

2022. december 18.

© Összeállította: Illés Eszter [eszter.illes@gmail.com](mailto:eszter.illes@gmail.com)

**Horváth Zoltán (1975) egyiptológus**

2005 – Szépművészeti Múzeum, Egyiptomi Gyűjtemény

### I. Monográfiák

### II. Cikketek folyóirat és tanulmánykötetek

1999

\*A mocsári vadászat Niankhnum és Hnumhotep sírjában. In: *XXIV. Országos Tudományos Diákköri Konferencia Humán Tudományok Szekció*. Pécs, 1999. március 29-31. A Dolgozatok Összefoglalói. Pécs, 1999.

2002

\* Ulrich **Ulrich** – A. **Almásy** – M. A. **Farkas** – I. **Furka** – G. **Lassányi**: Preliminary Report on the Fieldwork at Bir Minih, Arabian Deser. *Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts Abteilung Kairo* 58. 2002. 373-390. p.

2003

\*Sahure and his Cult-Complex in the Light of Tradition. In: **Popielska-Grzybowska, J.** ed.: *Proceedings of the Second Central European Conference of Young Egyptologists*. Egypt 2001: Perspectives of Research. Warsaw, 5-7 March 2001. Warsaw, 2003. 63-70. p. (Warsaw Egyptological Studies 4.)

\*Megjegyzések a Kau-tál holtakhoz címzett levelének egy szöveghelyéhez. In: **Birtalan Á. - Masanori Y.** ed.: *Orientalista Nap*. Budapest, 2003. január 30. Budapest, 2003. 34-43. p.

2005

A unique servant statue in the Egyptian Collection. Appendix: a catalogue of inscribed model writing boards in various museum collections = Egy különös szolgaszobor az Egyiptomi Gyűjteményben. Függelék: feliratos modellírotáblák múzeumi gyűjteményekben. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts de Budapest* 102-103. 2005. 9-44. 165-195. p. 11 ill.

2008

Egyptian renaissance. Archaism and the sense of history in Ancient Egypt. 8 August – 7 December 2008. Curators: Francesco Tiradritti and Éva Liptay. Francesco Tiradritti, *Reneszánsz a fáraók Egyiptomában. Archaizmus és történeti érzék az ókori Egyiptomban*. Budapest 2008. Hungarian text. Francesco Tiradritti, *Egyptian Renaissance. Archaism and the sense of history in Ancient Egypt*. Budapest 2008. English text = *Reneszánsz a fáraók Egyiptomában. Archaizmus és történeti érzék az ókori Egyiptomban*. 2008. augusztus 8. – december 7. Kurátorok: Francesco Tiradritti és Liptay Éva. *Reneszánsz a fáraók Egyiptomában. Archaizmus és történeti érzék az ókori Egyiptomban*. Budapest 2008. Magyar nyelvű katalógus. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts de Budapest* 108-109. 2008. 146-149. 295-298. p. 2 ill.

Zoltán **Horváth** and Máté **Petrik**: Archaeological research at the Egyptian site of El-Lahun: perspectives, 16 April = Horváth Zoltán – Petrik Máté: Régészeti kutatások az egyiptomi El-

Lahun lelőhelyen: perspektívák, április 16. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts de Budapest* 108-109. 2008. 180. 320-321. p.  
[előadás]

A nők és a nemiség fogalmai az egyiptológiában. *Ókor* VII. 2008. 1-2. sz. 94-101. p. 4 ill.  
hátsó borító, belső oldala is

## 2009

El-Lahun survey project: the archaeological mission of the Museum of Fine Arts = El-Lahun survey project a Szépművészeti Múzeum régészeti missziója. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts de Budapest* 110-111. 2009. 186-190. 346-349. p. 2 ill.

