

2017. augusztus 9.

© Összeállította: Illés Eszter [eilles@szepmuveszeti.hu](mailto:eilles@szepmuveszeti.hu)

## Magyar Nemzeti Galéria, Budapest 2012-ig

### Folyóirat

\**A Magyar Nemzeti Galéria Közleményei = Bulletin de la Galerie Nationale Hongroise*

I. 1959 – V. 1965.

Ismerteti:

**Farkas Zoltán:** *A Magyar Nemzeti Galéria Közleményei. Művészet* VI. 1965. X. 10. sz. 42-43. p.

\**Gazette des Beaux-Arts, Suppléments*, Paris 1962. IV. 5. p.

Forrás: Bedő, 1962 60. p.

\**A Magyar Nemzeti Galéria Évkönyve = Annales de la Galerie Nationale Hongroise* 1. 1970. – 4. 1991.

\*1997-2001 [2002]. Études sur l'histoire de l'art en honneur de Katalin Sinkó = Művészettörténeti tanulmányok Sinkó Katalin köszöntése. Szerkesztette: **Király Erzsébet** 328. p. ill.

Fi 829/a=163695

### 1957

Hamarosan megnyílik a Nemzeti Galéria első kiállítása. Mihályfi Ernő művelődésügyi miniszterhelyettes nyilatkozata. *Népszabadság* II. 1957. III. 22. péntek 69. sz. 9. p. 526/2016.OSzK.x.Forrás: MÉ.bibl.1957.235.p.

\***Pogány Ö. Gábor:** *Magyar Nemzeti Galéria. Magyar festészet a XIX. században*. Budapest: Magyar Nemzeti Galéria, 1957. 62 p. 25 t. (A Magyar Nemzeti Galéria állandó kiállításai) *Magyar Nemzeti Galéria állandó kiállítása*

Budapest, Kossuth téri épület. 1957. VIII. 20.

Ismerteti:

**(d. m.):** Nemzeti Galéria. *Képes Magyarország* III. 1957. IV. 1. sz. 12-13. p. 4 ill.

525/2016.OSzK.x.Forrás: MÉ.bibl.1957.235.p.

*A magyar festészet a XIX. században*

A Magyar Nemzeti Galéria megnyitása

Rendezte: **Pogány Ö. Gábor**

1957. X. 5.

Ismerteti:

**Bényi László:** L'exposition de la peinture hongroise du XIX<sup>e</sup> siècle à la Galerie Nationale Hongroise = XIX. századi magyar festészet kiállítása a Magyar Nemzeti Galériában. *Bulletin de la Galerie Nationale Hongroise = A Magyar Nemzeti Galéria Közleményei* N° II. 1960. 93-96. 183-184. p. 46-48. ill.

Forrás: Bényi László bibliográfia, 413.sz. 73.p.x

**Hajdu János:** Szépség és művészet képekben. *Jövendők*, a Termelőszövetkezeti Tanács Lapja I. 1957. X. 15. 18. sz. 20. p. 3 ill. 608/2011.OSzK.x

**Oelmacher Anna:** A Magyar Nemzeti Galériára. *Élet és Irodalom* I. 1957. X. 25. 17. sz. 8. p.

628/2011.OSzK.x

**Oelmacher Anna:** A Magyar Nemzeti Galériáról. *Népszabadság* II. 1957. X. 15. kedd 243. sz. 4. p. 2 ill.

607/2011.OSzK.x

**Pogány Ö. Gábor:** A Magyar Nemzeti Galéria. *Élet és Irodalom* I. 1957. IV. 12. 3. sz. 8. p.  
627/2011.OSzK.x  
Ősszel nyílik meg a Magyar Nemzeti Galéria első kiállítása. *Népszabadság* II. 1957. V. 16. csütörtök 114. sz. 4. p.  
606/2011.OSzK.x

*Réti István emlékkiállítása.*  
1957. X. 12.

Ismerteti:

\***Artner** Tivadar *Esti Hírlap* 1957. X. 13.

\***Dutka** Mária *Magyar Nemzet* 1957. X. 15.

**Oelmacher** Anna: Megnyitás előtt a Magyar Nemzeti Galéria. *Magyar Nemzet* XIII. 1957. IX. 26. csütörtök 16. sz. 7. p.

605/2011.OSzK.x

\**Népszabadság* 1957. X. 13. ill.

## 1958

\**Mai magyar grafika.* A kiállítást rendezte: **Solymár** István, **Kass** János. [Az előszót írta]: **B. Supka** Magdolna. [A műtárgysort **Szabó** Katalin állította össze.] Budapest: Magyar Nemzeti Galéria; Kossuth Nyomda, 1968. [99] p. ill.

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. 1968. II. 24. – IV. 7.

*Grafikánk új törekvései*

46 művész, 375 műve

**A katalógusban nem szerepel!**

Budapest 27/390=00221028. SNK. 1993. 143.p.

Ismerteti:

\* **D. I.:** *Vigília* XXXIII. 1968. 5. sz. 351. p.

\***Horváth** György: *Kritika* VI. 1968. 5. sz. 56-58. p. ill.

\***Miklós** Pál: *Élet és Irodalom* 1968. 11. sz. 7. p.

**Németh** Lajos: Mai magyar grafika. Kiállítás a Magyar Nemzeti Galériában. 1968 február–március. In: *Képzőművészeti Almanach*. 1. Szerkesztette: **Szabadi** Judit.

Budapest: Corvina Kiadó; Kossuth Nyomda, 1969. 24-28. p. [nem említi]

\***Solymár** György *Művészet* IX. 1968. 2. sz. 3-7. p. ill.

**Szabadi** Judit: Grafikánk új törekvései. *Kortárs* XII. 1968. IX. 9. sz. 1499. p.

[kiemeli]

\***Szántó** Gábor: *Köznevelés* XXIV. 1968. 6. sz. 234. p.

\***T.:** *Irodalmi Szemle*, Pozsony II. 1968. 9. sz. ill. borítón is

*Magyar szobrászat a XIX-XX. században*

Rendezte: **Kontha** Sándor és **Csap** Erzsébet

1958. VI. 9.

Ismerteti:

**Csap** Erzsébet: La sculpture hongroise aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles = Magyar szobrászat a XIX-XX. században. *Bulletin de la Galerie Nationale Hongroise = A Magyar Nemzeti Galéria Közleményei* N° II. 1960. 97-101. 185-186. p. 49-51. ill.

\*A XX. század magyar festészete. *Élet és Irodalom* 1958. IV. 18. 10. p.  
[Pogány Ö. Gábor készülő könyvéről]

\***Farkas** Zoltán: A XX. század festészete a Nemzeti galériában. *Műterem* I. 1958. 8. sz. 11-13. p. ill.

\***Balla** Ödön: Festmények és szobrok között a Nemzeti Galériában. Beszélgetés **Pogány** Ö. Gábor főigazgatóval. *Népszava* LXXXVI. 1958. XII. 29. 305. sz.  
[http://adtplus.arcanum.hu/hu/view/Nepszava\\_1958\\_12/?pg=0&layout=s](http://adtplus.arcanum.hu/hu/view/Nepszava_1958_12/?pg=0&layout=s)

\***Kampis** Antal: A Nemzeti Galéria. *Művészettörténeti Értesítő* VII. 1958. 1. sz. 43-50. p. ill.

**Pogány** Ö. Gábor: A Magyar Nemzeti Galéria. *Műterem* I. 1958. 1. sz. 23-25. p. 2 ill.

## 1959

\***Csengeryné Nagy** Zsuzsa: *Magyar éremművészet a XIX. és XX. században*. Budapest: Magyar Nemzeti Galéria, 1963.

**Pogány** Ö. Gábor: La Galerie National Hongroise = A Magyar Nemzeti Galéria. *A Magyar Nemzeti Galéria Közleményei = Bulletin de la Galerie Nationale Hongroise*, Budapest 1. 1959. 5-9., 117-119. p. 4 ill.

\***Pogány** Ö. Gábor: *Magyar festészet a XX. században*. Budapest: Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, 1959. 79. p. ill.

Ismerteti:

**Bertalan** Vilmos: Pogány Ö. Gábor: *Magyar festészet a XX. században*. Bp. 1959. *Művészet* I. 1960. XII. 5. sz. 46-47. sz.

\***Dévényi** Iván *Vigilia* XXV. 1960. IV. 4. sz. 248-250. p.

\***(haits)** *Népszava* LXXXVIII. 1960. I. 5. 3. sz.

\***Major** Máté *Magyar Építőművészet* IX. 1960. 4. sz. 56-57. p.

\**Vengerskaâ živopis XX. veka*. Budapest: Korvina; Tip. Kossut, 1959. 43 p. ill.

**Horváth** Mihály: Kiállításokról, röviden. *Tiszatáj*, Szeged XIII. 1959. V. 5. sz. 2. p.  
[Benczúr Gyula emlékkiállítás: Szeged, Horváth Mihály utcai Képtár a Magyar Nemzeti Galéria anyagából is – Olasz grafika: Szeged, Móra Ferenc Múzeum]

\*\*\*[forrás: rep. 6507.]

295/2012.OSzK.

## 1960

**Csengeryné Nagy** Zsuzsa: A Magyar Nemzeti Galéria az 1957-58-as évben. *A Magyar Nemzeti Galéria Közleményei = Bulletin de la Galerie Nationale Hongroise*, Budapest 2. 1960. 197-200. p.

\***Pogány** Ö. Gábor: *Die ungarische Malerei des XIX. Jahrhunderts*. 3. Auflage. Budapest: Corvina; Athenaenum, 1960. 13 p. 26 t

\***Pogány** Ö. Gábor: *Die ungarische Malerei des XIX. Jahrhunderts. Aus der Sammlungen der Ungarischen Nationalgalerie Budapest*. Budapest: Corvina; Leipzig: Seemann; Druck Kossuth, 1960. 47,10 p. 48 t

Übertr. Von Ferenc Gottschlig. Biographische Daten zgst. von Erzsébet Csap.  
Angol, francia nyelven is

## 1961

**Csengeryné Nagy** Zsuzsa: A Magyar Nemzeti Galéria az 1959-es évben. *A Magyar Nemzeti Galéria Közleményei = Bulletin de la Galerie Nationale Hongroise*, Budapest 3. 1961. 199-202. p.

*Rippl-Rónai József centenáris kiállítása. [Rippl-Rónai József születésének századik évfordulójára 1961.]* Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. 1961. – Kaposvár, Rippl-Rónai Múzeum. 1961. A kiállítást rendezte, és a katalógust összeállította: **Genthon** István, **Bodnár** Éva; a kaposvári kiállítást rendezte: **Bodnár** Éva; **Takáts** Gyula; előszó: **Genthon** István. Budapest – Kaposvár: Magyar Nemzeti Galéria; Révai Nyomda, 1961. 25 p. 36 ill.

Ismerteti:

**Cs[eh]** M[iklós] *Esti Hírlap* VI. 1961. VII. 7. 158. sz. 2. p.

**Cseh** Miklós *Vasas* LXIX. 1961. VII. 7. sz. 8. p.

**\*-cz-. EMAG 1961. VIII. 5. képekkel**

**Dutka** Mária *Magyar Nemzet* XVII. 1961. VII. 9. 161. sz. 7. p. 1 ill.

**\*Edelényi József Kábel 1961. X. 2. FSZeKvt. BF 050/237**

**Edelényi** József *Pamut Újság* V. 1961. VII. 15. 29. sz. 4. p. 1 ill.

**Haits** Géza *Képes Újság* II. 1961. VII. 15. 28. sz. 8. p. ill.

**Haits** Géza *Orvosegyetem* VII. 1961. X. 12. 32. sz. 4. p. 1 ill.

**Haits** Géza *Vigilia* XXVI. 1961. 8. sz. 499-501. p.

**Havas** Lujza *Népszava* LXXXIX. 1961. VII. 2. 155. sz. 4. p. 1 ill.

**\*J. L. Műanyag 1961. VIII. 1. FSZEKvt. Bp.Gy. raktár BF 050/236 NINCS 1961-?**

**K[eller]** B[ernát] *Somogy Megyei Néplap* XVIII. 1961. VII. 23., 172. sz. 6. p.

**Kórodi** József: Tárlatvezetőnk: Bernáth Aurél, a Rippl-Rónai emlékkiállításon. *Ország-Világ* V. 1961. VII. 5., 27. sz. 19. p. 3 ill.

**Láncz** Sándor *Élet és Irodalom* V. 1961. VII. 15. 28. sz. 10. p. 1 ill.

**-mes** *Nők Lapja* XIII. 1961. VII. 15., 28. sz. 5. p. 5 ill.

**Murányi-Kovács** Endre *Népszabadság* XIX. 1961. VII. 2. 156. sz. 7. p. 4 ill.

**Smidt** László *Hajó Daru* XIII. 1961. VII. 15. 28. sz. 4. p. 2 ill.

**Tóth** Ervin *Hajdú-Bihar Megyei Napló* XVIII. 1961. IX. 24. 226. sz. 6. p. 1 ill.

**Zana** Lajos *Turbina* X. 1961. VII. 7. 27. sz. 4. p.

*Evangélikus Élet* XXVII. 1961. VIII. 20. 34. sz. 4. p.

*\*Gazette des Beaux-Arts, Suppléments*, Paris 1962. V-VI. 12. p. Forrás: Bedő, 1962 61. p.

## 1962

**\*Pogány** Ö. Gábor: *Magyar festészet a XIX. században*. Budapest: Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata; Kossuth Nyomda, 1962. 56. p. 40 ill.

## 1963

*\*XX. századi művek budapesti műgyűjteményekben.*

1963.

Budapest 27/21

Ismerteti:

**\*Marosi** Ernő: Magángyűjtők kiállítása a Magyar Nemzeti Galériában. *Művészet* IV. 1963. 11. sz. 39-43. p.

*\*Telcs Ede*. Katalógus: **Csap** Erzsébet. Budapest: Magyar Nemzeti Galéria, 1963.

## 1964

*\*Szocialista művészcsoport kiállítása.*

1964

Ismerteti:

\***Láncz Sándor**: Művészet VI. 1965. 1. sz. 10-23. p. ill.

**1965**

\***Pogány Ö Gábor**: *A Magyar Nemzeti Galéria*. Vezető. Budapest: 1965.

\***Dévényi Iván**: A Nemzeti Galéria kiállításai. *Vigília* XXX. 1965. 10. sz. 625. p.

*Scheiber Hugo emlékkiállítás*

? – 1965. I. 24.

Ismerteti:

Kulturális hírek. *Népszabadság* XXIII. 1965. I. 24. vasárnap 20. sz. 9. p. [5 sorban]  
529/2016.OSzK.x

**1965**

*Százados úti művésztelep = La colonie d'artistes de L'avenue Százados*. A kiállítást rendezte, a katalógust összeállította: **Csap Erzsébet**, **Elischer Brigitta**. [Bevezető]: **Csap Erzsébet**. Budapest: Magyar Nemzeti Galéria – Budapesti Történeti Múzeum; Révai Nyomda, 1965. 69, [3] p. 24 t.: 48 ill.

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. 1965. I. – ?

Budapest 27/ =10233298

**Műcsarnok K 10445**

Ismerteti:

MÉbibl.1965. 323.p.

\***Dévényi Iván**: Kiállítás ismertetés. *Vigília* XXX. 1965. 4. sz. 244. p.

**Frank János**: Kiállítási napló. A Százados úti Művésztelep. *Élet és Irodalom* IX. 1965. II. 6. sz. 9. p.

**Haulisch Lenke**: A Százados úti művésztelep kiállítása. *Népművelés* XII. 1965. 3. sz. 39-40. p. 8 ill.

530/2016.OSzK.x

**Kristóf Attila**: A Százados úti művésztelep félszázados jubileuma. *Magyar Nemzet* XXI. 1965. I. 17. vasárnap 14. sz. 13. p. 1 ill.

528/2016.OSzK.x

**Murányi-Kovács Endre**: A Százados úti művésztelep kiállítása a Nemzeti Galériában. *Népszabadság* XXIII. 1965. I. 24. vasárnap 20. sz. 9. p. 3 ill.

529/2016.OSzK.x

**Telepy Katalin**: Az 50 éves Százados úti Művésztelep kiállítása. *Művészet* VI. 1965. II. 2. sz. 12-15. p. 8 ill.

**Tokaji György**: A Százados úti Művésztelep. *Művészet* VI. 1965. II. 2. sz. 11-12. p. –

**Szigeti Zsuzsa**: Hozzászólás a Százados úti Művésztelep c. cikkhez. *Művészet* VI. 1965. VI. 6. sz. 48. p.

*A Magyar Nemzeti Galéria hét éve. 1957–1964. Dokumentációs kiállítás*

Magyar Nemzeti Galéria – díszterem, 1965. IV.

Ismerteti:

**Dutka Mária**: A Magyar Nemzeti Galéria hét éve. *Magyar Nemzet* XXI. 1965. IV. 25. vasárnap 97. sz. 11. p.

527/2016.OSzK.x

\**Politikai plakát kiállítása. 1945-1965*. Katalógus: **Aradi Nóra**. Budapest: Kiállítási Intézmények; Révai Nyomda, 1965. 20 p. ill.

Ismerteti:

\***Gerelyes Ede:** *Művészet* VI. 1965. 11. sz. 22-25. p. ill.

**Wolf Rózsi:** A Faust-illusztrációkról. In: *Zichy Mihály új szerzeményű rajzai (Faust-illusztrációk) = Dessins nouvellement acquis de Mihály Zichy (illustrations pour Faust)*. A kiállítást rendezte és a katalógust összeállította: **Oelmacher Anna**. Budapest: Magyar Nemzeti Galéria; Révai Nyomda, 1965. 9-16. p. [teljes füzet: 26 p. 12 t. (A Magyar Nemzeti Galéria grafikai kiállításai = Galerie National Hongroise expositions d'art graphique, 2.) Budapest 27/39=29097

A 29 grafikai lap Tamássy Gyula és Wolf Rózsa gyűjteményéből származik.

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria – Grafikai Osztály. 1965. X. 10. – XI.

Megnyitotta: **Kardos Tibor**

Ismerteti:

**Buka Károly:** Zichy Faust-illusztrációinak kalandos története. *Ország Világ* IX. 1965. XI. 3. 44. sz. 24. p. 6 1. ill.

