

2017. augusztus 9.

© Összeállította: Illés Eszter eilles@szepmuveszeti.hu

Esterházy-Gyűjtemény

Esterházy-család. Esterházy Miklós herceg (Wien 1765. XII. 12. – Como 1933. XI. 25.).

ld. még Országos Képtár

1669

„*Specification uber volgenten gemahlen und raren quádrén und Diuersen famosen Maistern...*” (hg. P. Esterházy's). „... 1669 in Wien”. [2], 30 p.

K 54= 565/1919/Wien 37/1=00076699: Bórkötésben, sérült.

1784

*[**Lederer, Anton – Fernstein, J. – Weinman, M.**]: *Beschreibung des Hochfürstlichen Schlosses Esterháss in Königreiche Ungarn*. Pressburg: bei Anton Löwe, Buchdrucker und Buchhändler, 1784. 57, [2] p.

<http://gdz.sub.uni-goettingen.de/dms/load/img/?PPN=PPN671125214&IDDOC=786147>

1812

Fischer, Joseph: *Catalogue de la Galerie des tableaux de son Altesse le Prince Nicolas Esterházy de Galantha, dans son Hôtel de Laxenbourg*. A Vienne: imprimé chez Mathieu André Schmidt imprimeur de l'Université, 1812. 239 p.

„à Vienne en Février 1812”

K 634=89/1919/Wien 37/2.a=00049896. Javított példány modern könyvtári kötésben

Fischer, Joseph: *Catalog der Gemähde-Gallerie des durchlauchtigen Fürsten Esterhazy von Galantha zu Laxenburg bei Wien*. Wien: gedruckt bey Mathias Andreas Schmidt Universitätsbuchdrucker, 1812. 239,[1] p.

Wien 37/2.d=00202215.x.PDF

(**Fischer, Joseph**): *Catalog der Gemähde-Gallerie des durchlauchtigen Fürsten Esterhazy von Galantha zu Laxenburg bey Wien*. Wien: gedruckt bey Mathias Andreas Schmidt Universitätsbuchdrucker, 1812. 142 lev.

Az előbbi katalógus 20. század elejéről gépirásos átírata. Ceruza, toll-bejegyzésekkel. Javított könyvtári kötésben, bórgerinccel.

K 632/Wien 37/2.b=00049897

Fischer, Joseph: *Catalog der Gemähde-Gallerie des durchlauchtigen Fürsten Esterhazy von Galantha zu Laxenburg bei Wien*. Wien: gedruckt bey Mathias Andreas Schmidt Universitätsbuchdrucker, 1812. 230, [1] p.

Digitális példány:

cop.BSB Bayerische Staatsbibliothek. Münchener Digitalisierungszentrum. Digitale Bibliothek Don.Lud. LXIV,3

urn:nbn:de:bvb:12-bsb10728618-1

1815

**Catalog der Gemähde-Gallerie des durchl. Fürsten Nicolaus Esterházy von Galantha zu Wien*. Eisenstadt: 1815.

1817

Intézetek. A' tudományos Intézetek közt Bácsben... H. Eszterházi Miklós' ... *Tudományos Gyűjtemény* I. 1817. VII. 141. p.

Fi 83 OK.x.

1820

**Inventar Journal der fürstlichen Esterházy'schen Bilder Gallerie zu Wien vom 1. Jänner 1820.*

(MOL P 112, Bd. 82.)

ld. Meller 1915. 199-250. p.

**Verzeichnis der Schätzung der in der fürstlich Esterházy'schen Gallerie im Palais Mariahilf Nr. 42 befindlichen Gemähle*

MOL P 112, Bd. 82.

**Inventar der hochfürstlichen Esterházy'schen Gemälde Gallerie in Wien und der daselbst befindlichen Bildwerke*

MOL P 112, Bd. 83.

ld. Mündler 1869. 1909.

1822

***Böckh**, Franz Heinrich: *Wiens lebende Schriftsteller, Künstler und Dilettanten im Kunstfache. Dann Bücher-, Kunst- und Naturschätze und andere Seheswürdigkeiten dieser Haupt- und Residenz-Stadt. Ein Handbuch für Einheimische und Fremde.* Wien: Gedruckt bey B. Ph. Bauer, 1822. 551, 1 p.

Forrás: Garas, 2007.IX.13. RRK

<http://reader.digitale-sammlungen.de/resolve/display/bsb10009104.html>

**Hormagus Archiv für Geographie, Historie, Staats und Kriegskunst* 1822 Nr. 77. 409. p.

Forrás: Garas, 2007.IX.13.

1833

Ueber einige der bedeutendern Kunstschätze in der fürstl. Esterházy'schen, fürstl. Lichtensteinischen und der kaiserlichen Galerie in Wien. *Kunst-blatt*, Stuttgart; Tübingen XIV. 1833. VI. 11. Dienstag Nr. 47. 185-187. p.

Ueber einige der bedeutendern Kunstschätze in der fürstl. Esterházy'schen, fürstl. Lichtensteinischen und der kaiserlichen Galerie in Wien (Fortsetzung.) *Kunst-blatt*, Stuttgart; Tübingen XIV. 1833. VI. 13. Donnerstag Nr. 48. 191-192. p.

Ueber einige der bedeutendern Kunstschätze in der fürstl. Esterházy'schen, fürstl. Lichtensteinischen und der kaiserlichen Galerie in Wien (Beschluss.) *Kunst-blatt*, Stuttgart; Tübingen XIV. 1833. VI. 18. Dienstag Nr. 49. 193-196. p.

Forrás: Garas, 2007.IX.13.

Fi 128=00223717

1834

***Duchesne**: *Voyage d'un iconophile. Revue des principaux cabinets d'estamps, bibliothèques et musées d'Allemagne, de Hollande et d'Angleterre.* Paris: Heideloff et Campé, Libraries, 1834. 117-123. p.

X, 2, 419, 1 p. ill.

2184=00101174RRK. Forrás: Garas, 2007.IX.13.

*Esterházy herceg képtára Bécsben. *Honművész* 1834. 1. sz. 4-5. p.

Forrás: Biró 109.p.

1835

Catalog der Gemäld-Gallerie. Seiner Durchlaucht des Fürsten Paul Esterházy von Galantha in Wien. (Vorstadt Mariahilf Nr. 40.) = Catalogue de la galerie des Tableaux de Son Altesse

le Prince Paul Esterhazy de Galantha à Vienne. (Fauxbourg Mariahilf No. 40.). Vienne: Chez Rohrmann et Schweigerd; Gedruckt bei J. P. Sollinger, [1835]. [2], 81 p.

Német, francia nyelvű

Kat 42. O.K./Wien 37/4=00076693: Korabeli toll-bejegyzésekkel.

Catalogue de la galerie des Tableaux de Son Altesse le Prince Paul Eszterházy de Galantha à Vienne = Catalog der Gemälde-Gallerie. Seiner Durchlaucht des Fürsten Paul Eszterházy von Galantha in Wien. 2. Ausgabe. Wien: Karl Hölzl, Buchändler in Wien; gedruckt bei J. P. Sollinger, [1835]. 59, [1] p.

Francia – német nyelvű

1836

Az Esterházyak. (Végzet.) *Regélő* IV. 1836. I. 14. 4. sz. 27-30. p.

122/2015.OSzK.:R.O.x.PDF

*Élet-történet. Az Esterházyak. *Regélő* IV. 1836. 1-4. sz. Forrás: Biró 109.p.

1838

Rumohr, C[arl] Fr[iedrich] v[on]: *Reise durch die östlichen Bundesstaaten in die Lombardey und die Zurück über die Schweiz und den oberen Rhein, in besonderer Beziehung auf Völkerkunde, Landbau und Staatswirtschaft.* Lübeck: In der v. Rohden'schen Buchhandlung (v. Rohden u. Bruhn.); Lübeck: Gedruckt bei H. G. Rahtgens, 1838. XII, 276 p.

Forrás: Garas, 2007.IX.13.

e-könyv:

http://digital.onb.ac.at/OnbViewer/viewer.faces?doc=ABO_%2BZ165757500

<https://books.google.hu/books?id=fdBRAAAAcAAJ&pg=PR1&lpg=PR1&dq=Reise+durch+die+%C3%B6stlichen+Bundesstaaten+in+die+Lombardey&source=bl&ots=bpDwni9d1-&sig=Ya36jOOqlhGIOqNE6gguRpnBtSs&hl=hu&sa=X&ved=0CCEQ6AEwAGoVChMIreSgz->

<vExwIVRjwUCh2diACH#v=onepage&q=Reise%20durch%20die%20%C3%B6stlichen%20Bundesstaaten%20in%20die%20Lombardey&f=false>

Ország- 's népismertetés. Bécsi levelek. (Folytatás.) *Regélő* VI. 1838. XI. 11. vasárnap 90. sz. 705-709. p.

Esterházy Képtárról: 708. p.

Forrás: Radványi 2015.x.

1839

Hazai hírlelő. Esterházy-lotteria. *Regélő* VII. 1839. I. 13. 4. sz. 30. p. [14 sorban]

Forrás: Radványi 2015.x.

1841

Gorove István: Vidéki levéltárcza. Temesvár. *Pesti Hírlap* 1841. Nyárelő, 5. szombat 45., 377. p.

[Pyrker, Esterházy képtár]

124/2015.OSzK.:R.O.x.PDF

Novák Dániel: A bécsi császári képgaléria. *Hasznos Mulatságok*, Pest 1841. V. 26. szerda 42. sz. 165-166. p.; (Folytatása s Vége) 1841. V. 29. szombat 170-171. p.

Forrás: Garas, 2007.IX.13. 125/2015.OSzK.x

1843

**Pottendorfer Schloss Bilder Inventar*, 1843.

MOL P 112, Bd. 82.

***Viardot**, Louis: *Les musées d'Espagne d'Angleterre, et de Belgique. Guide et memento de l'artiste du voyageur ... musée d'Italie*. Paris: Paulin Éditeur, 1843. X,1,382 p.
ODR:Somogyi Könyvtár

1844

Catalogue de la Galerie des Tableaux de son Altesse le Prince Paul Eszterházy de Galantha à Vienne = Catalog der Gemälde-Galerie Seiner Durchlaucht des Fürsten Paul Eszterházy von Galantha in Wien. 2. Ausgabe. Wien: Bei Peter Rohrmann, k. k. Hofbuchhändler; Gedruckt bei L. P. Sollinger, 1844. 59 p.

Német – magyar nyelvű

Kat 43 O.K./Wien 37/5=00076692: Korabeli ceruza-bejegyzésekkel. Bórkötésben. Aranyozott címer és szignetek a bőrborítón. Sérült.

Viardot, Louis: *Galleries particulières. Vienne*. In: *Les musées d'Allemagne et de Russie. Guide et memento de l'artiste et du voyageur faisant suite aux musées d'Italie, d'Espagne, d'Angleterre et de Belgique*. Paris: Paulin, Libraire-Éditeur, 1844. 255-275. p.

827/2=00107167d

Forrás: Garas, 2007.IX.13.

*Az Esterházy-képtárról. *Pesti Divatlap* 1844. III. 148. p.

Forrás: Biró 109.p.

1854

Purger, Anton von: *Die Kunstschatze Wien's*. Herausgegeben von Österreichischen Lloyd, Triest, 1854. 515, III p. ill.

Wien's Kunstschatze

Forrás: Garas, 2007.IX.13.

<http://reader.digitale-sammlungen.de/resolve/display/bsb10222424.html>

<http://babel.hathitrust.org/cgi/pt?id=nyp.33433082151634;view=1up;seq=1>

1860

Ormós Zsigmond: XXX. Bécs, 1848-ik évi február 12-kén. In: *Utazási emlékek*. 2. Pest: Pfeifer Ferdinánd Bizománya; Emich Gusztáv, Magy. Akadémiai Nyomdász, 1860. 66-75. p.
1628/2=152045.Forrás: Garas, 2007.IX.13.

***Viardot**, Louis: *Les musées d'Allemagne, de Belgique, de Hollande et de Russie. Guide et memento de l'artiste et du voyageurs*. 3. édition. Paris: Librairie de L. Hachette et Cie, 1860. 408 p. (Les musées d'Europe, 4.)

Forrás: Garas, 2007.IX.13. 827/1=00107168.RRK

1863

***Szalay** László – **Salamon** Ferenc: *Gr. Esterházy Miklós nádor*. 1-3. Pest: 1863-1870.

1864

A herczeg Esterházy képtár műtörténelmi leírása. Írta: **Ormós** Zsigmond. Pest: Nyomatott Emich Gusztáv M. Akad. Nyomdásznál, 1864. 188 p.

578 O.K. K 54. Budapest 1/1=00005786; Budapest 1/1.a=00060642

Hazai művészeti mozgalmak. Az akadémia palotáján... Az Esterházi képtár... *Magyar Képzőművész* I. 1864. V. 20. 4. sz. 62. p.

[A képtár átköltöztetése az Akadémia új épületébe]

*Az Eszterházi képtár... *Magyar Képzőművész* I. 1864. V. 20. 4. sz. 62-63. p.
Fi 56

***Ormós** Zsigmond: A kézrajzok. Különös tekintettel a herceg Esterházy
kézrajzgyűjteményére. *Koszorú* II. 1864. 73-77. 97-101. p.
Fi 483 nincs benne! Itt csak Ormos Zsigmond: Vázlatok a művészet körül. 266, 289, 313.p.cikkei vannak!

Ormós Zsigmond: A herceg Eszterházy Képtár felállítása Pesten. *Magyar Képzőművész* I.
1864. VI. 5. 5. sz. 72-73. p.
Fi 56

Bécsi hírek. Az Eszterházy-képcsarnokról a „National Zeitung” írja... *Fővárosi Lapok,*
irodalmi napi közlöny I. 1864. V. 4. szerda 102. sz. 442. p. [13 sorban]
[Csmagolják a képeket, a Pestre szállítás előkészítése folyik]
Forrás: Biró 109.p.
121/2016.OSzKx

1865

**Catalog der Gemälde-Gallerien seiner Durchlaucht der fürsten weiland Paul Eszterházy von Galantha in Pest, Academie Gebäude.* Pest: Druck Khór-Wein, 1865. 36 p.

Id nálunk 1867

FSzEKvt. Bp.Gy. B 708/66 helyben!

**Műsorozata a Magyar Tudományos Akadémia palotájában elhelyezett Eszterházy hercegi Képtárnak.* Megnyitott 1865. december 11-én. Pest: Khór és Wein Nyomdája, 1865. 32 p.
Budapest 1/3=62384, 1/6=62397

**Wiens Gemälde-Gallerien in ihren kunsthistorischen Bedeutung.* Vorgestellt von Betty
Paoli. Wien: Gerold, 1865.

Forrás: Garas, 2007.IX.13.

Paoli, Betty [Glück, Elisabeth]: *Wiens Gemälde-Gallerien.* 12. Microfiche-Ausgabe.

München: Saur, 1990-1994. (Bibliothek der deutschen Literatur)

ISBN 3 598 52136 7 6

6 Microfiches

Bécsi hírek. Az Esterházy képtár ide szállítását a „Koszorú” szerint... *Fővárosi Lapok,*
irodalmi napi közlöny II. 1865. III. 7. kedd 54. sz. 212. p. [4 sorban]

Forrás: Biró 107.p. 122/2016.OSzk.x

Bécsi hírek. Az Esterházy-képtárról, az Ostd. Post” mart. 14-ki... *Fővárosi Lapok, irodalmi*
napi közlöny II. 1865. III. 18. szombat 64. sz. 251. p. [26 sorban]

Forrás: Biró 107.p. 122/2016.OSzk.x

a többi oldalt nem küldték: 275. 285. 499. 543. 585. p.

Forrás: Biró 107.p. 122/2016.OSzk.x

1866

**Kalauz az Eszterházy-képtárban. Rövid ismertetése a képtárba képviselve levő festészeti*
iskoláknak, mestereknek és műveknek Pesten az Akadémia épületében. Pest: Bartalits, 1866.

112 p.

FSzEKvt. Bp.Gy. B 708/115 helyben!

Műsorozata a Magyar Tudományos Akadémia palotájában elhelyezett Eszterházy hercegi Képtárnak. Megnyitott 1865. december 11-én. Pest: Khór és Wein Könyvnyomdája, 1866. 32 p.
Budapest 1/4=62361

1867

**Catalog der Gemälde-Galerie seiner Durchlaucht des Fürsten weiland Paul Eszterházy von Galantha in Pest, Academie-Gebäude.* Pest: Druck von Khór und Wein, 1867. 36 p.
Budapest 1/7.coll.2=62405

Catalogue of the celebrated Esterházy jewels, which (By order of Mr. Boore, who has recently purchased them from the Trustees of the late Prince Paul Esterhazy). Will be sold by auction, by Messrs, Christie, Manson & Woods at their great rooms, 8, King Street, St. James's Square on Friday, March 29, 1867, at one o'clock precisely. ... London: Christie, Manson and Woods; W Clowes & Sons, 1867. 13 p. [17 t.]

