

2017. augusztus 9.

© Összeállította: Illés Eszter eilles@szepmuveszeti.hu

Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyvei = Jahrbücher des Museums der Bildenden Künste in Budapest

Fi 159

Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyvei = Jahrbücher des Museums der Bildenden Künste in Budapest

Budapest: Országos Magyar Szépművészeti Múzeum kiadása; Franklin-Társulat Nyomdája

I. 1918 (1918)

Szerkeszti: **Petrovics Elek**

IV,216. p., VI t., 111 ill.

II. 1919-1920 (1920)

Budapest: Országos Magyar Szépművészeti Múzeum kiadása, Franklin-Társulat Nyomdája

2,86. p., II. t., 32 ill.

III. 1921-1923 (1924)

Szerkeszti: **Petrovics Elek**

Budapest: Országos Magyar Szépművészeti Múzeum kiadás; Franklin-Társulat Nyomdája

2,129. p., III t., 50 ill.

IV. 1924-1926 (1927)

Szerkeszti: **Petrovics Elek**

Budapest: Országos Magyar Szépművészeti Múzeum kiadása; Franklin-Társulat Nyomdája

2,230,2. p. 155 ill.

V. 1927-1928 (1929)

Szerkeszti: **Petrovics Elek**

Budapest: Országos Magyar Szépművészeti Múzeum kiadása; Franklin-Társulat Nyomdája

233. p., I t., 153 ill.

VI. 1929-1930 (1931)

Szerkeszti: **Petrovics Elek**

Budapest: Országos Magyar Szépművészeti Múzeum kiadása; Franklin-Társulat Nyomdája

2,274,2. p. 238 ill.

VII. 1931-1934 (1935)

Szerkeszti: **Petrovics Elek**

Budapest: Országos Magyar Szépművészeti Múzeum kiadása; Franklin-Társulat Nyomdája

Magyar Tudományos Akadémia támogatásával

217. p., VII t., 148 ill.

VIII. 1935-1936 (1937)

Szerkeszti: **Csánky Dénes**

Budapest: Országos Magyar Szépművészeti Múzeum kiadása; Athenaeum Nyomda

209. p. 164 ill.

IX. 1937-1939 (1940)

Szerkeszti: **Csánky Dénes**

Budapest: Országos Magyar Szépművészeti Múzeum kiadása; Királyi Magyar Egyetemi

Nyomda

283, p., XLIV t., 211 ill.

X. 1940 (1941)

Szerkeszti: **Csánky Dénes**

Budapest: Országos Magyar Szépművészeti Múzeum kiadása; Királyi Magyar Egyetemi

Nyomda

211. p., XVI t.,146 ill.

Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyvei = Jahrbücher des Museums der Bildenden Künste in Budapest

I. 1918 (1918)

Szerkeszti: **Petrovics Elek**

Budapest: Országos Magyar Szépművészeti Múzeum kiadása; Franklin-Társulat Nyomdája IV,216. p., VI t., 111 ill.

1. **Petrovics Elek**: [Bevezető]. I. p.
2. **Hekler Antal**: Görög férfitorzó a Szépművészeti Múzeumban. 1-17. p. 7 ill., I. t.
3. **Lederer Sándor**: A Szépművészeti Múzeum firenzei trecento-képei. 18-39. p. 9 ill.
4. **Swarzenski György**: A budapesti gótikus kőmadonna és kapcsolata a középrajnai szobrászattal. 40-48. p. 6 ill., II. t.
5. **Hoffmann Edith**: Cseh miniatűrök a Szépművészeti Múzeumban. 49-74. p. 13 ill.
6. **Meller Simon**: Leonardo da Vinci lovasábrázolásai s a Szépművészeti Múzeum bronzlovasa. 75-134. p. 47 ill., III. t.
7. **Éber László**: A pozsonyszentgyörgyi oltár. 135-150. p. 4 ill., IV. t.
8. **Takács Zoltán, Felvinczi**: Hollósy Simonról. 151-177. p. 4 ill., V. t.
9. **Petrovics Elek**: A Szépművészeti Múzeum újabb szerzeményei. 178-209. p. 21 ill., VI. t.
10. A Szépművészeti Múzeum 1917-ben. 210-216. p.

Ismerteti:

Antal Frigyes: A Szépművészeti Múzeum évkönyve. Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum évkönyvei. 1. k. Budapest: Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum kiadása. *Huszadik Század XX.* (40.) 1919. 4. sz. 238-239. p. 3999=24277

-d.: Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyvei Közrebocsátja az Igazgatóság, Budapest, I. kötet 1918. II. kötet 1919-20. Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum kiadása. *Századok LV.* 1921. 6-10. sz. 265-268. p.

Elek Artúr: A Szépművészeti Múzeum Évkönyve. *Nyugat XII.* 1919. II. 1. 3. sz. 218-220. p.

Gulyás Pál: Hoffmann Edith: cseh miniatűrök... *Magyar Könyvszemle ÚF.* XXVII. 1919. 1-4. sz. 123-124. p.

Térey G[ábor] v.: Jahrbuch des ungarischen Landesmuseums für bildende Künste. Herausgegeben von der Direktion. Band I. 1918. Budapest, Ausgabe des ungarischen Landesmuseums für bildende Künste. (Az országos magyar Szépművészeti Múzeum évkönyvei. Közre bocsátja az igazgatóság. I. kötet 1918. Budapest, Az orsz. magy. Szépművészeti Múzeum kiadása). *Kunstchronik und Kunstmarkt*, Leipzig 54.J. F XXX. 1919. I. 24. Nr.15. 304-306. p.

