van nyitva. *Magyarság* IX. 1928. XI. 8. csütörtök 253. 12 p. [9 sorban]  
Új kiállítás a Szépművészeti Múzeumban. *Nemzeti Újság* X. 1928. XI. 3. szombat 249. sz. 14. p. [5 sorban]  
Goya grafikai munkáinak kiállítása a Szépművészeti Múzeumban. *Nemzeti Újság* X. 1928. XI. 4. vasárnap 250. sz. 43. p. [27 sorban]  
A Műgyűjtő hírei. A Szépművészeti Múzeum kiállításai. *Műgyűjtő* II. 1928. XI. 11. sz. 327. p. [említi]  
Goya Ausstellung im Museum der Schönen Künste. *Pester Lloyd* LXXV. 1928. XI. 3. Samstag Nr. 249. – Morgenblatt 9. p. [6 sorban]  
A Szépművészeti Múzeum Goya-kiállítása. *Pesti Hírlap* L. 1928. XI. 3. szombat 249. sz. 9. p. [8 sorban]  
A Szépművészeti Múzeum Goya-kiállítása. *Ujság* IV. 1928. XI. 3. szombat 249. sz. 9. p. [9 sorban]

## 1929

\**Francisco de Goya grafikai munkái*. A kiállítást **Hoffmann** Edith rendezte, szerkesztette a magyarító katalógust is. 2. kiadás. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Hornyánszky, 1928. 31 p. (A Grafikai Osztály kiállítása, 56.)  
Az eredeti spanyol szövegek fordítását **Elek** Artúr végezte  
Rendezte: **Hoffmann** Edith  
Budapest, Szépművészeti Múzeum. 1928. XI. – 1929. I.  
Budapest 7/23=71215

## 1941

\*Az égszínkéék csillag. Novella. *Nyugat* 1941. 50-58. p.

## 1945

**Burckhardt**, Jacob: *Az olasz renaissance műveltsége*. Budapest: Dante Könyvkiadó; Független. Nyomda, 1945. XVI, 333 p. 104 ill.  
**Juhász** Vilmos: Jakob Burckhardt. IX-XVI. p.  
Az eredeti mű cím: *Die Kultur der Renaissance in Italien*. Fordította és a képeket válogatta: **Elek** Artúr  
144/4=  
Ismereti:  
– **ir**–: Burckhardt, Jakob: *Az olasz renaissance műveltsége*. Fordította: Elek Artúr. Bp. 1945. (Dante.). *Irodalomtörténet* XXXVI. 1947. 1-2. sz. 80. p.

## 1947

**Mérimée**, Prosper: *Az ille–i vénusz*. Elbeszélés. A bevezetést írta: **Laczkó** Géza. Budapest: Budapest Székesfővárosi Irodalmi és Művészeti Intézet; Budapest: Bokor és Fischer Könyvnyomdája, [1947?]. 83 p. (Új könyvtár, 7. / Szerkeszti: **Bóka** László)  
Fordította: **Elek** Artúr  
Ismereti:  
–**mj**–: Új könyvtár. *Köznevelés* IV. 1948. IV. 15. 8. sz. 171-172. p.

**1978**

\***Burckhardt**, Jacob Christoph: *A reneszánsz Itáliában*. 2. kiadás. Jegyzeteket ellenőrizte és kiegészítette: **Zentai** Lóránd. Budapest: Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata; NYIFÜ; Kossuth Nyomda, 1978. 367 p. ill. (Képzőművészeti zsebkönyvtár, ISSN 0133-2686) ISBN 963-336-116-8

Eredeti cím: *Die Kultur der Renaissance in Italien*

Fordította: **Elek** Artúr

13358/4=00082431

Ismerteti:

**Tátrai** Vilmos: Jacob Burckhardt: A reneszánsz Itáliában. Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, Budapest, 1978. *Művészet* XX. 1979. V. 5. sz. 42-43. p. 2 ill.