[Buka Károly római beszélgetése unokafivérével **Tamássy** Gyulával a Zichy lapok megszerzéséről]

41/2013.OSzK.x

**Márffy Albin:** Mefisztó a színre lép. (Zichy Mihály öt rajza Goethe Faustjához). *A Magyar Nemzeti Galéria Évkönyve = Annales de la Galerie Nationale Hongroise* I. 1970. 198-202. p.

**Csengeryné Nagy Zsuzsa:** A Magyar Nemzeti Galéria az 1964-65-ös esztendőben. *Magyar Nemzeti Galéria Évkönyve = Annales de la Galerie Nationale Hongroise* I. 1970. 244. 246. 250. p. 71-74/a. sz. képek

Zichy Mihály Faust-illusztrációk. **Kardos Tibor** megnyitó beszéde a Magyar Nemzeti Galéria kiállításán. – **Tibély Gábor:** Zichy Mihályról. *Művészet* VII. 1966. I. 1. sz. 39-41. p. 1 ill.

**Oelmacher Anna:** Zichy Mihály Faust-illusztrációinak kiállítása a Magyar Nemzeti Galériában. *Magyar Nemzet* XXI. 1965. X. 26. kedd 252. sz. 4. p.

40/2013.OSzK.x

\**Magyar képzőművészet a fasizmus ellen.* Katalógus: **D. Fehér Zsuzsa**. Budapest: Magyar Nemzeti Galéria; Kossuth Nyomda, 1965. 43 p. ill.  
1965

## 1966

\**Magyar fotóművészet 135 éve*

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. 1966

SzM: nincs!

Artchivum 26253-000

## 1967

*Kis képek nagy művekről.* Budapest: Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata; Kossuth Nyomda, 1967. Leporelló: 62 p., 28 színes ill., műanyag tokban

Felelős szerkesztő: **Barabás Éva**

Minikönyv: 4x3,5 cm

12014=10233231

## 1968

\**Mai magyar grafika.* [Bevezeti]: **B. Supka** Magdolna. Budapest: Magyar Nemzeti Galéria; Kossuth Nyomda, 1968. 99 p. ill.

A kiállítást rendezte: **Solymár István, Kass János**

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. 1968. II. 24. – IV. 7.

*Grafikánk új törekvései.* 46 művész, 375 műve

**A katalógusban nincs!**

Budapest 27/390=00221028

Ismerteti:

**Szabadi** Judit: *Grafikánk új törekvései.* *Kortárs* XII. 1968. IX. 9. sz. 1499. p.  
[kiemeli]

*Sándor Zsuzsa fotókiállítása*

1968. III.

Ismerteti:

**Oelmacher** Anna: *Sándor Zsuzsa fotókiállítása a Nemzeti Galériában.* *Magyar Nemzet* XXIV. 1968. III. 22. péntek 69. sz. 4. p.  
75/2017.OSzK.x

**1970**

*1945-1970 közötti új szerzemények kiállítása*

1970. nyár

Ismerteti:

**D[évényi]** I[ván]: *Képzőművészet. Kiállítási jegyzetek.* *Vigilia* XXXV. 1970. IX. 9. sz. 629-631. p.

*Egyházi gyűjtemények kincsei*

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. 1970. X.

Rendezte: **Dávid** Katalin

? mű

[*Egyházi gyűjtemények kincsei.* A kiállítást rendezte, a katalógust írta és összeállította: **Dávid** Katalin. Budapest: Magyar Nemzeti Galéria, 1970. csak a XIX. századig! a XX. századról nem készült katalógus?]

Budapest 27/85=00060194

Ismerteti:

**D[évényi]** I[ván]: *Képzőművészet.* *Vigilia* XXXV. 1970. I. 1. sz. 62-63. p.  
[felsorolásban]

FSZEKvt.Á.I.2011.03.:itt nincs!!forrás?=Rep. FSZEKvtÁ.I.2011.03.299/2016.OSzK.x.rekl. 63.oldalt is

**1971**

*\*Dürer emlékére grafikai kiállítás*

1971

Ismerteti:

**Rózsa** Gyula: *Közhelyek Dürer emlékére. Grafikai kiállítás a Nemzeti Galériában.* *Népszabadság* XXIX. 1971. VI. 4. péntek 130. sz. 7. p.

*Kísérleti kiállítások a Magyar Nemzeti Galériában 2. Kortárs festőművészet. Műtárgyjegyzék.*

Budapest: Magyar Nemzeti Galéria; [Sokszorosítás], 1971. [3.] p.

A kiállítást rendezte: Művelődésügyi Minisztérium, Magyar Nemzeti Galéria; **Dévényi** István, **S. Nagy** Katalin

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. 1971. X. 5. – 24.

Meghívó. Megnyitja: **Aradi** Nóra

2 mű

Kat. nr. 48. *Nevető Bizánc*, 1970

Kat. nr. 49. *Katedrális ablakai*, 1970

SzM:nincs!

*\*Festmények és grafikák a közlekedéséről*

Rendezte: **Telepy Katalin**

1971. X. – 1971. XI.

### 1973

Nemzeti Képtárunk terve. A Magyar Nemzeti Galéria leendő budavári kiállításához. *Kritika* XI. 1973. VI. 6. sz. 20-23. p. 4 ill.

*\*Csengeryné Nagy Zsuzsa: Telcs Ede és tanítványai = Ede Telcs et ses disciples.* Budapest: Magyar Nemzeti Galéria, 1974 – Baja: Türr István Múzeum, 1974.

**Hubay Miklós:** Nemzeti Képtárunk tervéhez. A Palota kötelez. És nem csak a Palota... + **Mihályi Gábor:** Kevés-e a fölösleges? *Kritika* XI. 1973. X. 10. sz. 10-12. p. 3 ill.

**Gönyei Antal:** Nemzeti Képtárunk tervéhez. Vitazáró helyett. *Kritika* XIII. 1974. IV. 12. p.

**Gábor Eszter:** A Magyar Nemzeti Galéria a budai várban. *Kritika* XIII. 1975. XII. 12. sz. 29-30. p. 1 ill.

*\*Solymár István ed.: The collection of the Hungarian National Gallery.* Budapest: 1976.

### 1966

*\*A magyar művészet kiállítása Párizsban.* Rendezte: Kulturális Kapcsolatok Intézete; **Dienes István, Radocsay Dénes, Gerevich Lászlóné, Solymár István.** Katalógus: **Gerevich Lászlóné, Solymár István.** Bevezeti: **Aradi Nóra.** Budapest: Szépművészeti Múzeum; Kossuth Nyomda, 1966. 31 p. 20 t.

Budapest 12/2.coll.2.b=7556

Paris, Musée du Petit Palais. 1966. IV. 26. – VII. 4. kiállítás hazaérkezése után

Tíz évszázad magyar művészete, X-XX. század a Szépművészeti Múzeum, Magyar Nemzeti Galéria, Magyar Nemzeti Múzeum, Országos Széchényi Könyvtár, etc. anyagából

### 1967

*Magyar festők Itáliában = Pittori ungheresi in Italia.* A kiállítást rendezte és előszó: **Genthon István;** rendezte, és katalógust szerkesztette: **Bodnár Éva.** Budapest: Magyar Nemzeti Galéria, 1967. 42 p. 27 ill. [magyar – olasz nyelvű]

1967. III. 25. – V. 21.

Ismerteti:

**D. I. Vigilia** XXXII. 1967. 6. sz. 417-418. p.

*\*Dutka Mária Magyar Nemzet* 1967. IV. 8. itt nincs! Forrás: MÉbibl. 1967.95.p.

*\*Hajdú-Bihar Megyei Népújság* 1967. X. 3.

**Németh Lajos** *The New Hungarian Quarterly* VIII. 1967. 27. sz. 174-175. p.

**Bodnár Éva** *Művészet* VIII. 1967. 3. sz. 9-12. p. 6 ill.

Másfél évszázad Itáliában készült magyar festményei a Nemzeti Galériában. *Magyar Nemzet* XXIII. 1967. III. 25. 72. sz. 4. p.

**(F. Tóth):** Italien in Bildern 75 ungarischer Maler. *Daily News* I. 1967. III. 30. 74. sz. 6. p. 2 ill.

**Weichardt, Jürgen:** Zehn Jahre Ungarische Nationalgalerie in Budapest. *Weltkunst*, München XXXVIII. 1967. IV. 15. Heft 8. 326-327. p. 5 ill.



## 1968

\**Mai magyar grafika*. A kiállítást rendezte: **Solymár** István, **Kass** János. [Az előszót írta]: **B. Supka** Magdolna. [A műtárgysort **Szabó** Katalin állította össze.] Budapest: Magyar Nemzeti Galéria; Kossuth Nyomda, 1968. [99] p. ill.

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. 1968. II. 24. – IV. 7.

*Grafikánk új törekvései*

46 művész, 375 műve

Budapest 27/390=00221028

Ismerteti:

\* **D. I.**: *Vigilia XXXIII*. 1968. 5. sz. 351. p.

**FszEKvt.**

**Horváth** György: *Mai magyar grafika. Kritika VI*. 1968. V. 5. sz. 56-58. p. 8 ill. [nem említi]

**Miklós** Pál: *Mai magyar grafika. Élet és Irodalom XXII*. 1968. III. 16. 11. sz. 7. p. [nem említi]

**Németh** Lajos: *Mai magyar grafika. Kiállítás a Magyar Nemzeti Galériában*. 1968 február– március. In: *Képzőművészeti Almanach*. 1. Szerkesztette: **Szabadi** Judit. Budapest: Corvina Kiadó; Kossuth Nyomda, 1969. 24-28. p. [nem említi]

**Solymár** György: *A mai magyar grafika kiállítása a Magyar Nemzeti Galériában. Művészet IX*. 1968. 2. sz. 2-7. p. 9 ill. [nem említi]

**Szabadi** Judit: *Grafikánk új törekvései. Kortárs XII*. 1968. IX. 9. sz. 1499. p. [Maurer Dórát és Ország Lilit méltatja, akik nem szerepelnek az MNG *Mai magyar grafika c.* kiállításán]

\***Szántó** Gábor: *Köznevelés XXIV*. 1968. 6. sz. 234. p.

\***T.**: *Irodalmi Szemle*, Pozsony II. 1968. 9. sz. ill. borítón is

[http://adtplus.arcanum.hu/hu/view/IrodalmiSzemle\\_1968/?pg=832&layout=s](http://adtplus.arcanum.hu/hu/view/IrodalmiSzemle_1968/?pg=832&layout=s)

*A Ferenczy család*. A Magyar Nemzeti Galéria kiállítása a Budavári Palotában. Budapest: Magyar Nemzeti Galéria, 1968. 77 p. 21 ill.

A kiállítás rendezőbizottsága: **Bodnár** Éva, **Csap** Erzsébet, **Genthon** István, **Oelmacher** Anna, **N. Péntes** Éva, **Pogány** Ö. Gábor, **Szabó** Katalin

katalógus: **Genthon** István, **Oelmacher** Anna, **Csap** Erzsébet

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria, 1968. VI. 14. – X. 31.

*Die Familie Ferenczy*. Ungarische Nationale Galerie Ausstellung im Burgschloss Buda = *Sem'á Ferenci*. Vystavka Vengerskoj Nacional'noj Galeri v Budajskom Dvorce, 1968. VI. 14. – X. 31. Budapest: [Magyar Nemzeti Galéria]; Athenaeum, 1968. 77 p. 21 ill.

Veranstaltungskomitee: Éva **Bodnár**, Erzsébet **Csap**, István **Genthon**, Anna **Oelmacher**, Éva **N. Péntes**, Gábor Ö. **Pogány**, Katalin **Szabó**.

Vorwort, Katalog von: István **Genthon**, Anna **Oelmacher**, Erzsébet **Csap**

Ismerteti:

**Bodnár** Éva: *A Ferenczy-család. Kortárs XII*. 1968. 12. sz. 2011-2016. p.

**Dévényi** Iván: *A Ferenczy család kiállítása a budavári palotában*. 1968 június. In: *Képzőművészeti Almanach* 1. Szerkesztette: **Szabadi** Judit. Budapest: Corvina, Kossuth Nyomda, 1969. 39-41. p. 5 ill.

**Horváth** György *Magyar Nemzet XXIX*. 1968. VI. 16. 140. sz. 11. p.

**Márffy** Albin *Magyar Nemzet XXIV*. 1968. VI. 12. 136. sz. 4. p.

**Oelmacher** Anna *Magyar Nemzet XXIV*. 1968. VI. 23. 146. sz. 11. p.

**Perneczky** Géza *Élet és Irodalom* 1968. VII. 20. 29. sz. 8. p.

**Szántó** Gábor *Köznevelés XXIV*. 1968. VI. 7. 12. sz. 466. p.

*A Ferenczy család. Múzeumi Magazin* 1968. 2. sz. 3. p. 1 ill. [rövid hír]

Nyári tárlatok a múzeumokban. *Bőripari Dolgozó* XV. 1968. VII. 7. sz. 2. p.  
222/2012.OSzK.x

\**Gazette des Beaux-Arts, Supplements*, Paris 1969. IV. 14. p. Forrás: Bedő, 199. 73. p.

## 1969

*A Tanácsköztársaság képzőművészeti vásárlásai*. [Rendezte:] Fejér Megyei Múzeumok; MTA Művészettörténeti Kutató Csoport. [Írta:] **Szabó Júlia**. Székesfehérvár: István Király Múzeum; FMNYV, 1969. Leporellő: 6 p. 1 ill.

Székesfehérvár: István Király Múzeum. 1969. XII. 7.

Megnyitja: **Gerelyes Ede**

A Szépművészeti Múzeum részére vásárolt 58 mű, ma Magyar Nemzeti Galériában  
Székesfehérvár 1/42=00080752

*Magyar remekművek = Chef-d'œuvre Hongrois*. A katalógust írta: **Bodnár Éva, Csap Erzsébet, Radocsay Dénes, B. Supka Magdolna**. A katalógust szerkesztette: **Jakubik Anna**. [bevezető]: **Radocsay Dénes**. Budapest: Magyar Nemzeti Galéria; Szépművészeti Múzeum; Révai Nyomda, 1969. 80 p. XLVIII t.

Magyar-francia nyelvű

Budapest 20/4=6135

A Szépművészeti Múzeum, Magyar Nemzeti Galéria anyagából a Várpalotában.

1969. IX. 15-20. között megrendezett XXII. Nemzetközi Művészettörténeti Kongresszus alkalmából.

A kiállítást rendezte: **Bodnár Éva, Csap Erzsébet, Gerevich Lászlóné, Jakubik Anna, Pogány Ö. Gábor, Radocsay Dénes, B. Supka Magdolna**.

Budapest, Budavári Palota- Budapesti Történeti Múzeum, 1969. IX. 14. – 1970. XII.

Megnyitotta: **Molnár János** művelődésügyi miniszterhelyettes

Forrás: *Múzeumi Magazin* III. 1969. 4. sz. 55. p.

Ismerteti:

**Bozóky Mária**: Magyar remekművek. *Kortárs* XIV. 1970. I. 1. sz. 149-151. p.

**Kontha Sándor**: A XXII. Nemzetközi Művészettörténeti Kongresszus Budapesten. *A Magyar Tudományos Akadémia [II.] Filozófiai és Történettudományi Osztályának Közleményei* XIX. 1971. 2-3. sz. 207-223. p. [felsorolás]

**Esztergomi László**: Nyolc évszázad remekművei között a Budai Várpalotában vasárnap megnyílt kiállításon. *Magyar Hírlap* II. 1969. IX. 15. hétfő 255. sz. 6. p.

230/2012.OSzK.x

**Keresztury Dezső**: A magyar festészet 1896-1945. *Művészet* X. 1969. 12. sz. 39-40. p. 3 ill.

[elhangozott a kiállítás alkalmával]

\***Kovácsnai Viktória**: Évszázadok kincsei. Magyar remekművek a Budavári Palotában. *Textilélet, A Pamutnyomóipari Vállalat Dolgozóinak Lapja* VI. 1969. XI. 14. 46. sz. ?. p. 231/2012.OSzK.x

\***Kőműves Gyula** *Szabad Föld* 1969. IX. 28. 232/2012.OSzK

**Márffy Albin**: Magyar remekművek a Budavári Palotában. *Magyar Nemzet* XXV. 1969. IX. 13. szombat 213. sz. 4. p.

233/2012.OSzK.x

**Molnár János**: Magyar remekművek. *Művészet* X. 1969. 12. sz. 38-39. p. 1 ill.

[elhangozott a kiállítás alkalmával]

**R. D.**: Magyar remekművek. *Népművelés* XVI. 1969. X. 10. sz. 38. p. 2 ill.

**Rideg Gábor**: Magyar remekművek a budavári palotában. *Népszava* XCVII. 1969. IX. 17. szerda 216. sz. 2. p.

234/2012.OSzK.x

**Schelken** Pálma: 800 esztendő művészete a budavári palotában. *Köznevelés* XXV. 1969. X. 17. 20. sz. 38. p.

\***Szántó** Gábor *Zalai Hírlap* 1969. IX. 28.

235/2012.OSzK

Musei. *Critica d'Arte*, Firenze NS. XVII. (XXXV.) 1970. III-IV. Fasc. 110. 52. p. 1 ill. Forrás:Bedő, 1970.81.p.

## 1970

*Magyar remekművek = Chef-d'œuvre Hongrois*. A kiállítást rendezte: **Bodnár** Éva, **Csap** Erzsébet, **Jakubik** Anna, **Pogány** Ö. Gábor, **Radocsay** Dénes, B. **Supka** Magdolna. A katalógust írta: **Bodnár** Éva, **Csap** Erzsébet, **Radocsay** Dénes, B. **Supka** Magdolna. A katalógust szerkesztette: **Jakubik** Anna. [bevezető]: **Radocsay** Dénes. Budapest: Magyar Nemzeti Galéria; Szépművészeti Múzeum; Révai Nyomda, 1969. 80 p. XLVIII t.

Magyar-francia nyelvű

Budapest, Budavári Palota. 1969. IX. – 1970. XII.

Budapest 20/4=6135

## 1971

\***D. Fehér** Zsuzsa – **Pogány** Ö. Gábor: *Magyar festészet a XX. században*. Budapest: 1971.

Ismerteti:

**Szántó** Tibor: A szép magyar könyv 1473-1973. Az ötszázéves magyar

könyvművészet képeskönyve. Budapest: Akadémiai Kiadó, 1974. 510. sz. ill.

## 1972

\**Magyar festészet a XIX. században című kiállítás a Magyar Nemzeti Galéria anyagából*.