Címlapon: „N.B. – The jewels may be viewed on Monday, March 25th, and three following days, in the room of the Society of Female Artists, 9, Conduit Street, from 10 to 5 o'clock, admission one shilling; and catalogues had, price one shilling, and illustrated catalogues, price five shillings, at Messrs. Christie, Manson and Woods' offices, 8, King Street, St. James's Square. S. W.”

120/2015.Ip.M.x:LONDON,Christie,1867=10230835.illusztráció nélküli londoni példány, korabeli jegyzetekkel
Ismerteti:

Irodalom és művészet (Az Eszterházy-képtárt) megvette egy francia társaság...

Vasárnapi Újság XIV. 1867. VIII. 18. 33. sz. 412. p. [7 sorban]

Forrás: Garas, 2007.IX.13.

1868

**Műsorozata a Magyar Tudományos Akadémia palotájában elhelyezett Eszterházy hercegi Képtárnak.* Megnyitott 1865. december 11-én. Pest: Khór és Wein Nyomdája, 1868. 32 p.
Budapest 1/6=62397

Hazai művészet. Az Eszterházi képtárból Van Dyck bűnbánó Magdolnáját ... Vandrák ... lemásolta. *Műcsarnok* I. 1868. IV. 19. 4. sz. 32. p. [12 sorban]
[Vandrák Károly festő]

Vegyes. Az Eszterházy képtár képeiről másolatokat Kratzmann Gusztáv a képtár igazgatója is készít megrendelések esetén. *Műcsarnok* I. 1868. V. 15. 6. sz. 46. p.
[rövid hír]

1869

**Catalog der Gemälde-Galerie seiner Durchlaucht des Fürsten Nicolaus Eszterházy von Galantha in Pest, Academie-Gebäude.* Pest: Druck von Emerich Bartalits, 1869. 36 p.
Budapest 1/7.coll.1=62400

A Pirker-képtár a nemz. muzeumban. *Borsszem Jankó* II. 1869. XII. 12. 102. sz. 499. p. [4 sorban]
Forrás: Radványi 2015.x

1870

**Henszlmann Imre: Felszólalás a költségvetés tárgyában. In: Részletek Henszlmann Imre képviselőházi beszédeiből. Interpelláció az Esterházy Képtár ügyében.* 3. Pest: 1870. 369. p.

Országgyűlés Képviselőházának Naplója
Újra-kiadása: Henszlmann, 1990. 462. p.
/2014.OGyKvt

***Keleti Gusztáv**: *Az Esterházy-képtár*. Pest: 1870.

K-i. G-v.

MNGvan!2016.03.31.

1871

Az Eszterházy-Képtár eredeti fényképekben*. Első folyam. Szöveget írta: **Keleti Gusztáv Pest: Ráth Mór; Bécsben: Holzhausen, [1870?] 1871. 40 p. 20 t.

O.K. F 119 / F 119=153045

FSzEKvt.Bp.Gy. BQ 708/5: helyben!

Ismerteti:

*Az Eszterházy-képtár műkincsei Ráth Mór kiadásában... *Ellenőr* II. 1870. X. 1. szombat 16. sz. ?p.

106/2009.03.18.OSzK.x

*Legszebb karácsonyi ajándék. *Esti Lap* 1870. XII. 19. hétfő 292. sz. 1167. p.

114/2009.03.18.OSzK.x

Az Eszterházy-képtár. *Reform* 1870. X. 16. vasárnap 304. sz. 1-2. p.

107/2009.03.18.OSzK.x

Az Eszterházy-képtár. *Pesti Napló* XXI. 1870. XI. 17. csütörtök 277. sz. 1-2. p.

111/2009.03.18.OSzK.x

*Az Eszterházy-Képtár. *Hazánk s külföld*, Pest VII. 1871. 201-202., 240-242., 247-250., 123-124., 128. p. ill.

F 1050=00011229

***Csengery Antal**: Az Esterházy-képtárról. *A Tudományos Akadémiai Értesítője* 1871. 36. 55. p.

Fi nincs meg! 90/2016.OSzK

1874

Pulszky Ferenc: Adalékok a magyarországi műtörténelemhez. *Budapesti Szemle* IV. 1874. 8. sz. 225-238. p.

Újra-kiadása: *Úti-vázlatok*, 1914. 218-240. p.

Marosi 1999. 53-65. p.

Ismerteti:

Dürer-Literatur in Ungarn 1800-1928. Hrsg. vom kgl ungarischen Ministerium für Kultus und Unterricht. Budapest: Kgl. Ungarische Universitäts-Druckerei, 1928. 38. p. [2 soros annotációval] X10240=180087

Az Eszterházy-képtár. *Magyarország és a nagyvilág, képes hetilap* XI. 1874. I. 4. 1. sz. 3. p. 2 ill.: 4-5. p.

50/2016.OSzK.PDF.x

1875

Pulszky Ferencz: A múzeumokról. (Vége). *Vasárnapi Újság* XXII. 1875. VIII. 1. 31. sz. 486. p.

[MNM, Esterházy Képtár]

Közintézetek, egyletek. – A nemzeti muzeum képtári osztálya, s az országos, azelőtt Eszterházy-képtár között... *Vasárnapi Újság* XXII. 1875. VII. 18. 29. sz. 459. p. [18 sorban]

1876

**Catalog der Landes-Gemälde-Gallerie im Academie-Gebäude*. Pest: Légrády, 1876. 30 p.
[kézírásos bejegyzésekkel]
Budapest 1/10=62416

*Az Országos Képtár képeinek bemutatása az akadémiai épületében. Pest: 1876. 30 p.
Újabb, bővített jegyzék
726 mű bemutatása

1878

Pulszky Károly: *Az Országos Képtár kiválóbb művei*. 1. Budapest: Kiadja az Eggenberger-féle Könyvkereskedés (Hoffmann és Molnár); Athenaeum t. társ. könyvnyomdájából, 1878. 64 p. 1 t.

Illusztráció felirata: „Fest. Francisco Goya. Metsz. Rajon F. / Parasztleány. / Nyomta a műsokszorosító egylet Bécsben. Minden utánczás tilos.”

6370.K.=00006038

Ismerteti:

Henszlmann Imre: Az országos képtár kiválóbb művei. Írta Pulszky Károly. Budapest 1878. *Budapesti Szemle* XIX. 1879. 37. sz. 236-238. p.

Pulszky Károly: *Az Országos Képtár képeinek jegyzéke az Akadémia épületében*. 1878. Pest: Légrády Testvérek, 1878. 30 p.

K 56.Budapest 1/11=00005778: könyvtári kötésben

1879

Pasteiner Gyula: *A művészi és a nem-művészi utánczáról az Országos Képtár albumának érdekében*. A Kisfaludy-Társaság 1878. nov. 30. ülésén fölolvasta **Greguss** Ágost. Budapest: Pfeiffer Ferdinand bizománya; Wilckens F. C. és fia könyvnyomdája, 1879. 27 p.

5274=38196

Pulszky Károly: *Az Országos Képtár képeinek jegyzéke az Akadémiai épületében*. Pest: Légrády Testvérek, 1879. 30 p.

Kat 267 OK.K 56.Budapest 1/12=00005777

[Könyvtári kötésben, foltos példány, kézírásos bejegyzésekkel]

Pulszky Károly: [*Catalog des Landes-Gemälde-Gallerie im*] *Academie-Gebäude*. Budapest: Gebrüder Légrády Testvérek, 1879. 31 + 14. p.

[O.K. K 57]Budapest 1/13=00005776

[Könyvtári kötésben, kézírásos ceruza-bejegyzésekkel, címlap csonka]

Pulszky Károly: Az orsz. képtár egy remeke. [Madonna. Festette Francesco Raibolini (Francia). – Martin E. metszésében kiadta az Orsz. M. Képzőművészeti Társulat].

Képzőművészeti Szemle I. 1879.I. 1. sz. 38-39. p.

FSzEKvt.Bp.Gy.: BQ 700/16

1880

Az országos (Eszterházy féle) képtár egyes műveinek a restaurálására... *Képzőművészeti Szemle* II. 1880. X. 10. sz. 51. p.

[Hauser (müncheni) restaurátor tevékenységéről is]

*Érdekes díszmű kerül sajtó alá. *Függetlenség* I. 1880. XII. 24. péntek 356. sz. ?p.
116/2009.03.18.OSzK.x

1881

Pulszky Károly: *A Magyar Országos Képtár ideiglenes lajstroma*. Budapest, Országos Képtár; Franklin-Társulat Könyvnyomdája, 1881. 79 p.

Címlapon szignettel

O.K. K 57/Budapest 1/14.a=00060638

Pulszky Polyxena tulajdonosi pecséttel. Belső címlap csonkított, közbekötve 40 jegyzetlap, kézírásos ceruza- és tollbejegyzésekkel

O.K. K 57/Budapest 1/14=00036257

Belső címlap csonkított, közbekötve 40 jegyzetlap, kézírásos ceruza- és tollbejegyzésekkel 783 mű kiállítva. Rendezte: Ligeti Antal

Budapest, Magyar Tudományos Akadémia palotája

Megnyitó: 1881. V. 1.

Ismerteti:

Az Országos Képtár megnyitása. *Vasárnapi Újság* XXVIII. 1881. V. 8. 19. sz. 302-303. p. 1 ill.

Az országos képtár lajstroma... *Vasárnapi Újság* XXVIII. 1881. V. 8. 19. sz. 303. p. [8 sorban]

Pulszky Károly: Raphael Santi az Országos Képtárban. *Archaeologiai Értesítő* ÚF. I. 1881. 40-101. p. 15 ill., 2 t.

Pulszky Károly: Az országos képtár rajzgyűjteménye... *Archaeologiai Értesítő* ÚF. I. 1881. 126-127. p. 2 ill.

[Dürer két rajzáról]

1882

Pulszky [Károly] Karl v.: Raphael Santi in der ungarischen Reichs-Gallerie. (Aus der „*Ungarischen Revue*”). Budapest: Friedrich Kilian; Gedruckt in der kön. ung. Universitäts-Buchdruckerei, 1882. 47 p. 14 ill.

3433/IX. (coll.9)=00100873: Lederer Sándor könyvtárából állományi pecséttel

636/O.K.=00107900

[Raffaello di Giovanni Santi]

A „Borsszem Jankó” tárczája. Restauráció az „Eszterházy-képtárhoz”. Vezeti Hauser Alajos müncheni restaurátor. *Borsszem Jankó* XV. 1882. VII. 16. 757.(29.) sz. 8. p.

Forrás: Radványi 2015.x

1883

Tschudi, Hugo von – **Pulszky** Károly: *Landes-Gemälde-Galerie in Budapest vormals Esterházy-Galerie. Italienische und spanische Meister. Deutsche, niederländische und französische Meister*. Wien: Gesellschaft für vervielfältigende Kunst; Aus der kaiserlich-königlichen Hof- und Staatsdruckerei, 1883. XI,3,51,1,4,47,1 p. 57 metszettel, 1 t, 10 ill.: Doby Jenő 10 rézmetszet, rézkarc-másolata

Forrás: Bp. 7/10.coll.3

Tartalma:

Erste Abtheilung. **Tschudi**, Hugo von: Italienische und spanische Meister. XI,3,51,1 p. 10, 26 metszettel

Zweite Abtheilung. **Pulszky** Karl v.: Niederländische, deutsche und französische Meister.
4,47,1 p. 1 t. 31 metszettel
F 481 O.K.=153643

Ismerteti:

*Érdekes díszmű kerül sajtó alá. *Függetlenség* I. 1880. XII. 24. péntek 356. sz. ?p.
116/2009.03.18.OSzK.x

Pulszky Károly: Rafael Santi képeiből. *Vasárnapi Újság* XXX. 1883. IV. 8. 14. sz. 226. p., 4 ill.: 220. 221. 226. p.

1884

Thausing, M[oritz]: *Wiener Kunstbriefe*. Leipzig: E. A. Seemann; Leipzig: Druck von Emil Herrmann, 1884. 397, 2 p., [2] t. : arcképével + Leonardo kihajtható tábla
Vorwort: „Wien am 3. Juni 1883.”

Tartalma:

XXI. Eine Fahrt in die Eszterhazy-Galerie. (Feuilleton der „Neuen Fr. Presse” vom 1. Juli 1882.) 302-312. p.

XXII. Giorgione, Broccardo und Aretino. (Aus der Eszterhazy-Galerie.) (Feuilleton der „Wiener Fr. Presse” vom 14. Juli 1882.) 313-320. p.

XXIII. Giorgione und Ariosto, Tizian, Palma und Dürer. Aus der Eszterhazy-Galerie. (Feuilleton d. „Neuen Fr. Presse” vom 4. August 1882.) 321-331. p. [ceruza-bejegyzésekkel]

XXVI. Katharina Cornaro und Lucrezia Borgia. Aus der Eszterhazy-Galerie. (Feuilleton der „Deutschen Zeitung” vom 4. und 5. Januar 1883.) 349-365. p.

XXVII. Die heilige Katharina von Alexandrien. Aus der Eszterhazy-Galerie. (Feuilleton der „Deutschen Zeitung” vom 14. und 16. Januar 1883.) 366-385. p.

Forrás: Garas, 2007.IX.13. 2925=00100340

Az országos (Eszterházy) képtárat... *Pesti Hírlap* VI. 1884. IX. 16. kedd 256. sz. 11. p.
115/2009.03.18.OSzK.x

[Weinwurm Antal fényképész készít fotó-felvételeket és miniatúr képmásolatot]

1885. V. 11.

***Pulszky** Károly: A Magyar Tudományos Akadémia székfoglaló „*Az országos képtár nomenclaturája*” címmel

Forrás: Fekete Gézáne 1975. 227. p.

1886

Bode, W[ilhelm]: Berichte und Mittheilungen aus Sammlungen und Museen, über staatliche Kunstpflege und Restauration neue Funde. Aus österreichischen Galerien. *Repertorium für Kunstwissenschaft*, Berlin – Stuttgart IX. 1886. 307-309. p.

1888

Ormós Zsigmond: *Visszaemlékezések. 3. Gyűjteményeim*. Temesvárott: Nyomatott Magyar Testvéreknél, 1888. 259 p. 1 t.: arcképével

580/III.=00107934. Forrás: Garas, 2007.IX.13.

***Pulszky** Ferenc: *Ábránd és valóság. 1. 2. Mese a csillagfiról és a királyfiról. Jellemrajzok. Eötvös, Széchenyi, Deák, Desseffy Aurél. Úti vázlatok. Visszaemlékezések*. Budapest: Aigner, 1888. I.: IV, 204. p. II.: 132. p.; III.: 219. p. (Nemzeti könyvtár, 40.)

PIM: *Jellemrajzok*. 204 p. ([Magyar könyvesház]) A 12.474-K2

PIM: *Jellemrajzok*. 132 p. A 3.064-K2

**Úti-vázlatok, visszaemlékezések*. 3. Budapest: Aigner, [1888]. 239 p. (Nemzeti könyvtár)
MNM LA 11362/AjIII

Ismerteti:

–ys: Ábránd és valóság. Írta Pulszky Ferencz. Mese a csillagfiról és a királyfiról. –
Jellemrajzok. Eötvös, Széchényi, Deák, Desseffy Aurél. – Úti vázlatok.
Visszaemlékezések. IV. *Századok* XXIII. 1889. 2. sz. 159-163. p.

***Pulszky** Franz: Die Kunstsammlungen. In: *Die Ungarische Metropole. Neuer localer und commercialer Führer durch Budapest*. von Michael **Szalay** und Josef **Kahn**. Budapest: Kilian, 1888. 71-78. p.

Bp.B.2106: FSZEKvt. B 943/74; Internet: BGY 914/36

Országos Képtár. A képgyűjtemény leíró lajstroma. Feldolgozta: **Pulszky** Károly. Budapest: Országos Képtár; Hornyánszky Viktor könyvnyomdája, 1888. 138 p.

1. p.: szignett

137. p.: alaprajz

Budapest 1/15=62441,

K 58/Budapest 1/15.b=00060637Kézírástoll-bejegyzésekkel. Sérült, könyvtári kötésben

Ismerteti:

Dürer-Literatur in Ungarn 1800-1928. Hrsg. vom kgl ungarischen Ministerium für Kultus und Unterricht. Budapest: Kgl. Ungarische Universitäts-Druckerei, 1928. 38. p. [2 soros annotációval] X10240=180087

Pasteiner Gyula: Régi és modern képek tárlata. *Budapesti Szemle* LIV. 1888. 138. sz. 480-501. p.

1890

Pulszky Károly: Les galeries publiques de Budapest = Budapest nyilvános képtárai = Die öffentlichen Gemäldegalerien Budapests. [1.] *Budapesti Látogatók Lapja = The Foreigners Gazette = Fremden-Blatt = Gazette des Étrangers* III. 1890. II. 2. sz. 4-7. P

406/2011.06.OSzK.x

2. III. 1980. IV-V. 3. sz. 3-5. p. 1 ill. 407/2011.06.OSzK.x

3. III. 1980. VI. 4. sz. 9-11. p. 2 ill. 408/2011.06.OSzK.x

Bp.B.121.