**Horváth Zoltán, Petrik Máté, Szűcs László és Vásáros Zsolt:** Archaeological research work at the El-Lahun site in Egypt: the 2008 season, 20 April = Régészeti kutatások az egyiptomi El-Lahun lelőhelyen: a 2008-as szezon, április 20. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts de Budapest* 110-111. 2009. 191. 350. p.

## 2010

Téglából emelt örökkévalóság. Magyar régészeti kutatások El-Lahunban. *Szalon* XIV. 2010. 1. sz. 19-22. p. 5 ill.  
Angol nyelvű kivonattal 8 sorban

## 2011

The El-Lahun survey project: fieldwork at the pyramid of Senwosret II. = Illuhan projekt: terepmunka II. Szeszósztisz piramisánál. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts de Budapest* 114-115. 2011. 155. 288. p.  
Translated Adrian **Hart**

### III. Előadások kéziratai, kiadatlan kéziratok

### IV. Könyvismertetések

### V. Kiállítás-rendezések, katalógusok, Szépművészeti Múzeum

#### 2008

*Faraonska renesansa. Arhaizem in pomen zgodovine v starem Egiptu. Razstava v Cankarjevem domu v Ljubljani.* Kustos razstave: Francesco **Tiradritti**. Ljubljana: Cankarjev dom, kulturni in kongresni center; Tiskarna Povše, 2008. 230,[2] p. ill.

ISBN 978-961-6157-31-5

Ljubljana 8/1-E=194064

*Pharaonic renaissance. Archaism and the sense of history.* by Francesco **Tiradritti**.

Ljubljana: Cankarjev dom, kulturni in kongresni center; Tiskarna Povše, 2008. 239 p. ill.

ISBN 978-961-6157-33-9

Ljubljana 8/1.a-E=194065

Ljubljana: Cankarjev dom, kulturni in kongresni center. 2008. III. 4. – VII. 20.

Egyiptomi Gyűjteményből kiállított tárgyak a katalógusban:

**Kóthay** Katalin: 18.

**Nagy** István: 26. 64. 65. 76.

**Gaboda** Péter: 69. 71. 72.

**Horváth** Zoltán: 74.

**Győry** Hedvig: 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132.

*Reneszánsz a fáraók Egyiptomában. Archaizmus és történeti érzék az Ókori Egyiptomban.*  
Szerkesztő: Francesco **Tiradritti**. A magyar katalógust szerkesztette: **Liptay Éva**. Budapest:  
Szépművészeti Múzeum; Keskeny Nyomda Kft., Eper Stúdió, 2008. 222 p. ill.  
ISBN 978-963-7063-53-4

Tanulmány szerzők: Guillemette **Andreu**, Silvia **Einaudi**, Alessia **Fassone**, Alfred **Grimm**,  
Maria Cristina **Guidotti**, Regina **Hölzl**, **Liptay Éva**, Elena **Pischikova**, Sylvia **Schoske**,  
Loredana **Sist**, **Sosztarits Ottó**, John H. **Taylor**, Francesco **Tiradritti**, Dietrich **Wildung**  
Katalógustétel-szerzők: **Gaboda Péter**, Aldred **Grimm**, Maria Cristina **Guidotti**, Győry  
Hedvig, **Horváth Zoltán**, Regina **Hölzl**, Micheala **Hüttner**, **Kóthay Katalin Anna**, **Liptay**  
**Éva**, **Nagy István**, **Sosztarits Ottó**, John H. **Taylor**, Francesco **Tiradritti**, **Újlaki Pongrácz**  
Zsuzsanna, Igor **Uranić**, Marzia **Vidulli Torlo**

Fordítás: **Gulyás András**, **Horváth Zoltán**, **Kóthay Katalin**, **Liptay Éva**, **Petrik Máté**

Felelős szerkesztő: **Ruttkay Helga**

Felelős kiadó: **Baán László**

Budapest 13/50.a=00123364; Budapest 13/50.b=195832

*Pharaonic Renaissance. Archaism and the sense of history in Ancient Egypt.* Editor:

Francesco **Tiradritti**. Editor of the hungarian catalogue: **Éva Liptay**. Budapest:

Szépművészeti Múzeum; Keskeny Nyomda Ltd.; Eper Stúdió, 2008. 222,2 p. ill.