Szépművészeti Múzeum. *A Hét XXIX.* 1918. XII. 25. 51-52. sz. 806. p.

125/2009.04.06.FSzEKvt.ODR:nincs meg: 2009.04.14.; OSzK.x; 111/2011.03.OSzK.

Művészeti irodalom. (A Szépművészeti Múzeum Évkönyve.) *A Műbarát I.* 1921. III. 15. 3. sz. 65. p.

Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyvei = Jahrbücher des Museums der Bildenden Künste in Budapest

II. 1919-1920 (1920)

Szerkeszti: **Petrovics Elek**

Budapest: Országos Magyar Szépművészeti Múzeum kiadása; Franklin-Társulat Nyomdája 2,86 p., II t. 32 ill.

11. **Hekler Antal**: Hermarchos és Pittakos mellképe a Szépművészeti Múzeumban. 1-8. p. 5 ill.

- 12. Hoffmann** Edith: A Colombe-műhely egy ismeretlen imádságos könyve a Magy. Tud. Akadémiában. 9-21. p. 11 ill.
- 13. Meller** Simon: Id. Peter Vischer Szent Kristóf szobrocskája. 22-26. p. I. t.
- 14. Baldass**, Ludwig: Albrecht Altdorfer két festménye a Szépművészeti Múzeumban. 27-40. p. 8 ill. II. t.
- 15. Lederer** Sándor: Sodoma Lukrécia-képeiről. 41-56. p. 4 ill.
- 16. Rózsaffy** Dezső: Ingres „Oedipus”-a és a British-Museum Meidias Hydriája. 57-66. p. 4 ill.
- 17. Lyka** Károly: Magyar művészek Rómában a XIX. század első felében. 67-80. p.
- 18. A Szépművészeti Múzeum 1918-ban és 1919-ben.** 81-86. p.
Ismerteti:
-**d.**: Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyvei Közrebocsátja az Igazgatóság, Budapest, I. kötet 1918. II. kötet 1919-20. Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum kiadása. *Századok* LV. 1921. 6-10. sz. 265-268. p.
Elek Artúr: A Szépművészeti Múzeum második Évkönyve. *Nyugat* XIV. 1921. III. 1. 5. sz. 403-404. p.
t. p.: Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum évkönyvei. (Közrebocsátja az igazgatóság. II. kötet. 1919-1920. Budapest, 1920.) *Aurora* II. 1921. I. 1. sz. 76-78. p. 179/2008.05.21.OSzK.x
Művészeti irodalom. (A Szépművészeti Múzeum Évkönyve.) *A Műbarát* I. 1921. III. 15. 3. sz. 65. p.

Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyvei = Jahrbücher des Museums der Bildenden Künste in Budapest

III. 1921-1923 (1924)

Szerkeszti: **Petrovics** Elek

Budapest: Országos Magyar Szépművészeti Múzeum kiadása; Franklin-Társulat Nyomdája 2,129,1 p., III t. 50 ill.

- 19. Amelung**, W[alther]: Plutonnak felajánlott fogadalmi dombormú a Szépművészeti Múzeumban = Weihrelief an Pluton im Museum der bildenden Künste. 1-6. 121-122. p. 5 ill.
- 20. Hekler** Antal: Tarentumi mészkőrelief a Szépművészeti Múzeumban = Kalksteinrelief aus Tarent im Museum der bildenden Künste. 7-8. 121-122. p.
- 21. Lederer** Sándor: Piero di Cosimo egy fel nem ismert képe = Ein unerkannt gebliebenes Bild des Piero di Cosimo. 9-16. 122-123. p. I. t.
- 22. Divald** Kornél: Felsőmagyarország gótikus szárnyasoltáraitól = Ober-Ungarns gotische Flügelaltäre. 17-31. 123-125. p. 7 ill.
- 23. Hekler** Antal: Leonardo és az antik művészet = Leonardo und die antike Kunst. 32-35. 125. p. 4 ill.
- 24. Éber** László: Alabastrom epitáfium a pécsi székesegyházban = Ein Alabaster-Epitaph in der Kathedrale von Pécs (Fünfkirchen). 36-45. 125. p. II. t., 4 ill.
- 25. Pigler** Andor: Guido Reni két rajza a Szépművészeti Múzeumban = Zwei Zeichnungen von Guido Reni im Museum der bildenden Künste. 46-50. 125-126. p. 3 ill.
- 26. Ybl** Ervin: Szavojai Jenő herceg ráckevei kastélya = Das Schloss des Prinzen Eugen von Savoyen in Ráckeve. 51-75. 126-127. p. 12 ill. - Függelék: Hildebrandt János Lukács levelei Szavojai Jenő herceghez (magyar fordításban). 75-80. p.
- 27. Takács** Zoltán, Felvinczi: Jegyzetek Munkácsy ifjúkorához = Notizen zu Michael Munkácsys Jugend. 81-95. 127-128. p. 5 ill. III. t.

