

2017. augusztus 9.

© Összeállította: Illés Eszter eilles@szepmuveszeti.hu

**Majovszky Pál gyűjtemény (Besztercebánya 1871. VI. 22. – Budapest 1935. XII. 13.)
műgyűjtő, szerkesztő**

Budapesti Egyetemen jogot végzett

1894-1917 kultuszminisztériumi tisztviselő

1913-tól a művészeti osztály vezetője

1900-tól a *Fővárosi Lapok* belső munkatársa

1925-1935 *Magyar Művészet* c. folyóirat főszerkesztője

műgyűjtő, a Szépművészeti Múzeumnak ajándékozta grafikai gyűjteményét

a Szinyei Merse Pál Társaság alapítója

1910

A Művészotthon Andorkó-kiállítása. *Az Ujság* VIII. 1910. XII. 9. péntek 292. sz. 11. p. [10 sorban, a megjelentek felsorolásában]

Forrás: Tímár, 2. 2009. 487. p.188/2010.07.19. OSzK.x

1911

Amatőrök képei a Rippl-Rónai kiállításon. *Egyetértés* XLVI. 1911. III. 2. csütörtök 52. sz. 12. p. [a képek tulajdonosainak felsorolásában]

Forrás: Tímár, 3.2009. 58. p. 314/2010.09.OSzK.x

Aukció a Szent György-Czéhnél. *Egyetértés* XLVI. 1911. XII. 3. vasárnap 287. sz. 13. p. 318/2010.OSzK.x

Amatőrök képei a Rippl-Rónai kiállításon. *Magyar Nemzet* XXX. 1911. III. 2. csütörtök 52. sz. 10. p.

[Művészház, 1911. a képek tulajdonosainak felsorolásában]

Forrás: Tímár, 3.2009. 57. p. 321/2010.09.OSzK.x

A „Kéve” kiállításának megnyitása. *Magyarország* XVIII. 1911. I. 17. kedd 14. sz. 13. p. [felsorolásban a megjelentek között]

Forrás: Tímár, 3.2009. 21. p. 327/2010.09.OSzK.x

Amatőrök képei a Rippl-Rónai kiállításon. *Magyarország* XVIII. 1911. III. 2. csütörtök 52. sz. 10. p.

[Művészház, 1911. a képek tulajdonosainak felsorolásában]

Forrás: Tímár, 3.2009. 58. p. 329/2010.09.OSzK.x

1912

(Képzőművészet.) *Budapesti Hírlap* 1912. II. 3. szombat 29. sz. 10. p.

[1912. II. 3. A Művészház megnyitásán megjelent]

Forrás: Tímár, 3. 2009. 317. p.236/2010.OSzK.x

Vaszary-vernissage a Művészházban. *Magyar Nemzet* XXXI. 1912. III. 26. kedd 73. sz. 10. p. [felsorolásban]

Forrás: Tímár, 3. 2009. 340. p. 325/2010.09.OSzK.x

A Nyolcak. *Pesti Hírlap* XXXIV. 1912. XI. 10. vasárnap 267. (11883.) sz. 7. p.
[felsorolásban. Budapest, Múcsarnok, téli kiállításán részt vevő művészek Déry Béla
vezetésével a minisztériumban, 1912. XI. 9-én megjelentek]
Forrás: Tímár, 3. 2009. 464. p. 338/2010.09.OSzK.

1914

Külföldi modern metszetek. Dr Majovszky Pál ajándéka. [Katalógus, bevezetés:] **Meller Simon.** Budapest: Szépművészeti Múzeum; Hornyánszky, 1914. 12 p. (A Grafikai Osztály kiállításai, 18.)

1914. XII. – 1915. I-II.

Budapest 7/11.coll.9=83426

Ismerteti:

Bálint Aladár: Majovszky Pál ajándéka. *Nyugat* VIII. 1915. 1. sz. 51-52. p.

Forrás: *Művészet* 1915. 286. p.

D.: Műkiállítások a Szépművészeti Múzeumban. *Budapesti Szemle* CLXII. 1915. 461. sz. 299-306. p.

Elek Artúr: Külföldi modern metszetek. *Az Ujság* XII. 1914. XII. 20. vasárnap 322. sz. 20. p.