Authors of the studies: Guillemette **Andreu**, Silvia **Einaudi**, Alessia **Fassone**, Alfred  
**Grimm**, Maria Cristina **Guidotti**, **Éva Liptay**, Elena **Pischikova**, Sylvia **Schoske**, Loredana  
**Sist**, **Ottó Sosztarits**, John H. **Taylor**, Francesco **Tiradritti**, Dietrich **Wildung**

Authors of catalogue entries: Peter **Gaboda**, Aldred **Grimm**, Maria Cristina **Guidotti**,  
Hedvig **Győry**, **Zoltán Horváth**, Regina **Hölzl**, Micheala **Hüttner**, **Katalin Anna Kóthay**,  
**Éva Liptay**, **István Nagy**, **Ottó Sosztarits**, John H. **Taylor**, Francesco **Tiradritti**, Zsuzsanna  
**Újlaki Pongrácz**, Igor **Uranić**, Marzia **Vidulli Torlo**

Translation: Sonia **Guss**, Concetta **Mesiti Harrington**, **Zoltán Horváth**, **Katalin Anna**

**Kóthay**, **Éva Liptay**, **Anina Oblak**, **Máté Petrik**, **Krisztina Sarkady**, **Suzana Stančič**

Proof-reading: Sonia **Guss**, **Adrian Hart**

Copy editor: **Helga Ruttkay**

Editorial coordination: **Eszter Szász**

Publisher: **László Baán**

ISBN 978-963-7063-54-1

Budapest 13/51.b=195834

Kurátor: Francesco **Tiradritti**, **Liptay Éva**

A kiállítás szervezésében részt vett: **Horváth Zoltán**, **Kóthay Katalin Anna**, **Liptay Éva**,  
**Petrik Máté**

Kiállítás-terv: **Vasáros Zsolt**, **Nagy Zsolt**, **Hauszknecht Katalin**

A Szépművészeti Múzeum a Ljubljánában *Faraonska renesansa* címmel 2008. március 4. és  
július 20. között megrendezett kiállítás második helyszíne

A kiállítás a *Renszánsz Év 2008* programja

Tapintható tárlat, múzeumpedagógia: **Bartos Zoltán**

Budapest, Szépművészeti Múzeum. 2008. VIII. 8. – XII. 8.

Megnyitotta: **Schneider Márta**, Francesco **Tiradritti**

Meghívó: 2 lev. 1 ill.

SzM Könyvtár / Adattár. 3 lev. sajtóanyag

Ismerteti:

*Reneszánsz a fáraók Egyiptomában. Artmagazin* VI. 2008. 4. sz. 15. p. 1 ill.

**Andor Anna**: II. Ramszesz megérkezése. Nagyszabású egyiptomi tárlat nyílik a  
Szépművészetiben. *Magyar Nemzet* LXXI. 2008. VII. 31. csütörtök 208. sz. 15. p. 1  
ill.

**Kernel, Igor:** Ex Oriente Lux. Ob razstavi faraonska renesansa. *Argo, Časopis slovenskih muzejev*, Ljubljana LI. 2008. 2. 108-110. p. Fi 1786

**Liptay Éva:** Reneszánsz a fáraók Egyiptomában. *Ókor* VII. 2008. 3. sz. 110-111. p.

**Liptay Éva:** Hagyományörzés és újjászületés. Reneszánsz a fáraók Egyiptomában. *Szalon* XII. 2008. 5. sz. 17-19. p. 4 ill.

**Podhorányi Zsolt:** Felejtjük el a piramisokat! Az utolsó virágkor a fáraók Egyiptomában – a Szépművészeti Múzeumban. *Népszava* CXXXV. 2008. VIII. 8. péntek 185. sz. 6. p. 1 ill.