- 28. Takács Zoltán**, Felvinczi: Kristályfaragványok a Hopp Ferenc-Keletázsiai Művészeti Múzeumban = Geschnittene Krystalle im Franz Hopp-Museum für Ostasiatische Kunst. 96-101. 128-129 p. 5 ill.
- 29. Hekler Antal**: Az antik gipszgyűjtemény rendezése = Die Neuordnung der Sammlung von antiken Gipsabgüssen. 102-107. 129. p. 6 ill.
- 30. A Szépművészeti Múzeum 1920-1923-ban.** 108-120. p.
Ismerteti:
Elek Artúr: A Szépművészeti Múzeum harmadik évkönyve. *Nyugat* XVIII. 1925. II. 16-17. sz. 301-302. p.
Mihályi Ernő: Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyvei. Közrebocsátja az Igazgatóság. III. k. 1921/23. Budapest, 1924. *Katholikus Szemle* XXXIX. 1925. 445-446. p.
180/2008.05.21.OSzK.x
-n -n: Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyvei. III. kötet, 1921-23. (Közrebocsátja az Igazgatóság. Budapest, a Szépművészeti Múzeum kiadása, 1924.) *Protestáns Szemle* XXXIV. 1925. 9. sz. 646-647. p.
2008.06.24.FszE
Z.: Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyvei. III. kötete. 1921-23. Budapest, 1924. *Századok* LIX. 1925. 4-6. sz. 179-181. p.
Petrovics Elek: Az O. M. Szépművészeti Múzeum Évkönyvei. III. kötet. Budapest, Szépművészeti Múzeum kiadása. 1925. *Magyar Művészet* I. 1925. 1. sz. 58-59. p.

Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyvei = Jahrbücher des Museums der Bildenden Künste in Budapest

IV. 1924-1926 (1927)

Szerkeszti: **Petrovics Elek**

Budapest: Országos Magyar Szépművészeti Múzeum kiadása; Franklin-Társulat Nyomdája 2,230,2 p. 155 ill.

- 31. Hekler Antal**: Bellerophon és Pegasos. Görögdombormű a Szépművészeti Múzeumban = Bellerophon und Pegasos. Griechisches Relief im Museum der bildenden Künste zu Budapest. 1-9. 219. p. 9 ill.
- 32. Sirén, Oswald**: A Szépművészeti Múzeum néhány korai olasz képéről = Über einige frühitalienische Gemälde im Museum der bildenden Künste. 10-29. 219-221. p. 16 ill.
- 33. Divald Kornél**: Az eperjesi Szent Miklós-templom = Die Sankt Nikolauskirche in Eperjes. 30-51. 221-222. p. 10 ill. – Függelék. **Iványi Béla** közlései az eperjesi levéltár anyagából. 52-73. p.
- 34. Hoffmann Edith**: Henrik csukárdi plébános miniátor = Der Miniator Heinricus, Plebanus von Csukárd. 74-90. 222-223. p. 14 ill.
- 35. Balogh Jolán**: Nanni Unghero. 91-115. 223-224. p. 6 ill.
- 36. Hoffmann Edith**: A Szépművészeti Múzeum néhány olasz rajzáról = Über einige italienische Zeichnungen im Museum der bildenden Künste zu Budapest. 116-173. 224-227. p. 63 ill.
- 37. Pigler Andor**: XVIII. századi osztrák festők rajzai a Szépművészeti Múzeumban = Handzeichnungen österreichischer Maler des XVIII. Jahrhunderts im Museum der bildenden Künste. 174-195. 227-230. p. 21 ill.
- 38. A Szépművészeti Múzeum 1924-1926-ban.** 196-217. p. 16 ill.
Ismerteti:
Bierbauer Virgil: Az Országos Szépművészeti Múzeum Évkönyvei. IV. kötet. 1927. Szerkeszti: Petrovics Elek. Kiadja az Országos Szépművészeti Múzeum. *Könyvbarátok Lapja* I. 1928. VII. – IX. 4. sz. 309-310. p.

Csatkai Endre: Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyvei. IV. kötet 1924-26. Budapest, 1927. Szerkeszti: Petrovics Elek. *Magyar Művészet* IV. 1928. 6. sz. 463-464. p.

Elek Artúr: A Szépművészeti Múzeum Évkönyve. *Nyugat* XX. 1927. 24. sz. 895-897. p.

[**Hajós**] (**E.M.H.**): Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum évkönyvei. IV. 1924-26. *Ungarische Jahrbücher*, Berlin; Leipzig IX. 1929. 387-388. p.

[**Kárpáti** Aurél] **K. A.**: A Szépművészeti Múzeum Évkönyveinek új kötete. *Pesti Napló* LXXVIII. 1927. XI. 12. szombat 257. sz. 10. p.

Forrás: Est-Lapok, 1925-27. Rep.7895. 197/2008.06.02.OSzK.x

Lyka Károly: Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyve. Közreadja az Igazgatóság. IV. kötet, 1924-1926. Budapest, 1927. *Protestáns Szemle* XXXVII. 1928. 1. sz. 45-47. p.

Sz-ó.: Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeumi Évkönyvei Közrebocsátja az Igazgatóság. Szerkeszti: Petrovics Elek. IV. kötet. 1924-1926. Budapest, 1927. = *Annales du Musée Hongrois des Beaux-Arts*. Publiées par la direction. Tome IV. 1924-1926. Budapest, 1927. *Magyar Könyvszemle* ÚF. XXXV. 1928. 1-4. sz. 125-126. 12* p.

