

2017. augusztus 9.

© Összeállította: Illés Eszter eilles@szepmuveszeti.hu

Műtárgylopás

1911

Az eltűnt Mona Lisa. – (L.): Hogy őrzik a budapesti képtárakat? (Látogatás a Szépművészeti Múzeumban). *Világ* II. 1911. VIII. 25. péntek 201. sz. 7-8. p.

[Beszélgetés **Peregriny** János titkárral]

574/2016.OSzK.x

1983

1983. XI. 5. éjfél után pár perccel fedezték fel

1984. I. 20-án jelentették be, hogy megtalálták a képeket

Zombori Attila: *Képes könyv*. (Az 1983. novemberi képlopás története). Lektorálta: Dr.

Mérges István rendőr ezredes. Budapest: BM Könyvkiadó; Pécs: Pécsi Szikra Nyomda, 1984. 157,2 p. 65 illusztr.

ISBN 963 03 1885 7

15048=36948

***Argan**, Carlo: ? *Il Messaggero* 1983. XI. 8.

Székely András: Széjegyzet hét festményhez. *Új Tükör* XX. 1983. XI. 20. 47. sz. 26. p. 7 ill.: borítólapon

15688=00090688

A Szépművészeti Múzeum felhívása. *Magyar Nemzet* XLVI. 1983. XI. 16. szerda 270. sz. 5. p. [15 sorban]

65/2012.OSzK.x

1984

Dalia László – **Mécs** László: *Műkincsek vándorúton*. (Kultúrtörténeti krimi, avagy kriminális kultúrtörténet). Budapest: Ifjúsági Lap- és Könyvkiadó; Kaposvár: Somogy megyei Nyomdaipari Vállalat kaposvári üzeme, 1985. 303 p.

Szaklektorálta: **Székely** András. Felelős szerkesztő: **Kocsis** Lajos

ISBN 963 3422 7023

15325=42282

Ismerteti:

***Ébli** Gábor: Múzeumi krimi. *Új Művészet* XVIII. 2007. III. 3. sz. 35. p. 1 ill.

[hivatkozás]

***Ács** György: Ki a felelős a Szépművészetiben történt műkincslopásért? Ismét elnapolták a tárgyalást. *Magyar Hírlap* ? 1984. VIII. 9. csütörtök ?sz. 5. p. Újságcikk.Garas.2009.IX.

[A tárgyalás 1984. V. 30-án kezdődött]

***Árkus** József: Egy hét. Riasztó. ?? 1984. I.? ? sz. 12.p.

[MTV, A hét műtárgya műsorra reflektálva: 1984. I. valamelyik vasárnap este]

Töredék Urbach Zsuzsától

***Bakay** Kornél: A várva várt értelmes szavak. *Élet és Irodalom* 1984. VI. 15. 2. p

Baróti András: Örömhír Athénból. Görögországban megtalálták az ellopott festményeket. *Magyar Nemzet* XLVII. 1984. I. 17. szombat 17. sz. 1., 4. p.

***Baróti** András: Két hét múlva kezdődik a képtolvajok pere. *Magyar Nemzet* XLVII. 1984. IV. 3. kedd ? sz. 8. p.

Boldizsár Iván: A képek. *Népszabadság* XLII. 1984. I. 22. vasárnap 18. sz. 4 p.

***Ember** Mária: A képlopás – dalban elbeszélve. *Magyar Nemzet* XLVII. 1984. VI. 23. szombat 146. sz. ?p,

***Friderikusz** Sándor: A kettétört Madonna. *Élet és Irodalom* 1984. V. 18. 7. p.
Beszélgetés Garas Klárával

***Galanopulosz**, Kosztasz: Így találták meg a festményeket. Az athéni Ta Nea különriportja a Magyar nemzetnek. – Három hónap krónikája. *Magyar Nemzet* XLVII. 1984. I. 22. vasárnap ?sz. 4. p.

* A nagy pillanat. – Horváth László jelenti Augióból. Itt találták meg a festményeket. *Esti Hírlap* 1984. I. 31. 1., 12. p. 1 ill.

Kiss Károly: Örömhír Athénból. *Magyar Nemzet* XLVII. 1984. I. 17. szombat 17. sz. 1. p.