**É.n.**

\*Hermann **Bang**: *A fehér ház*

#### **IV. Folyóirat, sorozat szerkesztések, fordítás, bibliográfia, lektorálás**

1905-től az *Ujság* képzőművészeti kritikusa, rovat vezetője

#### ***A Gyűjtő***

Budapest: Szent György Céh Egyesület, 1912

Szerkesztő: **Siklóssy** Norbert

Munkatárs

Ismerteti:

(Új művészeti folyóirat). *Budapesti Hírlap* XXXII. 1912. III. 2. szombat 53. sz. 14. p.

[említi]

Arc.x.

**Műbarát**, Budapest: Helikon Műkereskedelmi és Könyvterjesztő Bt.

I. 1921. II. 15. 1. sz.

I. 1921. 2. sz.

I. 1921. III. 15. 3. sz. Útmutató a metszetgyűjtéshez.

I. 1920. IV. 1. 4. sz. Metszetek állapotáról és restaurálásról.

I. 1921. 5. sz.

I. 1921. 6. sz.

I. 1921. 7. sz.

I. 1921. 8. sz.

I. 1921. 9. sz.

I. 1921. 10. sz.

I. 1921. 11. sz.

I. 1921. 12. sz.

I. 1921. 13. sz.

I. 1921. 14. sz.

I. 1920. IX. 15. 15. sz. Rézlemezek és faducok sorsáról.

II. 1922.

III. 1923. 1. sz.

III. 1923. 2. sz.

III. 1923. 3. sz.

III. 1923. 4. sz.

Fi 160

**Bardoly** István: Magyar művészettörténeti folyóiratok repertórium. II. A Műbarát. *Ars Hungarica* XXVI. 1998. 2. sz. 401-446. p.

Ismerteti:

**Kurucz** Gyula: Elődeink. *Műgyűjtő* I. 1969. 1. sz. 7-8. p. 2 ill.

Hírek. Megszűnt a „Műbarát.” *Ars Una* I. 1924. I. 4. sz. 168. p.

*Ars Una. Magyar Iparművészet* XVIII. 1925. 24. p. [11 sorban]

[Az *Ars Una* megszűnése kapcsán említi Elek Artúrt, és a Műbarát megszűnését]

## V. Kiállítási katalógusok bevezetője

### 1907

Az éremszobrászatról. In: *A magyar érem és plakett-kiállítás lajstroma*. [Közreadja az Éremkedvelők Egyesülete. Szerkesztette: **Csányi** Károly. Budapest: Nemzeti Szalon; Pallas részvénytársaság nyomdája, 1907. 5-10. p.

Budapest: Nemzeti Szalon. 1907. XII.

Kiállítás-rendezés

Budapest 61/=00195093

Ismerteti:

\***Lengyel** Géza: A Nemzeti Szalon. *Budapesti Napló* XXVII. 1907. XII. 10. hétfő 292. sz. 2-3. p. [említi]

Új közlés: Tímár, 1. 2009. 307-308. p.

(**Md.**): Művészet. Budapest, dec. 7. *Budapesti Hírlap* XXVII. 1907. XII. 8. vasárnap 291. sz. 12. p.

Arc.x.

### 1912

*A Szent György-Czéh Magyar Amatőrök és Gyűjtők Egyesülete kisplasztikai kiállítása az Iparművészeti Múzeumban*

Budapest, Iparművészeti Múzeum. 1912. III. 23. – V. 5.

[2400 műtárgy 115 kiállítótól (műgyűjtők) és közgyűjtemények, köztük Magyar Nemzeti Múzeum, Szépművészeti Múzeum, Esztergomi Székeskáptalan]

Összegyűjtötte és rendezte: **Radisics** Jenő, **Csányi** Károly, **Faragó** Ödön, **Telcs** Ede

Szent György-Czéh, Budapest. Elnök: **Andrássy** Gyula gróf

Katalógus a folyóirat számában:

A Szent György-Czéh Magyar Amatőrök és Gyűjtők Egyesülete kisplasztikai kiállítása az Iparművészeti Múzeumban. *A Gyűjtő, művészeti folyóirat* [Budapest: Szent-György-Czéh Magyar Amatőrök és Gyűjtők Egyesület; Hornyánszky V.] I. 1912. III-IV. 3-4. sz. 109-220. p. 28 ill., [7] t.: 14 ill.