A Szépművészeti Múzeum IV. évkönyve. *Az Est* XVIII. 1927. XI. 9. szerda 254. sz. 11. p.

Forrás: Est-Lapok, 1925-27. Rep.7876. 169/2008.05.20.OSzK.x

Annuaire du musée des Beaux-Arts de Budapest. *Mouseion*, Paris I. 1927. XII. No 3. 267. p.

Most jelent meg! *Magyar Művészet* II. 1927. 10. sz. 666. p. [hirdetés 7 sorban]

Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyvei = Jahrbücher des Museums der Bildenden Künste in Budapest

V. 1927-1928 (1929)

Szerkeszti: **Petrovics** Elek

Budapest: Országos Magyar Szépművészeti Múzeum kiadása; Franklin-Társulat Nyomdája 2,233,2 p., I t., 153 ill.

39. Hekler Antal: Attikai síremlék a Szépművészeti Múzeumban = Attisches Grabrelief im Museum der bildenden Künste. 1-4. 219. p. 2 ill.

40. Gombosi György: Nardo di Cione és a Szépművészeti Múzeum Somzée-féle madonnája = Nardo di Ciones Madonna im Museum der bildenden Künste. 5-18. 219-220. p. 9 ill.

41. Divald Kornél: A kassai dóm mesterei = Der Kaschauer Dom und seine Meister. 19-58. 220-222. p. 22 ill.

42. Ybl Ervin: Lorenzo Bregno márványdomborművei a Szépművészeti Múzeumban = Lorenzo Bregnos Marmorreliefs im Museum der Bildenden Künste. 59-67. 222. p. 2 ill.

43. Venturi, Adolfo: Adatok a budapesti Szépművészeti Múzeum katalógusához = Beiträge zum Kataloge des Museums der bildenden Künste. 68-78. 222-223. p. 11 ill.

44. Balogh Jolán: Jacopo Sansovino műhelyéből való szobor a Szépművészeti Múzeumban = Statuette aus der Werkstatt Sansovinos im Museum der bildenden Künste zu Budapest. 79-88. 223-224. p. 17 ill.

45. Hoffmann Edith: A Szépművészeti Múzeum néhány németalföldi és német rajzáról = Über einige niederländische und deutsche Zeichnungen im Museum der bildenden Künste. 89-143. 224-228. p. 50 ill.

46. Fleischer Gyula: Adatok a féltoronyi kastély és belső díszítésének történetéhez = Beiträge zur Geschichte und Innenausstattung des Schlosses Halbthurn. 144-162. 228-232. p. 13 ill.

- 47. Meller Simon:** Munkácsy vázlatrajzai „Krisztus Pilátus előtt” című festményéhez = Michael Munkácsy's Skizzen zu seinem Gemälden „Christus vor Pilatus”. 163-170. 232. p. 8 ill., 1 t
- 48. Takács Zoltán, Felvinczi:** Keletázsiai festmények a Hopp Ferenc-Múzeumban = Chinesische und Japanische Bilder im Franz Hopp-Museum für Ostasiatische Kunst. 171-199. 233. 16 ill.
- 49. A Szépművészeti Múzeum 1927-ben és 1928-ban.** 200-218. p. 16 ill.
 Ismerteti:
Éber László: Attikától Japánig. *Magyar Művészet* VI. 1930. 4. sz. 233-236. p.
Elek Artúr: A Szépművészeti Múzeum két esztendeje. *Nyugat* XXIII. 1930. I. 2. sz. 162-166. p.
Genthon István: A Szépművészeti Múzeum Évkönyvei V. 1929. *Napkelet* VIII. (15.) 1930. III. 1. 3. sz. 289-291. p.
[Hajós] (E. M. H.): Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyvei. Bd. 5. 1927-28. *Ungarische Jahrbücher*, Berlin; Leipzig X. 1930. 357. p.
Padányi Gulyás Jenő: Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyvei. V. köt. (1927-1928.) Budapest, 1929. *Protestáns Szemle* XXXIX. 1930. 114-115. p.
(Sz-ő.): Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyvei = Annales de Musée Hongrois des Beaux-Arts. *Magyar Könyvszemle* Ú.F. XXXVI. 1929. 3-4. sz. 241-242., 18*-19*. p.
 A Magyar Szépművészeti Múzeum új évkönyve. *Művészeti Szalon*, Kolozsvár IV. 1929. X. 10. sz. 18. p.

Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyvei = Jahrbücher des Museums der Bildenden Künste in Budapest

VI. 1929-1930 (1931)

Szerkeszti: **Petrovics Elek**

Budapest: Országos Magyar Szépművészeti Múzeum kiadása; Franklin-Társulat Nyomdája 274,1 p. 238 ill.