1892

Frimmel, Theodor: Pest. (Die Landesgalerie, die Nationalgalerie, die Sammlung des Senatspräsidenten Georg Ráth). In: *Kleine Galeriestudien*. 1. Band. *Einleitung, die gräflich Schönborn'sche Galerie auf Schloss Weissenstein bei Pommersfelden, Gemäldesammlungen in Bamberg, die Galerie zu Wiesbaden, die gräflich Nostitz'sche Galerie in Prag, Galerien in Pest, wie die alten Gemälde Wandern*. 2. Lieferung. Bamberg: C.C. Buchner Verlag, 1892. 139-266. p., [6] t.

1058/2.a=151117 raktári jelzetű példányban kézirásos ceruza-bejegyzésekkel

Forrás: Garas, 2007.IX.13.

Pulszky Ferencz: Les collections d'art. 1. Le Musée National. 2. La Galerie Nationale des vieux maîtres. 3. Le Musée de l'art industriel = A műgyűjtemények. 1. A nemzeti múzeum. 2. Régi mesterek tárlata. 3. A műipari múzeum = Die Kunstsammlungen. 1. Das nationalmuseum. 2. Die Landesgalerie alter Meister. 3. Das Kunstgewerbemuseum. *Budapesti Látogatók Lapja = The Foreigners Gazette = Fremden-Blatt = Gazette des Étrangers* V. 1892. II. 20. 2. sz. VI-XIII. p. 15 ill.

409/2011.06.OSzK.x

Bp.B.2107.

1895

***Merényi** Lajos: *Herczeg Eszterházy Pál nádor*. Budapest: Magyar Történelmi Társulat, 1895.

FSzEKvt. KK Raktár 6: 8-64280. nem kölcsönözhető!

1897

Wlassics Gyula – **Kammerer** Ernő: *A vallás- és közoktatásügyi m. kir. ministernek jelentése az Országos Képtár, a Történelmi Képcsarnok s a létesítendő Szépművészeti Múzeum tárgyában*. Budapest: Vallás- és Közoktatásügyi Miniszter megbízásából, 1897. 216 p. 4391=26711

Melléklet a 117. számú irományhoz. A nagyméltóságú vallás- és közoktatásügyi m. kir. minister urhoz intézett jelentése az Országos Képtár kormánybiztosának a vezetésére bízott intézetek állapotáról

Az 1. alatti melléklet A Szépművészeti Múzeum részére vásárolt festmények, plasztikai művek és grafikai lapok lajstroma a vételárak kitüntetésével

A 2/. alatti melléklet. Az Országos Képtár anyaga származás szerint

A Pyrker-Képtár

Az Esterházy-képtárhoz tartozó képeknek jelenlegi holléte az 1869-ik évi október 30-iki Mündler-féle becslési jegyzőkönyv...

A herczeg Esterházytól átvett képeknek jegyzéke

117. szám

A Nemzeti Múzeumtól az 1666/91. sz. miniszteri leirat alapján 1891. évi márczius hó 31-én átvett olajfestmények jegyzéke

Az Ipolyi-képtár

Az újabb gyarapodás

Az Országos Képtár és a Szépművészeti Múzeum anyaga leltári számok szerint

Az Országos Képtár könyvtárának katalógusa

Legújabb vételek

Wlassics Gyula – **Kammerer** Ernő: *A vallás- és közoktatásügyi m. kir. ministernek jelentése az Országos Képtár, a Történelmi Képcsarnok s a létesítendő Szépművészeti Múzeum tárgyában*. Budapest: Vallás- és Közoktatásügyi Miniszter megbízásából, 1897. 218 p. 4391/a=26713

% a. melléklet. A nagyméltóságú vallás- és közoktatásügyi m. kir. minister urhoz intézett jelentése az Országos Képtár kormánybiztosának a vezetésére bízott intézetek állapotáról

Az 1. alatti melléklet. A Szépművészeti Múzeum részére vásárolt festmények, plasztikai művek és grafikai lapok lajstroma a vételárak kitüntetésével

A 2/. alatti melléklet. Az Országos Képtár anyaga származás szerint

A Pyrker-Képtár

Az Esterházy-képtárhoz tartozó képeknek jelenlegi holléte az 1869-ik évi október 30-iki Mündler-féle becslési jegyzőkönyv...

A herczeg Esterházytól átvett képeknek jegyzéke

117. szám

A Nemzeti Múzeumtól az 1666/91. sz. miniszteri leirat alapján 1891. évi márczius hó 31-én átvett olajfestmények jegyzéke

Az Ipolyi-képtár

Az újabb gyarapodás

Az Országos Képtár és a Szépművészeti Múzeum anyaga leltári számok szerint

Az Országos Képtár könyvtárának katalógusa

Legújabb vételek

1899

***Frimmel**, Theodor: *Geschichte der Wiener Gemäldesammlungen*. III. Leipzig: 1899.

Forrás: Garas, 2007.IX.13.

***Frimmel**, Theodor: *Galeriestudien*. Leipzig, 189?.

1901

***Frimmel**, Theodor: *Geschichte der Wiener Gemäldesammlungen*. IV. Berlin; Leipzig: 1901.

**Katalog der höchst werthvollen Sammlung alter Kupferstiche und Handzeichnungen aus dem Nachlasse Sr. Excellenz des Herrn Grafen M. Esterházy. Farbendrucke und Schabkunstblätter englischer und französischer Meister, Blätter in Punctirmanier, Porträtstiche der hervorragendsten französischen Kupferstecher des XVII. und XVIII. Jahrhunderts in auserlesenen Abdrücken, ein reiches Werk des Porträtstechers R. Nanteuil in frühen Plattenzuständen, vorzügliche Blätter zur Illustration der Costüm- und Sittengeschichte ..., Ansichten von Wien 1779 – 1792 ... Versteigerung in Wien ... 22. April 1901 und die darauf folgenden Tage*. Wien: C. J. Wawra; Wien: Fromme, 1901. 68 p. [10] t. (Kunstauction von C. J. Wawra, 170.)

Borítócím: *Die Kupferstichsammlung aus dem Nachlasse Sr. Excellenz des Herrn Grafen M. Esterházy in Papa*

Wien, Wawra, 1901. IV. 22.

WIEN,Wawra,1901=00228423

**Katalog alter Kupferstiche und Handzeichnungen a. d. Nachlasse des Grafen M. Eszterházy*. S.l.: S.n. 1901.

FSzEKvt. KK Raktár 8: 100335 Helyben!

?*Galántai Eszterházy Az Esterházy család és oldalágainak története. 1-2. Budapest, 1901.

1906

Quintus: Holt kincsek. – Ad vocem: Művészet. – *Az Ujság* IV. 1906. XI. 18. vasárnap 317. sz. 7-8. p.

75/2014.OSzK.x

1909

Peregriny János: *Az Országos Magyar Szépművészeti Múzeum állagai*. Budapest: Országos Magyar Szépművészeti Múzeum; Athenaeum Irodalmi és Nyomdai R.-T.

I. rész. [Előszó]: **Kammerer** Ernő. 1909. 4,634,3 p.

a. Az Esterházy-gyűjtemény. Az Esterházy-képtár

1. A Mündler-féle jegyzőkönyv szerinti állag. 3-40. p.

2. A festmények leírása. 41-418. p.

b. Ipolyi Arnold adománya. Az Ipolyi-képtár. 419. p.

A festmények jegyzéke. 423-429. p.

A festmények leírása. 431-466. p.

A, Az Országos Képtári rész. 433-465.

B, Történeti Képcsarnok rész. 465-466. p.

C, Tárgymutató. 467-627. p.

D, Javítások, pótlások, törlések. 629-633. p.

Budapest 3/2.a.I=82905

[A Mündler jegyzék a szerző által kiegészített változat]

1913

Frimmel, Theodor v.: Esterházy, fürstliche Familie Esterhazy. Durch Generationen kunstliebend. – Esterházy, Graf Moriz Esterhazy. In: *Lexikon der Wiener Gemäldesammlungen. Buchstabe A bis F*. München: Georg Müller Verlag, 1913. 321-326. p. (Geschichte der wiener Gemäldesammlungen Abschlussbände. Mit übersichtlichen Zusammenstellungen)
2613/1= ; Forrás: Garas, 2007.IX.13.

1915

Meller Simon: *Az Esterházy Képtár története*. Budapest: Az Orsz[ágos] Magyar Szépművészeti Múzeum kiadása; Hornyánszky Viktor cs. és kir. Ud. Könyvnyomdája, 1915. LXXII, 272 p. 5, 17 t.
2797=00063939

Tartalma:

Előszó. III-VI.

Tartalom. VII. p.

Képek jegyzéke. VIII.

A kép-, rajz- és metszetgyűjtemény története. IX-LXXII. p.

Kivonatok az Esterházy hercegi levéltárak okirataiból. 1-196. p.

Az Esterházy képtár leltárai. 197-272. p.

I. A képtárnak 1820-ban felvett leltára. Inventarium No. 10 der fürstlich Esterhazyschen Gemählde, 1820. Wien den 15t Februar 1820. J. **Fischer** Gallerie Director etc. – Ant

Rothmüller Custos. 199-237. p.

II. A képtár szerzeményi naplója 1820 január 1-étől. A) Szaporulat (Zuwachs). Inventar Journal des f. Esterhazyschen Bilder Gallerie zu Wien. von 1t Jäner 1820. – Jahr 1845. 238-248. p.

III. A képtár szerzeményi naplója 1820 január 1-től. B) Leírás (Abwuchs). Inventar-Journal der f. Esterhazyschen Bilder Gallerie zu Wien. vom 1 Jänner 1820. 249-250. p.

IV. Jegyzéke azon festményeknek, melyek az 1871-ben az Esterházy képtár állagával a magyar állam tulajdonába kerültek, de a régi Esterházy leltárban nem foglaltatnak. 251. p.

Névmutató. 253-272. p.

Sajtóhibák. 272. p.

Ismerteti:

Elek Artúr: A képgyűjtő Esterházyak. *Az Ujság* XIII. 1915. IX. 24. péntek 266. sz. 3-5. p.

163/2012.OSzK.x

Újraközlése:

Elek Artúr: A képgyűjtő Esterházyak. In: *Művészek és műbarátok. Válogatott képzőművészeti írások*. Szerkesztette, a jegyzeteket és a névmutatót készítette: **Tímár** Árpád. Budapest: MTA Művészettörténeti Kutató Intézet; Argumentum Kiadó nyomdaüzeme, 1996. 29-33. 286. p.

ISBN 963-7381-60-0

19191=116981.x

Felvinczi Takács Zoltán: *Az Esterházy Képtár története*. Meller Simon könyve.

Nyugat VIII. 1915. X. 16. 20. sz. 1180-1181. p.

<http://www.epa.oszk.hu/00000/00022/nyugat.htm>

L[yka Károly]: *Az Esterházy-képtár története*. *Művészet* XIV. 1915. 9. sz. 441-446. p.

<http://www.mke.hu/lyka/14/441-446-keptar.htm>

Szentiványi Gyula: Meller Simon: *Az Esterházy Képtár története*. Budapest, 1915. Az Orsz. Magyar Szépművészeti Múzeum kiadása. Hornyánszky Viktor cs. és kir. udv.

Könyvnyomdája. *Múzeumi és Könyvtári Értesítő* IX. 1915. XII. 1. 3-4. sz. 175-178. p.

Az Esterházy-Képtár története. Írta: Meller Simon. *A Gyűjtő* IV. 1915. X-XII. 8-10. sz. 230. p.

Az Esterházyak képtára. *Új Idők* XXII. 1916. II. 6. 7. sz. 174-176. p.

Forrás: Biró 109.p. 123/1016.OSZK.x.

1918

Esterházy, Nikolaus, Fürst. – Esterházy, Nikolaus Josef, Fürst. In: *Das geistige Ungarn. Biographisches Lexikon*. 1. Herausgegeben von Oscar von **Krücken** und Imre **Parlagi**. Wien; Leipzig: Wilhelm Braumüller K. K. Universitäts-Verlagsbuchhandlung Gesellschaft M. B. H., 1918. 286. p. [9 – 12 sorban]

129/2016.ODR.OGy.Kvt.x

1920

Csányi Károly: A herceg Eszterházy kincstár magyar ötvösművei = Ungarische Goldschmiedearbeiten aus der fürstlich Esterházy'schen Schatzkammer. *Az Országos Magyar Régészeti Társulat Évkönyve = Jahrbuch der Ungarischen Archaeologischen Gesellschaft* I. 1920-1922 (1923). 188-194. p. 4 ill.: XV. – XVI. t.

Magyar – német nyelven

Fi 177=00026391

Dömötör István: Eszterházy-kincsek. *Új Idők* XXVI. 1920. X. 1. 24. sz. 480-481. p.

867/2012.OSZK.x

[**Elek** Artúr] **e. a.**: Az Esterházy-kincstár drágaságai. *Az Ujság* XVIII. 1920. IV. 20. kedd 95. sz. 5. p.

Forrás:PIM.829/2012.OSZK.x

1921

Művészeti hírek. (Az Esterházy-család műkincsei.) *A Műbarát* I. 1921. X. 13? 15?. 17. sz. 308. p. [12 sorban]

[Esterházy Miklós herceg a nyugat-magyarországi kastélyaiból Eszterházára szállíttatta műkincseit egy múzeum létrehozása miatt]

1925

Petrovics Elek: A legnagyobb magyar gyűjtő. A képtáralapító Esterházy halálának századik évfordulójára. *Budapesti Hírlap* LIII. 1933. XI. 26. vasárnap 269. sz. 9. p.

491/2010.12.OSZK.x

Újraközlés:

Élet és művészet. 1937. 100-105. p.

1926

Galanthai gróf Esterházy Károly egri püspök emlékének ünneplése születésének kétszázados évfordulója alkalmából Eger város közönségének 1925. évi december hó 13-ikán tartott díszközgyűlésén. Eger: Az Érseki Liceum Könyvnyomdája, 1926. 64 p. 1 t.

Tartalma:

Gróf Esterházy Károly egri püspök. Mansfeld J. rézmetszete az Orsz. M. Szépművészeti múzeumban

Elnöki megnyitó. Írta s Eger városának 1925. évi dec. 13-ikán tartott díszközgyűlésén elmondta **Trak** Géza polgármester. 3-4. p.

Esterházy és a művészet. Írta: **Szmrecsányi** Miklós. Felolvasta Kriston Endre segédpüspök Eger város 1925. december 13-án tartott díszközgyűlésén. 5-61. p.

Elnöki zárszó és indítvány. Írta s Eger városának 1925. évi dec. 13-iki díszközgyűlésén elmondta **Trak** Géza polgármester. 62-64. p.

7969=00097756: „Rokonszenvünk - / közléssel/ Eger 1926. aug. 9. / Szmrecsányi Miklós” kézírásos ajánlásával

1927

Esterházy család. In: *A Napkelet lexikona*. 1. Budapest: Kiadja a Magyar Irodalmi Társaság, 1927. 351-352. p. [26 sorban]

134/2016.ODR.OGY.Kvt.x

1939

***Tolnai** Gábor: *Az Esterházyak stílusa*. Budapest: 1939.

***Tolnai** Gábor: *Régi magyar főurak. Életforma és műveltség az újkorban*. Budapest: A Magyar Történelmi Társulat kiadása; Franklin-Társulat Könyvnyomdája, 1939. 176 p. 26 ill. **FSZEKvt. KK Raktár 6.:92712**

1942

***Csapody** Csaba: *Esterházy Miklós nádor 1583-1645*. Budapest: Franklin-Társulat, 1942.

171, 1 p. ill. (Magyar életrajzok)

FSZEKvt. KK Raktár 6: 99690

1958

Aggházy Mária: Les modèles des statues du monument funéraires de la famille Esterházy = Az Esterházy család síremlékszobrainak modelljei. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 13. 1958. 53-58. 132-134. p. 4 ill.

1959

Sallay Marianna: *A fertődi Eszterházy-kastély*. Budapest: Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata; Athenaeum, 1959. 42 p. 34 ill. (Műemlékeink)

Német nyelvű kivonattal

Főszerkesztő: D. **Fehér** Zsuzsa

Felelős szerkesztő: **Pásztói** Margit

9185/25:hány. 150/2015.MNG B 405=20102377

Horányi Mátyás: *Eszterházi vigasságok*. Budapest: Akadémiai Kiadó; Akadémiai Nyomda, 1959. 269 p. ill.

Szerkesztésért felelős: **Horváth** Henrik

Lektorálták: **Keresztury** Dezső, **Ujfalussy** József

9896=00161239

Horányi Mátyás: *Das esterhazysche Feenreich. Beitrag zur ungarländischen*

Theatergeschichte des 18. Jahrhunderts. Budapest: Verlag der Ungarischen Akademie der Wissenschaften; Druckerei der Ungarischen Akademie der Wissenschaften, 1959. 268, 2 p. 82 ill.