A kiállítást rendezte és a katalógust összeállította: **Soós** Klára. Győr: Xántus János Múzeum; Győr-Sopron megyei Nyomdavidálat, 1972. 32 p. ill.

Győr, Xántus János Múzeum. 1972

MNG20103549/10

## 1973

\***D. Fehér** Zsuzsa – **Pogány** Ö. Gábor: *Magyar festészet a XX. században*. Budapest:

Képzőművészeti Alap kiadóvállalata; Kossuth Nyomda, 1973. 31 p. 48 t.

Angol, német, orosz nyelven is

\***Telepy** Katalin: *Tájképek a Magyar Nemzeti Galériában*. Budapest: Corvina Kiadó; Kossuth Nyomda, 1973. 28 p. 36 t.

Ismerteti:

**Dévényi** Iván: Képzőművészeti könyvszemle ... **Telepy** Katalin: Tájképek a Nemzeti Galériában. *Jelenkor* XVI. 1973. 9. sz. 859-860. p.

KK e-Olvasóterem 7-712: 308/2012.OSzK.x

\***Pogány** Ö. Gábor: *Magyar Nemzeti Galéria. Magyar festészet a XIX. században*. 5.

átdolgozott kiadás. Budapest: Corvina; Kossuth Nyomda, 1973. 42 p. 48 t.

Angol, spanyol, orosz nyelven is

\**Népi iparművészet*

Ismerteti:

**Losonci** Miklós: A Galga mente népművészete a Nemzeti Galériában. ... Fővárosi kiállítások... *Pest megyei Hírlap* XVII. 1973. VIII. 2. csütörtök 179. sz. 4. p. 1 ill.

6/2017.OSzK.x

## 1974

\***B. Supka** Magdolna: *Életképek a Magyar Nemzeti Galériában*. Budapest: Corvina, 1974. 31 p. 36 színes t.

Ismerteti:

\***Keserü** Katalin *Ars Hungarica* IV. 1976. 1. sz. 176-177. p.

## 1975

\**A Magyar Nemzeti Galéria gyűjteményei*. Szerkesztette: **Solymár** István. Budapest: Corvina, 1975.

Magyar, német, francia nyelven

Ismerteti:

\***Forgács** Éva *Ars Hungarica* V. 1977. ? sz. 190. p.

*A szolnoki festőiskola*. A budapesti Magyar Nemzeti Galéria, a szolnoki Damjanich Múzeum, a bécsi Historisches Museum, a grazi Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum és a bécsi Österreichische Galerie közös kiállítását 1975 tavasza és 1976 tavasza között Szolnokon, Budapesten, Bécsben és Grazban rendezik meg = *Die Szolnoker Malerschule*. Die Ausstellung wird gemeinsam von der Ungarischen Nationalgalerie in Budapest, dem Damjanich-Museum in Szolnok, dem Historischen Museum der Stadt Wien, der Neuen Galerie am Landesmuseum Joanneum in Graz und der Österreichischen Galerie in Wien veranstaltet und vom Frühjahr 1975 bis zum Frühjahr 1976 in Szolnok, Budapest, Wien und Graz gezeigt. [Szöveg = Text]: **Kaposvári** Gyula, Hans **Aurenhammer**, **Pogány** Ö. Gábor. A kiállított művek katalógusa = Katalog der ausgestellten Werke von Hans **Aurenhammer**, **Bodnár** Éva. Wien: Im Selbstverlag der Österreichischen Galerie, 1975. 126 p. 54 ill.: VIII színes t., [20] t. (Az Österreichische Galerie időszaki kiállítása, 78. = Wechseiausstellung der Österreichischen Galerie, 78.)

Fordítás: **Rassay-Végh** Mártha

Szolnok 1/21= 00080067, Szolnok 1/21.a= 00157905

## 1976

\***Pogány** Ö Gábor – **Bodnár** Éva: *Új Magyar Képtár*. Budapest: 1976

\***Csengeryné Nagy** Zsuzsa: *A Magyar Nemzeti Galéria állagjegyzéke*. II. d. Budapest: Magyar Nemzeti Galéria, 1976.

\**Francia arcképek 1610-1789 = Le portrait en France de 1610-1789*. A kiállítást rendezte: **Mojzer** Miklós. Bevezető: Henri de **Cazals**. Előszó: Dominique **Ponnau**. [szöveg]: **Pogány** Ö. Gábor. Budapest: Magyar Nemzeti Galéria; Statisztikai Kiadó Vállalat nyomdaüzeme, 1976. 63 p. 28 ill.

Művészeti rendező: Henri de **Cazals**

Fordította: **Véghné Rassay** Márta

Budapest 27/350=175941

Ismerteti:

**Jávor** Anna: Francia arcképek. *Művészet* XVII. 1976. IX. 9. sz. 35. p. 3 ill.

Nemzeti galéria. *Művészet* XVII. 1976. XI. 11. sz. 2-15. p.

Tartalma:

**Rideg** Gábor: A Magyar Nemzeti Galéria a Budavári Palotában. 2-3. p. 1 ill.

**Jávor** Anna: Művészetünk két „új” évszázada. A barokk kiállításról. 4-6. p. 4 ill.

**Tímár Árpád:** Tagolás, időrend, arányok. A XIX. Századi művészet állandó kiállításáról. 7-9. p. 4 ill.

**Kerékgyártó István:** A magyar népi festészet és szobrászat kiállítása. 10-11. p. 5 ill.

**Pap Gábor:** A galéria ment – és maradt. Egy nemlétező kiállítás képaláírása. 12-15. p. 45 ill.

\**Borsos Miklós gyűjteményes kiállítása.* Budapest, Magyar Nemzeti Galéria, 1976. VIII. – IX. Rendezte, katalógus: L. **Kovácsnai Viktória.** Budapest: Magyar Nemzeti Galéria, 1976. 28. p. ill.

## 1977

\***Kisdéginé Kirimi Irén:** *Csendéletek a Magyar Nemzeti Galériában.* Budapest: 1977.

\***Török Gyöngyi:** *Régi magyar művészet a Magyar Nemzeti Galériában.* Budapest: Képzőművészeti Alap; Athenaeum Nyomda, 1977. 29,2 p. 18 beragasztott színes ill. (Az én múzeumom)  
10890/39

*Ország Lili festőművész kiállítása.* Rendezte, [szöveg]: **Szinyei Merse Anna.** Budapest: Magyar Nemzeti Galéria; Ifjúsági Nyomda, 1977. [4] p. (Magyar Nemzeti Galéria műhely sorozat)

Rendezte: **Szinyei Merse Anna**

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. 1977. XI. 9. – 27.

30 mű

Budapest 27/202.coll.12=00060213; MTA.MI.247-250/274.x. MNG Adattár: 1.; 863-243/1976.sz. 1976. VII. 727. és 1977.I. 4. irat 21300/1981.30. SNK.1993. 143. p. ArtPortal

Forrás: *Művészet 77. Az évkönyv forrásanyaga a Művészet című folyóirat 1977-es évfolyama, válogatás a napilapok és a folyóiratok képzőművészeti írásaiból, az évkönyv számára írott tanulmányok.* Főszerkesztő: **Rideg Gábor.** Sajtó alá rendezte: **Mezei Ottó.** Budapest: Corvina Kiadó; Zrínyi Nyomda, 1978. 237. p. [felsorolásban]  
Felelős szerkesztő: **Bartholy Eszter**

ISSN 0133-6061

Fi 2164=00016401

Ismerteti:

**Sz[ékely] A[ndrás]:** Heti ajánlat. Ország Lili kiállítása. *Új Tükör* XIV. 1977. XI. 27. 48. sz. 4. p.

279/2016.OSzK.x

A Galéria műhelyében. Ország Lili. [Interjú **Szinyei Merse Anna** művészettörténésszel] *Esti Hírlap* XXII. 1977. XI. 22. kedd 274. sz. 2. p.  
280/2016.OSzK.x ÁM.MNG. I. 1/17.x

*Szenes Árpád festőművész kiállítása (Franciaország).* A kiállítást rendezte: **Guy Weelen, Cifka Péterné, Hárs Éva.** Előszó: **Németh Lajos.** Budapest: [Kulturális Kapcsolatok Intézete]; Zalaegerszeg: Zalaegerszegi Nyomda, 1977. 28 p. 17 ill.

A Kulturális Kapcsolatok Intézete szervezésében

Címlapon: Szépművészeti Múzeum [itt nem volt a kiállítás]

Pécs, Városi Tanács Kiállítóterme. 1977. XI. 10.

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. 1977. XII. 11.

Pécs 2/29=00086599

**Műcsarnok: X1977 Szenes (185. dob.) meghívó a megnyitóra: 1-1 pld.; katalógus: 2 pld.; műtárgylista, gépirat: 11 lap; műtárgyfotó, ff: 1 db; portréfotó, ff: 1 db; meghívó-terv, gépirat: 1 lap**

## 1978

*\*Rippl-Rónai József emlékkiállítás*

Ismerteti:

**\*Sarkantyú** Mihály: Rippl-Rónai emlékkiállítás a Nemzeti Galériában. *Népszava* 1978. I. 29.

*\*Lado Guidasvili*

Ismerteti:

**\*Sarkantyú** Mihály: Lado Guidasvili képei a Nemzeti Galériában. *Népszava* 1978.VI. 9.

*Új állandó kiállítás*

Ismerteti:

**\*Sarkantyú** Mihály: Képzőművészetünk hagyományai. Új állandó kiállítás a Nemzeti Galériában. *Népszava* 1978. XII. 15.

**\*Bakó** Zsuzsanna: *A XIX. század művészete a Magyar Nemzeti Galériában*. Budapest: Képzőművészeti Alap; Athenaeum Nyomda, 1978. 31 p. 18 beragasztott színes ill. (Az én múzeumom)

**\*L. Kovásznai** Viktória: *A századforduló művészete a Magyar Nemzeti Galériában*. Budapest: Képzőművészeti Alap; Athenaeum Nyomda, 1978. 30,1 p. 18 beragasztott színes ill. (Az én múzeumom)

**Pogány** Ö. Gábor: A Magyar Nemzeti Galéria. *Népművelés* XXV. 1978. III. 3. sz. 30-35. p. 17 ill. borítón is

A mai görög művészettől a vándorkiállításokig. Érdekességek és újdonságok a Magyar Nemzeti Galériában. *Népszabadság* XXXVI. 1978. II. 1. szerda 27. sz. 7. p. Arc.x.

**1979**

**Török** Gyöngyi: *Budapest, Magyar Nemzeti Galéria 1. Gótikus festészet és szobrászat Magyarországon 1350-1450 között*. Budapest: Tájak-Korok-Múzeumok Szervező Bizottsága; Veszprémi Nyomda; Kartográfiai Vállalat, [1979]. [16] p. 14 ill. (Tájak, korok, múzeumok kiskönyvtára, 19.)

ISBN 963 555 006 5; ISSN 0139-245X

Szerkesztette: **Körber** Ágnes

Felelős kiadó: **Éri** István

14132/63=00001244

**\*Török** Gyöngyi: *Budapest, Magyar Nemzeti Galéria 2. A Jánosréti szárnyasoltárok (1470-90)*. Budapest: Tájak-Korok-Múzeumok Szervező Bizottsága; Veszprémi Nyomda; Kartográfiai Vállalat, 1979. [16] p. 15 ill. (Tájak, korok, múzeumok kiskönyvtára, 20.)

ISBN 963 555 0057; ISSN 0139-245X

Szerkesztette: **Körber** Ágnes

Felelős kiadó: **Éri** István

**1979**

*Exhibition of famed paintings owned by the Budapest Museum of Fine Arts and the Hungarian National Gallery*. Tokyo: The Mainichi Newspapers; Insho-sha, 1979. [128] p. 69,6 ill. színes is

Organized by The Mainichi Newspapers, The Kitakyushu City Museum of Art, The Nara Prefectural Museum of Art, The Museum of Modern Art Kamakura, The Japan Cultural Association with Foreign Affairs, The Hungarian Institute for Cultural Affairs, The Hungarian Institute for Cultural Relations, The Hungarian National Gallery, The Budapest Museum of Fine Arts

Committee of organization for exhibition Hungary: Frigyes **Puja**, Rudolf **Rónai**, Klára

**Garas**, G. E. [Ödön Gábor] **Pogány**

Coordinator of the exhibition: Katalin **Néray**

Translated into English by Katalin Póta, Éva Visy-Strobl

Tartalma:

**Rónai** Rudolf: Message. [8.] p.

**Kós** Péter: Message. [9.] p.

**Garas** Klára: Foreword. [12-13.] p.

**Pogány** [Ödön Gábor]G. E.: Foreword. [14-15.] p.

**Haraszti-Takács** Marianna: Introduction to the European Painting. [19-23.] p. [25-58]. p. ill.

**Bodnár** Éva: Introduction to the Hungarian painting. [63-66]. p. [67-101]. p. ill.

Catalogue of the Budapest Museum of Fine Arts by Marianna **Haraszti-Takács**, Zsuzsa **Urbach**, Ágnes **Szigethi**, Brigitta **Cifka**, Éva **Nyerges**, Vilmos **Tátrai**, Katalin **Póta**. No. 1-34. [104-114]. p.

Catalogue of the Hungarian National Gallery by Éva **Bodnár**, Anna **Jávor**. [115-123]. p.

Tokyo, Isetan, Shinjuku. 1979. III. 1. – 19.

Kitakyushu, The Kitakyushu City Museum of Art. 1979. III. 27. – IV. 22.

Nara, The Nara Prefectural Museum of Art. 1979. IV. 28. – V. 27.

Kamakura, The Museum of Modern Art. 1979. VI. 2. – VII. 1.

3 ff fotó a rendezésről: Garas Klára, Haraszti-Takács Marianna, Bodnár Éva, Néray Katalin

Tokyo 2/13=18256

*A Szépművészeti Múzeum és a Magyar Nemzeti Galéria Japánban bemutatott mesterművei.*

[Ismertetőt írta]: **H. Takács** Marianna. Budapest: Szépművészeti Múzeum; MSZH Nyomda, [1979]. Leporellő: 6 p.

69 mű

1979. VII. 18. – IX. 2.

Meghívó: 2 lev.

Megnyitotta: **Rónai** Rudolf

Ismerteti:

\*[**Horváth** György] **h.**: Két kiállítás a Szépművészeti Múzeumban. *Magyar Nemzet* 1979. VII. 24. kedd ? sz.4. p.

7/2017.OSzK

\***Sarkantyú** Mihály: Egy Japánban járt vándorkiállítás. *Népszava* 1979. VIII. 17.

\***Soós** Magda: Különös vendégjárás Japánban. ? [1979. III. 15. után] 19. p. 1 ill.

Újságcikk/Garas.2009.IX.

Le Musée des Beaux-Arts en 1979-1980 = A Szépművészeti Múzeum 1979-80-ban.

*Bulletin du Musée Hongrois des Beaux Arts* 56-57. 1981. 177-188. 285-290. p. [említi]

*Művészeti Magazin* MTV 1980. VII. 3. 20:50h soksz. 14 lev. [említi: itt VII. 15-diki megnyitóról ír]

A Szépművészeti Múzeum nyári tárlatai (Tudósítónktól). *Népszabadság* XXXVII.

1979. VII. 31. kedd 177. sz. 7. p.

## 1980

\***Buzási** Enikő: *Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. Késő reneszánsz és kora barokk.*

Budapest: Tájak-Korok-Múzeumok Szervező Bizottsága; Veszprémi Nyomda; Kartográfiai Vállalat, 1980. [16] p. 15 ill. (Tájak, korok, múzeumok kiskönyvtára, 54.)

ISBN 963 555 ; ISSN 0139-245X

Szerkesztette: **Körber** Ágnes

Felelős kiadó: **Éri** István

14132/?=?

\***Éri** Gyöngyi: *Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. A Múzsák kertje közelről.* Budapest: Tájak-Korok-Múzeumok Szervező Bizottsága; Veszprémi Nyomda; Kartográfiai Vállalat, 1980. [16] p. 15 ill. (Tájak, korok, múzeumok kiskönyvtára, 50.)

ISBN 963 555 ; ISSN 0139-245X

Szerkesztette: **Körber** Ágnes

Felelős kiadó: **Éri** István

14132/?=?

\***Pálosi** Judit: *Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. Nagybányai festészet.* Budapest: Tájak-Korok-Múzeumok Szervező Bizottsága; Veszprémi Nyomda; Kartográfiai Vállalat, 1980. [16] p. 15 ill. (Tájak, korok, múzeumok kiskönyvtára, 42.)

ISBN 963 555 ; ISSN 0139-245X

Szerkesztette: **Körber** Ágnes

Felelős kiadó: **Éri** István

14132/?=?

\***Török** Gyöngyi: *Budapest, Magyar Nemzeti Galéria 1. Gótikus festészet és szobrászat Magyarországon 1350-1450 között.* 2. kiadás. Budapest: Tájak-Korok-Múzeumok Szervező Bizottsága; Veszprémi Nyomda; Kartográfiai Vállalat, [1980]. [16] p. 14 ill. (Tájak, korok, múzeumok kiskönyvtára, 19.)

ISBN 963 555 006 5; ISSN 0139-245X

Szerkesztette: **Körber** Ágnes

Felelős kiadó: **Éri** István

**Török** Gyöngyi: *Budapest, Magyar Nemzeti Galéria 2. A Jánosréti szárnyasoltárok (1470-90).* 2. kiadás. Budapest: Tájak-Korok-Múzeumok Szervező Bizottsága; Veszprémi Nyomda; Kartográfiai Vállalat, 1980. [16] p. 15 ill. (Tájak, korok, múzeumok kiskönyvtára, 20.)

ISBN 963 555 0057; ISSN 0139-245X

Szerkesztette: **Körber** Ágnes

Felelős kiadó: **Éri** István

14132/63.b=00005515

\**Preraffaeliták*

Ismerteti:

\***Sarkantyú** Mihály: Preraffaeliták a Nemzeti Galériában. *Népszava* 1980. I. 18.

\**Fotókiállítás*

Ismerteti:

\***Sarkantyú** Mihály: Arcok a múltból. Fotókiállítás a Nemzeti Galériában. *Népszava* 1980. V. 25.