- 50. Balogh Jolán:** Tanulmányok a Szépművészeti Múzeum szobrászati gyűjteményében = Studien in der Skulpturen-Sammlung des Museums der Bildenden Künste. 5-51. 254-256. p. 55 ill.
- 51. Péter András:** Pietro és Ambrogio Lorenzetti egy elpusztult freskó-ciklusa = Ein verlorener Freskenzyklus der Brüder Lorenzetti. 52-81. 256-260. p. 27 ill.
- 52. Baldass, Ludwig:** Két középrajnai festmény magyar múzeumokban = Zwei mittelhheinische Bilder in ungarischen Museen. 82-90. 260. p. 8 ill.
- 53. Gombosi György:** Pannóniai Mihály és a renaissance kezdetei Ferrarában = Michele Pannonio und die Anfänge der Renaissance in Ferrara. 91-108. 260-261. p. 8 ill.
- 54. Ybl Ervin:** Francesco di Giorgio ismeretlen bronzszobrocskája = Eine unbekannte Bronzestatuette des Francesco di Giorgio. 109-117. 261-262. p. 9 ill.
- 55. Pigler Andor:** Giovanni Antonio da Pordenone ismeretlen festményei = Wiedergefundene Bilder von Giovanni Antonio da Pordenone. 118-128. 262-263. p. 8 ill.
- 56. Hoffmann Edith:** Újabb meghatározások a rajzgyűjteményben = Neuere Bestimmungen in der Zeichnungensammlung. 129-206. 263-270. p. 91 ill.
- 57. Pigler Andor:** Giovanni Battista Pittoni Szent Erzsébet-vázlata = G. B. Pittonis Ölskizze: die Almosenspende der hl. Elisabeth von Ungarn. 207-213. 270-271. p. 3 ill.
- 58. Fleischer Gyula:** A felsőelefánti Gróf Edelsheim-Gyulai kastély és mennyezetképei = Schloss Felső-Elefánt und seine Deckengemälde. 214-231. 271-274. p. 12 ill.
- 59. Leweke-Weyde Gizella:** A podolini Szent Katalin-szobor helyreállítása. 232-236. p. 3 ill.

60. A Szépművészeti Múzeum 1929-ben és 1930-ban. 237-253. p. 14 ill.

Ismerteti:

Éber László: A Szépművészeti Múzeum hatodik évkönyve. *Magyar Művészet* VIII. 1932. 9-10. sz. 316-319. p.

Elek Artúr: Az Szépművészeti Múzeum Évkönyve. *Nyugat* XXV. 1932. I. 1. sz. 42-45. p.

[**Elek** Artúr] (e. a.): A Szépművészeti Múzeum VI. Évkönyve. *Újság* VII. 1931. XII. 29. kedd 294. sz. 8. p.

Forrás: PIM.948/2012.OSzK.x

Genthon István: Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum évkönyvei VI. 1931. *Napkelet* X. (18.) 1932. IV. 1. 4. sz. 296-297. p.

Genthon István: Johann Bergl a budapesti egyetemi templom mennyezetfestője. Pápa, 1931. – Fleischer Gyula: A felsőelefánti Gróf Edelsheim-Gyulai kastély és mennyezetképei. Budapest, 1931. (Kl. az O. M. Szépművészeti Múzeum Évkönyveiből.) *Századok* LXVII. 1933. VII-VIII. 7-8. sz. 345-346. p.

[**Hajós**] (E. M. H.): Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyvei (Jahrbücher des Kgl. Ungar. Museums der Bildenden Künste). 6. Bd. 1929-30. Bp.: Orsz. Magy. Szépműv. Muz. 1931. *Ungarische Jahrbücher*, Berlin; Leipzig XI. 1931. 507. p. [Gombosi, Baldass, Fleischer, Ybl]

Jirmounsky, Malkiel: Les tableaux retrouvés d'Antonio de Pordenone... *Gazette des Beaux-Arts*, Paris VI^e période 74^e année VIII. 1932. XII. 325-326. p.

Kampis Antal: Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyvei. VI. 1929-30. Szerk.: Petrovics Elek. *Archeológiai Értesítő* ÚF. XLV. 1931. 278-282. p.

(P. N.): Petrovics Elek: A Szépművészeti Múzeum évkönyve. Bp. 1931. *Diarium* II. 1932. 1-2. sz. 31-32. p.

Ybl Ervin: Régi műalkotások mai szemmel nézve. A Szépművészeti Múzeum Évkönyve. *Budapesti Hírlap* LI. 1931. VII. 26. vasárnap 168. sz. 18. p.

217/2008.06.24.OSzK.x

Most jelent meg! *Magyar Művészet* VII. 1931. 5. sz. 312 p. [hirdetés 8 sorban]

Most jelent meg! *Magyar Művészet* VII. 1931. 7. sz. 432 p. [hirdetés 8 sorban]

Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyvei = Jahrbücher des Museums der Bildenden Künste in Budapest

VII. 1931-1934 (1935)

Szerkeszti: **Petrovics** Elek

Budapest: Országos Magyar Szépművészeti Múzeum kiadása; Franklin-Társulat Nyomdája Magyar Tudományos Akadémia támogatásával

217,2 p., VII t. 148 ill.

61. **Meller** Simon: Szinyei Merse Pál élete és művei 1845-1920 = Paul Merse von Szinyei (1845-1920). 5-123. 209-213. p. 65 ill. VII t.

62. **Fiocco**, Giuseppe: A Szépművészeti Múzeum Ghed-i freskói = Die Fresken von Ghedi im Museum der Bildenden Künste. 124-137. 213-214. p. 9 ill.

63. **Hoffmann** Edith: Iparművészeti és egyéb rajzok a Szépművészeti Múzeumban = Kunstgewerbliche und einige andere Zeichnungen im Museum der Bildenden Künste. 138-164. 214-216. p. 30 ill.

64. **Rózsaffy** Dezső: Jegyzetek a Szépművészeti Múzeum Van der Heyden-csendéletéhez = Notizen zu van der Heyden's Stilleben im Museum der Bildenden Künste. 165-171. 216-217. p. 4 ill.