Verantwortlicher Redakteur Barbara **Faragó**

Lektoren Dezső **Keresztury**, József **Ujfalussy**

9896/a=00228799

1963

Az Esterházy család zólyomi ágának levéltára. Repertórium*. Összeállította: **Iványi Emma. Közreműködött **Czece** Barnáné, **Magyar** László, et al. Kiadja a Magyar Országos Levéltár. Budapest: LOK; Múz. Sokszt., 1963. II,200 p. 8 t. mell. (Levéltári leltárak, 20.)

Forrás: MÉrtbibl. 1963. 323.p. **FSZEKvt. KK Raktár 8: 4-3903**

Újabban helyreállított Esterházy kincsek
Budapest, Iparművészeti Múzeum. 1963. X. 5.

Forrás:

Az 1963 évi Múzeumi Hónap programja. [Országos Múzeumi Hónap 1963. Program].
Budapest: S.n.; Múzeumok Rotaüzeme, 1963. 5. p.

Felelős kiadó: **Vizy Ottó**

10821/1=00063583

Ismerteti.

Katona Imre: „Az újabban helyreállított Esterházy-kincsek kiállítása” az Iparművészeti Múzeumban. *Művészet* V. 1964. I. 1. sz. 29-30. p. 1 ill.

Katona Imre: Az Esterházy-kincsek. *Rajztanítás* VII. 1965. 5. sz. 21-23. p. 6 ill.
Fi 208/a:nincs meg! 136/2015.MNG.x

Vass László: Az Esterházy-kincsek restauráló műhelyében. *Magyar Nemzet* XIX. 1963. X. 31. csütörtök 255. sz. 4. p.

[Iparművészeti Múzeum, **Szvetnik** Joachim restaurálja]

Forrás: MÉ bibl. 1963. 336.p. 868/2012.OSzK.x

1964

Az Esterházy család tatai és csákvári levéltára. Repertórium.* Összeállította: **Bakács István, Iványi Emma. Kiadja a Magyar Országos Levéltár. Budapest: LOK, 1964. 291 p. 4 t. mell. (Levéltári leltárak, 25.)

FSzEKvt. KK Raktár 8: 4-4446

1966

P[igler] A[ndor]: Les visiteurs de la Galerie Esterházy. 1849-1865 = Az Esterházy-képtár látogatói. 1849-1865. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 28. 1966. 101-110. 164-174. p.

1967

Gerelyes Ede: *A magyar múzeumügy a két forradalom időszakában (1918-1919). Tanulmány és dokumentumkötet.* Budapest: Múzeumok Rota-üzeme, 1967. 417 p.

7096=38297

[jegyzőkönyvek másolataival]

1969

Esztergomi László: Az Eszterházy kincsek között. Nyitás előtti séta. *Magyar Hírlap* II. 1969. IX. 28. vasárnap 268. sz. 9. p.

Budapest, Iparművészeti Múzeum. 1969. X. 3.

Restaurátorok: **Borsi Sándorné, Szvetnik** Joachim

Forrás: MÉ bibl. 1969. 308.p. 863/2012.OSzK.x

Horányi István: A műgyűjtő Esterházyak. In: Emberek, művek, gyűjtemények. *Műgyűjtő* I. 1969. 1. sz. 24-25. p. 3 ill.

1970-1971

100 éve közkinccs az Esterházy Képtár. Az Esterházy gyűjtemény remekei.

1970. X. 14. Márványcsarnok

Rendezte: **Mojzer** Miklós – **Urbach** Zsuzsa

Katalógus nélkül

Az Esterházy-gyűjtemény legszebb rajzai. Száz éve közkinccs az Esterházy Képtár.

Emlékkiállítás. 1971.

Rendezte: **Pogányné Balás** Edith Forrás: Gerszi, 2010. II. 18.

Kisplakát. 1 lev, ill.

Felelős kiadó: Turi Péter. Offset B.

Forrás:

Le Musée des Beaux-Arts en 1970 = A Szépművészeti Múzeum 1970-ben. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts = A Szépművészeti Múzeum Közleményei* 38. 1972. 89. 139. p.

MÉbibl. 1970.316.p.:nem ír dátumot!; MÉbibl. 1971.261.p.

Ismerteti:

A[rtner] T[ivadar]: Szépművészeti Múzeum. Az Esterházy-gyűjtemény remekei. *Somogyi Néplap*, az MSZMP Somogy megyei Bizottságának lapja XXVI. 1970. XII. 20. vasárnap 298. sz. 8. p. 2 ill. [rövid említés]

225/2011.04.21.OSzK.x

Artner Tivadar: Az Esterházy-gyűjtemény remekei. Szépművészeti Múzeum. *Békés Megyei Népiújság*, a Megyei Pártbizottság és a Megyei Tanács lapja XXVI. 1971. I. 1. péntek 1. sz. 7. p. 2 ill.

226/2011.04.21.OSzK.x

D[évényi] I[ván]: Képzőművészet. „Száz éve közkinccs az Esterházy-képtár.” *Vigilia* XXXVI. 1971. III. 3. sz. 194. p.

132/2012.OSzK.x

D[évényi] I[ván]: Képzőművészet. ...Az Esterházy-család képtára... *Vigilia* XXXVI. 1971. V. 5. sz. 342-343. p.

Fi 2291.x

(harangozó): Pestről el nem vitethetnek. Az Esterházy-gyűjtemény legszebb darabjainak kiállítása. *Esti Hírlap* XV. 1970. XI. 13. péntek 266. sz. 2. p.

227/2011.04.21.OSzK.x

P[ogányné] Balás Edith: Emlékkiállítás az Esterházy-gyűjtemény legszebb rajzaiból. *Művészet* XII. 1972. V. 5. sz. 31-33. p. 2 ill.

Perneczky Géza: Az Esterházy-képtár. *Élet és Irodalom* XIV. 1970. XI. 28. 48. sz. 12. p.

Rideg Gábor: A Kaunitz-palotától a Szépművészeti Múzeumig. Száz éve közkinccs az Esterházy-gyűjtemény. *Népszava* XCVIII. 1970. XI. 18. szerda 270. sz. 2. p.

230/2011.04.21.OSzK.x

R[ideg] G[ábor]: Képzőművészet. Legszebb rajzok – Kamarakiállítás – Képzőművészeti album. *Népszava* XCIX. 1971. II. 28. vasárnap 50. sz. 8. p.

229/2011.04.21.OSzK.x; 864/2012.OSzK.x

Urbach Zsuzsa: A Szépművészeti Múzeum kiállításai 1970-ben. *Múzeumi Közlemények* 1970. 2. sz. 19-23. p.

Urbach Zsuzsa: Száz éve közkinccs az Esterházy Képtár. Jubileumi kiállítás a Szépművészeti Múzeumban. *Művészet* XII. 1971. IX. 9. sz. 8-9. p. 3 ill.

***Urbach** Zsuzsa: Száz éve közkinccs az Esterházy-képtár. *Népművelés=Köznevelés?* 1970-1971? 16-17. p. 4 ill.

Vadas József: Tankönyv a múzeumban. *Élet és Irodalom* XV. 1971. III. 6. 10. sz. 13. p.

Száz éve közkinccs az Esterházy-képtár jubileumi kiállítás a Szépművészeti Múzeumban. *Békés Megyei Népiújság*, a Megyei Pártbizottság és a Megyei Tanács lapja XXV. 1970. XI. 14. szombat 267. sz. 7. p. 231/2011.04.21.OSzK.x

A Szépművészeti Múzeum márványcsarnokában... *Magyar Nemzet* XXVI. 1970. XI. 13. péntek 266. sz. 4. p. [17 sorban]

243/2013.OSzK.x

Száz éve közkinccs az Esterházy Képtár. (Jánosi Ferenc felvételei). *Népművelés* XVIII. 1971. 1. sz. 6 ill.: hátsó borító

A Szépművészeti Múzeum rajzgyűjteményének... *Népművelés* XVIII. 1971. IV. 4. sz.
1 ill. a 45. oldalon

1972

Harich, Johann: Über das Schloss Esterházy zu Eisenstadt und die Burg Forchtenstein.
Unbekannte Archivadokumente. *Burgenländische Heimatblätter*, Eisenstadt XXXIV. 1972.
Heft 3. 130-138. p.
161. p.

Harich, Johann: Über das Schloss Esterházy zu Eisenstadt und die Burg Forchtenstein.
Unbekannte Archivadokumente (Schluss). *Burgenländische Heimatblätter*, Eisenstadt XXXIV.
1972. Heft 4. 145-169. p.
Fi 575

1974

Czére Andrea: Az Esterházy-gyűjtemény. *Műgyűjtő* VI. 1974. 3. sz. 41-44. p. 4 ill.

1975

Héjjné Détári Angéla: A fraknói Esterházy-kincstár a történeti források tükrében. In:
Magyarországi reneszánsz és barokk. Művészettörténeti tanulmányok. Szerkesztette: **Galavics**
Géza. Budapest: Akadémiai Kiadó, 1975. 473-549. p. 63 ill. (A Magyar Tudományos
Akadémia Művészettörténeti Kutató Csoportjának kiadványa / főszerkesztő Aradi Nóra)
ISBN 963 05 0694 7
13111/1=00001565

1978

***Sipos** Enikő: Az Esterházy Gyűjtemény XVII. századi csótárjának restaurálása. *Múzeumi*
műtárgyvéddelem 1978. 5. sz. 163-174. p.

1980

Katona Imre: A fraknói kincstár 1725-ös leltára. *Művészettörténeti Értesítő* XXIX. 1980. 2.
sz. 131-147. p.

1982

Takács Marianna, Harasztiné: Œuvres de Murillo dans des collections hongroises. Annexe.
Tableaux de la Galerie Esterházy et du Musée des Beaux-Arts attribués auparavant à Murillo
= Murillo képek magyarországi gyűjteményekben. Függelék: Korábban Murillónak
tulajdonított festmények az Esterházy Képtárban és a Szépművészeti Múzeumban. *Bulletin du*
Musée Hongrois des Beaux-Arts 58-59. 1982. 55-80. 171-183. p. 19 ill.

Schlag, Gerald: Die Familie Esterházy im 17. und 18. Jahrhundert. In: *Joseph Haydn in*
seiner Zeit. Redaktion: Gerda **Mraz**, Gottfried **Mraz**, Gerald **Schlag**. Eisenstadt: Amt der
Burgenländischen Landesregierung, Abt. XII/1 – Allgemeine Kulturangelegenheiten; Rötzer
Druck, 1982. 91-104. p.
Ausstellungskatalog: p. 325-585. ill.
Eisenstadt, Stadthalle. 1982. V. 20. – X. 26.
Eisenstadt 2/3=00024428

1983

Garas Klára: Sammlungsgeschichtliche Beiträge zu Raffael. Raffael-Werke in Budapest =
Raffael – gyűjteménytörténeti kutatások. Raffael művek Budapesten. *Bulletin Hongrois des*
Beaux-Arts de Budapest 60-61. 1983. 41-81. 183-204. p. 27 ill.

10741/57=

Ismerteti:

G[alavics] G[éza]: Raphael paintings in Budapest. *The New Hungarian Quarterly* XXVII. 1986. Autumn No. 103. 178-179. p.

Die ungarische Kunstgeschichte und die Wiener Schule 1846 – 1930. Ausstellung. Redaktion und deutsche Bearbeitung: Ernő **Marosi**. Budapest: Institut für Kunstgeschichte der Ungarischen Akademie der Wissenschaften; Statistischer Verlag, 1983. 28-29., 53., 71. p. Wien, Collegium Hungaricum Wien, 1983. IX.

[Wien, CIHA Kongresszus alkalmából rendezett kiállítás]

Wien 31/6=109838; Wien 31/6.a=109840

1985

***Cseresnyés-Bayer** Ilona: Kincsek. *Magyar Hírek* ...1985. V. 11. 8-9. sz. 29. p. ill.

***Erdélyi** János: *Úti levelek, naplók*. Válogatta, szerkesztette, bevezeti: **T. Erdélyi** Ilona. Budapest: Gondolat, 1985. 518 p. 16 t.

ISBN 963 281497 5

Forrás: Garas, 2007.IX.13.

Erőss Ágota: Hazakerült műkincsek. *Nők Lapja* XXXVII. 1985. III. 23. 12. sz. 14-15. p. 7 ill. 865/2012.OSzK.x

***Péter** Katalin: *Esterházy Miklós*. Budapest: Gondolat, 1985. 280 p. ill. (Magyar história: életrajzok)

(**sárvári**) [**Sárvári** Márta]: Újra itthon az Esterházy-kincs. Harminchét év után. *Magyar Nemzet* XLVIII. 1985. III. 2. szombat 51. sz. 8. p.

[1985. III. 1. sajtótájékoztató: visszakerült Ausztriából a Magyar Nemzeti Múzeumba az 1948. IV. 7-én, Szabó Imre és társai által elloptott kincsek egy része]

866/2012.OSzK.x

Wernick, Robert: Magnificent Esterháza. Life and music have returned to great Hungarian palace. Photographs by Erich **Lessing**. *The Connoisseur*, New York CCXV. 1985. III. No. 877. 110-115. p. 8 ill.

Fi 51 nincs meg!135/2015. MNG.email.x

1987

Halász Zoltán: Pulszky Ábránd és Valóság című kötetéből – Vallomások (Részelt) In: *A Pulszkyak*. Budapest: Kozmosz könyvek; Debrecen: Alföldi Nyomda, 1987. 217-220. p.

ISBN 963 211 738 7

[Tényregény Pulszky Ferenc, Pulszky Károly életéről. Az Esterházy gyűjtemény megszerzésének körülményeiről]

H 20=148623/2001

Az Esterházy Kincstár tudományos elemzése. *Népszabadság* XLV. 1987. X. 20. kedd 247. sz. 9. p.

[OTKA 1986-1987]

1988

Galavics Géza: A mecénás Esterházy Pál. (Vázlat egy pályaképhez). *Művészettörténeti Értesítő* XXXVII. 1988. 3-4. sz. 138-161. p. 30 ill.

Főúri ősgalériák, családi arcképek a Magyar Történelmi Képcsarnokból. Budapest: Magyar Nemzeti Galéria, 1988. 146 p. 134 t. (A Magyar Nemzeti Galéria kiadványai = Veröffentlichungen der Ungarischen Nationalgalerie, 1988. 2. ISSN 0231-2387)
A Magyar Nemzeti Múzeum és Iparművészeti Múzeum és a Magyar Nemzeti Galéria kiállítása

A kiállítást rendezte és a katalógust szerkesztette: **Buzási Enikő**
Budapest 27/279=00113320

1989

Mravik László: Védett-e, ami védett? Avagy: hasznos-e az országnak a műgyűjtés? *Kritika* XXVII. 1989. IX. 8. sz. 10-15. p. 9 ill.
16398/1=00006012x

1990

Henszlmann Imre: Felszólalás a költségvetési vitában (1870. március 2.). [Részletek Henszlmann Imre képviselőházi beszédeiből... Országgyűlés Képviselőházának Naplója, Pest, 1869-1872. I-XXIV. köteteiben... Interpelláció az Esterházy Képtár ügyében. III. köt. 369. lap.] In: *Válogatott képzőművészeti írások.* Szerkesztette: **Tímár Árpád.** Budapest: MTA Művészettörténeti Kutató Csoport; MTA Soksorozító, 1990. 266-267. 462. p.
ISBN 963-7381-36-8
[Pulszky Ferencre hivatkozik]
16814=00014091; 16914/a=00091522

Valkó Arisztid: Késő barokk szobrászrajzok az Esterházy-levéltárból. (Adaékok a schwarzenbachi templom építéséhez). *Művészettörténeti Értesítő* XXXIX. 1990. 3-4. sz. 220-226. p. 5 ill.

1992

Galavics Géza: Fürst Paul Esterházy (1653-1713) als Mäzen. Skizzen zu einer Laufbahn. *Wiener Jahrbuch für Kunstgeschichte*, Wien; Köln; Weimar XLV. 1992. 121-141. p., 25 ill.: 277-290. p.
Fi 82=00027442

***Szilágyi András:** Az Esterházy gyűjtemény 15. századi ötvösművei és a Mátyás-tradíció. *Ars Decorativa, az Iparművészeti Múzeum és a Hopp Ferenc Keletázsiai Művészeti Múzeum Évkönyve* 1992. 12. sz. 7-33. p. ill.

1993

***Péter Katalin:** Miklós Esterházy. Bollwerk Forchtenstein. *Burgenländische Forschungen*, Sonderband, Eisenstadt XI. 1993. 36-41. p.
SZMKvt:nincs meg?

***Szilágyi András:** Az Esterházy gyűjtemény Cupidós násfájáról. *Ars Decorativa, az Iparművészeti Múzeum és a Hopp Ferenc Keletázsiai Művészeti Múzeum Évkönyve* 1993. 13. sz. 145-158. p. ill.

1994

Czére Andrea: Egy újabban felbukkant kép az Esterházy-gyűjteményből = Ein neulich zum vorschein gekommenes Bild aus der Sammlung Esterházy. *Művészettörténeti Értesítő* XLIII. 1994. 1-2. sz. 41-44. p. 2 ill.