Forrás: PIM. 804/2012.OSzK.x

Meller Simon: Majovszky Pál modern metszetgyűjteménye. *Művészet* XIV. 3. sz. 1915. 140-141. p. 8 ill.: 126-131. 133. 135. p.

*A Szépművészeti Múzeum modern metszetkiállítását ismertették a napilapok, december 20. Forrás: *Művészet* 1915. 286.p.

Majovszky Pál - miniszteri tanácsos. *Magyar Iparművészet* XVII. 1914. 5. sz. 233. p. [16 sorban]

[A kultuszminisztérium művészeti osztálya főnökének előléptetéséről]

1915

Majovszky Pál dr.-t, a vallás- és közoktatásügyi minisztérium művészeti osztályának vezetőjét, a hivatalos lap augusztus 26-iki számának közlése szerint... miniszteri tanácsossá nevezte ki... *Magyar Iparművészet* XVIII. 1915. 262. p. [17 sorban]

1919

Meller Simon: Handzeichnungen des XIX. Jahrhunderts aus der Sammlung Paul von Majovszky. I. II. *Die Graphischen Künste*, Wien XLII. 1919. 1-15. p. 18 ill., 41-54. p. 15 ill.

1921

Modern rajzok. Dr Majovszky Pál gyűjteménye. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Hornyánszky, 1921. 4 p. (A Grafikai Osztály kiállítása, 43.)

1921. III. – IV. 17.

Budapest 7/12. coll.18=69503

Ld. még: Grafika

Ismerteti:

***Elek** Artúr: Majovszky Pál rajzgyűjteménye. *Nyugat* XIV. 1921. ? sz. 799-800. p.

Kiállítások. (Majovszky Pál rajzgyűjteménye a Szépművészeti Múzeumban.) *A Műbarát* I. 1921. IV. 1. 4. sz. 87. p.

Kiállítások. (Majovszky Pál rajzgyűjteményének kiállítása.) *A Műbarát* I. 1921.IV. 15. sz. 108. p. [16 sorban]

Bor Pál: Kiállítások margójára. Grafikai kiállítás a Szépművészeti Múzeumban.

Magyar Írás I. 1921. V. 2. sz. 61. p.

49/2010.06.16.OSzK.x

Újra-kiadás:

Bor Pál: *Emlékezések, elmélkedések. Önarckép (Számadás önmagának)*. [Budapest]: Gesta Könyvkiadó, 2003. 79-80. p.

Bálint Aladár: Gyermekképeskönyvek. *Magyar Grafika* II. 1921. XI. 9. sz. 161-162. p.
[rövid ismertetés az Iparművészeti Múzeumban a Magyar Bibliofil Társaság által szervezett könyvkiállításról, amelynek vezetőjét, M.P.-t is kiemeli.]

1922

A veneziai kiállítás ügye. *A Műbarát* II. 1922. 4. sz. 93-94. p.

1923

Éber László: Van Gogh tragikumája. *Ars Una* I. 1923. XI. 1. sz. 20-26. p. 4 ill.
Az illusztrációk Majovszky Pál rajzgyűjteményéből

A nyomtatott könyv díszítése. I. fametszet. A Magyar Bibliophil Társaság negyedik kiállítása.
Rendezte: **Majovszky** Pál. Előszó: **Felvinczi Takács** Zoltán. Budapest: Amicus kiadás, 1923.
91 p. ill.

Budapest: Orsz. Magyar Iparművészeti Múzeum. 1923. V. – IX.

Budapest 22/39.a=39994

1926

A magyar akt-kiállítás albuma. Összeállította: **Lyka** Károly, **Majovszky** Pál, **Petrovics** Elek.
Budapest: „A Művészet” kiadása; Athenaeum R.-T., [1926]. 163 p. 132 ill.

3555=20083

Az 1925-26 évi akt-kiállítás katalógusa. Budapest: Országos Magyar Képzőművészeti
Társulat; Műcsarnok; Budapesti Hírlap Nyomdája, 1925. 40 p.

Budapest 56/21.coll.8=00006551; 11059/5.coll.raktári jelzetű példányban: 1 levél a sajtó munkatársainak Paur
Gáza titkártól

Rendezőbizottság: **Lukács** György, **Deák-Ébner** Lajos, **Lyka** Károly, **Majovszky** Pál,
Petrovics Elek, **Stróbl** Alajos, **Wolfner** Gyula.