65. A Szépművészeti Múzeum 1931-1934-ben. 172-208. p. 40 ill.

Ismerteti:

[**Elek Artúr**] (**e.a.**): A Szépművészeti Múzeum Évkönyvei. *Magyar Művészet* XI. 1935. 9. sz. 280-283. p.

[**Elek Artúr**] (**e. a.**): A Szépművészeti Múzeum tudományos szerepe. Petrovics Elek utolsó Évkönyve. *Újság* XI. 1935. VIII. 11. vasárnap 182. sz. 12. p.

Forrás: PIM.907/2012.OSzK.x

Farkas Zoltán: Képzőművészet. A Szépművészeti Múzeum Évkönyve. *Nyugat* XXVIII. 1935. II. k. X. 10. sz. 297-299. p.

[**Gerő Ödön?**] **G. Ö.**: A Szépművészeti Múzeumévkönyve. *Magyar Iparművészet* XXXVIII. 1935. 192. p.

Oroszlán Zoltán: Művészettörténeti irodalmunk új összefoglalásai. (**Hekler Antal**: A magyar művészet története. A Magyar Könyvbarátok kiadása. Budapest, év nélkül. –

Genthon István: Az új magyar festőművészet története. A Magyar Szemle Könyvei. Budapest, 1935. – **Meller Simon**: Szinyei Merse Pál élete és művei. Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyvei VII. kötetben és Különlenyomat.

Budapest, 1935. – **Fettich Nándor**: A honfoglaló magyarság művészete. *Ars Hungarica* 11. Budapest 1935. *Protestáns Szemle* XLIV. 1935. XII. 12. sz. 565-572. p.

[**Zádor Anna**] (**Z. A.**): Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyvei VII. 1931-1934. Bp.: Selbstverl. 1935. *Ungarische Jahrbücher*, Berlin XIX. 1939. XII. 2-3. sz. 382. p.

Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyvei = Jahrbücher des Museums der Bildenden Künste in Budapest

VIII. 1935-1936 (1937)

Szerkeszti: **Petrovics Elek, Csánky Dénes**

Budapest: Országos Magyar Szépművészeti Múzeum kiadása; Athenaeum 209,1 p. 64 ill.

66. Csánky Dénes: Szepeshelyi táblaképfestészet a XV.-XVI. században (Szepesi festő két táblája a boroszlói Szépművészeti Múzeumban) = Tafelmalerei von Szepeshely (Zipser Kapitel) im XV.-XVI. Jahrhundert (Zwei Tafeln eines Zipser Malers im Museum der Bildenden Künste zu Breslau). 7-128. p. 113 ill.

67. Hoffmann Edith: Vázlatok, tanulmányok a rajzgyűjteményben = Studien und Skizzen in der Zeichnungensammlung. 129-143. p. 11 ill.

68. Oroszlán Zoltán: A Szépművészeti Múzeum antik terrakotta gyűjteményének rhytonjai = Die „Rhyta“ der Terrakottensammlung des Museums der Bildenden Künste zu Budapest. 144-164. p. 6 ill.

69. A Szépművészeti Múzeum 1935-36-ban. 165-209. p. 34 ill.

Ismerteti:

[**Elek Artúr**] (**e.a.**): A Szépművészeti Múzeum tudományos szerepe. Petrovics Elek utolsó évkönyve. *Újság* XI. 1935. VIII. 11. vasárnap 182. sz. 12. p.

Forrás: PIM. 907/2012.OSzK.x

Horváth Henrik: Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyvei. VIII. kötet. Szerkeszti dr. Csánky Dénes... *Magyar Művészet* XIV. 1938. 3. sz. 94-96. p.

Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyvei = Jahrbücher des Museums der Bildenden Künste in Budapest

IX. 1937-1939 (1940)

Szerkeszti: **Csánky Dénes**

Budapest: Országos Magyar Szépművészeti Múzeum kiadása, Királyi Magyar Egyetemi Nyomda

283,3 p., XLIV t., 211 ill.

70. Balogh Jolán: Tanulmányok a Szépművészeti Múzeum Régi Szoborgyűjteményében. II. = Studien in der alten Skulturrensammlung des Museums der Bildenden Künste. II. 7-136. p. 147 ill.

71. Ybl Ervin: Anna királyné arcképe. Seisenegger Jakob ismeretlen alkotása a Szépművészeti Múzeumban = Das Portrait der Königin Anna. Ein unbekanntes Werk Jakob Seiseneggers im Museum der Bildenden Künste. 137-154. p. 4 ill.

72. Ybl Ervin: Gróf Károlyi Istvánné főtí síremléke. Ferenczy István ismeretlen műve = Das Grabmal der Gräfin Stephan Károlyi. Ein unbekanntes werk Stephan Ferenczys in Fót. 155-170. p. 5 ill.

73. Pigler Andor: Firenzei képek a tizenhetedik századból = Florentinische Gemälde aus dem Siebzehnten Jahrhundert. 171-184. p. 6 ill.

74. Csánky Miklós: Két későgótikus bécsi táblakép a Szépművészeti Múzeumban = Zwei spätgotische wiener Tafelbilder im Museum der Bildenden Künste. 185-196. p. 4 ill.