*Művészet Magyarországon, 1780-1830*

Ismerteti:

**Petneki** Áron: Művészet Magyarországon, 1780-1830. *Kritika* XVII. 1980. X. 10. sz. 37. p. 1 ill.



*Szalai Lajos rajzai*

Ismerteti:

**Illyés Mária:** Szalai Lajos rajzai a Nemzeti Galériában. *Kritika* XVII. 1980. XI. 11. sz. 37. p. 1 ill.

**1981**

\***Bakó Zsuzsanna:** *Magyar Nemzeti Galéria. Munkácsy Mihály és Paál László művészete.* Budapest: Tájak-Korok-Múzeumok Szervező Bizottsága; Veszprémi Nyomda; Kartográfiai Vállalat, 1981. [16] p. 16 ill. (Tájak, korok, múzeumok kiskönyvtára, 65.)

ISBN 963-555-; ISSN 0139-245X

Szerkesztette: **Rappai Zsuzsa**

Felelős kiadó: **Éri István**

14132/=

**Jávor Anna:** *Magyar Nemzeti Galéria. A felvilágosodás korának művészete.* Budapest: Tájak-Korok-Múzeumok Szervező Bizottsága; Veszprémi Nyomda; Kartográfiai Vállalat, 1981.

[16] p. 16 ill. (Tájak, korok, múzeumok kiskönyvtára, 79.)

ISBN 963-555-076-6; ISSN 0139-245X

Szerkesztette: **Rappai Zsuzsa**

Felelős kiadó: **Éri István**

14132/63=00001244

\***Mojzer Miklós:** *Magyar Nemzeti Galéria. Barokk egyházi festészet.* Budapest: Tájak Korok Múzeumok Egyesület; Veszprém: Veszprémi Nyomda; Kartográfiai Vállalat, 1981. 16 p. 16 ill. (Tájak-Korok-Múzeumok kiskönyvtára, 87.)

ISBN 963-555-076-6; ISSN 0139-245X

Szerkesztette: **Rappai Zsuzsa**

Felelős kiadó: **Éri István**

**P. Szűcs Julianna:** Hatvanasok, hetvenesek – együtt. Töprengések egy állandó modern múzeum megnyitása előtt [MNG Legújabb Magyar Művészeti Osztálya]. *Művészet* XXII.

1981. XII. 12. sz. 4-8. 62-63. p. 18 ill. [említés]

Angol és orosz nyelvű kivonattal

*Részlet a Labirintus-sorozatból, 1974-178*

Közlemény. 1982. január. 12. – Magyar Nemzeti Galéria. *Művészet* XXIII. 1982. IV. 4. sz. 59. p.

**Török, Gyöngyi:** *Ungarische Nationalgalerie. Gotik 1350-1450. Tafelbilder und Holzskulptur in Ungarn 1350-1450. Führer durch die ständige Ausstellung.* Budapest: [Tájak-Korok-Múzeumok Szervező Bizottsága]; Druckerei Veszprémi; Kartographischer Betrieb, 1981. [16] p. 13 ill. (Tájak, korok, múzeumok kiskönyvtára, 63A.)

ISBN 963 555 063; ISSN 0139-245X

Herausgeber: **Éri István**

14132/63.a=00005516

\**Barokk tervek és vázlatok*

Ismerteti:

\***Sarkantyú Mihály:** barokk tervek és vázlatok. Kiállítás a Nemzeti Galériában. *Magyar Nemzet* 1981. III. 10.

Mai tájékoztató. Tavaly: 24 új múzeum. Hétszáz éves Madonna. Sok értékes tárggyal gazdagodtak a múzeumok. *Esti Hírlap* XXVI. 1981. III. 27. péntek 73. sz. 1-2. p.

[SzM és a MNG gyarapodásairól és tervezett kiállításairól is]  
508/2016.OSzK.x MTA.MI.L.x SzM.tört. MNG. OL.

\**Corneliu Baba*

Ismerteti:

\***Sarkantyú** Mihály: Corneliu Baba kiállítása a Nemzeti Galériában. *Népszava* 1981. IV. 24.

*Exhibition of the collection of the Budapest Museum of Fine Arts and the Hungarian National Gallery.* Köszöntő: **Pozsgay** Imre. Foreword by Gyöng[y]i **Éri**, Klára **Garas**. Edited by Gunma Prefectural Museum of Modern Art, Yoshitake **Mamuro**, Katsumi **Senō**. Tokyo: The Tokyo Shimbun, The Hokkaido Shimbunsha, Japan Cultural Association with Foreign Countries; Otukakogei-sha, 1981. [106] p. 64 ill. színes

Organized by Gunma Prefectural Museum of Modern Art, The Tokyo Shimbun, The Hokkaido Shimbunsha, The Japan Cultural Association with Foreign Affairs, The Hungarian Institute for Cultural Relations, The Budapest Museum of Fine Arts, The Hungarian National Gallery

Japán nyelvű, a Pozsgay köszöntő magyar nyelven is, könyvészeti adatok, a műtárgyak címei angol nyelven is. Translated by Fumio Tashiro

Catalogue [No. 1-31.] of the Hungarian National Gallery by Anna **Szinyei Merse**

Catalogue [No. 32-64.] of the Budapest Museum of Fine Arts by Brigitta **Cifka**, Judit **Geskó**, Mária **Illyés**

Gunma, Gunma, Prefectural Museum of Modern Art. 1981. IX. 1-25.

Sapporo, Sapporo Tokyu Department Store. 1981. X. 1-13.

Tokyo, Tokyu Department Store, Nihonbashi. 1981. X. 16-27.

Gunma 1/1= 00035104

Ismerteti:

**Geskó** Judit: XIX-XX. sz.-i kiállítások Európában és Amerikában (1980-81).

*Művészettörténeti Értesítő* XXXI. 1982. 2. sz. 148-149. p.

*Válogatás magyar magángyűjteményekből = Selections from Hungarian private collections.*

A kiállítást rendezte és az anyagot válogatta: **Mravik** László, **Sinkó** Katalin. Budapest:

Magyar Nemzeti Galéria; Zalaegerszeg: MAHIR Nyomda Zalaegerszeg, 1981. 133-135. p. 4 ill.

A rendezésben közreműködött: **Szigethi** Ágnes

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. 1981. X. 15. – XI.

Budapest 27/2.a=00005500

Katalógus címszavak:

**Hegy** Lóránd: *Szorongás*, 1956. Kat.nr. 298. 134. p. ill.: 321. p.

**Hegy** Lóránd: *Kislány fal előtt*, 1956 körül. Kat.nr. 299. 134. p. ill.: 321. p.

**Hegy** Lóránd: *Kiáltás*, 1969. Kat.nr. 300. 134. p. ill.: 322. p.

**E. M.**: *Ab urbe condita*, 1970. Kat.nr. 301. 134. p. ill.: 322. p.

**Hegy** Lóránd: *Labirintus*, 1976 körül. Kat.nr. 302. 134-135. p.

Budapest 27/217.a=00192067

Ismerteti:

**Ember** Ildikó: Az európai csendélet-kiállításokról és Pieter Roestraeten egy képéről = Expositions de nature morte présentées en Europe et une peinture de Pieter Roestraeten. *Művészettörténeti Értesítő* XXXI. 1982. 4. sz. 247-252. p. 5 ill.

**Mravik** László: Régi és olasz magyar tulajdonban és a magángyűjteményi kiállítás = Old Italian paintings and the exhibiton the Hungarian private collections.

*Művészettörténeti Értesítő* XXXI. 1982. 1. sz. 1-10. p. 13 ill.

Angol nyelvű kivonattal

**Mravik** László: Az alkímia működik. (Dilettáns szocio). *Új Művészet* III. 1992. VIII. 8. sz. 19-26. 71-73. p. 9 ill.

[A magyar műgyűjtésről a tíz évvel ezelőtt megrendezett „Válogatás magyar magángyűjteményekből” c. Magyar Nemzeti Galéria kiállítás évfordulóján]

**Sinkó** Katalin: Otthonok – képek. *Művészet* XXIII. 1982. II. 2. sz. 32-34. p. 5 ill.

**Szigethi** Ágnes: Magángyűjtemények – közszemlén. *Művészet* XXIII. 1982. II. 2. sz. 35-37. p. 5 ill.

**Szigethi** Ágnes: Kora seicento lombard-piemonti festmények Magyarországon. Jegyzetek a magángyűjteményi kiállításhoz = Early Seicento paintings from Lombardy and Piedmont in Hungary. *Művészettörténeti Értesítő* XXXII. 1983. 1-2. sz. 44-50. p. 8 ill.

Angol nyelvű kivonattal

14423/13

**Szigethi** Ágnes: Egy ferrarai Caravaggio-követő, Francesco Costanzo Catanio képe magyar magántulajdonban. Jegyzetek a magángyűjteményi kiállításhoz = A Caravaggio follower from Ferrara. Francesco Costanzo Catanio's painting in Hungarian private ownership. *Művészettörténeti Értesítő* XXXII. 1983. 3. sz. 158-162. p. 5 ill.

Angol nyelvű kivonattal

**Vadas** József: Magánügyködés közérdekből. *Élet és Irodalom* XXV. 1981. XI. 14. 46. sz. 12. p.

Ld. Mravik, *Új Művészet*, 1992

**Egry** Margit: Lili Ország 1926-1978. In: *Ungersk konst 1905-1980*. [Tekst] Júlia **Szabó**, Krisztina **Passuth**, Béla **Szj**, Georg **Lukács**, Lajos **Füle**, Lajos **Kassák**, Ernő **Kállai**, Lóránd **Hegy**. Förrd: Louise **Robbert**, Håkan **Wettre**. Introduktion: Lajos **Németh**. Katalogredaktion: Louise **Robbert**, Agneta **Eriksson**, Kristina **Bergquist**. Stockholm: Liljevalchs Konsthall; Ljungbergs Tryckeri AG, 1981. 125-128. p. 1 ill. (Liljevalchs katalog, 357.)

Svéd – angol nyelvű. Översättning: Carina **Hedén**, Monica **Rennerfelt**, Synnöve **Persson** Utställningskommitté: Katalin **Nérai**, Gyöngyi **Éri**, Éva **Hárs**, Mária **Csernitzky**, Endre **Nemes**, Louise **Robbert**, Håkan **Wettre**

Rendezte: Budapest, Magyar Nemzeti Galéria – Pécs, Janus Pannonius Múzeum

Stockholm, Liljevalchs Konsthall – Stockholms Kulturförvaltning. 1981. IX. 11. – XI. 1.

Göteborg, Göteborgs Konstmuseum. 1981. XI. 14. – 1982. I. 17.

48 mű

*Ikaros*, 1974-1975

Stockholm 4/13=00079262

?Helsinki 2/40 ?

Ismerteti:

**Demeter** Judit: A magyar képzőművészet sikere Stockholmban. *Művészet* XXIII. 1982. II. 2. sz. 49-51. p. 8 ill. [válogatás a sajtóvisszhangból]

**Egry** Margit: Svéd élmények a modern magyar művészetről. *Művészet* XXIII. 1982. X. 10. sz. 49-51. p.

(**eszéki**): Magyar kiállítás Svédországban. *Élet és Irodalom* XXV. 1981. X. 31. 44. sz. 5. p.

## 1982

**Dévényi** István: A kortárs képzőművészet gyűjtése a Magyar Nemzeti Galériában. *Múzeumi Közlemények* 1982. 2. sz. 63-65. p.

\***Mojzer** Miklós: *Magyar Nemzeti Galéria késő reneszánsz és barokk kiállítása. Képek és szobrok.* [Vezető] Budapest: Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, 1982. 93 p. ill.

**Szatmári** Gizella. Hagyomány és korszerűség. 25 éves a Magyar Nemzeti Galéria. *Múzeumi Közlemények* 1982. 2. sz. 90-95. p.

**Török** Gyöngyi: *Későgotikus szárnyasoltárok a Magyar Nemzeti Galériában = Spätgotische Flügelaltäre in der Ungarischen Nationalgalerie.* Budapest: Magyar Nemzeti Galéria; Interpress, 1982. 2 lev. ill. színes öh.

25 Magyar Nemzeti Galéria (1957-1982)

Felelős kiadó: **Bereczky** Lóránd

Kiállítás vezetője

Budapest 27/247.a=00060251

### 1983

\**XX. századi festészet és szobrászat. A Magyar Nemzeti Galéria állandó kiállítása.* A kiállítást rendezte: **Csorba** Géza. A rendező munkatársai: **Bodnár** Éva, et al. Budapest: Magyar Nemzeti Galéria, 1983. 56 p. ill. (A Magyar Nemzeti Galéria kiadványai, 5.)

Ismerteti:

**Kontha** Sándor – **Szabó** Júlia – **Kovalovszky** Márta: XX. századi magyar festészet és szobrászat. A Magyar Nemzeti Galéria állandó kiállítása. *Művészet* XXV. 1984. III. 3. sz. 8-17. p. 12 ill.

*A Hónap Műtárgya. Ország Lili: Kék Ikonfal*

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. 1983. I.

**SzM:** nincs! MNG-Adattár22110/1984 MTA.MI.196/274.x.

Ismerteti:

**Nagy** Judit: A hónap műtárgya a Nemzeti Galériában. Ország Lili: Kék ikonfal.

*Népszabadság* XLI. 1983. I. 9. vasárnap 7. sz. 7. p. 1 ill.

289/2016.OSzKx ÁM/MNG.MTA.MI. 156/274.x

\**Jakovits József*

1983. I.?

Ismerteti:

**Vadas** József: *Nemigránsok. Élet és Irodalom* XXVII. 1983. II. 4. 5. sz. 12. p.

[felsorolásban említi a kiállítást]

\**Mátyás király és a magyarországi reneszánsz. 1458-1541.* Szerkesztette: **Török** Gyöngyi.

Budapest: Magyar Nemzeti Galéria, 1983. 100 p. 156 ill.

ISBN 963-02-2517-4

**Balogh** Jolán katalógustételek: 69-87. sz.

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria, 1983. II. 24. – VI. 26.

Meghívó: 2 lev. Megnyitja: **Rátkai** Ferenc, közreműködik az Ars Renata együttes, Virág

László vezetésével

Budapest 27/238.a

Ismerteti:

**Biedermann**, Goffried: Schallaburg Ausstellung: Matthias Corvinus und die Renaissance in Ungarn, 1458-1541. *Pantheon*, München XL. 1982. X-XII. Heft 4. 344. p. 2 ill.

- Bogyay**, Thomas von: Matthias Corvinus und die Renaissance in Ungarn 1458-1541. Ausstellung auf der Schallaburg/NÖ, 8. Mai-1. November 1982. *Kunstchronik*, Nürnberg XXXVI. 1983. II. Heft 2. 98-101. p.
- Borsa** Gedeon: Kiállítás a magyar reneszánszról Schallaburgban. *Magyar Könyvszemle* XCIX. 1983. 2. sz. 195-197. p.
- Cs. Szabó** László: Megváltás a legendában. Mátyás királyról realistán, [1.] *Új Látóhatár, Irodalmi és politikai folyóirat = Literary and political review in Hungarian*, München XXXIV. 1983. VIII. 1. 2. sz. 209-228. p. – **Cs. Szabó** László: Megváltás a legendában, [2.] *Új Látóhatár, Irodalmi és politikai folyóirat = Literary and political review in Hungarian*, München XXXIV. 1983. X. 1. 3. sz. 376-395. p. 412/2012.OSzK.x ;413/2012.OSzK.x
- Újraközlése:
- Cs. Szabó** László: Megváltás a legendában. Mátyás királyról realistán. (Bécs, London, 1983. Vízkereszt-Húsvét). In: *Őrzők. Esszék*. Budapest: Magvető Könyvkiadó, 1985. 148-198. p.  
ISBN 963-14-0490-0  
321/2012.ODR.FSzEKvt.x
- Deák** Ernő: Mátyás király a kultúráközvetítő. *Bécsi Napló*, Wien III. 1982. XI-XII. 6. sz. 5. p.  
455/2012.OSzK.x
- Dercsényi** Dezső: Mátyás és a magyarországi reneszánsz. Kiállítás Schallaburgban Balogh Jolán születésnapjára. *Művészet* XXIII. 1982. X. 10. sz. 44-48. p. 13 ill.
- Dobos** Mariann: Mátyás király és a magyar *Magyar Ifjúság*, kulturális melléklet XXVII. 1983. III. 25. 12. sz. 1., 24-25. p. 7 ill.  
414/2012.OSzK.x
- Ellel**: Mátyás és a Magyarországi reneszánsz. *Művészet* XXIV. 1983. II. 2. sz. 60. p. 1 ill.
- Ember** Mária: Corvin Mátyás és a magyar reneszánsz. Kiállítás az osztrák Schallaburgban. *Magyar Nemzet* XXXVIII. 1982. V. 15. szombat 112. sz. 11. p.  
429/2012.OSzK.x
- Ember** Mária: Mátyás király Bécsben. Még egyszer a schallaburgi kiállításról. *Magyar Nemzet* XXXVIII. 1982. VI. 5. szombat 130. sz. 11. p.  
430/2012.OSzK.x
- Ember** Mária: Schallaburg Budapesten. Mátyás király és a magyarországi reneszánsz a Galériában. *Magyar Nemzet* XXXIX. 1983. II. 26. szombat 48. sz. 9. p.  
415/2012.OSzK.x
- Ember** Mária: Corvin Mátyás és a magyar reneszánsz. *Magyar Hírek* XXXV. 1982. VIII. 21. 17-18. 44-45. p. 7 ill.  
416/2012.OSzK.x
- Engel** Pál: tanácskozás Mátyás királyról az ausztriai Schallaburgban. *Magyar Nemzet* XXXVIII. 1982. XI. 14. vasárnap 268. sz. 7. p.  
417/2012.OSzK.x
- Gárdonyi** Béla: Mátyás király és a reneszánsz. Magyar művészeti kiállítás Ausztriában. *Fejér megyei Hírlap*, hétfői melléklet XXXVIII. 1982. IX. 18. szombat 219. sz. 9. p. 3 ill.  
418/2012.OSzK.x
- Höfler**, Janez: Schallaburg '82. Matthias Corvinus und die Renaissance in Ungarn. Wien: Niederösterreichisches Landesmuseum, 1982. *Zbornik za umetnostno zgodovino = Archives d'histoire de l'art*, Ljubljana NV. XXI. 1985. 168-170. p.
- Klanczay** Tibor: Schallaburg, 1982. In: *Pallas magyar ivadéka*. Budapest: Szépirodalmi Könyvkiadó; Debrecen: Alföldi Nyomda, 1985. 261-264., 332. p.  
ISBN 963 15 2931 2

[Elhangzott a „Matthias Corvinus und die Renaissance in Ungarn” című schallaburgi kiállítás ünnepélyes megnyitóján, 1982. május 7-én.]