Borítócím: *Kisplasztikai szám*

Tartalma:

**Radisics** Jenő: Előszó. 109-113. p.

**Bella** Lajos: Plasztika az ősidőkben. 115-119. p.

**Láng** Margit: Görög-római kor. 120-121. p.

**Éber** László: Középkor. 122-124. p.

**Éber** László: Reneszánsz. 125-126. p.

**Éber** László: A XVII. és XVIII. század. 127-128. p.

**Pogány** Kálmán: Modern kisplasztika. 129. p.

**Elek** Artur: Modern művészek a kisplasztikai kiállításon. 130-132. p.

**F[elvinczi] Takács** Zoltán: Keletázsia. 133-135. p.

Előadások kisplasztikai kiállításunkkal kapcsolatban. [**Éber** László: Kisplasztika történeti fejlődése, 1912. március 9. és 16.] 136. p.

**Fieber** Henrik: Népies egyházi kisplasztika [1912. március 20.]. 136-137. p.



A Szent-György-Czéh Kisplasztikai Szakosztályáról. 138. p.

A kiállítók névsora. 138-139. p.

Szerkesztői üzenetek. 140. p.

A kisplasztikai kiállítás lajstroma. 141-218. p.

[Hirdetések. 219-220. p.]

Ismerteti:

**Csányi** Károly: A kisplasztikai kiállítás. *Magyar Iparművészet* XV. 1912. 120-133. p. 26 ill.

**Elek** Artúr: A Szent György-Czéh kisplasztikai kiállítása. *Az Újság* X. 1912. III. 23. szombat 71. sz. 15. p.

825/2012.OSzK.x

**Elek** Artúr: A kisplasztikai kiállítás szobrai. *Az Újság* X. 1912. IV. 14. vasárnap 90. sz. 17-18. p.

Forrás: PIM.822/2012.OSzK.x

**Z. T.** [Takács Zoltán]: Budapest. Die kleinplastischer Ausstellung der Sankt Georgs-Zunft im Kunstgewerbe-Museum... *Der Cicerone*, Leipzig IV. 1912. 353-354. p.

Kisplasztikai kiállítás. *Magyar Iparművészet* XV. 1912. 63-64. 105. 140. p.

## 1914

\**Húsvét, a Céhbeliek első könyve*. Szerkeszti: **Rákosi** Tibor. Segédszerkesztő: **Bende** János.

Budapest: Eggenberger féle Könyvkiadóvállalat, 1914. 24, [22], [16] p. ill.

Céhbeliek első kiállítása. A Céhbeliek első kiállításán 1914 április 12-től május 10-ig a Nemzeti Szalonban kiállított műtárgyak katalógusa.

Budapest, Nemzeti Szalon. 1914. IV. 12. – V. 10.

7682=00099675

## 1916

**Elek** Artúr: Bálint Rezső. In: *Bálint Rezső kiállítása a Könyves Kálmán Szalonjában*.

Budapest: Könyves Kálmán Szalon; Springer Nyomda, 1916. [3-4]. p.

Budapest, Könyves Kálmán Szalon. 1916. X.

Budapest 49/I=00132111; Budapest 49/1.coll.43

## 1919

\**Tárkányi Jenő és más magángyűjtők festmény-és iparművészeti gyűjteményének aukciói*.

Budapest: Pax, 1919. 16 p. ill.

Kiállítás: Budapest, Lipótvárosi Társaskör. 1919. I. 15-17.

Aukció: 1919. I. 18.

Forrás: MNG kat.