Német nyelvű kivonattal

3330/23=00100913

***Szilágyi** András: *Az Esterházy-kincstár. Esterházy Péter előszavával.* Budapest: Helikon, 1994.

Német nyelvű kiadása: Frankfurt am Main 1999

1995

Dier Fürsten Esterházy. Magnaten, Diplomaten & Mäzene. Ausstellung der Republik Österreich des Landes Burgenland und der Freistadt Eisenstadt. Eisenstadt: Amt der Burgenländischen Landesregierung Abteilung XII/2.; Eisenstadt: Rötzer-Druck, 1995. 420 p. ill., 20 t. (Burgenländische Forschungen, Sonderband, 16.)

Koordination: Johann **Seedoch**

Redaktion: Jakob **Perschy**, unter Mitwirkung von Harald **Prickler**

Eisenstadt, Schloss Esterházy. 1995. IV. 28. – 1995. X. 31.

ISBN 3-901517-01-4

Eisenstadt 4/1=00039182

Ismerteti:

***Szilágyi** András: The princes Esterházy: magnates, diplomatists, patrons on art. *The Hungarian Quarterly* XXXVII. 1996. Spring No. 141. ?p.

<http://www.hungarianquarterly.com/no141/p133.shtml>

Szilágyi András: A herceg Esterházyak – mágnások, diplomaták, mecénások. Kiállítás a kismartoni (Eisenstadt) Esterházy-kastélyban. *Új Művészet* VI. 1995. XI-XII. 11-12. sz. 12-16. p. 6 ill.

**Esterházyisches Familienarchiv* (MOL P 112). Budapest: MTA Művészettörténeti Intézet, 1995.

Gerelyes Ibolya: Oszmán-török dísztörök az Esterházy-gyűjteményből = Ottoman-Turkish ceremonial daggers from the Esterházy Collection *Ars Decorativa* 1995. 15. sz. 65-80. p. 11 ill.: 69-75. p.

M[arosi] E[mő]: Múzeum és kulturális örökség. *Magyar Tudomány* CII. Ú.F. XL. 1995. VIII. 8. sz. 918-921. p.

Az MTA Nyelv- és Irodalomtudományi, továbbá Filozófiai és Történettudományok Osztályának tudományos ülése az 1995. évi akadémiai közgyűlés keretében, május 9-én. [Az előadások összefoglalása. Gonda Zsuzsanna előadása az Esterházy gyűjtemény grafikai anyagáról]

Szilágyi András: Esterházy Pál herceg kincstárának gyarapodása 1687 után = Die Bereicherung der Schatzkammer von Fürst Paul Esterházy nach 1687. *Ars Decorativa* 1995. 15. sz. 81-112. p. 19 ill.: 88-104. p.

***Szilágyi** András *The Hungarian Quarterly* 1995

<http://www.hungarianquarterly.com/no141/p138.shtml>

1996

***Bak** Jolán: *Fertőd, Esterházy Kastély.* Javított kiadás. Budapest: 1996.

Schätze und Visionen. 1000 Jahre Kunstsammler und Mäzene. Die Geschichte einer Leidenschaft.* Herausgegeben von Heidemarie **Simon, Walter **Lang**, et al. Graz: Verein für Kulturvisionen, 1996. 296 p. ill.

Autoren: **Szilágyi** András, Edith Risse, et al.

ISBN 3-901740-00-7

Graz 10/1.a.I=00035432RK.

1998

***Mőcsényi** Mihály: *Eszterháza fehérén-feketén.* Budapest, 1998.

Melléklet CD

Garas?

Vadászi Erzsébet: Magyar Versália. Mária Terézia szobája Eszterháza. *Magyar Művészeti Fórum* I. 1998. XII. 2. sz. 12-20. p. 12 ill.

Fi 1820

1999

Von Bildern und anderen Schätzen. Die Sammlungen der Fürsten Esterházy. Herausgegeben von Gerda **Mraz**, Géza **Galavics**. Wien; Köln; Weimar: Böhlau Verlag; Wien: Holzhausen, 1999. 360. p. ill. (Esterházy-Studien, 2. / Herausgegeben von Gerda **Mraz**)

ISBN 3-205-98903-1

20739/2=00156129

Tartalma:

Mraz, Gerda – **Galavics** Géza: Von Bildern und anderen Schätzen. 7-16. p.

Szilágyi András: Die Goldschmiedearbeiten Esterházy-Schatzkammer. 17-43. p.

László Emőke: Die Textilsammlung der Esterházy-Schatzkammer. 45-59. p.

Tompos Lilla: Die Prunkgewänder in der Esterházy-Schatzkammer. 61-81. p.

Pásztor Emese: Die osmanisch-türkischen Objekte in der Esterházy-Schatzkammer. 83-99. p.

Garas Klára: Die Geschichte der Gemädegalerie Esterházy. 101-174. p. 30,12 ill.

Gonda Zsuzsa: Die graphische Sammlung des Fürsten Nikolaus Esterházy. 175-220. p. 22 ill.

Duschaneck, Adolf: Der Esterházy'sche Galeriedirektor Joseph Fischer (Wien 1769 – Wien 1822). 221-293. p.

Schemper-Sparholz, Ingeborg: Die Skulpturensammlung des Fürsten Nikolaus II. Esterházy. 295-342. p.

Anhang. Verzeichniss und Schaetzung Der in dem fürstlich Esterhazy'schen Palais, Mariahilf No. Befindlichen Bildhauerarbeiten L. 343-344. p.

Personenregister. 345-360. p.

Ismerteti:

Lővei Pál: A Divald-kiállítás és katalógus akadémiai díja. *Műemléklap* IV. 2000. V-VI. 5-6. sz. 12. p. [felsorolásban: Gonda Zsuzsa tanulmánya is]

Opus Mirabile-díjak, 1998-1999. *Művészettörténeti Értesítő* XLIX. 2000. 1-2. sz. 156. p. [Rózsa György ajánlásával Gonda Zsuzsa az itt közölt tanulmányáért kapott díjat, 2000. IV. 25.]

Von Raffael bis Tiepolo. Italienische Kunst aus der Sammlung des Fürstenhauses Esterházy. Eine Ausstellung der Schirn Kunsthalle Frankfurt in Zusammenarbeit mit dem Museum der Bildenden Künste Budapest. Herausgegeben von, Ausstellung Kurator und Projektleitung: István **Barkóczy**. Frankfurt: Schirn Kunsthalle, München: Klinkhardt & Biermann; Color-Offset, 1999. 427. p. 387 képpel színes is

ISBN 3 7814 0430 7

Katalog Redaktion: Ulrike **Schiedermair**, Hellmut **Seemann**; Redaktionelle Mitarbeit: Sophie **Anton-Besier**, Veronika **Darius**, Herbert **Küpper**, Manfred M. **Ludwig**, Ulrike **May**, Britta **Mohr**, Christoph **Mohr**, Francesca **Passigli**, Tina **Rosenfeld**, Karin **Schambach**, Lisa **Wendel**

Übersetzungen: Gerlinde **Beck**, Christiane **Court**, Anikó **Harmath**, Antje **Longhi**, Dezső **Szabó**, Károly **Szabó**, Csilla **Turza**

Frankfurt am Main, Schirn Kunsthalle. 1999. X. 2. – 2000. I. 2.

Meghívó: 2 lev, 1 ill.

Megnyitja: Peter **Roth**, **Hámori József**, Andreas de **Maizière**

Tartalma:

Hámori József – **Roth**, Petra – **Kohlhaussen**, Martin – **Mojzer Miklós**: Grußworte. 2-3. p.

Barkóczy, István: Dank des Herausgebers. 6. p.

Seemann, Hellmut: Einleitung. 7-10. p.

Die Esterházys – Eine ungarische Dynastie

Bessenyei József - **Fazekas Csaba**: 1000 Jahre Ungarn - 400 Jahre Esterházy. Die Familie Esterházy im Spiegel der ungarischen Geschichte. 12-21. p.

Virág Éva: Ungarn und Habsburg: Die Geschichte der Familie Esterházy. 24-35. p.

Straub Nyulásziné, Éva: Die Wappen der Esterházys. 36. p.

Straub Nyulásziné, Éva: Die ökonomische Basis: Das Fürst Esterházysche Fideikommiß. 37-46. p.

Szerző, Katalin: Die Hofkultur der Esterházys. Fürst Paul und die Musik: Harmonia Caelestis. 47. p.

Zahn, Robert von: Joseph Haydn: Komponist am Hof Nikolaus' I. 48-57. p.

Belitska-Scholtz, Hedvig: Der Hof Nikolaus' II.: Theater- und Musikleben. 58. p.

Gabriel, Theresia: Der Hof Nikolaus' II.: Zentrum klassizistischer Landschaftsmalerei. 59-60. p.

Schätze einer Familie – Die Sammlungen der Esterházys

Holzschuch, Gottfried: Die Fürstlich Esterházyschen Sammlungen. 62-64. p.

Gabriel, Theresia: Die Bibliothek. 65-66. p.

Tompos, Lilla: Die Schatzkammer. 67-71. p.

Gabriel, Theresia: Die neue Schatzkammer auf Burg Forchtenstein. 72-73. p.

Papp, Gábor: Die Mineraliensammlung. 74-75. p.

Szerző, Katalin – **Gabriel**, Theresia: Die Musikdokumente in der Nationalbibliothek Budapest. 76. p.

Belitska-Scholtz, Hedvig: Die Theaterdokumente in der Nationalbibliothek Budapest. 77-79. p.

Museum Europas – Die Kunstsammlung der Esterházys

Garas, Klára: Von der Kunstkammer zum Kunstmuseum. Die Gemäldegalerie Esterházy und das Museum der Bildenden Künste Budapest. 82-90. p.

Gonda Zsuzsa: Die graphische Sammlung. 91-95. p.

Cifka Brigitta: Die Skulpturensammlung. 96-98. p.

Szvoboda Dománszky, Gabriella: Die Esterházysche Galerie im Budapest des 19. Jahrhunderts. 99-101. p.

Italienische Kunst aus der Sammlung des Fürstenhauses Esterházy.

Ebert-Schifferer, Sybille: Italienische Malerei vom 16. bis zum 18. Jahrhundert. Ein sehr summarischer Überblick. 104-120. p.

Katalog Autoren: István **Barkóczy**, Szilvia **Bodnár**, Arnauld **Brejon de Lavergnée**, David Alan **Brown**, Alessandro **Cecchi**, Walter **Curzi**, Andrea **Czére**, David **Ekserdijan**, Giuliana **Ericani**, Mario di **Giampaolo**, Zsuzsa **Gonda**, Rudolf Hiller von **Gaertringen**, Stéphanie **Loire**, Mauro **Lucco**, Sergio **Marinelli**, Paola **Marini**, Rainer **Michaelis**, Mary **Newcome**

Schleier, Éva **Nyerges**, Mariolina **Olivari**, Wolfgang **Prohaska**, Erich **Schleier**, Ágnes **Szigethi**, Loránd **Zentai**. 121-407. p.

Anhang

Künstler und ihre Werke. 410-411. p.

Abgekürzt zitierte Literatur. 412-423. p.

Literaturhinweise zu den Aufsätzen. 424-427. p.

Frankfurt am Main 7/23=138719

Ismerteti:

P. Szabó Ernő: Raffaellótól Tiepolóig. Az Esterházy-képtár remekművei = From Raphael to Tiepolo. Masterpieces of the Esterházy Collection. *Horizon, MALÉV Hungarian Airlines* 1999. X. 24-25. p. 1 ill.

***Péter** Katalin: Esterházy Miklós (1582-1645). In: *Nagy képes millenniumi arcképcsarnok. 100 portré a magyar történelemből*. Szerkesztette: **Rácz** Árpád. Budapest: Rubicon; Debrecen: Aquila könyvek, 1999. 100-102.

* Esterházy Fényes Miklós. 143-145. p.

FSzEKvt.KK Szabadpalc 920 N 23

2. javított kiadás. 2000. 100-102. p.

II. 2001.

3. javított kiadás. 2002. 100-102. p.

***Szilágyi** András: *Die Esterházy-Schatzkammer*. Frankfurt am Main: Peter Lang Verlag, 1999. 130 p. ill.

ISBN 3-631-31093-5

Eredeti kiadás: Budapest 1994

Übertragen von Katalin **Reviczky**

20814=00156825

Szvboda Dománszky Gabriella: Az Esterházy Képtár a magyar fővárosban. Adalékok a magyarországi művészeti intézményrendszer kialakulásához = Die esterházysche Galerie im Budapest des 19. Jahrhunderts. In: *Urbanizáció a dualizmus korában. Konferencia Budapest egyesítésének 125. évfordulója tiszteletére a Budapesti Történeti Múzeumban*. Szerkesztette: **Szvboda Dománszky** Gabriella. Budapest: Budapesti Történeti Múzeum; Histart, 1999. 219-259. p. 28 ill. (Budapest várostörténeti monográfiái, 37. – Tanulmányok Budapest múltjából, 28.)

Német nyelvű kivonattal

A konferenciát szervezte: **Buzinkay** Géza

Elhangzott a II. szekció ülésén: *A város kulturális élete és a polgárok*. Üléselnök: **Sármány**

Parsons Ilona

ISSN 0238-5597

4241/37=00154746.PDF.

Bíró Sey Katalin – **Gedai** István – **Héri** Vera: Az Eszterházy éremgyűjtemény = Die Esterházy Münzsammlung. *Numizmatikai Közlöny* XCVIII-XCIX. 1999-2000. 31-37. p. 5 ill. Német nyelvű kivonattal. Fordította: **Daróczi** Edit

Fi 1441

***Bíró** Sey Katalin – **Gedai** István – **Héri** Vera: *Az Eszterházy család „éremgyűjteménye”*. Kézirat. Budapest: Magyar Nemzeti Múzeum, Éremtár Irattár 18-16/91. Ét.

2000

Dávid Ferenc: Eszterháza belső terei. *Ars Hungarica* XXVIII. 2000. 1. sz. 73-95. p. 20 ill.

Galavics Géza: Eszterháza 18. századi ábrázolásai – a kép mint művészettörténeti forrás. *Ars Hungarica* XXVIII. 2000. 1. sz. 37-71. p. 29 ill.

Kollár Ádám Ferenc levelezése. A leveleket sajtó alá rendezte, a bevezetőt írta és a jegyzeteket készítette **Soós** István. Budapest: Universitas Könyvkiadó; Argumentum Kiadó Nyomdája, 2000. 548. p. (Magyarországi tudósok levelezése, 4. / szerkeszti Tarnai Andor, Szelestei N. László; ISSN 0238-678x)

ISBN 963-9104-50-7

Bevezető tanulmány magyar – német – szlovák nyelven

2001

Varga Kálmán: *Mária Terézia Eszterházán = Maria Theresia in Esterház = Maria Theresia in Eszterháza = Marie-Thérèse à Eszterháza*. Budapest: Műemlékek Állami Gondnoksága; Folpress Nyomda, 2001. 96 p. ill.

ISBN 963 00 6197 X

Német fordítás = Übersetzung: Katrin **Mirus**

Angol fordítás = translation: **Kapuszta** Zsuzsanna

Francia fordítás = traduction: **Meizner** Andrea

21637=00168191

Mőcsényi Mihály: Eszterháza korszakai = The epoches of Eszterháza = Die Epochen von eszterháza. In: *Királyi és hercegi kertek Magyarországon = Principal gardens of Hungary = Königliche und herzogliche Gärten in Ungarn. Eszterháza, Gödöllő, Keszthely, Visegrád*. A kötet szerzői = authors = Autoren: **Mőcsényi** Mihály, **M. Szilágyi** Kinga, **Alföldy** Gábor, **J. Szikra** Éva. Szerkesztette = edited by = Redaktion: **Alföldy** Gábor. Budapest: Szent István Egyetem Kertművészeti Tanszék; Mágus Kiadó, 2001. 17-25., 75-84., 139-148. p. ill.

ISBN 963 8278 65 X

Fordítás: Burger Vera, Alan Campbell, Kárpáti Ildikó, Alföldy Gábor, Egyedné Lux Ilona, Torjai Birgit, Szekere Júlia

„Ez a könyv az ICOMOS-IFLA (Műemlékek és Történeti Együttesek Nemzetközi Tanácsa és a Tájépítészek Nemzetközi Szövetsége) Történeti Kertek és Tájak Nemzetközi Szakbizottsága 2001. évi magyarországi szimpóziumának alkalmából jelent meg.”

21379=00167661

Szvoboda Dománszky Gabriella: A Pesti Műegylet története (Vázlat). In: *Művészet a városban*. A kötetet szerkesztette: **Szívós** Erika. *BudaPesti Negyed* IX. 2001. nyár-ősz 2-3. (32-33.) sz. 90. p., ill.: 71. p.

Az Esterházy-képtár a Magyar Tudományos Akadémián 1900 körül

Magyar Nemzeti Múzeum Történeti Fényképtár

ill.: 77. p.