ISBN 963-15-2931-2

23129=00185173

**Kulcsár Péter:** Schallaburg '82. *Kortárs* XXVI. 1982. XI. 11. sz. 1753-1757. p. 16 ill.: 1690. 1694. 1705. 1719. 1725. 1726. 1731. 1738. 1740. 1741. 1752. 1757. 1778. 1806. 1820. 1825. p.

**Mailáth István:** Mátyás király Ausztriában. *Nemzetőr*, München XXV. 1982. IX. 15. 390. sz. 3. p.

419/2012.OSzK.x

\***Mayer, Gerhard** *Wochenpresse* 1982. Nr. 18. 48-49. p.

A magyar reneszánsz. Kiállítás Schallaburgban. *Magyar Hírlap* XV. 1982. V. 8. szombat 106. sz. 9. p. [Pozsgay Imre megnyitó beszédének méltatása]

428/2012.OSzK.x

**Medve Imola:** Méltó Mátyás nagy híréhez. Reneszánsz tárlat Schallaburgban. *Magyar Hírlap* XV. 1982. V. 9. vasárnap 107. sz. 4. p.

420/2012.OSzK.x

**Mikó Árpád:** A Mátyás-kori művészet recepciójáról – néhány jubileumi kiadvány tükrében. *Ars Hungarica* XIX. 1991. 2. sz. 237-241. p.

**Petneki Áron:** Schallaburg – Budapest. *Budapest* XXI. 1983. I. 1. sz. 24-27 p. 10 ill. hátsó borítón is

**Petneki Áron:** Mátyás király öröksége. *Életünk*, Szombathely XX. 1983. 7. sz. 652-655. p. 1 ill.

323/2013.OSzK.x

**Petneki Áron:** „Korvin Mátyás és a reneszánsz Magyarországon”. *Múzeumi Közlemények* 1982. 1. sz. 97-106. p.

**P. Ritter Tibo:** Renaissance in Ungarn. Ausstellung in der Schallaburg. *Budapester Rundschau* XVI. 1982. V. 10. Nr. 19. 1., 6. p. 5 ill.

421/2012.OSzK.x

\***Rátkai Ferenc** *Film Színház Muzsika* 1983. 10. sz. 5. p.

423/2012.OSzK:itt nincs!forrást ell.

**Rosenauer, Artur:** Schallaburg. Matthias Corvinus and the Hungarian Renaissance. *The Burlington Magazine*, London CXXV. 1983. I. Nu. 958. 53. p. 46-48. ill.

**Rózsa Gyula:** A tizenötödik századunk. Mátyás király és a magyarországi reneszánsz kiállításán Schallaburgban. *Népszabadság* XL. 1982. VI. 12. szombat 136. sz. 13. p. 3 ill.

424/2012.OSzK.x

**Studničková, Milada:** Matyáš korvín a Renesance v Uhrách. Schallaburg...

Budapešť... *Umění*, Praha XXXII. 1984. č. 6. 561. p.

**Szomor György:** Mátyás király és a magyarországi reneszánsz. *Négy Évszak* VII. 1983. IV. 4. sz. 39-40. p. 1 ill.

425/2012.OSzK;rekl.a 40.oldalt:2012.05.25..x

**Triber, Ladislaus:** Matthias Corvinus wieder in Österreich. *Budapester Rundschau* XVI. 1982. V. 17. Nr. 20. 7. p. 1 ill.

422/2012.OSzK.x

**Végh János:** Matthias Corvinus und die Renaissance in Ungarn 1458-1541.

Schallaburg/Niederösterreich, 1982. *Acta Historiae Artium* XXIX. 1983. Fasc. 1-4. 159-167. p.

**Végh János:** King Matthias and the Renaissance in Hungary. Exhibition in the Hungarian National Gallery. *The New Hungarian Quarterly* XXIV. 1983. Winter Nr. 92. 185-189. p. 2 t.

**Végh** János: Mátyás király reneszánsza. *Új Tükör* XIX. 1982. VIII. 1. 31. sz. 10-13. p. 10 ill.

426/2012.OSzK.x

**Wagner** István: Reneszánsz – egykor és most. Magyar trikolór Schallaburg ormán. *Magyar Hírlap* XV. 1982. VI. 4. péntek 129. sz. 6. p. 1 ill.

427/2012.OSzK.x

Megnyílt a reneszánsz kiállítás. *Magyar Nemzet* XLVI. 1983. II. 25. péntek 47. sz. 4. p.

431/2012.OSzK.x

*Késő gótikus szárnyas oltárok.* Trónterem  
1983. X. 4.

Megnyitotta: Huszár István

Ismerteti:

**Mojzer** Miklós: Szárnyasoltárok. *Magyar Hírek* XXXVI. 1983. IV. 6-7. sz. 32-33. p. 8 ill.

512/2011.OSzK.x

**Mojzer** Miklós: Késő gótikus szárnyas oltárok. *Művészet* XXVI. 1983. II. 2. sz. 36-41. p. 6 ill.

**Mojzer** Miklós: Gothic winged altars in the Hungarian National Gallery. *The New Hungarian Quarterly* XXIV. 1983. Nr. 91. 165-167. p. 8 ill.

*\*Válogatás három év új szerzeményeiből*  
Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. 1983

## 1984

*A Magyar Nemzeti Galéria régi gyűjteményei.* A kötetet szerkesztette: **Mojzer** Miklós.  
Budapest: Corvina Kiadó; Kossuth Nyomda, 1984. 15,200 p. 211 ill. színes is  
ISBN 963-13-1268-2

Tartalma:

**Mojzer** Miklós: Bevezetés. 5-9. p.

A rövidített idézett irodalom jegyzéke. 10-12. p.

Helységnevek. 13-15. p.

Az egyes képleírásokat írta:

**Buzási** Enikő: 125-126. 131-133. 137-143. 163-166. 183. 188-191. 193. 195. 196. 203-204. 207. 210-211.

**Jávor** Anna: 134. 136. 146-150. 152-153. 156-158. 160-161. 167-170. 172-175. 179-181. 185-186. 194. 199. 202.

**Mojzer** Miklós: 127. 129-130. 135. 144-145. 151. 154-155. 159. 162. 171. 176-178. 182. 184. 187-192. 197-198. 200-201. 205-206. 208-209.

**Török** Gyöngyi: 1-35. 37-46. 48-59. 61-64. 66-69. 72-73. 77. 87. 119.

**Végh** János: 36. 47. 60. 65. 70-71. 74-76. 78-86. 88-118. 120-124. 128.

A rajzokat **Barabás** Ferenc készítette

Felelős szerkesztő: **Körber** Ágnes

13135/2.a=132209, 131352.b=00171399

*Ungarische Nationalgalerie Budapest. Alte Sammlung.* Herausgegeben und eingeleitet von Miklós Mojzer. Budapest: Corvina; Druckerei Kossuth, 1984. 17, [200] p. 211 ill. színes is  
Autoren: Enikő **Buzási**, Anna **Jávor**, Miklós **Mojzer**, Gyöngyi **Török**, János **Végh**

Aus dem Ungarischen von Ferenc **Gottschlig**

Deutsche Bearbeitung Maria **Schmidt-Dengler**

13135/2.c=00210086

\**The Hungarian National Gallery. The Old Collection.* Budapest: Corvina, 1984. 422 p. ill.  
Translated by Elizabeth **Hoch**

Ismerteti:

**Körber** Ágnes: The Old Collections of the Hungarian National Gallery. *Hungarian Book Review* XXVI. 1984. 4. sz. 10-12. p. 3 ill.

315/2011.06.OSzK.x.pótlás.é.2011.07.06.x.

**Salamon** Nándor: A Magyar Nemzeti Galéria régi gyűjteményei. *Somogy, kulturális folyóirat*, Kaposvár XIII. 1985. XI-XII. 6. sz. 106-107. p.

317/2011.05.OSzK.x

\**Új magyar rajzművészet Rippl-Rónaitól Vajdáig. Emlékezés Gombosi György művészettörténészre = New Hungarian art of drawings from Rippl-Rónai to Vajda. In commemoration of art historian György Gombosi.* A kiállítást rendezte, katalógus: **Majoros** Valéria. Tanulmány: **Tátrai** Vilmos, **Litván** József. Szerkesztette: **Éri** Gyöngyi. Budapest: Magyar Nemzeti Galéria, 1984. 96 p. ill. (A Magyar Nemzeti Galéria kiadványai 1984/3.)

Angol fordítás: **Pokoly** Judit

Budapest 27/239=66706

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria, 1984. III. 29. – V. 27.

Ismerteti:

**Ádám** András: Figyelmébe ajánlom... *Élet és Tudomány* XXXIX. 1984. IV. 20. 16. sz. 505. p.

\***Áts** Erika: Das „Gombosi-Album”. *Budapester Rundschau* 1984. VI. 18. 9. p. ill.

\***Bán** András: Új magyar rajzművészet. Gombosi György emlékkiállítás a Várban. *Magyar Nemzet* 1984. V. 18. 7. p.

**Bellák** Gábor: Új magyar rajzművészet. Kiállítás a Magyar Nemzeti Galériában. *Művészet* XXV. 1984. IX. 9. sz. 28-31. p. 6 ill.

**Frank** János: Around the galleries. Four exhibitions. A Posthumous collection. Ödön Márffy's rediscovery. Pre-Avantgarde in Szentendre. Meditaion III. *New Hungarian Quarterly* XXV. 1984. 96. sz. 179-184. p. ill.

**Harsányi** Zoltán: Szemle. *Rajztanítás* XXVI. 1984. 6. sz. 30-31. p.

Fi 208/a

\***Kenessei** András: Termékenyítő torzó. *Magyar Hírlap* 1984. V. 8. 6. p.

**R[ózsa]** Gy[ula]: Rippl-Rónaitól Gombosi Györgyig. Rajzművészet-kiállítás a Nemzeti Galériában. *Népszabadság* XLII. 1984. V. 9. szerda 107. sz. 7. p. 1 ill.  
400/2016.OSzK.x

\***Szatmári** Gizella *Népszava* 1984. V. 18. 6. p

**Kontha** Sándor – **Szabó** Júlia – **Kovalovszky** Mára: XX. századi magyar festészet és szobrászat. A Magyar Nemzeti Galéria állandó kiállítása. *Művészet* XXV. 1984. III. 3. sz. 8-14. p. 12 ill.

(m. zs.) [**Mátrai** Zsuzsa]: Nem féltik a képeket a Nemzeti Galériában? A magyar Nemzet megkérdezte. *Magyar Nemzet* XLVIII. 1985. V. 3. péntek 102. sz. 4. p.

316/2011.05.OSzK.x

[Beszélgetés **Csorba** Gézával]

\***Pálosi** Judit: *Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. Nagybányai festészet.* 2. kiadás. Budapest: Tájak-Korok-Múzeumok Szervező Bizottsága; Veszprémi Nyomda; Kartográfiai Vállalat, 1984. [16] p. 15 ill. (Tájak, korok, múzeumok kiskönyvtára, 42.)

ISBN 963 555 ; ISSN 0139-245X

Szerkesztette: **Körber** Ágnes



Felelős kiadó: **Éri István**  
14132/?=?

*The Hungarian National Gallery.* Összeállította: **Turcsányi Zsuzsa**. Budapest: Révai Nyomda Kiadója; Révai Nyomda, [1984]. [24] p. 11 ill. színes  
Budapest 27/246=00060269

## 1985

\***Szatmári Gizella**: *A Magyar Nemzeti Galéria története és gyűjteményei*. Budapest: Tájak-Korok-Múzeumok Szervező Bizottsága; Veszprémi Nyomda; Kartográfiai Vállalat, 1985. [16] p. 16 ill. (Tájak, korok, múzeumok kiskönyvtára, 206.)

ISBN 963-555-; ISSN 0139-245X

Szerkesztette: **Rappai Zsuzsa**

Felelős kiadó: **Éri István**

14132/=

\***Szatmári Gizella**: *The Hungarian National Gallery. History and collections*. Budapest: TKM Egyesület; Veszprém: Pannon Nyomda; Budapest: Kartográfia Vállalat, 1985. [16] p. 10 ill. alaprajzzal (Tájak, korok, múzeumok kiskönyvtára, 206A)

ISBN 963-555-574-1

Eredeti kiadás: 1985

Szerkesztette: **Éri Gyöngyi**

Fordító: **Véghné Rassay Márta**

Felelős kiadó: **Éri István**

14132/206A=

*A művészet szolgálatában. A megyei képzőművészeti gyűjtemények 40 éve = 40 years of the counties' fine arts collections in Hungary.* A kiállítást rendezte és a katalógust összeállította...

**Éri Gyöngyi**, **Bakó Zsuzsanna**, **Boros Judit**, **Krunák Emese**, **Tőkeiné Egry Margit**.

Budapest: Magyar Nemzeti Galéria, Prospektus GM, 1985. 27. 28. 65. 97. p. 1 ill.

(A Magyar Nemzeti Galéria kiadványai, 1985/2. ISSN 0231-2387)

Angol nyelvű kivonattal, fordítás: **Véghné Rassay Márta**

*Budapesti Tavaszi Fesztivál* alkalmából

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. 1985. III. 22. – VI. 30.

Budapest 27/261=00060278

Ismerteti:

\***Ádám András**: Megyei gyűjtemények a Nemzeti Galériában. *Élet és Tudomány* 1985. III. 29. 399-402. p.

\***Bán András**: A művészet szolgálatában. *Magyar Nemzet* 1985. VII. 5. 6. p.

\***E[róss] Á[gota]**: Negyven év gyűjtése. *Nők Lapja* 1985. V. 11. 14-15. p.

\***Lukácsy Sándor**: Kiállítás tanulságokkal. *Magyar Hírlap* 1985. V. 21. 6. p.

\***Rózsa Gyula**: A művészet szolgálatában. *Népszabadság* 1985. IV. 4. 17. p.

\***Szántó R. Júlia**: 40 Jahre Kunstsammungen der Komitee. *Budapester Rundschau* 1985. V. 27. 9. p. ill.

\***Tasnádi Attila**: A megyei képzőművészeti gyűjtemények 40 éve. *Népszava* 1985. VI. 21. 6. p.

**Vadas József**: Hamu és márvány. *Élet és Irodalom* XXIX. 1985. V. 3. 18. sz. 12. p. [nem említi]

\***Wehner Tibor**: Képzőművészeti krónika. *Új Forrás*, Kecskemét XVII. 1985. 4. sz. 62-66. p.

\*40 év. Válogatás a felszabadulás utáni magyar képzőművészet alkotásaiból. A kiállítást rendezte: **O. Jobbágyi** Zsuzsa. Mosonmagyaróvár: Városi Művelődési Központ. 1985. 6 p. ill.

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria anyagából  
Mosonmagyaróvár, Városi Művelődési Központ. 1985. IV. 2-30.

*A középkori kőtár. Állandó kiállítás*

Rendezte: **Török** Gyöngyi

1985. VIII.?

Ismerteti:

**Brestyánszky** Ilona: Új fényben a magyar középkor. Kiállítás a Magyar Nemzeti Galériában. *Nők Lapja* XXXVII. 1985. X. 12. 41. sz. 10-11. p. 7 ill.

406/2012.OSzK.x

**Dercsényi** Dezső: István király korától a mohácsi vészig. A Nemzeti Galéria új állandó kiállítása elé. *Népszabadság* XLIII. 1985. VI. 1. szombat 127. sz. 13. p. 1 ill.

407/2012.OSzK.x

**Tasnádi** Attila: Új fényben a magyar középkor művészete. Megnyílt a Nemzeti Galéria kőtára. *Népszava* CXIII. 1985. VIII. 16. péntek 192. sz. 6. p.

408/2012.OSzK.x

*Schönberger Armand*

1985. IX.

Ismerteti:

**Tészabó** Júlia: Egy emlékkiállítás ürügyén. *Kritika* XXIV. 1986. III. 3. sz. 44-45. p. 1 ill.

## 1986

\***Buzási** Enikő: *Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. Késő reneszánsz és kora barokk. 2.*

Kiadás. Budapest: Tájak-Korok-Múzeumok Szervező Bizottsága; Veszprémi Nyomda; Kartográfiai Vállalat, 1980. [16] p. 15 ill. (Tájak, korok, múzeumok kiskönyvtára, 54.)

ISBN 963 555 ; ISSN 0139-245X

Szerkesztette: **Körber** Ágnes

Felelős kiadó: **Éri** István

14132/?=?

\**A lélek világa.*

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. 1986

\**20. századi magyar festészet és szobrászat. A Magyar Nemzeti Galéria állandó kiállításának katalógusa.* Főszerkesztő, [előszó]: **Csorba** Géza. Szerkesztette: **Szinyei Merse** Anna, **Egry** Margit. [Bevezeti]: **Bereczky** Loránd. Budapest: Képzőművészeti Kiadó; Kossuth Nyomda, 1986. 241-242. 381. 422, 2 p. ill.

ISBN 963-336-382-9

Angol – német – francia – orosz nyelvű fordítással

Lektor: **Németh** Lajos

Felelős szerkesztő: **Szvoboda** Gabriella

Budapest 27/264=00000632

Budapest: Magyar Nemzeti Galéria, 1986.

\***Mojzer** Miklós: *Magyar Nemzeti Galéria. Barokk egyházi festészet.* [utánnomás] Budapest: Tájak Korok Múzeumok Egyesület; Veszprém: Pannon Nyomda, 1986. 16 p. ill. (Tájak - Korok – Múzeumok kiskönyvtára, 87.)

## 1987

*A Magyar Nemzeti Galéria gyűjteményei = The collection of the Hungarian National Gallery = Die Sammlungen der Ungarischen Nationalgalerie.* Szerkesztette = edited by = Herausgegeben von **Csorba Géza**. Budapest: Magyar Nemzeti Galéria; Ságvári Nyomda, 1987. 80 p., [19] színes t. (A Magyar Nemzeti Galéria kiadványai, 1987/3. ISSN 0231-2387) Német fordítás = Deutsche Übersetzung: **Luft Ulrich** Angol fordítás = English translation: **Pokoly Judit**

Tartalma:

Magyar Nemzeti Galéria [információ]. 5-6. p.