***Kocsis** Gyula: A kincstárosok gondjai. *Élet és Irodalom* 1984. VI. 15. 2. P.

***Környei** Attila: Hol vagy kedves Múzeum? *Élet és Irodalom* 1984. VII. 20. 2. p

***Mata** János: Kiküldött tudósítónk jelenti. *Budapest* 1984. 4. sz. 14. p.

***Miklós** Pál: A képlopás után – tárgyszerűen, de nem megnyugodva. *Élet és Irodalom* ?1984. V. 4. ?sz. 3. p.

***Simon** Gy. Ferenc: A Szépművészeti Múzeum műkincseinek meghurcoltatásáról. *Filatéliai Szemle* 1984. 10-12. p. ill.
15107=38073

***Tátrai** Vilmos: Az út. *Magyarország* VI. 1984. II. 5. 24. p. ill.
Az út. (Az ellopott képekről). *Magyarország* 6. 1984.
412/2016.OSzK

***Szabó** László: Raffaello „Ifjú képmása” már a Szépművészetiben van. Rendőrkézen a magyar tettesek. *Népszabadság* 1984. I. 17. 6. p.

Szabó László: A Képek ellopásától megkerülésükig. A bravúros magyarországi és külföldi nyomozás történetéből. Adalékok, amiket már el lehet mondani. *Népszabadság* XLII. 1984. I. 22. vasárnap 18. sz. 1., 4 p. 3 ill.

Rövidesen újra itthon... *Hétfői Hírek* XXVIII. 1984. I. 23. hétfő 4. sz. 1. p. [11 sorban] 1 ill.

*Letartóztatások a képrablás ügyében. Megkerült az egyik Raffaello. *Magyar Nemzet* XLVII. 1984. I. 17. kedd ?sz. 4. p.

*Újabb képrablót tartóztattak le Olaszországban. *Magyar Nemzet* XLVII. 1984. I. 20. péntek ? sz. ? p.

Egy görögországi kolostorban találták meg a festményeket. *Népszabadság* XLII. 1984. I. 21. szombat 17. sz. 21. p. 6 ill.

1985

Boldizsár Iván: A képek. (1984). In: *Szülőföldünk, Európa*. Budapest: Szépirodalmi Könyvkiadó, 1985. 321-325. p.

***Cseresnyés-Bayer** Ilona: Kincsek. *Magyar Hírek* ...1985. V. 11. 8-9. sz. 29. p. ill.

Losonci Miklós: Raffaello közönsége. Százak a Régi Képtár kiállításán. *Vasárnapi Hírek* I. 1985. I. 6. vasárnap 1. sz. 7. p.

[1984. XII.-ben újra kiállították az ellopott és megkerült, restaurált képeket]

94/2013.OSzK.x

S[árvári] M[árta]: A Magyar Nemezt megkérdezte: Miért tart csak részlegesen nyitva a Régi Képtár? *Magyar Nemzet* XLVIII. 1985. II. 11. hétfő 34. sz. 4. p.

[Beszélgetés **Szabó** Miklóssal. Újra látható az 1983 novemberében ellopott hét festmény is. A hosszú bezár okai között a teremőr hiány is szerepet játszott]

135/2016.OSzK.x

***Tóth** Mihály: *Az évszázad képrablása, 1983. november 5. = La maggiore rapina die quadri nel nostro secolo :1983. november 5.* Debrecen: Alföldi Nyomda, 1985. 16 p. 32 t.

Minikönyv

E. Várkonyi Péter: Az évszázad képrablása (részlet a sorozatból). *Fotóművészet* XXVIII. 1985. 3. sz. 9. p. 3 ill.

[**Hajdú** Éva: Vélemények a sajtófotóról c. cikkének illusztrációi között]

Képvadászok. 1985.

Forgatókönyvíró: Szurdi András, Szurdi Miklós, Farkas István

Rendező: Szurdi András, Szurdi Miklós

Operatőr: Szalai András

Látványtervező: Vayer Tamás

Zeneszerző: Döme Zsolt

Szereplők: Andorai Péter, Végvári Tamás, Kern András, Gáspár Sándor, Hollósi Frigyes, Adriana Biedrzynska, Górnagy Mária

Magyar krimi [a Szépművészeti Múzeum 1984-es képlopása alapján fantázia-történet] 79'

1986

***Móré** Miklós: Beszámoló a Szépművészeti Múzeumban lezajlott képlopás körülményeiről és a visszakerülés utáni restaurálás munkájáról. *Múzeumi Műtárgyvédelem* XV. 1986. 81-89. p.

Ld. még restaurálás

***S.P.J.**: Hol a létra? A Képes 7 kérdéseire válaszol: dr. Merényi Ferenc, a Szépművészeti Múzeum főigazgatója. *Képes* 7 1986. VIII. 15. ... p. 1 ill.

*Lezárt ügy. In: Monitor. Szerkeszti: **Horváth** Zoltán. *Heti Világgazdaság HVG* 1986. IV. 12. ?sz. 41. p.
Újságcikk.Garas.2009.IX.

1988

Hubai Miklós: Olasz napló. *Népszabadság* XLVI. 1988. X. 22. szombat 253. sz. 14. p.
89/2008.04.07.OSzK.x Újságcikk.Garas.2009.IX.