(**Sz. E.**): Egy láda fáraó. *Népszabadság* LXVI. 2008. VII. 31. csütörtök 178/2. sz. 11. p. 1 ill.

**Szablyár Eszter:** Tincsvadászok. *Népszabadság* LXVI. 2008. VIII. 8. péntek 185/2. sz. 1. p. 1 ill.

**Vasáros Zsolt:** *Kiállító-tér. Múzeumi tárlatok kézikönyve.* [Bevezető: **Csorba László**]. Szentendre: Szabadtéri Néprajzi Múzeum – Múzeumi Oktatási és Képzési Központ, Stúdió 1 Kft., 2010. 76-77. p. 32-33. ill. (Múzeumi iránytű, 7. / Sorozatszerkesztők: **Bereczki Ibolya, Káldy Mária, Sághi Ilona**; ISSN 2060-9957)

Angol nyelvű kivonattal, fordítás: **Bárány Barbara**

Szerkesztette: **Bereczki Ibolya, Sághi Ilona**

Lektorálta: **Vígh Annamária**

ISBN 978-963-7376-96-2  
29298/7=10269458

[Hivatkozások a SzM-ban megrendezett kiállításra]

Reneszánsz Egyiptom. *Heti Válasz* VIII. 2008. VIII. 21. 34. Sz. 47. p. [9 sorban]

A Szépművészeti gondolt a fogyatékkal élőkre. *Metropol* 2008. X. 14. kedd. 6. p. 1 ill.: 4. p.

Fáraók kora a Hősök terén. *Metropol* 2008. VIII. 8. péntek 12. p. 1 ill.

Tovább láthatjuk a fáraók korát. *Metropol* 2008. XI. 4. kedd. 8. p.

Reneszánsz a fáraók Egyiptomában. *MúzeumCafé. A múzeumok magazinja* II. 2008. VIII-IX. 4. (6.) sz. 13. p. 1 ill.

Reneszánsz a fáraók Egyiptomában. *Népszava* CXXXV. 2008. VII. 31. csütörtök 178. sz. 6. p. 1 ill.

## 2010

*Egyptian artefacts of the Museum of Fine Arts, Budapest.* Edited by **Kóthay Katalin Anna, Liptay Éva.** Budapest: Museum of Fine Arts; Prime Rate Kft., 2010. 153,15 p. 119 színes ill. ISBN 978-963-7063-75-6

Entries by

**Gaboda Péter József**

**Horváth Zoltán**

**Kóthay Katalin Anna**

**Liptay Éva**

**Nagy István**

**Petrik Máté**

Translated by Adrian **Hart, Horváth Zoltán, Kóthay Katalin Anna, Liptay Éva, Petrik Máté, Sarkady-Hart Krisztina**

Proof-reading: Adrian **Hart**

Editorial coordination: **Szász Eszter**

Publisher: **Baán László**

-Budapest 13/64.b=00144875

Ismerteti:

**Liptay** Éva: Katalin Anna Kóthay and Éva Liptay Eds. Egyptian artefacts of the Museum of Fine Arts Budapest, Budapest 2010 = Kóthay Katalin Anna – Liptay Éva szerk., Egyptian artefacts of the Museum of Fine Arts, Budapest. Budapest 2010. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts de Budapest* 12-113. 2010. 183-184. 319-320. p. 1 ill.