**Szatmári Gizella**: A Budavári Palota építéstörténete. 7-9. p.

**Szatmári Gizella**: A gyűjtemények története. 10-11. p.

A Régi Magyar Gyűjtemény

**Török Gyöngyi**: Középkori és reneszánsz művészet (XI-XVI. század). 12-14. p.

**Buzási Enikő**: Későreneszánsz és barokk művészet (1550-1800). 14-15. p.

A XIX-XX. századi gyűjtemény (1945-ig)

**Bakó Zsuzsanna**: XIX. századi festészet. 16-17. p.

**Tóth Antal**: XIX. századi szobrászat. 17-19. p.

**Bakó Zsuzsanna**: XX. századi festészet. 19-21. p.

**Tóth Antal**: XX. századi szobrászat. 21-22. p.

**Dévényi István**: A Jelenkori gyűjtemény (1945-től). 23-24. p.

**Szabó Katalin**: A Grafikai gyűjtemény. 25-26. p.

**L. Kovásznai Viktória**: Az Éremtár. 27-28. p.

Képek = pictures = Bilder. 81. p. [19] t.: 46 színes ill.

Hungarian National Gallery [information]. 29-30. p.

**Szatmári Gizella**: The architectural history of Buda Castle. 31-33. p.

**Szatmári Gizella**: The history of the collections. 34-35. p.

Old Hungarian Collections

**Török Gyöngyi**: Medieval and Renaissance art (11th-16th centuries). 36-38. p.

**Buzási Enikő**: Late Renaissance and Baroque art. 38-40. p.

19th-20th Century collections (up to 1945)

**Bakó Zsuzsanna**: 19th Century painting. 41-42. p.

**Tóth Antal**: 19th Century sculpture. 42-44. p.

**Bakó Zsuzsanna**: 20th Century painting. 44-46. p.

**Tóth Antal**: 20th Century sculpture. 46-47. p.

**Dévényi István**: Contemporary collection (from 1945). 48. p.

**Szabó Katalin**: Collection of drawings and prints. 49-50. p.

**L. Kovásznai Viktória**: The collection of medals. 51-52. p.

Ungarische Nationalgalerie [Information]. 53. p.

**Szatmári Gizella**: Zur Baugeschichte des Burgpalastes. 55-57. p.

**Szatmári Gizella**: Die Geschichte der Sammlungen. 58-60. p.

Die Altungarische Sammlung

**Török Gyöngyi**: Die Kunst des Mittelalters und der Renaissance (11.-16.Jh.). 61-63. p.

**Buzási Enikő**: Spätrenaissance und Barockkunst (1550-1800). 63-65. p.

Die Sammlung des 19.-20. Jahrhunderts (-1945).

**Bakó Zsuzsanna**: Malerei des 19. Jahrhunderts. 66-67. p.

**Tóth Antal**: Die Plastik des 19. Jahrhunderts. 67-69. p.

**Bakó** Zsuzsanna: Malerei des 20. Jahrhunderts. 69-72. p.  
**Tóth** Antal: Die Plastik des 20. Jahrhunderts. 72-73. p.  
**Dévényi** István: Die Sammlung der zeitgenössischen Kunst (Seit 1945). 74-75. p.  
**Szabó** Katalin: Die Graphische Sammlung. 76-78. p.  
**L. Kovásznai** Viktória: Die Medaillensammlung. 79-80. p.  
Budapest 27/276=00005519

\***Bodnár** Éva: *Kard és ecset. Történelmi képek a Magyar Nemzeti Galériában.* Budapest: 1987.

## 1988

\**XIX. századi festészet és szobrászat a Magyar Nemzeti Galériában. Vezető az állandó kiállításához.* Szerkesztette: **Csorba** Géza. Írta: Bakó Zsuzsanna, et al. Budapest: Magyar Nemzeti Galéria, 1988. 39 p. XII, 28 t. (A Magyar Nemzeti Galéria kiadványai, 1988/3.)

\***Bakó** Zsuzsanna: *Magyar Nemzeti Galéria. Munkácsy Mihály és Paál László művészete.* 2. kiadás. Budapest: Tájak-Korok-Múzeumok Szervező Bizottsága; Veszprémi Nyomda; Kartográfiai Vállalat, 1988 [16] p. 16 ill. (Tájak, korok, múzeumok kiskönyvtára, 65.) ISBN 963-555-; ISSN 0139-245X  
Szerkesztette: **Rappai** Zsuzsa  
Felelős kiadó: **Éri** István  
14132/=

\***Szatmári** Gizella: *A Magyar Nemzeti Galéria története és gyűjteményei.* 2. kiadás. Budapest: Tájak-Korok-Múzeumok Szervező Bizottsága; Veszprémi Nyomda; Kartográfiai Vállalat, 1988. [16] p. 16 ill. (Tájak, korok, múzeumok kiskönyvtára, 206.) ISBN 963-555-; ISSN 0139-245X  
Szerkesztette: **Rappai** Zsuzsa  
Felelős kiadó: **Éri** István  
14132/=

**Szatmári** Gizella: *The Hungarian National Gallery. History and collections.* 2. kiadás. Budapest: TKM Egyesület; Veszprém: Pannon Nyomda; Budapest: Kartográfia Vállalat, 1988. [16] p. 10 ill. alaprajzzal (Tájak, korok, múzeumok kiskönyvtára, 206A) ISBN 963-555-574-1  
Eredeti kiadás: 1985  
Szerkesztette: **Éri** Gyöngyi  
Fordító: **Véghné Rassay** Márta  
Felelős kiadó: **Éri** István  
14132/206A=00001258

\***Szinyei Merse** Anna – **Tóth** Antal: *XIX. századi festészet a Magyar Nemzeti Galériában.* Budapest: 1988.  
Magyar, angol, német nyelven

\*Accession list of the Collection in the Hungarian National Gallery 1974-1988. *Annales de la Galerie Nationale Hongroise = A Magyar Nemzeti Galéria Évkönyve* IV. 1988. 77-102. p.

*Főúri ősgalériák, családi arcképek*  
Ismerteti:

\***Buzási** Enikő: Főúri ősgalériák, családi arcképek. *Művészet* 1988. XI-XII. 11–12. sz. 84–91.

**G. M. I.**: Főúri ősgalériák, családi arcképek. *Kritika* XXVI. 1988. V. 5. sz. 40. p.

### *Bauhaus-utópiák*

Ismerteti:

**Acsay** Judit: Indiszkréció. Bauhaus-utópiák a Nemzeti Galériában. *Kritika* XXVI. 1988. VI. 6. sz. 46-47. p.

### **1989**

*Későgotikus szárnyasoltárok a Magyar Nemzeti Galériában = Late Gothic altarpieces in the Hungarian National Gallery = Retables du gothique tardif dans la Galerie Nationale Hongroise = Spätgotische Flügelaltäre in der Ungarischen nationalgalerie.* A katalógust írta = Text = Texte: **Török** Gyöngyi. Budapest: Magyar Nemzeti Galéria; Állami Nyomda, 1989. 67, 4 p. XIII, 14 ill. színes is (A Magyar Nemzeti Galéria kiadványai, 1989/6.)

ISSN 0231-2387

Angol fordítás = English translation: **Pokoly** Judit

Francia fordítás = Traduction française: **Lux** Ilona

Német fordítás = Deutsche Übersetzung: **Rassay** Márta

Rajzok = drawings = dessins = Zeichnungen: **Lőrincze** Zsuzsa

Felelős kiadó: **Bereczky** Lóránd

Felelős szerkesztő: **Szinyei** Merse Anna

A kiállítást rendezte = executive committee = exposition organisée par = Ausstellungsleitung:

**Gerevich** Lászlóné, **Mojzer** Miklós, **Török** Gyöngyi

Budapest 27/284=00060296

**Török** Gyöngyi: *A jánosréti Szent Miklós-főoltár a Magyar Nemzeti Galériában.* Budapest: Helikon Kiadó; Corvina Kiadó; Békéscsaba: Kner Nyomda, 1989. 52 p. 4,20 t.

ISBN 963-207-956-6

A kötetet szakmailag **Balogh** Jolán és **Végh** János ellenőrizte

Szerkesztette: **Körber** Ágnes

13182/5=00082360

Németül és angolul is

Ismerteti:

**Kerny** Terézia: Török Gyöngyi: A jánosréti Szent Miklós-főoltár a Magyar Nemzeti Galériában. Helikon – Corvina Kiadó, Budapest, 1989. *BUKSZ* II. 1990. ősz 3. sz. 377-379. p.

**Acsay** Judit: Ludwig és modern. Beszélgetés a múzeumalapítások lehetőségéről és szükségességéről dr. Bereczky Lóránddal, a Magyar Nemzeti Galéria főigazgatójával. *Kritika* XXVII. 1989. VI. 6. sz. 24-26. p. 4 ill.

### **1990**

**Varsányi** Gyula: „Leülnek” a múzeumok? Bereczky Lóránt a Nemzeti Galéria kortárs gyűjteményéről, politikai torzításokról és a mecénálásról. *Kritika* XXVIII. 1990. VI. 6. sz. 21-23. p. 2 ill.

### **1991**

*Hatvanas évek. Új törekvések a magyar képzőművészetben. Kiállítás a Magyar Nemzeti Galériában.* Szerkesztette: **Nagy** Ildikó. Budapest: Képzőművészeti Kiadó; Magyar Nemzeti Galéria; Ludwig Múzeum, 1991.

A műtárgylistát összeállította és a kiállítást rendezte: **Beke** László, **Dévényi** István, **Horváth** György

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. 1991. III. 14. – VI. 30.

Meghívó: 1 lev.

Budapest 27/ .Artchivum.Arc.ADT

I Ismerteti:

**Bán** András: Az avantgárd előtörése. Beszélgetés **Beke** Lászlóval. A készülő hatvanas évek művészete kiállításáról. *Magyar Nemzet* LIV. 1991. II. 4. hétfő 29. sz. 7. p.

307/2016.OSzK.x

\***Forgács** Éva: Mától kezdve így volt? Hatvanas évek. *BUKSZ* 1991. 2. sz. 156. p.

**Forgács** Éva: Egy korszak hült helye. A hatvanas évek művészete. *Magyar Napló* III. 1991. V. 3. 1. sz. 37-38. p. 1 ill.

MTAMI.x.i FSzEKvt.

**György** Péter: Mostantól fogva ez lesz a múlt. *Holmi* III. 1991. VI. 6. sz. 789-800. p.

Fi 1546: nincsHungaric.x

Újraközlés:

**György** Péter: Mostantól fogva ez lesz a múlt. Hatvanas évek. Új törekvések a magyar képzőművészetben. Kiállítás a Magyar Nemzeti Galériában 1991. március 14. – június 30. Képzőművészeti Kiadó – MNG, Ludwig Múzeum, Budapest... In: *Az elsüllyedt sziget*. Budapest: Képzőművészeti Kiadó; Franklin Nyomda, 1992. 94-121. p.

(Dosszié, ISSN 0866-529X / Sorozatszerkesztő: **Hajdu** István)

ISBN 963-336-583

Felelős szerkesztő: **Bardi** Terézia

16913/3=00091525

\***Hegy** Dóra – **László** Zsuzsa: A kiállítások láthatatlan története – párhuzamos kronológiák. In: Kiállítótér, képtár. *Korunk*, Kolozsvár III. 2009. IX. 9. sz. 48-57. p. [ír a kiállításról]

Arc.x

**Körner** Éva: Milyenek is voltak azok a hatvanas évek? [1.] *Art, Das Kunstmagazin – Magyarország* 1991. VI. 8. sz. 8-9. p.

**Körner** Éva: Milyenek is voltak azok a hatvanas évek, 2. *Art, Das Kunstmagazin – Magyarország* 1991. VII. 9. sz. 8-9. p.

**Körner** Éva: Milyenek is voltak azok a hatvanas évek? 3. *Art, Das Kunstmagazin – Magyarország* 1991. VIII. 10. sz. 8-9. p.

**Láncz** Sándor: Hatvanas évek. Új törekvések a képzőművészetben. Kiállítás a Magyar Nemzeti Galériában... *Ars Hungarica* XX. 1992. 2. sz. 104-106. p.

**Mezei** Ottó: „Gyürközz, János, rohanj János”. A hatvanas évek új törekvései a Magyar Nemzeti Galériában. *Kortárs* XXXV. 1991. XII. 12. sz. 69-73. p. 3 ill.

Újraközlése: Mezei 2013

**Nagy** Ildikó: Hatvanas évek. Kiállítás a Magyar Nemzeti Galériában, március 14.- június 30. *Hitel* IV. 1991. 6. sz. 32-33. p. 1 ill.

ÁM.MTA-MI 106/274.xFi 1535.x

**Perneczky** Géza: Hideg víz. Vita a „Hatvanas évek” című kiállítással. *Kritika* XXIX. 1991. VI. 6. sz. 22-23. p. 1 ill.

**Rózsa** Gyula: Új törekvések a hatvanas évek magyar képzőművészetében. (Művészettörténeti közlemény). *Mozgó Világ* XVII. 1991. VII. 7. sz. 87-93. p.

Fi 1303

\***Szabó** Júlia: Képtárak – kaptárak. Hatvanas évek a Magyar Nemzeti Galériában. *Beszélő* III. 1992? 14. sz.

<http://beszelo.c3.hu/cikkek/keptarak-%E2%80%93-kaptarak>

FSzEKvt. 1922. 14. sz. nincs benne!

\*Kortárs képzőművészet. Válogatás a Ludwig Múzeum, Budapest és a Magyar Nemzeti Galéria gyűjteményéből = *Zeitgenössische Kunst. Aus der Sammlung des Ludwig-Museums Budapest und der Ungarischen Nationalgalerie*. Szerkesztette és a kiállítást rendezte:

**Dévényi** István. Szerzők: **Százados** László, **Kolozsváry** Marianna, **Szücs** Károly, **Jobbágyi** Zsuzsa. Bevezeti: **Bereczky** Lóránd. Budapest: Magyar Nemzeti Galéria; Békéscsaba: Dél-Kelet Kft., 1991. ? p. ill. (A Magyar Nemzeti Galéria kiadványai, 1991/2. ISSN 0231-2387)

Fordította: **Baranyai** Edit

Budapest, Ludwig Múzeum Kortárs Művészeti Múzeum – Budavári Palota A épület. 1991. VI. 4. – XII. 31.

Budapest 107/1=00076087 Artchivum

Ismerteti:

**Kovalovszky** Márta: Vegyespáros. A Ludwig Múzeum és a Magyar Nemzeti Galéria kiállítása. *Art, Das Kunstmagazin – Magyarország* 1991. IX. 11. sz. 10. p. [említi]

Fi 1426.x

*Ikon a Kárpát-vidéken a XV-XVIII. században*

1991. VII. 4. – IX. 19. [IX. 25.]

Forrás:

Budapesti múzeumok és kiállítóhelyek programjából 1991 június. *Art, Das Kunstmagazin – Magyarország* 1991. VI. 8. sz. 11. p. [itt IX. 19-ig]

Budapesti múzeumok és kiállítóhelyek programjából 1991 szeptember. *Art, Das Kunstmagazin – Magyarország* 1991. VIII. 10. sz. 10. p. [itt IX. 25-ig]

Fi 1426.x

*Id. Markó Károly rajzai, festményei*

1991. X. 8-tól

Forrás:

Budapesti múzeumok és kiállítóhelyek programjából 1991 október. *Art, Das Kunstmagazin – Magyarország* 1991. IX. 11. sz. 11. p.

## 1993

**S. Nagy** Katalin: *Ország Lili*. [Budapest]: Arthis Alapítvány; Athenaeum, [1993]. 160 p. 42, 53 ill. + 13 fotó (Arthis-sorozat, 1. / sorozatszerkesztő: **Szabó** Magdolna, ISSN 1217-727X)

A bemutatott képekhez **Pilinszky** János vers-idézetekkel: 50-126. p.

Szerkesztő: **Király** Zsuzsa

Lektorálta: **Kovács** Péter

ISBN 963-8447-00-1

17682/1=00092312

Könyvbemutató:

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. 1993. XI. 19.

Bemutatja: **Németh** Géza, **Kovács** Péter, **Beney** Zsuzsa

Meghívó. 3 lev. 11x15 cm

PIM: aprónyomtatvány/meghívó: Any.9806

Ismerteti:

**Beney** Zsuzsa: A tér súlya. [Elhangzott a Nemzeti Galériában, 1993. november 19-én Ország Lili kiállításának megnyitóján, ahol S. Nagy Katalin monográfiáját is bemutatta az ARTHIS Kiadó.] *Liget* VII. 1994. II. 2. sz. 45-47. p. 9 ill.: címlap hátoldala, 20. 25. 31. 37. 45. 61. 77. 87. 91. p.

260/2016.OSzK.x

**Bodri** Ferenc: Az ikonfestés kényszere (S. Nagy Katalin: Ország Lili 1991). *Életünk*, Szombathely XXXIII. 1995. 3. sz. 285-288. p.

**Kováts** Albert: A fal, a kő, a labirintus. S. Nagy Katalin: Ország Lili. *Beszélő ÚF*. IV. 1993. XII. 16. 50. sz. 44. p. 1 ill.

*Papyrusz*

411/2016.OSzK.x. ÁM-MNG.224,274/274.x

**Szegő** György: Ellen-példázat: Ország Lili. *Élet és Irodalom* XXXVIII. 1994. II. 4. 5. sz. 13. p.

MTA.MI.234-237/274.x SzM:nincs!MNGkvt.2016.VII.20StJ.FSzEKvt.PDF.:nincs! ld. még:

Műcsarnok 1957

*Günther Uecker*

1993

Ismerteti:

**Gémes** Péter: Művészeti önportré. A megkínzott ember. Günther Uecker kiállítása a Nemzeti Galériában. *Balkon I*. 1993. XI. 1. sz. 31. p. 1 ill.

**1994**

*Talányok. Szubjektív válogatás a Magyar Nemzeti Galéria, a Vajda János Múzeum, A Kecskeméti Képtár, a Herman Ottó Múzeum és az Új Vizuális Kultúra Alapítvány XX. századi gyűjteményéből.* [Szöveg: **György** Péter, **Beke** László, **Pataki** Gábor, **Andrási** Gábor, **Dévényi** István, **Néray** Katalin.] Miskolc: Új Vizuális Kultúra Alapítvány; Enigma 1990 BT.; Budapest: Typonova Nyomdai és Grafikai Kft., 1994. 69. p. 1 ill.: 37. p.