75. Héjjas János: A Szépművészeti Múzeum új ifj. P. Bruegel képe = Ein neues Bild vom jüngeren P. Bruegel im Budapester Museum der Bildenden Künste. 197-214. p. 9 ill.

76. Oroszlán Zoltán: Színész-maszkok és szobrocskák antik terrakotta-gyűjteményünkben = Schauspieler-Masken und Darstellungen in der antiken Terrakotten-Sammlung des Museums der Bildenden Künste in Budapest. 215-258. p. 33 ill.

77. Dobrovits Aladár: Egy egyiptomi férfiportré a Szépművészeti Múzeumban = Ein ägyptisches Männerportrait im Museum der Bildenden Künste. 259-265. p. 3 ill.

78. A Szépművészeti Múzeum 1937, 1938, 1939-ben. 266-283. p.

79. Új szerzemények (1937-1939). 285. p., XLIV t.

Ismerteti:

***Vayer Lajos:** Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyvei IX. Bp. 1940. *Ungarn* 1940. 5. sz. 314-315. p. 340/2013.OSzK

Farkas Zoltán: A Szépművészeti Múzeum Évkönyvei. IX. *Szépművészet* II. 1941. 3. sz. 71-72. p.

Vayer Lajos: Jahrbuch des Museums der Bildenden Künste in Budapest. *Ungarn*, Budapest; Leipzig II. 1941. Maiheft 5. sz. 314-315. p. 248/2008.07.01.OSzK.x

Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyvei = Jahrbücher des Museums der Bildenden Künste in Budapest

X. 1940 (1941)

Szerkeszti: **Csánky Dénes**

Budapest: Országos Magyar Szépművészeti Múzeum kiadása; Királyi Magyar Egyetemi Nyomda

209,3 p., XVI t., 146 ill.

80. Hoffmann Edith: Elveszett Dürer-rajzok és néhány olasz rajz a Szépművészeti Múzeumban = Verlorene Dürerzeichnungen und einige italienische Zeichnungen im Museum der Bildenden Künste. 7-46. p. 27 ill.

81. Csánky Miklós: A bártfai Madonna-kép. Fejlődéstörténeti tanulmány = Das Bartfelder Madonnen-Bild. Entwicklungsgeschichtliche Studie. 47-98. p. 60 ill.

82. Héjjas János: Domenico Tintoretto festménye a kecskeméti könyvtárban = Ein Gemälde Domenico Tintoretts in der Städtischen Bibliothek zu Kecskemét. 99-110. p. 4 ill.

83. Oroszlán Zoltán: Tanagránk és társaik. Nő-, gyermek- és pán-szobrocskák antik terrakotta-gyűjteményünkben = Tanagrafiguren und ihre Genossen. Frauen-, Kinder- und Panfigürchen unserer antiken Terrakotten-Sammlung. 111-178. p. 52 ill.

84. Dobrovits Aladár: Egyiptomi papnő szobra a Szépművészeti Múzeumban = Statue einer ägyptischen Priesterin im Museum der Bildenden Künste. 179-194. p. 5 ill.

85. Farkas Zoltán: Paál László levelei Munkácsy Mihályhoz. 195-201. p.

86. A Szépművészeti Múzeum 1940-ben. 202-209. p.

87. Új szerzemények (1940). 211. p., XVI. t.

Ismerteti:

A. M.: Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum Évkönyvei. X. 1941.

Szépművészet III. 1942. 6. sz. 154. p.

A Szépművészeti Múzeum Évkönyvei X. kötet. *Nemzeti Újság* XXIV. 1942. VII. 17.

péntek 160. sz. 4. p.

25/2012.01.OSzk.x

Az Évkönyv mutatói

Szerzői névmutató:

Amelung, Walther 19.

Baldass, Ludwig 14., 52.

Balogh Jolán 35., 44., 50., 70.

Csánky Dénes 66.

Csánky Miklós 74., 81.

Divald Károly 33.

Divald Kornél 22., 41.

Dobrovits Aladár 77., 84.

Éber László 7., 24.

Farkas Zoltán 85.

Fiocco, Giuseppe 62.

Fleischer Gyula 46., 58.

Gombosi György 40., 53.

Hekler Antal 2., 11., 20., 23., 29., 31., 39.

Héjjas János 75., 82.

Hoffmann Edith 5., 12., 34., 36., 45., 56., 63., 67., 80.

Lederer Sándor 3., 15., 21.

Leweke-Weyde Gizella 59.

Lyka Károly 17.

Meller Simon 6., 13., 47., 61.

Oroszlán Zoltán 68., 76., 83.

Petrovics Elek 1. 9.

Péter András 51.

Pigler Andor 25., 37., 55., 57., 73.

Rózsaffy Dezső 16., 64.

Siren, Oswald 32.

Swarzenski György 4.

Takács Zoltán, Felvinczi 8., 27., 28., 48.

Venturi, Adolfo 43.

Ybl Ervin 26., 42., 54., 71., 72.

Tartalmi mutató:

Múzeumi ismertetés 10., 18., 30., 38., 49., 60., 65., 69., 78., 86.