## 2011

*Múmiák testközelben*. Kiállítás. Budapest: Szépművészeti Múzeum; EPC Nyomda, 2011. 80 p. ill. színes is

ISBN 978-963-7063-82-4

Szerzők: **Bognár** Csaba, **Fóthi** Erzsébet, **Karlinger** Kinga, **Kóthay** Katalin, **Kredics** László, **Kustár** Ágnes, **Liptay** Éva, **Magyar** Donát, **Fazekas** Ferenc, **Horváth** Zoltán, **Martinovich** Zoltán, **Petrik** Máté, **Sándorné Kovács** Judit, **Végvári** Zsófia

Szerkesztő: **Petrik** Máté

Felelős kiadó: **Baán** László

Tartalma:

I. Egyiptomi Múmiák.

**Horváth** Zoltán: Mumifikálás az ókori Egyiptomban: testek az örökkévalóságnak. 6-11. p.

**Petrik** Máté: Az egyiptomi múmiák kutatástörténete: a sírok mélyéről a múzeumok raktáraiba. 12-15. p.

**Petrik** Máté: Modern múmiakutatás: orvosi képalkotó eszközök. 16-17. p.

II. A Budapest Múmia Projekt által vizsgált emlékek

A „szombathelyi múmia”. 20-21. p.

Az 51.638-as leltári számú kartonázs koporsó. 22-23. p.

A „kicsomagolt múmia”. 24-25. p.

Az 51.2080-as leltári számú múmia. 26-27. p.

Az 51.2080-as leltári számú múmia kartonázs díszei. 28. p.

Hortesznaht múmia alakú koporsója. 29. p.

Rer múmiája. 30-31. p.

Rer múmia alakú koporsója. 32-33.p.

III. A Budapest Múmia Projekt

Bevezetés. 36. p.

A Projekt résztvevői. 37. p.

**Martinovich** Zoltán: A múmiák állagmegóvása. 38-40. p.

**Magyar** Donát – **Bognár** Csaba – **Kredics** László: Mikrobiológiai vizsgálatok. 41-44. p.

**Karlinger** Kinga: CT-vizsgálatok. 45-47. p.

**Végvári** Zsófia – **Fazekas** Ferenc: A múmiák háromdimenziós digitalizálása. 48-51. p.

**Fóthi** Erzsébet: Történeti embertan. 52-55. p.

**Kustár** Ágnes: Az arcreekonstrukció készítés módszere: 56-58. p.

**Sándorné Kovács** Judit: Kémiai anyagmeghatározás. 59-61. p.

**Várfalvi** Andrea: Textil analízis. A Szépművészeti Múzeum gyűjteményében őrzött múmiapólyák anyag- és készítéstechnikai vizsgálata. 62-63. p.

**Wild**, Eva Maria – **Petrik** Máté: Radiokarbon keltezés. 64-67. p.

IV. Eredmények

Összefoglalás. 70-71. p.

A „szombathelyi múmia”. 72-73. p.

A „kicsomagolt múmia”. 74-75. p.

Hortesznaht múmiája, 76-77. p.

Rer múmiája. 78-79. p.

Múmiák testközelben = Mummies uncovered.

Budapest 13/74.c-00210182

*Múmiák testközelben*. Kiállítás. 2., javított, átdolgozott kiadás. Budapest: Szépművészeti Múzeum; EPC Nyomda, 2011. 79 p. ill. színes is

ISBN 978-963-7063-82-4

Budapest 13/74.d-00213037

Kurátor: **Liptay Éva**, **Petrik Máté**

Munkatársak: **Kóthay Katalin**, **Horváth Zoltán**, **Martinovich Zoltán**

Budapest, Szépművészeti Múzeum – Ión- és Dór Piramis, egyiptomi kiállítótér. 2011. VI. 7. – 2012. II. 19.

Megnyitotta: **Réthelyi Miklós**, **Vámos Miklós**, **Liptay Éva**

Meghívó: leporelló: 3 lev. 3 ill.

Forrás:

**Baán László**: *Szépművészeti Múzeum teljesítményalapú munkaterv 2012*. Kézirat. 2012. VIII. 2. 40-41. p.

SzM Könyvtár/Adattár.x

Ismerteti:

**Gáspár Ibolya**: Múmiavallatás. *National Geographic Magyarország*, Budapest IX. 2011. VII. 7. sz. 20-23. p. 12 ill. [hirdetés: 23. p.]