Felelős szerkesztő: **Szabó** Ágnes

Fordította: **Molnár** Alexa

Miskolc, Miskolci Galéria. 1994. X. 22. – XI. 27.

3 mű

*Fal szoborral*, é.n.

Meghívó. Megnyitotta: **Bojár** Iván András

Miskolc 3/57=00066012 Artchivum

**1997**

**Sinkovits** Péter: MS mestertől Nagybányáig. Beszélgetés Bereczky Lóránd főigazgatóval. *Új Művészet* VIII. 1997. X-XI. 10-11. sz. 15-19 p. 8 ill.

[Az interjú kitér a Magyar Nemzeti Galéria történetére, a Szépművészeti Múzeumból kivált gyűjteményegységekre is]

??

\***Borbély** László: *A két világháború közötti művészet a Magyar Nemzeti Galériában.*

Budapest: Képzőművészeti Alap; Athenaeum Nyomda, 19??. 31 p. 18 beragasztott színes ill.

(Az én múzeumom)

\*\***Dévényi** István: *Az 1945 utáni művészet a Magyar Nemzeti Galériában.* Budapest:

Képzőművészeti Alap; Athenaeum Nyomda, 19??. p. beragasztott színes ill. (Az én múzeumom)

**1993**

*Magyar Nemzeti Galéria.* Szerkesztette: **Szinyei Merse** Anna. Írták: R. **Bajkay** Éva, **Buzási** Enikő, **Csorba** Géza, **Dévényi** István, **Jávor** Anna, L. **Kovácsnai** Viktória, **Szatmári** Gizella, **Szinyei Merse** Anna, **Tóth** Antal, **Török** Gyöngyi. Az előszót írta: **Bereczky** Lóránd.

Budapest: Corvina, 1993. 160 p. ill.

F 2305/2=5795



*A magyar művészet századai a múzeumi gyűjtés tükrében. A Magyar Nemzeti Galéria új szerzeményei (1985-1992)*

1993. V.? – IX.-ig

Forrás:

Tárlatolgotó. In: Budapest. *Népszabadság* LI. 1993. V. 21. péntek 117. sz. IV. p.

*Ludwig-gyűjtemény*

1993. VI. 27.-ig

Forrás:

Tárlatolgotó. In: Budapest. *Népszabadság* LI. 1993. V. 21. péntek 117. sz. IV. p

Ismerteti:

**K. K.:** Picasso magyar mesterekkel. In: Budapest. *Népszabadság* LI. 1993. V. 21. péntek 117. sz. IV. p.

*\*Ország Lili*

[Válogatás a Magyar Nemzeti Galéria – Jelenkori Gyűjteményéből S. Nagy Katalin monográfiájának megjelenése alkalmából]

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. 1993. XI. 19.

? mű

Bemutatója: **Németh Géza, Kovács Péter, Beney Zsuzsa**

Meghívó. 3 lev. 11x15 cm

**PIM: aprónyomtatvány/meghívó: Any.9806**

**Archivum 32973**

Ismerteti:

**Beney Zsuzsa:** A tér súlya. [Elhangzott a Nemzeti Galériában, 1993. november 19-én Ország Lili kiállításának megnyitóján, ahol S. Nagy Katalin monográfiáját is bemutatta az ARTHIS Kiadó.] *Liget* VII. 1994. II. 2. sz. 45-47. p. 9 ill.: címlap hátoldala, 20. 25. 31. 37. 45. 61. 77. 87. 91. p.

260/2016.OSzK.x

**Kolozsváry Marianna:** Módszerek, művek. Ország Lili (1926-78) kiállítása a Magyar Nemzeti Galériában. *Új Művészet* V. 1994. III. 3. sz. 48-49. p. 1 ill.

*Labirintus*, 1978

**\*Kováts Albert:** Pablo Picasso és Ország Lili. Magyar Nemzeti Galéria. *Magyar Napló* V. 1993. 26. sz. 51-52. p.

240/2016.OSzK

**1994**

*\*Talányok. Szubjektív válogatás a Magyar Nemzeti Galéria, a Vajda János Múzeum, A Kecskeméti Képtár, a Herman Ottó Múzeum és az Új Vizuális Kultúra Alapítvány XX. századi gyűjteményéből.* [Szöveg: **György Péter, Beke László, Pataki Gábor, András Gábor, Dévényi István, Néray Katalin.**] Miskolc: Új Vizuális Kultúra Alapítvány; Enigma 1990 BT.; Budapest: Typonova Nyomdai és Grafikai Kft., 1994. ill.

Felelős szerkesztő: **Szabó Ágnes**

Fordította: **Molnár Alexa**

Miskolc, Miskolci Galéria. 1994. X. 22. – XI. 27.

Meghívó. Megnyitotta: **Bojár Iván András**

Miskolc 3/57=00066012 Archivum

**1995**

*Aranyérmék, ezüstkoszorúk. Művészkultusz és műpártolás Magyarországon a 19. században = Goldmedaillen, Silberkränze. Künstlerkult und Mäzenautr im 19. Jahrhundert in Ungarn. A*

kiállítást rendezte, a katalógus koncepciója = Organisation der Ausstellung, Konzeption: **Sinkó Katalin**. Budapest: Magyar Nemzeti Galéria; ART BOX Stúdió; Egyetemi Nyomda, 1995. 393 p. ill. (A Magyar Nemzeti Galéria kiadványai, 1995/1. / Sorozatszerkesztő: **Nagy Ildikó**; ISSN 0231-2387 – Veröffentlichungen der Ungarischen Nationalgalerie, 1995/1. ISSN 0864-7283 / Sorozatszerkesztő = Redakteurin: **Nagy Ildikó**)

Szerzők = Autoren: **Bellák Gábor**, **Boros Judit**, **Cennerné Wilhelmb Gizella**, **Cifka Brigitta**, **Csernitzky Mária**, **Földes Mária**, **Hessky Orsolya**, **Imre Györgyi**, **Király Erzsébet**, **Pallós Lajos**, **Sinkó Katalin**, **Szabó László**, **Szatmári Gizella**, **Tóth Ferenc**  
Német nyelvű kivonatokkal, fordításokkal. Fordítás = Übersetzung: **Harmath Anikó**, **Hessky Orsolya**, **Siklós Ferenc**

Felelős szerkesztő = Redaktion: **Imre Györgyi**

Felelős kiadó = Herausgeber **Bereczky Lóránd**

A rendező munkatársa = Mitarbeiter: **Lindner Magdolna**, **Bellák Gábor**, **Petrányi Zsolt**

Tartalma:

**Sinkó Katalin**: A kiállítás célja és feladatai = Das Ziel und die Aufgabe der Ausstellung. 9-11. p. 11 ill.

*Tanulmányok = Beiträge*

**Sinkó Katalin**: A művészi siker anatómiája, 1840-1900 = Die Anatomie des künstlerischen Erfolges, 1840-1900. 15-55. p. 9 ill.

**Király Erzsébet**: „Laudatio artis”. 19. századi képzőművészetünk dicséretének egykorú emlékei. Függelék: **Kovacsóczy Mihály**: Sonnet Ferenczy Istvánhoz. – Versek mellyekkel Rómában lakó magyar nemes Ferenczy István úrnak,, Márczius 19-dik napján 1823 / **Széel Sámuel**, **Vetsei József** – **Gyóry Vilmos**: Ferenczy István elhagyott lakában. = „Laudatio artis”. Die einstmaligen Andenken des Lobes unserer bildenden Kunst des 19 Jahrhunderts. 56-85. p. 9 ill.

**Boros Judit** – **Szabó László**: Munkácsy Mihály hazai ünneplése, temetése és hagyatéka = Die heimische Ehrung, die Beerdigung und der Nachlass von Mihály Munkácsy. 86-99. p.

**Szabó László**: Iskolai szemléltető képek 1872-ből = Anschauungsbilder für Schulen aus dem Jahre 1872. 100-110. p.

**Hessky Orsolya**: Nemzetközi-e a nemzetközi zsűri? = Ist die internationale Jury tatsächlich international? 111-116. p.

**Tóth Ferenc**: A külföldi művészet jelenléte és pártolása az Országos Magyar Képzőművészeti Társulat kiállításain = Die Anwesenheit und die Unterstützung der ausländischen Kunst an den Ausstellungen der Ungarischen Gesellschaft für Bildende Kunst. 117-126. p.

XXXI színes ill.: 129-155. p.

*Katalógus = Katalog* 157-

A magyar művészeti intézmények megteremtői: pártfogók, mecénások, tisztviselők = Die Schöpfer der künstlerischen Institutionen Ungarns: Förderer, Mäzene, Beamte. 159-169. p. 11 ill.

I. Művészkultusz a 19. században = Künstlerkunst im 19. Jahrhundert. 170-220. p. 105 ill.

II. Egyesületi műpártolás = Die Mäzenatur von Vereinen. 221-312. p. 117 ill.

III. Állami műpártolás = Die Mäzenatur der Staates. 313-381. p. 109 ill.

Irodalomjegyzék = Literaturverzeichnis. 383-390.

Művésznévmutató = Künstlerverzeichnis zum Katalog. 391-392. p.

Rövidítések = Abkürzungen. 393. p.

Meghívó: 2 lev. 1 ill.

Megnyitotta: **Poszler György**

Budapest 27/317.d=00221964

Hungaricana: PDF

[http://library.hungaricana.hu/hu/view/ORSZ\\_NEMG\\_kv\\_49\\_Arany/?pg=0&layout=s](http://library.hungaricana.hu/hu/view/ORSZ_NEMG_kv_49_Arany/?pg=0&layout=s)

Ismereti:

**Szabó Júlia:** Ezüstkoszorú és friss babér. Aranyérmék, ezüstkoszorú. Művészkultusz és műpártolás Magyarországon a XIX. században Magyar Nemzeti Galéria, 1995. június-november... Nagybánya művészete. Kiállítás a nagybányai művésztelep alapításának 100. évfordulója alkalmából. Magyar Nemzeti Galéria. 1996. március-november. Dokumentumok a nagybányai művésztelep történetéből I. A nagybányai művészet és művésztelep a magyar sajtóban 1896-1909. Szerkesztő Tímár Árpád. Miskolc, 1996. Nagybánya könyvek 7. *Holmi* IX. 1997. I. 1. sz. 149-152. p.  
\***Szij Rezső:** Műpártolás a 19. században. *Magyar Fórum* III. 1995. X. 10. sz. ?p. Újraközlése:  
**Szij Rezső:** Műpártolás a 19. században. In: *A „modern” és a „korszerű” művészet haláltánca. Cikkek, jegyzetek.* Budapest: Szenci Molnár Társaság; Royal Press Hungary Kft., 2004. 253-254/122-125. p.  
ISBN 963-250-081-4  
445/2016.ODR.OGy.Kvt.x  
**Tímár Árpád:** Aranyérmék, ezüstkoszorúk. Művészkultusz és műpártolás Magyarországon a 19 században. Magyar Nemzeti Galéria, 1995. június-november. *Művészettörténeti Értesítő* XLV. 1996. 3-4. sz. 310-313. p.

## 1997

*Donációk és donátorok. Adományok a Magyar Nemzeti Galériának 1957-1997*  
Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. 1997. IV. 17. – IX. 1.

Ismerteti:

**Grécsi Emőke:** Párhuzamos hódolat. Két tárlat adományozott művekből a Magyar Nemzeti Galériában. *Népszava* CXXV. 1997. VIII. 2. szombat 197. sz. 11. p. 1 ill.

**P. Szabó Ernő:** Donációk és donátorok. Adományok a Magyar Nemzeti Galériának 1957-1997. *Magyar Nemzet* LX. 1997. IV. 17. csütörtök 89. sz. 9. p. 1 ill.

\***Rozs Borbála:** A múzeum donátorai. Negyvenéves a Magyar Nemzeti Galéria. *Új Magyarország* VII. 1997. IV. 28. hétfő 98. sz. ? p.

625/2016.OSzK

**Sz. A.:** Unokák, özvegyek, cégek. Donációk és donátorok a Magyar Nemzeti Galériában. *Népszabadság* LV. 1997. VIII. 25. hétfő 197. sz. 11. p. 1 ill.

\*Látogatóban – Donációk és donátorok. *Élet és Tudomány* LII. 1997. 22. sz. 702. p.

624/2016.OSzK

Új időszaki kiállítások. Magyar Nemzeti Galéria. Donációk és Donátorok. Adományok a Magyar Nemzeti Galériának 1957-1997 között. Látogatható: 1997 szeptemberéig. *Múzeumi Hírlevél* XVIII. 1997. VI. 6. sz. 154. p.

\*Kulturális hírek. *Magyar Narancs* 1997. IV. 24. 17. sz.

[http://tablet.magyararancs.hu/belpol/kulturalis\\_hirek-62708](http://tablet.magyararancs.hu/belpol/kulturalis_hirek-62708)

*114/7920. Válogatás a Jelenkori Gyűjtemény anyagából*

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. 1997. VII. 25. – XII. 31.

Forrás: MNG Adattár

Ismereti:

**Grécsi Emőke:** Párhuzamos hódolat. Két tárlat adományozott művekből a Magyar Nemzeti Galériában. *Népszava* CXXV. 1997. VIII. 2. szombat 197. sz. 11. p. 1 ill.

## 1999

\**Id. Vasilescu János gyűjteménye = The collection of János Vasilescu Sr.* Szerkesztette = edited by **Kolozsváry Marianna**. Katalógus = catalogue: **Kolozsváry Marianna, Mravik László, Százados László**. Budapest: Id. Vasilescu János; Gyoma: Gyomai Kner Nyomda, 1999.

Borítócím: *A Vasilescu-gyűjtemény = The Vasilescu-collection*

Fordítás = translated: Opusculum Bt. és **Forrai Éva**

A szerkesztő munkatársa és a műtárgyjegyzéket készítette = co-editor and compiled of art object list: **Kégli Balázs**

ISBN 963-640-088-1

Budapest 27/329=00154163

Budapest. Magyar Nemzeti Galéria, 1999.

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria C épület. 1999. XI. 30. – 2000. I. 30. [II. 14.]

Meghívó. 1 lev. 1 ill. a sajtótájékoztatóra, 2 lev. 1 ill. a megnyitóra

Megnyitotta: **Drecin József**. Elhangzott a Bálványos Társulat zenei improvizációja Ország Lili képeire

155 mű

Budapest 27/329=00154163. Gutenberg-díj. Forrás: Vasilescu János, id. műgyűjtő. In: *ArtPortal*

Ismerteti:

**Nagy Gergely**: Magyar Nemzeti Galéria. Elegáns magángyűjtemény. *Műértő* III.

2000. I. 1. sz. 1. 8. p. V. J. portréjával

**Somfalvi Beáta**: Vasilescu a Galériában. Képtárlátogatóból műgyűjtő = Vasilescu at Budapest's National Gallery. *Galéria, művészeti magazin* II. 2000. II. 1. sz. 8-9. 19. p. 5 ill.

Angol nyelvű kivonattal

Röviden. Képek zenével. *Népszava* CXXVII. 1999. XI. 30. kedd 279. sz. 12. p. [14 sorban] ArcanumADT.x

*Búcsú a huszadik századtól = Farewell to the Twentieth century, 1960-1969*. Budapest: Magyar Nemzeti Galéria; ArtBox Stúdió, 1999. Leporelló: [?] p. ill. (A Magyar Nemzeti Galéria kiadványai, 1999/1., ISSN 0231-2387)

Angol – magyar nyelvű

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. 1999.

Budapest 27/331.VII.=00167008

Archivum

## 2000

Leletmentések a múlt labirintusából. Katalógus XVI–2. – XVI–11. – XVI–12. – XVI–20. In: *Történelem-Kép. Szemelvények múlt és művészet kapcsolatából Magyarországon = Geschichte-Geschichtsbild. Die Beziehung von Vergangenheit und Kunst in Ungarn. Ausstellung der Ungarischen Nationalgalerie*. A katalógust szerkesztette: **Mikó Árpád** és **Sinkó Katalin**. Tanulmányok: **Marosi Ernő**, **Mikó Árpád** et al. Budapest: Magyar Nemzeti Galéria, PANNON GSM; Dorog: Novoprint, 2000. 851 p. ill. (A Magyar Nemzeti Galéria kiadványai, 2000. 3. / sorozatszerkesztő: **Jávor Anna**, ISSN 0231-2387)

Német fordítás: **Harmath Anikó**

Budapest 27/332.I=00163616

\**Történelem-Kép. Szemelvények múlt és művészet kapcsolatából Magyarországon. Vezető a Magyar Nemzeti Galéria kiállításához*. A kiállítást rendezte és a vezetőt a katalógus alapján szerkesztette: **Mikó Árpád** és **Sinkó Katalin**. Budapest: Magyar Nemzeti Galéria; Pauker Nyomdaipari Vállalat, 2000. ?. p. ill. (A Magyar Nemzeti Galéria kiadványai, 2000. 1. / sorozatszerkesztő: **Jávor Anna**, ISSN 0231-2387)

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. 2000. III. 17. – IX. 24.

Meghívó: 2 lev. ill.

Megnyitotta: **Göncz Árpád**

*Történelem-kép = History-image*. Leporelló: 8 lev. ill. Magyar – angol nyelvű kiállítás-ismertető

## 2001

*Máttis Teutsch János és a Der Blaue Reiter*

Kiállítás koncepciója: **Bajkay Éva**, Hubertus **Grassner**, **Jurecskó László**, **Kishonthy Zsolt**  
Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. 2001. III. 14. – VI. 20.

München, Haus der Kunst. 2001. VII. 6. – X. 8.

Leporelló: 8 p. ill.

Ismerteti:

\***Forgács Éva**: Máttis Teutsch János és a Der Blaue Reiter. *Holmi* 2001. 11. sz. ?p.

Újraközlése:

**Forgács Éva**: Máttis Teutsch János és a Der Blaue Reiter (2001). In: *A Duna Los Angelesben. Művészeti írások*. [Szerkesztette: **Radnóti Sándor**]. Budapest: Kijárat Kiadó; Argumentum Kiadó Nyomdaüzeme, 2006. 234-240. p. 1 ill.