[Luciano Berti, a firenzei Uffizi igazgatójának együtt érző sorai Garas Klára és az 1983-as szm-i képlomásról. Hubai Miklós naplójából.]

Ld. még Garas

1990

***Hennessee**, Judit: Why great art always will be stoen. *The Connoisseur*, Red Oak/Iowa 220. 1990 VII. Nu. 942. 41-47. 112. p. ill.
16763=30658

2000

***J. B. Sz.**: Törvény a műtárgylopás ellen. *Népszabadság* LVIII. 2000. XI. 8. szerda 12. p. 1. ill.

2003

***Németh** István: Műtárgyak a boncteremben. *Lege Artis Medicinae* XIII. 2003. 6. sz. 500-501. p. 2 ill.

Újraaközlés: 2015

2006

Albrecht, Uwe: Kunstdiebstahl – Bedrohung für das kulturelle Erbe. *Museum Aktuell*, München 2006. IX. Nr. 129. 14-21. p. ill.

Angol nyelvű kivonattal

1983-as budapesti lopást is említi

2008

***PÁ-VA**: Képtelen képrablás. (A Szépművészeti Múzeum kifosztóinak pere 1984).
Történelmi perek 75. *Zsaru* 2008. XI. ?p. 1 ill.x

2011

*Műkincsrahlások. *HVG* 2011. II. 23. 8. sz. 36. p. 1 ill.

Zsuppán András: Lába kelt a rögnek. *Heti Válasz* XI. 2011. III. 10. 10. sz. 49-51. p. 7 ill.

Botos János: *Ez a kifosztás lesz a végső!? Az 1938-1945 között elkobzott magyar zsidó vagyonok értéke*. A kötetet szerkesztette: **Haraszi** György. A diagramokat készítette: **Róth** László. A szöveget lektorálta: **Ungváry** Krisztián. Máriabesnyő: Attraktor; Gelbert Eco Prit, 2011. 142 p. ill. (Scripta Iudaica, 4. ISSN1788-4128)

ISBN 978-963-9857-83-4

Rest.:26338/4=00207683

2012

***Horváth** László: Tovatúnt Madonna. *Vasárnapi Hírek* 2012. III. 25. vasárnap 8. p.

***Kiss-Révy** Attila: Képtelen képmese. Nyomozás Apollón és Marszüasz után. *Zsarú Rendőrségi Magazin* 2012. II. 29. 6-8. p. 4 ill.

Murányi Gábor: Kipakolók. Az 1983-as nagy budapesti képlomás. *HVG XXXIV.* 2012. V. 12. szombat 19. (1719). sz. 42-44. p. 2 ill.

***Takács** István: Ellopott szerelmesek. *Zsarú Magazin XXI.* 2012. III. 28. 13. sz. vagy IV. 4. szerda 14. sz. 6-7. p. 5 ill.

Kolozsi Lajos: A Szépművészeti Múzeum kincsei hazatérnek. [1984. 9. sz. Magyar Filmhíradó]. 2012. 05.10. ill. In: *Nemzeti Digitális Archívum*
<http://mandarchiv.hu/cikk/448/>

2013

Tóth Eszter Zsófia: A Madonna, az Ifjú és a többiek. 30 éve történt „az évszázad műkincsrablása” a Szépművészeti Múzeumban. *múlt-kor, negyedéves történelmi magazin* 2013 tél 12-19. p. 26 ill.

http://mult-kor.hu/20131125_az_evszazad_mukincsrablasa

2015

Németh István: Műtárgyak a boncteremben. In: *Műtárgyak boncteremben. Tanulmányok az orvoslás és a képzőművészet tárgyköréből.* Budapest: Károli Gáspár Reformtus Egyetem – L’Harmattan Kiadó; Kapitális Kft., 2015. 22-24. p. 2 ill. (Károli könyvek – tanulmánykötet / Sorozatszerkesztő: **Sepsi** Enikő, ISSN 2063-3297)

Olvasószerkesztő: **Vigyázó** Ágnes

ISBN 978-963-414-003-0

Eredeti közlés: 2003

TV

Megítéltek. Múltidéző műsorsorozat. Műkincslopások.

Műsorvezető, szerkesztő: **Liebmann** Katalin. Társszerkesztő: Molnár Klaudia. Vendég:

Vukán Béla rendőr..., és Skoda Gabriella, az Ügyészség szóvivője

Echo Tv, 2011. VII. 6. szombat 21h30’-22h

Molnos Péter: Top 10. Part 3.

A legnagyobb magyarországi festményrablások.

In: Kieselbach/magazin

<http://www.kieselbach.hu/magazin/kepvadasz/keplomasok>