**Hamvay Péter**: Múmiák testközelben. Háromdimenziós mozi nyílt a Szépművészeti Múzeumban. *Népszava* CXXXVIII. 2011. VI. 9. csütörtök 134. sz. 1., 16. p. 2 ill.

**K. B. V.**: Arcot kapott a múmia. *Blikk* 2011. X. 19. szerda 4. p. 1 ill.

**Liptay Éva**: Mummies uncovered. 9 June 2011 – 9 June 2012. Curators: Éva Liptay, Máté Petrik. *Múmiák testközelben*. Ed. Máté Petrik. Budapest 2011. Hungarian text = *Múmiák testközelben*. 2011. június 9. – 2012. június 9. Kurátorok: **Liptay Éva**, **Petrik Máté**. *Múmiák testközelben*. Szerk. Petrik Máté. Budapest 2011. Magyar nyelvű katalógus. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts de Budapest* 114-115. 2011. 130-133. 267-269. p. 1 ill.

Translation Éva **Liptay**

\***Molnár Csaba**: Rer, a rejtélyes hölgy. *Magyar Nemzet* LXXIV. 2011. IV. 9. szombat, Hétvégi magazin 99. sz.? 32-33 p. 2 ill.

**Nádas Sándor**: Múmiaprojekt. *168 óra* XXIII. 2011. VII. 21. 29. sz. 30. p. 1 ill.

**Svébis Bence**: Múmiák testközelben. *Magyar Narancs* XXIII. 2011. VII. 21. 29. sz. 47. p.

**Szablyár Eszter**: Megtestesült múlt. A Szépművészeti Múzeum múmiaprogramja. *HVG* XXIII. 2011. IV. 9. 14. (1662.) sz. 36-37. p. 2 ill.

**Szentirmay László** (Budapest): Megtestesült múlt. *HVG*, 2011. április 9. *HVG* XXXIII. 2011. V. 7. 18. (1666.) sz. 6. p.

\***Thorpe, Nick**: Reconstructing Ancient Egyptians. A new exhibition at the Budapest Museum of Fine Arts. Máté Petrik and András Nyíró talks with Nick Thorpe. *Hungarian Review* II. 2011. No. 5. 99-. p.

[http://www.hungarianreview.com/article/reconstructing\\_ancient\\_egyptians](http://www.hungarianreview.com/article/reconstructing_ancient_egyptians)

**Valaczkay Gabriella**: Éjfélkor jöttek a múmiák. *Népszabadság* LXIX. 2011. VI. 10. péntek 135/2. sz. 13. p. 1 ill.

*Múmiák testközelben* – kiállítás és 3D film. *Éva* 2011. VIII. 47. p. 1 ill.

*Múmiák testközelben*. *HVG* XXXIII. 2011. VI. 18. 24. (1672.) sz. 36-37. p. 1 ill.

\***Emberek az örökkévalóságnak**. *Magyar Demokrata* 2011. VI. 15. ?sz. 46-48. p.

Föltárultak a fővárosi múmiák titkai. MH-összeállítás. *Magyar Hírlap* XLIV. 2011. VI. 14. kedd 137. sz. 14. p. 1 ill.

\***Tanév végéig láthatók a múmiák**. *Magyar Hírlap* XLV. 2012. II. 17. péntek sz. Heti Múza: 3. p. 2 ill.

Múzeum, tudomány. Múmiákat állítanak ki. *Metropol* 2011. VI. 9. csütörtök 13. p. 1 ill. [11 sorban]  
Múmiák testközelben. *National Geographic Magyarország*, Budapest IX. 2011. VI. 6. sz. 2. p.: hirdetés ill.  
Az Évszakok ajánlata. Múmiák testközelben. *Nők Lapja Évszakok XIII.* 2011. 3. sz. ősz 129. p. 1 ill. [16 sorban]  
\*Tudta-e...? A Budapest Múmia Projekt. *Pesti Műsor* 2011. VIII. 60. p. 2 ill.