ISBN 963-9529-42-7

## 2002

*Jankovich Miklós (1772-1846) gyűjteményei. A kiállítás a magyar közgyűjtemények alapításának 200. évfordulója alkalmából az alábbi közgyűjtemények összefogásából jött létre: Iparművészeti Múzeum, Magyar Nemzeti Galéria, Magyar Nemzeti Múzeum, Országos Széchényi Könyvtár, Szépművészeti Múzeum. A katalógust szerkesztette: Mikó Árpád. A szerkesztő munkatársa: Endrődi Gábor. Budapest: Magyar Nemzeti Galéria; Dorog: Novoprint Rt., 2002 [2003]. 413,3 p. ill. színes is (A Magyar Nemzeti Galéria kiadványai, ISSN 0231-2387, 2002/1. / Sorozatszerkesztő: Jávora Anna)*

A kiállítás kezdeményezője: **Mravik László**

Tudományos tanácsadók: **Ács Pál**, **Belitska-Scholtz Hedvig**, **Gerelyes Ibolya**, **Kiss Erika**, **Szentesi Edit**

A kiállítást rendezte: **Mikó Árpád**. A rendező munkatársai: **Boda Zsuzsanna**, **Endrődi Gábor**, **Kiss Erika**, **Poszler Györgyi**

Felelős kiadó: **Bereczky Lóránd**

Tartalma:

**Mikó Árpád**: Bevezetés. 10-12. p.

**Marosi Ernő**: Az elefántcsont torony. Egyetemes művészet a nemzet szolgálatában. 13-15. p.

**Garas Klára**: Jegyzetek Jankovich Miklós képgyűjteményének történetéhez. 16-18. p.

**Tóth Endre**: Hamis feliratú római gyűrűk Jankovich Miklós gyűjteményében. 19-23. p.

**Biczó Piroska**: A „lelet” mint gyűjteményi tárgy. Proveniencia-problémák. 24-29. p.

**Böröcz Enikő**: Jankovich Miklós és az Evangélikus Országos Levéltár. 30-31. p.

**Szentesi Edit**: Egy másik gyűjtemény. Varsányi János rajzai Fejérváry Gábor elefántcsont faragványairól. 32-44. p.

Katalógus. 45-340. p.

I. Festmények és faragványok. 47-117. p.

II. Kincstár. 119-213. p.

III: Könyvtár. 215-317. p.

Függelék: Jankovich Miklós gyűjteményeire és a gyűjtő tudományos tevékenységére vonatkozó dokumentumok. 319-340. p.

**Mravik László**: Jankovich Miklós és a magyarországi műgyűjtés a 19. század első felében. 341-399. p.

Mutatók. 401-413. p.

A Szépművészeti Múzeumra vonatkozó címszavakat írta: **Bodnár Szilvia** (246.), **Cifka Brigitta** (40. 41.), **Dobos Zsuzsa** (34. 35.), **Eisler János** (48-49.), **Fábry Eszter** (8. 9. 27. ),

**Gosztola** Annamária (18. 22.), **Nyerges** Éva (16.), **Radványi** Orsolya (20. 47.), **Szigethi** Ágnes (36.), **Tátrai** Vilmos (15. 17.), **Urbach** Zsuzsa (1. 5. 10. 26.), **Verő** Mária ()  
Mell.: *Jankovich Miklós (1773-1846) gyűjteményei = Collections of Miklós Jankovich (1773-1846)*. Leporellő: 8 p. 10 ill.

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. 2002. XI. 28. – 2003. II. 16.

Meghívó: 2 lev. 1 ill.

Megnyitja: **Marosi** Ernő

Budapest 27/339=00179045

Ismerteti:

**Basics** Beatrix: Jankovich Miklós (1773-1846) gyűjteményei. A Magyar Nemzeti Galéria kiállítása 2002 szeptember – 2003 február. *Magyar Múzeumok* VIII. 2002. tél 4. sz. 41. p. 11 ill.: címlapon, hátlapon és II-III. t.

**Bubryák** Orsolya: Jankovich Miklós (1772-1846) gyűjteményei. Kiállítási katalógus, Magyar Nemzeti Galéria, 2002. november 28 – 2003. február 16. Szerk. Mikó Árpád, MNG, Budapest, 2002. [Függelék: Jankovich inventáriumokban található provenienciára vonatkozó bejegyzések listája.] *Ars Hungarica* XXXII. 2004. 1. sz. 140-175. p. 1 ill.

**Ébli** Gábor: Mikó Árpád (szerk.): Jankovich Miklós (1772-1846) gyűjteményei. A Magyar Nemzeti Galéria kiadványai 202/1. Budapest, 2002. Sorozatszerkesztő: Jávor Anna. *BUKSZ* XV. 2003. tél 4. sz. 393-397. p.

Újraközlése:

**Ébli** Gábor: A műtárgy maga. Jankovich Miklós gyűjteményeinek mai múzeumi értelmezése. In: *Az antropologizált múzeum. Közgyűjtemények átalakulása az ezredfordulón*. Budapest: Typotex Kiadó, 2005. 282-293. p. (Válogatott írások)

Lektorálta: Radnóti Sándor

ISBN 963-9548-42-1; ISBN 978-963-9548-42-8

23604=00199658

**Götz** Eszter: Jankovich Miklós gyűjteményei. MNG, 2002. november – 2003. február. *Régi-új magyar építőművészet* 2003. 1. sz. 54-55. p. 4 ill.

**K. M.**: Látogatóban. Jankovich Miklós (1772-1846) gyűjteményei. *Élet és Tudomány* LVIII. 2003. II. 7. 6. sz. 184-185. p. 11 ill. belső borítón is

**Marosi** Ernő: A Nemzeti Múzeum igazi megalapítója. Jankovich Miklósról. *Szalon* VII. 2003. 2. sz. 44-53. p. 15 ill. [elhangzott a megnyitón]

**Mravik** László: Plucked from the Abyss of Oblivion. Jankovich Miklós (1773-1846) gyűjteményei (The collections of Miklós Jankovich 1773-1846). Catalogue of the exhibition at the Hungarian National Gallery, 28 November 2002-16 February 2003, Buda Castle. Budapest, Hungarian National Gallery, 2002. *The Hungarian Quarterly* XLIV. 2003. Spring No. 169. 62-72. p. 45 ill.: [8] színes t.

**Mravik** László: A hajdankor újjáélesztője. Vadasi Jankovich Miklós (1772-1846) tudós, műgyűjtő és mecénás. *Új Művészet* XIV. 2003. IV. 4. sz. 4-11. p. 7 ill.

**Sinkó** Katalin méltatása elhangzott: Budapest, Magyar Tudományos Akadémia Művészettörténeti Bizottságának ülése. 2003. V.

## 2003

*Modern magyar művészet Genthon István gyűjteményéből*. Kiállítás. Budapest, Magyar Nemzeti Galéria, C épület, III. emeleti időszak kiállítóterem, 2003. XII. 2. – 2004. III. 14.  
Rendezte: **Zsákovits** Ferenc.

Internetes forrás: [http://www.mng.hu/kiallitasok/idoszaki\\_kiallitasok/genthon/fo.htm](http://www.mng.hu/kiallitasok/idoszaki_kiallitasok/genthon/fo.htm)

*Emlékkülés Genthon István születésének 100. évfordulója alkalmából*. [Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. 2003. XII. 2. 14h-18h] *Ars Hungarica* 32. 2004. 1. sz. 5-77. p. 15 ill.

Tartalma:

**Bernáth** Mária: Szubjektív emlékképek Genthon Istvánról. 5-12. p.  
**Szilágyi** János György: Genthon István, a főigazgató. 13-18. p.  
**Marosi** Ernő: Genthon István és „A régi magyar festőművészet”. 19-28. p.  
**Gosztonyi** Ferenc: „A modernség is relatív”. Genthon István írásai a modern művészetről az 1920-as és 1930-as években. 29-44. p.  
**Pataki** Gábor: Genthon István az új nemzedékről. 45-47. p.  
Függelék. Genthon István: nemzedékek a budapesti művészéletben. 48-50. p.  
**Bognár** István: Genthon István és a műemléki topográfia. 51-58. p.  
**Zsákovics** Ferenc: Modern magyar művészet Genthon István gyűjteményében. Kiállítás a Magyar Nemzeti Galériában. 59-63. p.  
**Zsákovics** Ferenc: Az egykori Genthon István birtokában volt képzőművészeti alkotások jegyzéke. 64-77. p.  
Ismerteti:  
**L[ővei] P[ál]**: Genthon István emlékülés. *Örökségvédelem. A Kulturális Örökségvédelmi Hivatal Tájékoztatója* VIII. 2004. II. 1. sz. 12. p.

**Kertész** László: A múltnak hálója... A Magyar Nemzeti Galéria 1945 utáni anyagának kiállítása. *Új Művészet* XIV. 2003. XI. 11. sz. 14-17. p. 7 ill. [említés]

## 2004

*Mednyánszky*

Ismerteti:

\***Forgács** Éva: „A végcél nem a piktúra”. Mednyánszky László – kiállítás a Magyar Nemzeti Galériában. *Holmi* 2004. 9. sz. ?p.

Újraközlése:

**Forgács** Éva: „A végcél nem a piktúra”. Mednyánszky László – kiállítás a Magyar Nemzeti Galériában (2004). In: *A Duna Los Angelesben. Művészeti írások*.

[Szerkesztette: **Radnóti** Sándor]. Budapest: Kijárat Kiadó; Argumentum Kiadó Nyomdaüzeme, 2006. 225-233. p.

ISBN 963-9529-42-7

## 2005

*Gótikus szárnyasoltárok a középkori Magyarországon. Állandó kiállítás a Magyar Nemzeti Galériában.* Írta és a képanyagot összeválogatta: **Török** Gyöngyi. Budapest: Kossuth Kiadó, Magyar Nemzeti Galéria, 2005. 144,4 p. 8,81,57 ill. színes is  
ISBN 963 09 4611 4

Ismerteti:

**Prokopp** Mária: Oltárművészetünk emlékei. *Új Művészet* XVI. 2005. X. 9. sz. 42-43. p. 1 ill.

**Sarkadi Nagy** Emese: Török Gyöngyi: Gótikus szárnyasoltárok a középkori Magyarországon. Állandó kiállítás a Magyar Nemzeti Galériában. *BUKSZ* XVIII. 2006. 1. sz. tavasz. 71-73. p.

**Végh** János: Török Gyöngyi: Gótikus szárnyasoltárok a középkori Magyarországon. Állandó kiállítás a Magyar Nemzeti Galériában. Kossuth Kiadó – Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 2005. *Ars Hungarica* XXXIII. 2005. 1. sz. 225-227. p.

Szép Magyar Könyv 2005. Budapest: Magyar Könyvkiadók és Könyvterjesztők Egyesület, 2006. 17. p. ill. [oklevél és Dr. Sólyom László köztársasági elnöki különdíja]

*Gótikus festészet és szobrászat Magyarországon. A Magyar Nemzeti Galéria állandó kiállítása.* Írta és szerkesztette: **Török Gyöngyi**. Budapest: Magyar Nemzeti Galéria; Art Box Bt.; Dorog: Novoprint Rt., 2005. 63 p. 4,43,20 ill. színes is, belső borítón alaprajzzal, térkép ill. (A Magyar Nemzeti Galéria kiadványai, 2005/3.)

ISBN 963-7432-91-4. ISSN 0231-2387

Felelős kiadó: **Bereczky Lóránd**

Sorozatszerkesztő: **Jávor Anna**

Budapest 27/354=00194165

*Gotische Tafelbilder und Holzskulpturen in Ungarn. Führer durch die Dauerausstellung der Ungarischen Nationalgalerie.* Text und Redaktion: Gyöngyi **Török**. Budapest: [Magyar Nemzeti Galéria]; Art Box Bt.; Dorog: Novoprint Rt., 2005. 63 p. 4,43,20 ill. színes is, belső borítón alaprajzzal, térkép ill. (Veröffentlichungen der Ungarischen Nationalgalerie, 2005/1.)

ISBN 963 7432 92 2. ISSN 0864-7283

Übersetzung: Anikó **Harmath**

Herausgeber: Lóránd **Bereczky**

Serienredakteur: Anna **Jávor**

Budapest 27/354.b=00194167

\***Török Gyöngyi**: *Panel painting and wood carving in Hungary between 1350 and 1450.*

*Guide to the permanent exposition – ground-floor, I., Hungarian National Gallery.*

[Budapest]: Publishing House of the Art Foundation: Printing House Révai, [2005?].

Leporelló: 8 p. 8 ill.

Budapest 27/

*Munkácsy a nagyvilágban*

Rendezte: **Bakó Zsuzsanna**, **Boros Judit**

2005. III. 24. – VII. 31.

Ismerteti:

**N. K. J.**: Munkácsy győzött. Eddig háromszáztíz ezren látták a Nemzeti Galéria kiállítását. *Népszabadság* LXIII. 2005. VIII. 10. szerda 186. sz. 1. p.

Arc.x.

Kiállításajánló. Munkácsy a nagyvilágban. *Új Művészet* XVI. 2005. III. 3. sz. 2. p. 1 ill.

## 2006

*A szentendrei képzőművészet évszázada, VI. A festő műhelyében. Csendéletek, enteriőrök és képmások = „In the painter's..."*

Ferenczy Múzeum, Szentendre – Magyar Nemzeti Galéria, Budapest és magángyűjteményekből

Rendezte: **Tóth Antal**, társkurátor: Dr. **S. Nagy János** műgyűjtő

Szentendre, MűvészetMalom – Modern és Kortárs Művészeti Központ. 2006. XII. 9. – 2007. II. 11.

Megnyitotta: **Kondor Katalin**

*Fekete rózsák*, é.n.

Meghívó. Archivum

Ismerteti:

Kiállításajánló. A festő műhelyében: csendéletek, enteriőrök és képmások. *Új Művészet* XVIII. 2007. I. 1. sz. 3. 54. p. 1 ill. [nem említi]

## 2007



*\*A festmény ideje – Az újraértelmezett hagyomány = Time of painting. Tradition reinterpreted.* Kurátor, szerkesztette: **Muladi** Brigitta. Budapest: Magyar Nemzeti Galéria; Korrekt Nyomda, 2007. ? p. ? ill. (A Magyar Nemzeti Galéria kiadványai, 2007.1. / Sorozatszerkesztő: **Jávor** Anna)

Angol fordítás: **Bart** Dániel, **Mihály** Árpád

ISBN 979-963-3743-295-8

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. 2007. III. 16 – VI. 24.

Budapest 27/362=00186396; Artchivum. Hungaricana:PDF

[http://library.hungaricana.hu/hu/view/ORSZ\\_NEMG\\_kv\\_33\\_Festmeny/?pg=201&layout=s](http://library.hungaricana.hu/hu/view/ORSZ_NEMG_kv_33_Festmeny/?pg=201&layout=s)

Ismerteti:

**Perenyei** Mónika: [www.sensaria.hu](http://www.sensaria.hu) Újraértelmezett hagyomány. Magyar Nemzeti Galéria, 2008. IV. 30-ig. *Új Művészet* XVIII. 2007. VII. 7. sz. 12-15. p. 8 ill.

**Sashegyi** Zsófia: Múzeum, ahol megállt az idő. Hétköznapi séta az idén ötvenéves fennállását ünneplő Magyar Nemzeti Galériában. *Magyar Nemzet* LXX. 2007. I. 11. csütörtök 10. sz. 15. p. 1 ill.

## 2008

*Bozsó Gyűjtemény. Munkácsy kortársai. A magyar modernizmus kezdetei.* Kecskemét: Bozsó Gyűjtemény, 2008. 4 p. 15 ill.

A kiállítás rendezője: **Papp** Katalin

A kiállítás kurátorai, írók: **Borus** Judit, **Papp** Katalin, ifjú **Bozsó** János, **Loránd** Klára  
Kecskemét, Bozsó gyűjtemény. 2008. II. 16. – IV. 27.

[MNG gyűjteményéből is volt kölcsönzés]

[www.bozso.net](http://www.bozso.net)

*\*Vajda Lajos retrospektív tárlata*

Kurátor: **Pataki** Gábor, **Gergely** Mariann

Erdész Galériával közös kiállítás

2009. II. 28-ig.

Ismerteti:

**Andrási** Gábor: Sors és menedék. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest. *Műértő* XII. 2009. I. 1. sz. 3. p. 2 ill.

## 2009

**Sinkó** Katalin: *Nemzeti Képtár. „Emlékezet és történelem között”.* Budapest: Magyar Nemzeti Galéria, 2009. 235 p. ill. (A Magyar Nemzeti Galéria kiadványai, 2009/5.; A Magyar Nemzeti Galéria évkönyve = Annales de la Galerie Nationale Hongroise, 2008. XXVI. No. 11.)

ISBN 978-963-9964-00-6

Részlet újraközlése:

Sinkó Katalin (1941-2014). Tanulmányrészletével emlékezünk a művészettörténetre. In: Utóirat = Post Scriptum. *Régi új magyar építőművészet* XIV. 2014. 2. sz. 42. p. arcképével

Ismerteti:

**Kovalovszky** Márta: Zwischen Nation und Erinnerung. Katalin Sinkó: Nemzeti Képtár (Nationale Gemäldegalerie). Annales de la Galerie Nationale Hongroise – A Magyar Nemzeti Galéria Évkönyve 2008. Vol. XXVI. No. 11., Budapest 2009. *Acta Historiae Artium* LI. 2010. 307-311. p.

**Kovalovszky** Márta: Emlékezet és történelem között. *Élet és Irodalom* LIV. 2010. I. 15. 2. sz. 21. p.

**2010**

*\*Képzőművészet Magyarországi közgyűjteményekben. Válogatás jelentős művészeti gyűjteményekből. Egri Képtár, Ferenczy Múzeum, Győr Városi Művészeti Múzeum, Herman Ottó Múzeum, Kiscelli Múzeum, Ludwig Múzeum, Magyar Nemzeti Galéria, Magyar Nemzeti Múzeum, MODEM Modern és Kortárs Művészeti Központ, Modern Magyar Képtár, Móra Ferenc Múzeum, Szent István Király Múzeum, Szépművészeti Múzeum, Szombathelyi Képtár, Tragor Ignác Múzeum. Főszerkesztő: **Ledényi** Attila. Szerkesztő: **Somhegyi** Zoltán. Budapest: Edge Communications, Pauker Nyomda Kft., 2010. ?, p. ill.*

ISBN 978-963-06-7320-4

[Győr Városi Művészeti Múzeum; Kiscelli Múzeum – Fővárosi Képtár, Budapest; Szent István Király Múzeum, Székesfehérvár]

24076/5=00205877