Pulszky Ferenc festményt vizsgál 1880 körül

Magyar Nemzeti Múzeum Történeti Fényképtár

Das Schlossmuseum Esterházy in Fertőd. Redaktion und Text: Kálmán **Varga**. Budapest: Staatliche Denkmalspflege; Budapest: Druckerei Folpress, 2001. 16 p. ill. kihajtható táblával
Borítón: „*Deutsch*”

Übersetzung: Katrin **Mirus**

Fertőd 1/1=00179613

2002

L'eredità Esterházy. Disegni italiani del Seicento dal Museo di Belle Arti di Budapest. di Andrea **Czére**. Budapest: Akadémiai Kiadó, Szépművészeti Múzeum; Gyoma: Tipografia Kner, 2002. 235 p. 196 ill. színes is
ISBN 963 05 7940 5

94 katalógustétel

Ideazione della mostra: Andrea **Czére**

Direzione e lavoro organizzativo Mária Mihály, Vilmos Tátrai

Commissario della mostra a Roma: Giulia Fusconi

Presentazioni: Miklós Mojzer, Serenita Papaldo

Traduzione italiana del catalogo: Mariarosaria Scigliitano, Lavinia Sándor, Mária Orosz

Roma, Istituto Nazionale per la Grafica – Palazzo di Fontana di Trevi. 2002. VI. 18. – IX. 15.
Roma 39/1.a=160976

Ismerteti:

Bohn, Babette: *L'eredità Esterházy. Disegni italiani del Seicento dal Museo di Belle Arti di Budapest. Master Drawings*, New York XLII. 2004. Fall No. 3. 269-271. p.

***Bona Castellotti**, Marco: *Peresenze sanguigne a casa Esterhazy.* ? Venezia 2002. VII. 22. 1p 1 ill.

Valenti Rodinó, Simonetta: *Princely drawings. A catalogue of Italian drawings documents the outstanding collection of an 18th-century Hungarian prince. Art on paper*, New York VII. 2002. XI. No. 2. 104-105. p. 2 ill. Fi 1184.x

L'Eredità Esterházy: Disegni del Seicento dal Museo di Belle Arti di Budapest (The Esterházy heritage, 17th –Century Italian drawings from the Museum of Fine Arts).

Istituto Nazionale per la Grafica, Rome – Palazzo di Fontana di Trevi. June 18 –

September 15, 2002. Curator of the exhibition: Andrea Czére = *L'Eredità Esterházy:*

Disegni del Seicento dal Museo delle Belle Arti di Budapest. Róma, Istituto Nazionale per la Grafica, Palazzo di Fontana di Trevi. 2002. június 18 – szeptember 15.

Rendezte: Czére Andrea. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 97. 2002. 130-131. 214-215. p.1 ill. Translated by T[amás] K[aráth]

Bardi Terézia: *Főúri színjátszás Eszterházában.* Budapest: Műemlékek Állami Gondnoksága, 2002. Leporello: 6 p. ill.

Felelős kiadó: **Csány** Éva

Fertőd, Eszterházy Kastély. 2002. IX. 10. – X. 18.

Fertőd ½=00179614

Eszterházy. Esterházy-kastélyegyüttes, Fertőd. Budapest: Műemlékek Állami Gondnoksága, 2002. Leporello: 6 p. ill.

Felelős kiadó: **Csány** Éva

***Szvoboda-Dománszky** Gabriella: *Az Eszterházy-Képtár a magyar fővárosban.* In: *Az elmondhatatlan önéletrajz. Komparatistikai tanulmányok az irodalom és a művészetek történetéből.* Szerk. **Kiss** Noémi, **Kovács** Viktor. Miskolc: Miskolci Egyetem BTK

Összehasonlító Irodalomtörténeti és Művészettörténeti Tanszék, 2002. 87-134. p.

teljes kötet: 140 p.

ISBN 963-661-540-3

2003

Az Esterházy-örökség. A Szépművészeti Múzeum 17. századi olasz rajzai. Budapest:

Akadémiai Kiadó; Gyoma: Gyomai Kner Nyomda, GMN Repró Stúdió, 2003. 235 p. 195 ill. színes is

ISBN 963 05 8056 X

A kiállítás rendezője: **Czére Andrea**

2004. III. 25. – VIII. 1.

94 katalógustétel

Budapest 7/60=169562

2004

Hungary's heritage. Princely treasures from the Esterházy collection from the Museum of Applied Arts and the Hungarian National Museum, Budapest. Edited by András **Szilágyi**. [texts by András **Szilágyi**, Éva **Békési**]. London: Paul Holberton publishing; Verona: Graphic Studio, 2004. 128 p. 110 ill.

English text edited by Catherine **Phillips**

Translated from the Hungarian by Christopher Sullivan, Judit Pokoly

Exhibition „*Magyar Magic – Hungary in Focus 2004*”

London, Gilbert Collection, Somerset House. 2004. X. 26. – 2005. I. 23.

ISBN 1-903470-25-0

London 65/3=00189246

Az Esterházy-örökség. A Szépművészeti Múzeum 17. századi olasz rajzai = The Heritage of the Esterházy. 17th Century Italian Drawings in the Museum of Fine Arts. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Stádium Nyomda, 2004. 71 p. 26 színes ill.

ISBN 963 7441 97 2

94 katalógustétel

A kiállítást rendezte = curator of the exhibition: **Czére Andrea**

Angol fordítás = translation: **Pokoly Judit**. Nyelvi ellenőrzés = language revision: **Seres Eszter**

Leporello: 6 p. 4 színes ill. + 1 lev. 3 színes ill.

2004. III. 25. – VIII. 1. Meghívó: 2 lev. 1 ill.. Megnyitja: Arnaldo Dante Marianacci

Budapest 7/61.b=00185005

Ismerteti:

Opus mirabile-díjak, 2004-2005. *Művészettörténeti Értesítő* LV. 2006. 2. sz. 463. p.

Az Esterházy-örökség. 17. századi olasz rajzok

<http://www.szepmuveszeti.hu/web/guest/articleview?mi_layout_id=29.78&mi_article_id=SZM-KIALLITAS-ESTERHAZY>

***Buda** Attila: Az Esterházy örökség. Kiállítás a Szépművészeti Múzeum 17. századi olasz rajzaiból. *Szépirodalmi Figyelő* ÚF. II. 2004. 3. sz. 141 p.

Czére, Andrea: The Esterházy heritage: 17th-Century Italian drawings at Budapest's Museum of Fine Arts. 25 March – 1 August 2004. Curator: Andrea Czére = Az Esterházy-örökség. A Szépművészeti Múzeum 17. századi olasz rajzai. 2004. március 25 – augusztus 1. Rendezte: Czére Andrea. Andrea Czére, L'eredità Esterházy.

Disegni italiani del Seicento dal Museo di Belle Arti di Budapest, Akadémiai Kiadó, Budapest 2002. Czére Andrea, Az Esterházy-örökség. A Szépművészeti Múzeum 17. századi olasz rajzai, Akadémiai Kiadó, Budapest 2003. Czére Andrea, Az Esterházy-örökség. A Szépművészeti Múzeum 17. századi olasz rajzai / The heritage of the Esterházy. 17th century Italian drawings in the Museum of Fine Arts, Szépművészeti Múzeum, Budapest 2004. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 101. 2004. 102-104. p. 1 ill., 191-193. p.

Kováts Albert: Az Esterházy-örökség. *Műértő* VII. 2004. VI. 6. sz. 2. p. 1 ill.

P. Szűcs Julianna: Szabályosan kiállított örökség. *Népszabadság* LXII. 2004. V. 29. szombat 125-2. sz. 11. p. 1 ill.

17. századi olasz rajzok. Kiállítás ajánló. *Új Művészet* XV. 2004. V. 5. sz. 2. p. 1 ill.

Gonda Zsuzsa: Másolók, grafikusok az Esterházy-gyűjteményben a 19. század első felében = Copyists and engravers at the Esterházy Gallery in the early Nineteenth century. In: *Maradandóság és változás*. Művészettörténeti konferencia Ráckeve, 2000. Szerkesztette: **Bodnár Szilvia, Jávor Anna, Lővei Pál, Pataki Gábor, Sümegi György, Szilágyi András**. Budapest: MTA Művészettörténeti Kutatóintézet; Képző- és Iparművészeti Lektorátus, 2004. 273-286. p. 8 ill.

Angol nyelvű kivonattal. Angol fordítás: **Pokoly Judit** és a szerzők
Ráckeve, 2000. X. 11. – 13.
21079/a=00186936

Apró Piroska: Esterházy Miklós. – **Künstlerné Virág** Éva: Esterházy (I.) Miklós. Esterházy (II.) Miklós. – **Kőszeghy Péter**: Esterházy (I.) Pál. – **Künstlerné Virág** Éva: Esterházy (II.) Pál Antal. – **Kiss Erika**: Esterházy-kincstár. – **Monok István**: Esterházy-könyvtár(ak). – Domokos Mária: Esterházy (I.) Pál nótajegyzéke. – **Murtusz Márta**: Esterházy Károly. In: *Magyar művelődéstörténeti lexikon középkor és kora újkor*. 2. Calcagnini-Falkoner. Főszerkesztő: **Kőszeghy Péter**. Budapest: Balassi Kiadó; Gyula: Dürer Nyomda, 2004. 407-427. 452-453. p. ill.

Szerkesztő: **Tamás Zsuzsanna**

Készült a Balassi Kiadóban és az MTA Irodalomtudományi Intézetében

ISBN 963 506 582 5

ISBN 963 506 540 X

Várnai Vera: A műgyűjtő Esterházyak. *Népszabadság* LXII. 2004. IX. 3. péntek 206/2. sz. 11. p. 1 ill.

2005

Arisztokrácia, művészetek, mecénatúra. Az Esterházy-család. A 2004. április 22-23-án megtartott konferencia előadásai. Szerkesztette: **Czoma László**. Keszthely: Helikon Kastélymúzeum; Ziegler Nyomda, 2005. 201,2 p. (Kastélykonferenciák, 3.)

ISBN 963 219 759 3

24183/3=198614

Tartalma:

Czoma László: Előszó. 5-6. p.

Péter Katalin: Az Esterházy-család felemelkedése. 7-37. p.

Tobler, Felix: Az Esterházy-család birodalmi hercegi méltósága. (Fordította: Vári Éva) 38-52. p.

Mócsényi Mihály: Esterháza. 63-75. p.

Gabriel, Theresia: Egy mozgalmas múlt tanúja – a hercegi Esterházy könyvtár. (Fordította: Lönhard Miklós) 76-90. p.

Monok István: Esterházy Pál könyvtára és olvasmányai. 91-101. p.

Bardi Terézia: A mecénás Esterházyak. 102-116. p.

Barta János: Fényes Esterházy Miklós herceg, a művészetek pártolója. 117-130. p.

Varga Kálmán: Mária Terézia látogatásai az Esterházyaknál. 131-142. p.

Szilágyi András: Az Esterházy-kincstár tudományos feldolgozása. 143-158. p.

Buzási Enikő: Képmás és mintakép. Az Esterházy-ösgaléria képi forrásai. 159-170. p.

Barkóczy István: Az Esterházy-képtár. 171-185. p.

Tóth Csaba: Az Esterházy-éremgyűjtemények. 186-201. p.

Az Esterházyak családfája (Melléklet) 1 kihajtható tábla

Varga Péter: Újra életre kelt egy 16. századi fedeles serleg = Restoration of a 16th-century lidded chalice. *Magyar Iparművészet* 2005. 4. sz. 6-7. p. 6 ill.

Angol nyelvű kivonattal

Budapest, Iparművészeti Múzeum

2006

Az Esterházy-kincsek. Öt évszázad műalkotásai a hercegi gyűjteményekből. Az Iparművészeti Múzeum és a kismartoni Esterházy Magánalapítvány közös kiállítása a budapesti Iparművészeti Múzeumban. Szerkesztette és a bevezető tanulmányt írta **Szilágyi András**. Budapest: Iparművészeti Múzeum; Stádium Nyonda, 2006-2007. 219 p. ill.

ISBN 963-7098-98-4

A kiállítást rendezte: **Szilágyi András**

A katalógustételek szerzői: **Békési Éva**, **Buzási Enikő**, **Csóka Veronika**, **Stefan Körner** (fordította: **Harmath Anikó**), **László Emőke**, **Pandur Ildikó**, **Pásztor Emese**, **Rákossy Anna**, **Szilágyi András**, **Tompos Lilla**, **Varga Vera**

A kéziratot lektorálta: **Mikó Árpád**

Die Esterházy-Schatzkammer. Kunstwerke aus fünf Jahrhunderten aus den fürstlichen Sammlungen

Budapest, Iparművészeti Múzeum. 2006. XII. 12. – 31.

Meghívó: 2 lev. 1 ill.

Megnyitja: **Mádl Ferenc**, **Stefan Ottrubay**, **Szilágyi András**

Budapest 22/192=00195694

Budapest 22/192.a=00144716

Ismerteti:

Békési Éva: Újra együtt. Az Esterházy-kincstár Budapesten. Régiségek dicsérete.

Szalón, műemlék, szépművészet, műipar XI. 2007. 1. sz. 32-39. p. 14 ill., borítón is

Kádár Márta: Esterházy-kincsek. Látogatóban. *Élet és Tudomány* LXII. 2007. II. 23. 8. sz. 247-249. p. 7 ill. címlapon is

139/2015.OSzK.x

Lovag Zsuzsa: Az Esterházy-kincsek kiállítása az Iparművészeti Múzeumban = The Esterházy treasures in the Museum of Applied Arts, Budapest. *Magyar Iparművészet* 2007. 2. sz. 2-9. p. 9 ill.

***Marton Erzsébet:** Esterházy-kincsek. Év végi beszélgetés az Iparművészeti Múzeumban. *Magyar Múzeumok* XII. 2006. 4. sz. 15-19. p.

***Papp Tímea:** Az Esterházy-kincsek a múzeumban. *Múzeumi Hírlevél* XXVIII. 2007. 1-2. sz. 6-7. p.

Túri Borbála: Esterházy-kincsek az Iparművészeti Múzeumban. *Szókimondó, Hajdúszoboszló kulturális havi folyóirata*, Hajdúszoboszló XI. 2007. I. 1. (CXXX.) sz. 23-24. p. 3 ill. címlapon is

140/2015.OSzK.x

-dá-: Új kiállítással gazdagodott a fertői Esterházy kastély. *Örökség. Műemlék, régészet, műtárgy* X. 2006. I. 1. sz. 5. p. 1 ill.

2007

Nicolas II Esterházy 1765-1833. Un prince hongrois collectionneur. Une histoire du goût en Europe aux XVIII^e - XIX^e siècles. Paris: Editions de la Réunion des musées nationaux; Evreux: L'imprimerie Kapp Lahure, Jombart, 2007. 254,2 p. 258,1 ill.

ISBN 2 7118 5364 9 ISBN 978 2 7118 5364 9

Compiègne, Musée national du château de Compiègne. 2007. IX. 21. – 2008. I. 7.

Commissariat général: Emmanuel **Starcky**. Assisté de Marie **Lionnet**. Commissariat: Orsolya **Radványi**, Stefan **Körner**, Jacques **Kuhn**munch. Coordination administrative: Patricia **Auger Lecas**, Henriette **Galambos**

Compiègne 1/4=1911

Tartalma:

Hiller, István: [Préface]. 10. p.

Albanel, Christine: [Préface]. 11. p.

Ottrubay, Stefan: [Préface]. 12. p.

Baán, László: [Préface]. 13. p.

Starcky, Emmanuel – **Lionnet**, Marie: Les fastes d'un grand collectionneur. 18-25. p.

Várkonyi, Gábor: L'Europe, la Hongrie et les Esterházy. 26-31. p.

Galavics, Géza: Nicolas II Esterházy, orince et mécène. 32-45. p.

Dávid, Ferenc: Les châteaux et les Palais des Esterházy. 46-51. p.

Körner, Stefan: „Supplément pour le plaisir...” Les jardins du Prince Nicolas II. 52-65. p.

Gonda, Zsuzsa: La collection de dessins et d'estampes. 66-71. p.

Armstrong, James I.: La musique à la cour de Nicolas II. 72-81. p.

Bayeur, Florian Thaddäus: La bibliothèque Esterházy. 82-85. p.

Radványi, Orsolya: Les collections d'art de la famille Esterházy aux XVIII^e et XIX^e siècles et la naissance de la Pinacothèque Nationale. 86-91. p.

Catalogue des œuvres exposées. 92. p.

Peintures, dessins, gravures. 94. p.

L'école italienne (cat. 1-35) 94. p.

L'école française (cat. 36-52). 130. p.

L'école espagnole (cat. 53-57). 149. p.

L'école allemande et autrichienne (cat. 58-82). 155. p.

L'école anglaise (cat. 83-86). 182. p.

Les écoles du Nord (cat. 87-109). 185. p.

Objets d'art, musique, livres. 207. p.

Objets d'art (cat. 110-125). 207. p.

Partitions, décors, livrets d'opéra (cat. 126-163). 215. p.