## 2012

*A Szépművészeti Múzeum Egyiptomi Gyűjteménye*. Szerkesztette: **Kóthay Katalin** és **Liptay Éva**. Budapest: Szépművészeti Múzeum; EPC Nyomda, 2012. 182 p. 122 ill. színes, 79 katalógustétel

ISBN 978-963-7063-75-6

Felelős kiadó: **Baán László**

Tárgyleírások:

**Gaboda Péter József**: 4. 7. 8. 9. 12. 27. 28. 29. 40. 43. 44. 49. 50.

**Horváth Zoltán**: 6. 13. 21. 22. 31. 45. 47. 63.

**Kóthay Katalin Anna**: 5. 10. 11. 16. 18. 19. 20. 62. 65. 66. 67. 70. 71. 72. 73.

**Liptay Éva**: 15. 24. 25. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 46. 48. 53. 54. 57. 58. 61. 64. 68. 74.

**Nagy István**: 3. 17. 23. 26. 30. 32. 39. 41. 42. 51. 52. 55. 69. 75. 76. 78. 79.

**Petrik Máté**: 1. 2. 14. 56. 59. 60. 77.

„A jelen katalógus a 2010-ben angol nyelven megjelent *„Egyptian artefacts of the Museum of Fine Arts, Budapest”* c. kötet javított és bővített magyar nyelvű kiadása. Az angol nyelvű kiadáshoz képest a magyar nyelvű változat hét katalógustétellel bővült, viszont a tárgyleírások több esetben is lerövidítettük.”

Budapest 13/75=00217625

## 2013

*\*Egyptian artefacts of the Museum of Fine Arts, Budapest*. Edited by **Kóthay Katalin Anna**, **Liptay Éva**. [revised edition]. Budapest: Museum of Fine Arts; Prime Rate Kft., 2013. 153,15 p. 119 színes ill.

ISBN 978-963-7063-?

Entries by

**Gaboda Péter József**

**Horváth Zoltán**

**Kóthay Katalin Anna**

**Liptay Éva**

**Nagy István**

**Petrik Máté**

Translated by Adrian **Hart**, **Horváth Zoltán**, **Kóthay Katalin Anna**, **Liptay Éva**, **Petrik Máté**, **Sarkady-Hart Krisztina**

Proof-reading: Adrian **Hart**

Editorial coordination: **Szász Eszter**

Publisher: **Baán László**

-Budapest 13/ E =

Ismerteti:

**Schreiber Gábor**: *Artefacts of the Museum of Fine Arts*. Museum of Fine Arts. Eds. Katalin Anna Kóthay and Éva Liptay. Budapest 2012. English text = *A Szépművészeti Múzeum Egyiptomi Gyűjteménye*. Szerk. **Kóthay Katalin Anna** – **Liptay Éva** Szépművészeti Múzeum. Budapest 2012. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts de Budapest* 116-117. 2012 [2014]. 177-178. 345-346. p.

Translation Adrian **Hart**

**VI. Folyóirat, sorozat szerkesztések, fordítás, bibliográfia**

**VII. Róla szóló irodalom, interjúk, lexikon-szócikk, adattárak**

**2012**

Álmok mai álmodói – tudós fiatalok. MTV2. 2012. I. 24.

Ismertetei:

**Varga Klára:** Házimozi. Család és egyiptológia. *Magyar Nemzet* LXXV. 2012. I. 25. szerda 24. sz. 15. p. 1 ill.

**2021**

**P. Szabó Dénes:** Mélyre ásni a múltban. *Népszava* CXLVIII. 2021. IV. 24. szombat 94.sz. 5., 9-10. p. 3 ill.

[Egyiptomi ásatásról]