## 1921

**Elek** Artúr: Márffy Ödön. In: *Márffy Ödön festőművész gyűjteményes kiállításának katalógusa*. Budapest: Magyar Stúdió; Biró Miklós Könyvnyomdai Műintézete, 1921. 5-6. p.

Budapest, Magyar Stúdió. 1921. I. 29. – II. 20.

Budapest 87/1.coll.3=00077014

## 1922

*Kmetty János festőművész, Csorba Géza szobrászművész gyűjteményes kiállítása*. Budapest:

Belvedere Művészeti Rt.; Globus, 1922. [4] p.

Budapest, Belvedere. 1922. I. 29. – II. 12.

[**Elek** Artúr: Rövid bevezető]

Budapest 70/3.a=00122308

### 1923

*Fémes-Beck Vilmos szobrász emlékkiállítás, Pap Géza festő gyűjteménye.* Budapest: Belvedere; Globus, 1923. [6] p.  
Budapest, Belvedere. 1923. III. 11-25.  
[Rövid bevezető (e. a.) aláírással]  
Budapest 70/3.a=00122308

### 1925

**Elek** Artúr: A „Kéve” múltja és jelene. In: *A „Kéve” művészegyesület XVI-ik kiállításának katalógusa.* Budapest: Nemzeti Szalon; Vészi Nyomda, 1925. [7-8]. p. (A Nemzeti Szalon 343-ik kiállítása).  
Budapest, Nemzeti Szalon. 1925. XI. 29. – XII. 13.  
xBudapest 61/

### 1936

**Elek** Artúr: Előszó. In: *Gulácsy Lajos Kálmán és Liebl Ervin festőművészek hagyatéki kiállításának katalógusa.* Budapest: Nemzeti Szalon Művészeti Egyesület; Szepes és Urbányi Könyvnyomda, 1936. [3-4]. p.  
Budapest, Nemzeti Szalon. 1936. X. 1. – 12.  
Budapest 61/XXXVI.a=00128378. Arc.PDG: MNG példány  
Hubay Andor levele Elek Artúrhoz. 1936. X. 16. Kézirat. 1 p. MNG Adattár – Elek Artúr 12606/59, 14650/62  
Ismerteti:  
**Bán** Béla: A kiállítási szezon nyitánya. *Szocializmus, társadalomtudományi folyóirat* XXVI. 1936. XII., 12. sz. 607-608. p.  
[Ybl Ervin] **Y. E.**: A Nemzeti Szalon kiállítása. *Budapesti Hírlap* LVI. 1936. X. 2. péntek 225. sz. 8. p.

### 1989

**Elek** Artúr: Bokros Birman: Jób. In: *A magyar grafika külföldön. Németország 1919-1933. Kiállítás a Magyar Nemzeti Galéria Grafikai Gyűjteménye alapján = Ungarische Graphik im Ausland. Deutschland 1919-1933. Ausstellung der Graphischen Sammlung der Ungarischen Nationalgalerie.* A kiállítást rendezte és a katalógust összeállította: **R. Bajkay** Éva. A katalógust szerkesztette: **Born** Miklósné. Életrajzok: **R. Bajkay** Éva, **Bakos** Katalin. Bevezetés: **Pernecky** Géza. Budapest: Magyar Nemzeti Galéria; Békés: Békés Város Költségvetési Üzem Nyomdája, [2016]. 26. p. 2 ill.  
Magyar – német nyelvű, fordítók: **Zwickl** András, **R. Bajkay** Éva, **Bakos** Katalin  
Békéscsaba, Munkácsy Mihály Múzeum. 1989  
Szombathely, Savaria Múzeum. 1989  
Szolnok, Damjanich János Múzeum. 1989  
Nyíregyháza, Józsa András Múzeum. 1989  
Salgótarján, Nógrádi Sándor Múzeum. 1989  
Budapest, Petőfi Irodalmi Múzeum. 1989  
Berlin, Haus der Ungarischen Kultur. 1990  
Békéscsaba 2/64.a=00168376  
Eredeti kiadás: 1923