Új szerzemények 9., 79., 87

Egyiptomi művészet

- 77. Dobrovits (Férfiportré)
- 84. Dobrovits (Papnő)

Görög-római művészet

- 2. Hekler (Görög torzó)
- 11. Hekler (Római mellszobor)
- 19. Amelung (Fogadalmi dombormű)
- 20. Hekler (Tarentumi mészkőrelief)
- 29. Hekler (Gipszgy.)
- 31. Hekler (Görög dombormű)
- 39. Hekler (attikai síremlék)
- 68. Oroszlán (terrakotta gyűjteményünk)
- 76. Oroszlán (Színészmaszk, terrakotta gy.)
- 83. Oroszlán (Boiotiai tanagrafigurák)

Antik művészet hatása

- 16. Rózsaffy (Ingres)
- 23. Hekler (Leonardo)

Cseh művészet

XV. század miniatűr festészet

- 5. Hoffmann

Francia művészet

Könyvfestészet

- 12. Hoffmann (Colombe-műhely)

Festészet XVIII-XIX. század

- 16. Rózsaffy (Ingres)

Itália művészete

Itália festészete, grafika

Trecento

- 3. Lederer (firenzei)
- 32. Siren

Korai olasz festészet

- 32. Siren
 - 40. Gombosi (Nardo di Cione)
- Reneszánsz festészet, grafika*
- 21. Lederer (Piero di Cosimo)
 - 15. Lederer (Sodoma)
 - 25. Pigler (Reni)
 - 36. Hoffmann (XVI. sz. rajzok)
 - 43. Venturi (XVI. sz. fest.)
 - 51. Péter (XIV-XV. sz. freskó)
 - 53. Gombosi (Pannoniai Mihály)
 - 55. Pigler (Pordenone)
 - 62. Fiocco (Ghedi-freskó)

Reneszánsz szobrászat

- 6. Meller (Leonardo)
- 23. Hekler (Leonardo)
- 36. Balogh (Nanni Ungaro)
- 42. Ybl (Lorenzo Bregno)
- 44. Balogh (Sansovino)
- 54. Ybl (Francesco di Giorgio XVI. sz.)

Itáliai festészet, grafika

XVII-XVIII. század

- 82. Héjjas (Tintoretto)
- 36. Hoffmann (rajzok)
- 57. Pigler (Pittoni)
- 73. Pigler (Firenzei fest.)

Itáliai festészet hatása

- 16 (Lyka)

Magyar művészet

Magyar építészet

XIV-XV-XVI. század

- 33. Divald Károly (Eperjes)
- 41. Divald Kornél (Kassai dóm)

Barokk

- 26. Ybl (Ráckeve)
- 58. Fleischer (Felsőelefánti kastély)

Magyar középkori oltárok

- 7. Éber (Pozsonyszentgyörgyi)
- 22. Divald Kornél (Felsőmagyarországi)
- 66. Csánky (Szepeshely)

XIV-XV. századi szobrászat

- 41. Divald Kornél (Kassai dóm)

Magyar XVI. századi szobrászat

- 24. Éber (Pécsi epitáfium)
- 33. Divald Károly (Eperjes)

? sz.

- 59. Leweke-Weyde (Podolini szobr.)

Magyar festészet

- 81. Csánky Miklós (Bártfai)

Magyar XIV. századi könyvfestészet

- 34. Hoffmann (Henrik)

Magyar XV-XVI. századi festészet

- 66. Csánky (Szepeshely)

Magyar XVIII. századi festészet

- 58. Fleischer (Freskó)

Magyar XIX. századi festészet

- 17. Lyka (Római hatás)
- 8. Takács (Hollósy)
- 27. Takács (Munkácsy)
- 47. Meller (Munkácsy)
- 85. Farkas (Paál és Munkácsy levelezés)
- 61. Meller (Szinyei Merse)

Német művészet

Német gótikus szobrászat

- 4. Swarzenski

Német XVI. századi szobrászat

- 14. Baldass (Id. Vischer)

Német festészet, grafika

- 80. Hoffmann (Dürer)
- 14. Baldass (Altdorfer)

45. Hoffmann (XVI-XVII-XVIII. sz. fest.)
52. Baldass (XV. sz. középrajnai fest.)
Németalföldi festészet - flamand - holland festészet
45. Hoffmann (XVI-XVII-XVIII. sz. festészet)
75. Héjjas (Ifj.P.Bruegel)
64. Rózsaffy (Heyde)
Osztrák művészet. Gótikus festészet
74. Csánky Miklós (Bécsi)
Osztrák XVIII. századi építészet
46. Fleischer (Schloss Halbturn)
Osztrák XVIII. századi festészet, grafika
37. Pigler (rajzok)
46. Fleischer (Schloss Halbturn)
SzM múzeumi élet
1. Petrovics Bevezető
10. (1917.)
18. (1918-1919.)
29. Hekler (Gipszgyűjtemény)
30. (1920-1923.)
38. (1924-1926.)
49. (1927-1928.)
60. (1929-1930.)
65. (1931-1934.)
69. (1935-1936.)
78. (1937-1938-1939.)
86. (1940.)
SzM Új szerzemények
9. (1918.)
79. (1937-1939.)
87- (1940.)
SzM Grafikai Gyűjtemény
56. Hoffmann (Rajz)
63. Hoffmann (Iparművészeti rajzok)
67. Hoffmann (Vázlatok, tanulmányok)
SzM Szoborgyűjtemény
50. Balogh
70. Balogh
Ázsiai művészet
Kína. XVII-XVIII. század
28. Takács (Kristályfaragványok)
48. Takács (Tusfestészet)