La collection musicale Esterházy de la Bibliothèque nationale de Hongrie. 215. p.

Le théâtre de Nicolas II à Eisenstadt: dessins et projets de décor. 222. p.

Les livrets d'opéra des Esterházy. 225. p.

Livres (cat. 164-183). 228. p.

Ujvári Péter: La „Petite Bibliothèque” de la collection Esterházy à la Bibliothèque du musée des Beaux-Arts de Budapest. 229. p.

Portraits et résidences (cat. 184-205). 231. p.

Historie de la collection (cat. 206-214). 244. p.

Bibliographie. 247. p.

Index. 254. p.

Auteurs du catalogue: James I. **Armstrong**, Ilona **Balogh**, Florian Thaddäus **Bayer**, Hedvig **Belitska-Scholtz**, Szilvia **Bodnár**, Andrea **Czére**, Ferenc **Dávid**, Zsuzsa **Dobos**, Anna **Ecsedy**, Angelika **Futschek**, Géza **Galavics**, Miklós **Gálos**, Zsuzsa **Gonda**, Annamária **Gosztola**, Gottfried **Holzschuh**, Zoltán **Kárpáti**, Margit **Kopp**, Stefan **Körner**, Marie **Lionnet**, István **Németh**, Éva **Nyerges**, Orsolya **Radványi**, Edit **Rajnai**, Michael **Schweller**, Judit **Sebő**, Ildikó **Sirató**, Emmanuel **Starcky**, Katalin **Szerző**, Ágnes **Szigethi**, Júlia **Tátrai**, Vilmos **Tátrai**, Péter **Ujvári**, Erzsébet **Vadászi**, László **Vajda**, Gábor **Várkonyi**, Exel **Vécsey**

Traduction: Sophie **Képès**, Joëlle **Dufeully**, Jean-Léon **Muller**, Anne **Muller-Lassez**, Frank **Muller**, Aude **Virey-Wallon**, Christine **Piot**

Meghívó: 2 lev, ill.

http://www.musee-chateau-compiegne.fr/homes/home_id24655_u112.htm

<http://www.mairie-compiegne.fr/actualites/news000c01ca.asp>

Ismerteti:

Esterházy-kiállítás. Képek és műtárgyak. *Magyar Hírlap* XL. 2007. X. 4. csütörtök
232.sz. 18. p. [14] sorban

138/2015.OSzK.x

Brouard, Christophe: Starcky, Emmanuel – Lionnet, Marie – Körner, Stefan – Radványi, Orsolya et autres: Nicolas II Esterhazy 1765-1833 – Un prince hongrois collectionneur. Catalogue d'exposition, Musée national du château de Compiègne 21 septembre 2007- 7 janvier 2008. 254 pages – ISBN : 978-2-7118-5364-9 / 45 € (Editions R.M.N., Paris 2007). *Histara*, Paris 2008. VIII. 12.

<http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=162>

P. Szabó Ernő: Egy műgyűjtő herceg portréja. *MúzeumCafé*, a múzeumok magazinja II. 2008. II. 1. (3.) sz. 13-15. p. 2. ill.

Radványi Orsolya: Nicolas II Esterházy: the collections of a Hungarian prince in Compiègne. 21 September, 2007 – 7 January, 2008. Curators: Emmanuel Starcky and Orsolya Radványi. Nicolas II Esterházy 1765-1833: un prince hongrois collectionneur. RMN. Paris 2007. French text = II. Esterházy Miklós. Egy magyar herceg gyűjteményei Compiègne-ben. Nicolas II Esterházy 1765-1833. Un prince hongrois collectionneur. Musée National du Château de Compiègne. 2007. szeptember 21. – 2008. január 7. Kurátor: Emmanuel **Starcky** és **Radványi** Orsolya. Nicolas II Esterházy 1765-1833 un prince hongrois collectionneur. RMN. Paris 2007. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 106-107. 2007. 162-164. 293-295. p. 2 ill.

Körner, Stefan: A Bibliotheca Esterházyana. – A kiállított tárgyak listája. In: *Kék vér, fekete tint. Arisztokrata könyvgyűjtemények 1500-1700. Nemzetközi vándorkiállítás. Zagreb, Bratislava, Martin, Budapest, Burg Forchtenstein 2005 ősz – 2007 ősz.* A katalógust szerkesztette: **Monok** István. Budapest: Országos Széchényi Könyvtár, 2007. 105-127. p. ill. ISBN 963-200-497-3

ISBN 978-963-200-497-6

A kiállítás kurátora: **Monok** István

Kurátorok: Klára **Komorová**, Ivan **Kosić**, Stefan **Körner**

Budapest 38/44=00194462

2008

Farkas Zsuzsa: A Braun fényképészeti cég Budapesten 1886-ban. *Fotóművészet* LI. 2008. 1. sz. 128-133. p. 9 ill.

Fürstliches Halali. Jagd am Hofe Esterházy. Herausgegeben von Stefan **Körner** für die Esterházy Privatstiftung. Mit Beiträgen von Endre **Balsay**, Florain T. **Bayer**, Angelika **Futschek**, Gottfried **Holzschuh**, Henrike **Hülsbergen**, Margit **Kopp**, Stefan **Körner**, Michael **Odlozil**, Felix **Tobler**, Hans-Peter **Weiss**, Gerhard J. **Winkler**, Herbert **Zechmeister**. Eisenstadt: Esterházy Privatstiftung; München; Berlin; London; New York: Prestel Verlag; Zlín: Graspó Cz, 2008. 345, [3] p. ill.

Wissenschaftliche Lektoriat: Henrike **Hülsbergen**

Textredaktion: Margit **Kopp**

Bildredaktion: Angelika **Futschek**

ISBN 978-3-7913-6214-4 (Museum edition)

ISBN 978-3-7913-4153-8 (Trade edition)

24783=00132136

Burg Forchtenstein, 2008. V. 10. – X. 31.

Ismerteti:

P. Szabó Ernő: Eszterházy-vadászatok. Hercegi hallali. A fraknói vár új időszak kiállítása. *Magyar Nemzet* LXXI. 2008. V. 16. péntek 132. sz. 15. p. 1 ill.

Parasite, Paradise. Interventionen zeitgenössischer Kunst auf Burg Forchtenstein. Boris **Manner**, Stefan **Körner** Herausgeber. Eisenstadt: Esterházy Privatstiftung; Wien: Universität für angewandte Kunst zentrum für Kunst- und Wissenstransfer; Wien: Remaprint, 2008. 127 p. ill.

Burg Forchtentein. 2008. VIII. 8. – X. 31.

Kuratoren und Herausgeber: Boris **Manner**, Stefan **Körner**

Kuratorische Assistenz: Tonio **Kröner**

Illusztrációkon látható a kastélybelső

Forchtenstein ½=00205867

Szászi Júlia: Hódít az Esterházy-gyűjtemény. *Barátság*, kulturális és közéleti folyóirat XV. 2008. II. 15. 1. sz. 5610-5612. p.

137/2015.OSzK.x

2009

Schemper-Sparholz, Ingeborg: Nikolaus II Esterházy. In: *Committenti, mecenati e collezionisti di Canova, 2. VII settimana di studi Canoviani.* Atti a cura di Giuliana Ericani, Fernando Mazzocca. Bassano del Grappa: Città di Bassano del Grappa; Assessorato alla Cultura e alle Attività Museali, Istituto di Ricerca per gli Studi su Canova e il Neoclassicismo; Padova: Grafiche Turato, 2009. 131-143. p. L-LXV. t. (Studi, 7.)

ISBN 978-88-902885-3-1

Bassano del Grappa, Museo Civico – Possagno, Gipsoteca – Padova, Palazzo Zabarella. 2005. X. 25-28.

25130/7-171037/2011

Szilágyi András: Esterházy Miklós herceg (1765-1833), a műértő és műpártoló = Nikolaus Esterházy (1765-1833), ein kunstsinniger Fürst. In: „*Fényes palotákban, ékes kőfalokban*”. *Tanulmányok az Esterházy családról.* Szerkesztette: **Maczák** Ibolya. [Szigetmonostor]: WZ Könyvek – Szépmíves Bt.; Budapest: mondAt Kft., 2009. 88-99. p. ill. (A források tükrében)

ISBN 9789638787750

Német nyelvű kivonattal

24437/1=206706

Tátrai Júlia: Egy „másik” Esterházy-gyűjtemény. A nordkircheni Plettenberg-Esterházy kastély egykori képeiről = Eine „andere” Esterházy-Sammlung. Die Gemälde des ehemaligen Plettenberg-Esterházy Schlosses in Nordkirchen. In: „*Fényes palotákban, ékes kőfalokban*”.

Tanulmányok az Esterházy családról. Szerkesztette: **Maczák** Ibolya. [Szigetmonostor]: WZ Könyvek – Szépmíves Bt.; Budapest: mondAt Kft., 2009. 106-124. p. 4 ill.: 13-14. p. (A források tükrében)

ISBN 9789638787750

Német nyelvű kivonattal

24437/1=206706

Plettenberg, Ferdinand Adolf von (1690-1737)

SzMK 5610., K 51.2823.; L. 3.124.; L.3.094.

Esterházy „Fényes” Miklós és tündérvilága. Szerkesztette, írta és a betétszövegeket válogatta: **Varga Kálmán.** Köszöntő: Herceg **Esterházy Antal.** Budapest: Műemlékek Nemzeti Gondokháza; Demax Művek Nyomdaipari Kft., 2009. 87 p. ill.

Koncepció, forgatókönyv és szövegek: **Varga Kálmán**

Műtárgylista: **Bardi Terézia, Varga Kálmán**

Fertőd-Eszterháza, Esterházy-kastély. 2009. V. 22. – 2010. IX. 30.

ISBN 978-963-87099-8-1

SzMK Inv.Nr.448. 449. 446. 445. Basil Grundmann (1726-1798, festő, a Képtár felügyelője volt): Tavasz. Nyár. Ősz. Tél

MNG: Vidék vegyes 45=20103775: 123/2015.MNG

Ismerteti:

Varga Kálmán: Nagytó alatt. Fényes Mikós tündérvilága. Eszterháza és Haydn.

Rubicon, történelmi magazin 2009. 5. sz. 4-19. p. 21 ill., címlapon is

http://www.rubicon.hu/magyar/oldalak/2009_5/x

Kolozsi László: Az Esterházy tsuda. Esterházy „Fényes” Miklós és Tündérvilága / Esterházy Kastélymúzeum, Haydn Év 2009. In: revizoreonline.com 2010.07.22.

<http://www.revizoronline.com/hu/cikk/1817/esterhazy-feny-es-tundervilaga-esterhazy-kastelymuzeum-haydn-ev-2009/>

2011

The prince and the paper. Masterworks from the Esterházy collection. Museum of Fine Arts, Budapest. Jerusalem: The Israel Museum; Tel Aviv: A. R. printing Ltd., 2011. 83, [3] p. 38 színes ill. (Cat[alogue], 569.)

Jerusalem, The Israel Museum, Rena (Fisch) and Robert Lewin Gallery. 2011. IV. 1. – VII. 2.

Exhibition curator: Meira **Perry-Lehmann**

Assistant to the curator: Nirit Sharon **Debel**

English translation: Eszter **Szasz**

Copy editing: Judit **Boros**

ISBN 978-965-278-385-1

Angol – héber nyelven

www.imj.org.il/exhibitions/presentation/exhibit.asp?id=745

Tartalma:

Snyder, James S.: Director's foreword, Jerusalem. 6. 83. p.

Baán László: Director's foreword, Budapest. 7. 82. p.

Gonda Zsuzsa: Nikolaus Esterházy's collection of prints and drawings. 8-10. 81-78. p.

Selected works. Contributors: Szilvia **Bodnár**, Andrea **Czére**, Teréz **Gerszi**, Zoltán **Kárpáti**, Eszter **Seres**, Anna **Ecsedy**. 11-51. 77-62. p.

Catalogue. 52-55. 61-58. p.

Bibliography. 57. p.

Czére, Andrea:

Pietro Faccini, Picture sellers. 74. 18-19. p. 1 ill.

Carlo Maratta, Moses defending the daughters of Jethro. 73. 20-21. p. 1 ill.

Giovanni Battista Piranesi, Gigantic gate, from the series „Carceri d'invenzione” (Imaginary prisons). 73-74. 22-23. p. 1 ill.

Nicolas Poussin, Allegory of the futility of human life. 63. 48-49. p. 1 ill.

Jerusalem 2/177.a=00210141

2011

Les Esterházy, princes collectionneurs. La naissance du Musée. Direction artistique: Marc **Restellini**. Commissaire de l'exposition: Orsolya **Radványi**. Paris: Édition Pinacothèque de Paris; Montreuil: Stipa, 2011. 318, 2 p. ill. színes

ISBN 978-2-25867017-3

Paris 235/4-00210107

Tartalma:

Restellini, Marc: La naissance d'un musée. 6-11. p.

Radványi Orsolya: Historique des collections d'art des princes Esterházy. 12-47. p.

Auteurs:

Balogh, Ilona: 41. 43.

Dobos, Zsuzsanna: 12. 15.

Ember, Ildikó: 29. 33. 36. 37. 38. 39.

Gálos, Miklós: 45.

Gosztola, Annamária: 35. 40. 44. 46. 47. 48. 49.

Németh, István: 28. 30. 31. 32. 34. 42.

Nyerges, Éva: 16. 17. 18. 19. 20. 21.

Radványi, Orsolya: 22. 23. 24. 25. 26. 27.

Tátrai, Vilmos: 4. 8. 9. 10. 13. 14.

Vécsey, Axel: 1. 2. 3. 5. 6. 7. 11.

École italienne. 48-132. p.

École espagnole. 134-162. p.

École française. 164-199. p.

Écoles du Nord. 202-286. p.

École Allemande. 288-311. p.

Liste des œuvres inscrites au catalogue. 314-319. p.

Les Esterházy. Princes collectionneurs. À la Pinacothèque de Paris, du 26 janvier au 29 mai 2011. In: *Le Journal de l'expo*, BeauxArts magazine. Rédacteurs en chef: Rafael Pic. Issy-les-Moulineaux: Une publication Beaux-Arts/TTM Éditions; Tours: Imprimerie Vincent, 2011. 16 p. 46 ill. színes

Paris, Pinacothèque de Paris. 2011. I. 26. – IX. 15.

http://www.pinacothèque.com/fr/accueil/expositions/bientot/esterhazy-princes-collectionneurs.html?no_cache=1

49 mű

Ismerteti:

C. Bi.: Russian-Hungarian coup. *The Art Newspaper*, New York XX. 2011. I. No 220. 18. p. [18 sorban]

Hamvay Péter: Nagy siker a Szépművészeti párizsi kiállítása. *Népszava* CXXXVIII. 2011. II. 14. hétfő 37. sz. 12. p. 1 ill.

Platzer, David: Princely treasures. The Hermitage, birth a museum – the Romanovs, tsars and collectors; the Esterházy, princes and collectors. 26 January – 29 May. Pinacothèque de Paris. French edition: L'Ermitage, la naissance du musée imperial – Les Romanovs, tsars and collectionneurs. ISBN 9782358670142 (hardback) French edition: La naissance du musée – Les Esterházy, princes et collectionneurs ISBN 9782358670173 (hardback) (Both Pinacothèque de Paris) *Apollo*, London CLXXIII. 2011. V. No. 587. 84-85. p. 3 ill.

P. Szabó [Ernő]: Az Esterházy-gyűjtemény Párizsban. Franciaországban mutatkoznak be a Szépművészeti Múzeum gyűjteményének remekei. *Magyar Nemzet* LXXIV. 2011. II. 2. szerda 32. sz. 14. p. 1 ill.

141/2015.OSzK.x

Radványi Orsolya: The birth of a museum. The Esterházy, princes and collectors.

Paris, Pinacothèque de Paris, 26 January – 15 September 2011. Curator: Orsolya

Radványi. La naissance du musée. Les Esterházy, princes collectionneurs, ed. Orsolya

Radványi and Marc Restellini, Pinacothèque de Paris, Paris, 2011. French text = A

múzeum születése. A gyűjtő Esterházy hercegek. Párizs, Pinacothèque de Paris. 2011.

január 26. – szeptember 15. Kurátor: **Radványi** Orsolya. La naissance du musée. Les Esterházy. Princes collectionneurs. Szerk. Radványi Orsolya és Marc **Restellini**. Pinacothèque de Paris. Paris 2011. Francia nyelvű katalógus. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 114-115. 2011. 123-125. 261-262. p. 1 ill.

Translated Adrian **Hart**

Radványi Orsolya: The birth of a museum. The Esterházy princes and collectors. Paris, Pinacothèque de Paris, 26 January – 15 September 2011. Curator: Orsolya **Radványi**. La naissance du musée. Les Esterházy, princes collectionneurs, ed. Orsolya Radványi and Marc **Restellini**, Pinacothèque de Paris, Paris, 2011. French text. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 114-115. 2011. 123-125. p. 1 ill.

Translated Adrian **Hart**

*A Szépművészeti Párizsban. *Magyar Demokrata* 2011. II. 2. 54. p.

A Szépművészeti Párizsban. *Metropol* 2011. I. 26. szerda 8. p.

Éditorial: Les „collections permanentes” de la Pinacothèque de Paris. *Revue de l'art*, Paris 2011. VI. No 2. (172.) 5-9. p.

*A Szépművészeti gyűjteménye Párizsban. *Vasárnapi Reggel* 2011. I. 30. vasárnap 13. p. [15 sorban]

La naissance d'un musée. In: Histoire

<http://www.histoire.fr/histoire/partenaires/0,,6270671-VU5WX0IEIDQ5Ng==,00-la-naissance-d-un-musee-.html>

Körner, Stefan: *Il Magnifico. Fürst Nikolaus II. Esterházy. 1765-1833*. Petersberg: Michael Imhof Verlag; Eisenstadt: Esterházy Privatstiftung; Korneuburg: Ueberreuter Print GmbH, 2011. 149, [2] p. ill.

ISBN 978-3-86568-745-6

Borítón: „Deutsch”

26327=00207690

Monok István: Adalékok az Esterházy-könyvtár kialakulásának történetéhez. (A Moszkvában őrzött könyvek vizsgálatának tanulságai). In: *Eruditio, virtus et constantia. Tanulmányok a 70 Bitskey István tiszteletére*. 2. Szerkesztette: **Imre** Mihály, **Oláh** Szabolcs, **Fazakas** Gergely Tamás, **Szárász** Orsolya. Debrecen: Debreceni Egyetemi Kiadó Debrecen University Press, 2011. 504-507. p.

ISBN 978-963-318-106-5 Ö

ISBN 978-963-318-105-8 II.

147/2015.ODR.OGy.Kvt.

Zvara Edina: ismert könyvgyűjtők tulajdonosi bejegyzései az Esterházy-könyvtárban. *Magyar Könyvszemle* CXXVII. 2011. 1. sz. 47-71. p.

**Eszterháza felújítása képekben. 1. fejlesztési ütem*. [Eszterháza Közép-Európa Kulturális Központ]. Kiadta: Műemlékek Nemzeti Gondnoksága. Budapest: Pg Up Kommunikációs és PR Iroda, 2012. [96] p. ill.

Projektigazgató: **Varga** Kálmán

Művészettörténész: **Bardi** Terézia

Fotók: **Batár** Zsolt és **Kovács** Bence

Felelős szerkesztő: **Dobó** Ágota

26601=00213573

2012

Herzog Esterházy Miklós. In: **Takács** Gábor: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary*. Előszó = preface: **Kieselbach** Tamás, [esszé = essay]: **Molnos** Péter. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 16-17. 31-32. 144-145. p. 42-44. ill.

ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros** Ilona

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács** Gábor

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan** Ferenc

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet, Kieselbach*

25298=00205744

Ismerteti:

Rieder Gábor: Gyűjtőlexikon haladóknak. *ArtMagazin* XI. 2013. 5. (59.) sz. 60-61. p. 1 ill.

Az Esterházy család cseszneki ága. (Források és tanulmányok az Esterházy család cseszneki ágának történetéből, 1.) A kötetet szerkesztette: **Márkusné Vörös** Hajnalka. [Bevezető]: **Hermann** István. Veszprém: Magyar Nemzeti Levéltár Veszprém Megyei Levéltára; OOK-PRESS Nyomda, 2012. 264 p. ill. (A Magyar Nemzeti Levéltár Veszprém Megyei Levéltár kiadványa, 28. ISSN 0134-212X)

ISBN 978-963-7229-29-9

Magyar nyelvű, német és szlovák nyelvű kivonatokkal

Szlovák nyelvű szövegek fordítása: **Strešňák** Gábor

Német nyelvű szövegek fordítása: Andreas **Thimm**

Bemutató: Budapest, Litea Könyvesbolt és Teázó. 2013. II. 26.

http://library.hungaricana.hu/hu/view/VESM_28/?pg=0&layout=s

***Szilágyi** András: About the jewelled cup in the Esterházy collection = Az Esterházy-gyűjtemény násfás serlegéről. *Ars Decorativa, az Iparművészeti Múzeum és a Hopp Ferenc Keletázsiai Művészeti Múzeum Évkönyve* XXVIII. 2012. 42-54. p.

2013

Körner, Stefan: *Nikolaus II. Esterházy (1765-1833) und die Kunst: Biografie eines manischen Sammlers*. Wien; Köln; Weimar: Böhlau Verlag; Wien; Holzhausen, 2013. 397, 3 p. ill.

ISBN 978-3-205-78922-2

27031=00220389

Murányi Lajos: Az Esterházy-gyűjtemény kötetei moszkvai könyvtárakban. A visszaadott könyvek katalógusáról – hat évvel megjelenése után. Könyvszemle. *Könyvtári Figyelő* XXIII. (LIX.) 2013. 4. sz. 805-809. p. 1 ill.

[Bücher aus der Sammlung der Fürsten Esterházy in Moskauer Bibliotheken. Knigi iz sobraniâ knâzej Estergazi v moskovskih bibliotekah. Katalog [A. Dimirjeva i dr.]. Moskau, Rudomino, 2007.]

Szilágyi András: Jegyzék Esterházy Miklós herceg (1765-1833) könyveiről, 1834-ből. In: *Als ich Can. Tanulmányok Urbach Zsuzsa 80. születésnapjára*. Szerkesztette: **Gaylhoffer-Kovács** Gábor, **Székely** Miklós. Budapest: CentrArt; print.shop.hu, 2013. 177-183. p.

ISBN 978-963-88825-4-7

[Kiadják a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Művészettörténeti Tanszékének hallgatói]

Koncepció: **Székely** Miklós

Szöveggondozás: **Asztalos** Emese

Átadás:

Budapest, Pázmány Péter Katolikus Egyetem – Sophianum, 2013. november 11.

27040=00220398

Vécsey Axel: A Balen-Brueghel csere. Fejezet az Esterházy-képtár történetéből. In: *Als ich Can. Tanulmányok Urbach Zsuzsa 80. születésnapjára*. Szerkesztette: **Gaylhoffer-Kovács** Gábor, **Székely** Miklós. Budapest: CentrArt; print.shop.hu, 2013. 174-176. p. 1 ill.

ISBN 978-963-88825-4-7

[Kiadják a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Művészettörténeti Tanszékének hallgatói]

Koncepció: **Székely** Miklós

Szöveggondozás: **Asztalos** Emese

Átadás:

Budapest, Pázmány Péter Katolikus Egyetem – Sophianum, 2013. november 11.

27040=00220398

Eszterháza. In: *Kő kövön. Dávid Ferenc 73. születésnapjára = Stein auf Stein. Festschrift für Ferenc Dávid*. 2. Szerkesztette = Herausgegeben von **Szentesi** Edit, **Mentényi** Klára, **Simon** Anna. Budapest: Vince Kiadó, 2013. 11-260 p. ill.

Olvasószerkesztő = Redaktion: **Dávid** Anna, **Naményi** Mária

Német szövegek = Deutscher Texte **Bubryák** Orsolya, Ujvári Péter és a szerzők = und die Verfasser

ISBN 978-963-303-044-8

Tartalma:

Buzási Enikő: A herceg Esterházyak 18. századi ikonográfiájáról Johann Georg Bauer, Johann Georg Weickert és Ignaz Unterberger műveinek meghatározásával = Über die Ikonographie der Fürsten Esterházy im 18. Jahrhundert mit Bestimmung der Werke Johann Georg Bauers. (deutscher Text von Orsolya Bubryák). 11-24. p. 14 ill.

Körner, Stefan: „Evviva il nostro Prencce, che il mondo fa stupir!” Esterházy I. Miklós követsége II. József 1764. évi frankfurti koronázásán: szertartásrend, ünnepségek, műtárgyvásárlások = „Evviva il nostro Prencce, che il mondo da stupir!” Die Krönungsbotschaft Nikolaus’ I. Esterházy im Jahr 1764: Zeremoniell, Festlichkeiten, Kunstkäufe. 25-52. p. 25 ill.

Tobler, Felix. 53-62. p.

Galavics Géza: 63-84. p. 20 ill.

Alföldy Gábor. 85-106. p. 18 ill.

Dávid Ferenc. 107-116. p.

Koppány András – **Thúry** László. 117-128. p.

Bartos György. 129-138. p. 11 ill.

Velladics Márta. 139-148. p.

Somfai László. 149-154. p. 6 ill.

Malina János. 155-164. p.

Szentesi Edit. 165-229. p. 6 ill.

Rostás Péter. 231-246. p. 13 ill.

Granasztóiné Györffy Katalin. 247-260. p. 4 ill.

26959/2=00220239

Ismerteti:

Lővei Pál: Kő kövön. Dávid Ferenc köszöntése műemlékes kollégái nevében = Stone on stone. Greeting Ferenc Dávid on behalf of his colleagues in the protection of monuments. – **Pálincás** Edit: Kő kövön. Dávid Ferenc 73. születésnapjára, Vince Kiadó, 2013 = On the 73rd birthday of Ferenc Dávid, Vince Kiadó 2013. In: *Utóirat* =

Post scriptum, Régi-új Magyar Építészet = Hungarian architecture 2013. 10. sz. 29-32. p. 7 ill.

Henszlmann Imre (1813-1888). Kiállítás születésének 200. évfordulója alkalmából. A katalógust szerkesztette: **Bubryák** Orsolya. Budapest: Magyar Tudományos Akadémia BTK Művészettörténeti Intézet; Argumentum Kiadó Nyomdaüzeme, 2013. 63. p. ill.

ISBN 978-615-5133-09-1

A műtárgyakat válogatta és a kísérőszövegeket írta: **Bubryák** Orsolya, **Ecsedy** Anna, **Havasi** Krisztina, **Kerny** Terézia, **Sisa** József, **Szentesi** Edit, **Tímár** Árpád

Szakmai lektor: **Szentesi** Edit

Az angol részt fordította: Steve **Kane**, **Ecsedy** Anna

Budapest: Magyar Tudományos Akadémia Művészeti Gyűjtemény. 2013. X. 15. – XII. 13. [Grafikai Gyűjteményéről, Esterházy-Gyűjteményről, Pulszky Ferencről]

2014

Bubryák Orsolya: Esterházy Miklós József herceg. In: *Nemzeti évfordulóink 2014.*

Főszerkesztő: **Estók** János. Budapest: Balassi Intézet, 2014. 300. p. arcképével

ISSN 1785-6167

Horváth Hilda: *Nemzeti kincstárunk, az Esterházy hercegi kincstár 20. századi története.*

Budapest: Iparművészeti Múzeum, Aduprint Nyomda, 2014. 94 p. ill.

ISBN 978-615-5217-17-3

A kéziratot gondozta **Szegzárdy-Csengery** Klára

A függelék összeállításában közreműködött **Pandur** Ildikó, **Pataki** Judit

27542=00221564

Műtárgyak a fraknoi Esterházy-kincstárból az Iparművészeti Múzeum gyűjteményében.

Szerkesztette és a bevezető tanulmányokat írta: **Szilágyi** András. Budapest: Iparművészeti Múzeum; Aduprint Nyomda, 2014. 351 p. ill. (Thesaurus Domus Esterhazyanae, 1.)

ISBN 978-615-5217-16-6

A szerkesztő munkatársai, bibliográfia és mutatók: **Bardoly** István, **Haris** Andrea

A kéziratot gondozta: **Szegzárdy-Csengery** Klára

Tartalma:

Takács Imre: Előszó. 7-8. p.

Szilágyi András: A kincstár történetének rövid áttekintése. 9-36. p.

Szilágyi András: Mesterek és megrendelők. 37-44. p.

Katalógus

A katalógustételek szerzői: **Balla** Gabriella, **Csóka** Veronika, **Fajcsák** Györgyi, **Kovács** S. Tibor, **Nagy** Györgyi, **Pandur** Ildikó, **Pásztor** Emese, **Rákossy** Anna, **Simonyi** István, **Szilágyi** András

Ötvösművek. 45-154. p.

Fegyverek. 155-188. p.

Órák. 189-204. p.

Ékszerek. 205-248. p.

Műtárgyak ritka, egzotikus anyagokból. 249-320. p.

Vegyes műfajú tárgyak. 321-332. p.

Függelék

Rövidítések. 334. p.

Bibliográfia. 335-346. p.

Személynevek. 347-349. p.

Helynevek. 350-351. p.
Budapest 22/212=00225067

Szilágyi András: A fraknói Esterházy-kincstár és az Iparművészeti Múzeum = The Esterházy treasury of Fraknó/Forchtenstein and the Museum of Applied Arts. *Magyar Iparművészet* ÚF. XXI. 2014. IV. 3. sz. 17-32. p. 22 ill.

Képalírások angol nyelven is
Fi 102

Szentei Anna: Tündérország feltámad. *Magyar Krónika* [I.] 2014. IX. 4. sz. 58-65. p. 10 ill.
Fotó Vermes Tibor

Fertőd, Eszterházi Kastély. Riport **Bardy** Teréziával és **Bodrogai** Lászlóval, **L. Simon** Lászlóval

<http://www.forsterkozpont.hu/>

<http://www.eszterhaza.hu/>

Raffaello. La Madonna Esterházy. a cura di Stefano **Zuffi**. Ginevra; Milano: Skira, 2014. 77, 2 p. 47 ill.

ISBN 978-88-572-2699-6

Redazione: Cinzia **Morisco**

Traduzioni: Barbara **Venturi** e Andrea **Rényi** per *Scriptum*, Roma

SzMK Inv.Nr. 71.4

Milano, Palazzo Marino – Sala Alessi. 2014. XII. 3. – 2015. I. 11.

Tartalma:

[Prefazione di] Giuliano **Pisapia**. 7. p.

[Prefazione di] Filippo del **Corno**. 8. p.

[Prefazione di] László **Baán**. 9. p.

[Prefazione di] Giovanni **Bazoli**. 10. p.

[Prefazione di] Alberto **Baldan**. 11. p.

Zuffi, Stefano: *La Madonna Esterházy*. La mattina del giorno più bello per l'arte italiana. 15-33. p.

Radványi Orsolya: Il valore e il ruolo della Madonna di Raffello all'interno della collezione Esterházy. 35-41. p.

Carminati, Marco: Operazione Budapest: il clamoroso trafugamento e il rocambolesco recupero della *Madonna Esterházy* (1983-1984). 43-51. p.

Kárpáti Zoltán: L'uso del disegno sottostante nella *Madonna Esterházy*. 53-57. p.

Ausenda, Raffaella: *La Vergine delle Rocce del Borghetto*. 59-73. p.

Zuffi, Stefano: *La Madonna della rosa* di Giovanni Antonio Boltraffio. 75-76. p.

Ismerteti:

*Festményünket csodálják Milánóban. *Magyar Nemzet* 2014. XII. 4. csütörtök 10. p.

*Madonna biztosítva. *Népszabadság* 2014. XII. 6. szombat 12. p.

Rövid hír

2015

Esterházy Pál, a műkedvelő mecénás. Egy 17. századi arisztokrata-életpálya a politika és a művészet határvidékén. Szerkesztette **Ács** Pál. A szerkesztő munkatársa **Buzási** Enikő.

Olvasószerkesztő **Székely** Júlia. Budapest: reciti, 2015. ill.

Készült a Magyar Tudományos Akadémia Bölcsészettudományi Kutatóközpontjában

ISBN 978-963-7341-99-1

A 2013. május 22-25-én Kőszegen megrendezett Esterházy Pál-konferencia ...2015-ös nyomtatott kiadása

27811=00221740

Tartalmából:

Buzási Enikő: Vonzások és választások a gyűjtő Esterházy Pál mecenatúrájában. 117-149. p. 12 ill.

Kiss Erika: A fraknói tárház, ahogy Esterházy Pál megalkotta. 149-173. p. 2 ill.

Szilágyi András: Esterházy Pál megrendelése és szerzeményei. 175-198. p. 21 ill.

Mikó Árpád: Az Esterházy-kincstár és a Mátyás-hagyomány. 235-246. p. 4 ill.

Kopp Margit: A levágott fej témája Esterházy Pál műgyűjteményében és környezetében. 247-284. p. 48 ill.

Hamvay Péter: Gondoljanak a rózsakertre! Mi történt az Eszterháza központban? *Magyar Narancs* XXVII. 2015. IX. 24. 39. sz. 27. p. 1 ill.

Varga Kálmán: Az Esterházy-testőrgárda. Gránátosok a magyar Verszáliában. *Rubicon*, történelmi magazin 2015. 7. sz.

http://www.rubicon.hu/magyar/oldalak/2015_7/

é.n.?

***Eszterházy** János: *Az eszterházy család és oldalágainak leírása*. S. I. S. n. é.n.

FSZEKvt KK raktár 6: 38616/1; 38616/2 helyben!

***Szalay** László: *Galantai gr. Eszterházy Miklós, Magyarország nádora 1863-1870*. S.I. S.n. ?
FSZEKvt. KK Raktár 13610/1; 13610/2: nem kölcsönözhető!