Rendezték: **Petrovics** Elek, **Stróbl** Alajos

Budapest, a Képzőművészeti Társulat rendezésében: Műcsarnok, 1925. XII. 7. – 1926. I. 31.

Ismerteti:

A Képzőművészeti Társulat Akt-kiállítása... *Magyar Művészet* II. 1926. 1. sz. 46-47.
p. ill.

D. A.: A műcsarnok akt-kiállítása. *Magyarság* VI. 1925. XII. 6. vasárnap 277. (1455).
sz. 21. p.

Forrás: MTA.MI.Adattár.xtöredék 135/2012.OSzK.x

Elek Artúr: A művészet évadja. *Nyugat* XVIII. 1925. 18. sz. 94-97. p.

Elek Artúr: A magyar aktábrázolás száz esztendeje. *Nyugat* XVIII. 1925. karácsony
23-24. sz. 612-615. p.

Újra-kiadás:

A magyar aktábrázolás száz esztendeje. In: *Művészek és műbarátok. Válogatott
képzőművészeti írások.* Szerkesztette, a jegyzeteket és a névmutatót készítette: **Tímár**
Árpád. Budapest: MTA Művészettörténeti Kutató Intézet; Argumentum Kiadó
nyomdaüzeme, 1996. 138-141. 289. p.

ISBN 963 7381 60 0

19191=116981.x

Elek Artúr: Az akt-kiállítás szobrai. *Nyugat* XIX. 1926. I. 1. sz. 85-87. p.

Újra-kiadás: 1979

Gerő Ödön: Az Akt-kiállítás. *Magyar Művészet* I. 1925. 7. sz. 369-392. p. 27 ill.

Horváth Henrik: Kiállítások. *Protestáns Szemle* XXXV. 1926. 59-62. p.

Lyka Károly: Aktok a Múcsarnokban. *Új Idők* XXXII. 1926. I. 1. sz. 24. p.
136/2012.OSzK.x

Mariay Ödön: Művészeti szemle. *Napkelet* VII. 1926. I. 1. sz. 91-95. p.

Márkus László: A Múcsarnok akt-kiállítás a legnagyobb művészi esemény. *A Reggel* IV. 1925. XII. 7. hétfő 49. sz. 16. p.

Forrás: MTA.MI.Adattár.xtöredék. 137/2012.OSzK.x

Rabonivszky Márius: Aktkiállítás a városligeti Múcsarnokban. *Magyar Grafika* VII. 1926. I-II. 1-2. sz. 21-22. p.

Rabinovszky Márius: A magyar aktkiállítás albuma. *Nyugat* XIX. 1926. IX. 16. 18. sz. 484-485. p.

<http://epa.oszk.hu/00000/00022/00403/12508.htm>

Pályázatok. *Magyar Művészet* I. 1925. [2?]. sz. 59-60. p.

[Akt-kiállítás pályázat bíráló bizottságában Petrovics Elek és Majovszky Pál is]

Az Akt-kiállítás díjainak kiosztása. *Magyarság* VI. 1925. XII. 16. szerda 284. (1462.) sz. 11. p.

Forrás: MTA.MI.Adattár. 138/2012.OSzK.x

Képzőművészet. A múcsarnoki akt-pályázat díjai. *Az Ujság* I. 1925. XII. 16. szerda 131. sz. 8. p.

11059/5.coll.mellé 139/2012.OSzK.x

<http://www.antikvarium.hu/ant/book.php?konyv-cim=a-magyar-akt-kiallitas-albuma&ID=431161>

Egyházművészeti kiállítás 1926. Rendezi az Országos Katholikus Szövetség a Nemzeti Szalon helyiségeiben. Írta: **Szmrecsányi** Miklós, **Lepold** Antal, **Radisics** Elemér. Budapest: Nemzeti Szalon; Magyar Királyi Egyetemi Nyomda, 1926. 20 p. [24 t, 31 ill.]

Budapest 61/

A1926. X. 9-24. A kiállítás rendezőbizottsága. Fővédő: **Csernoch** János ..., alelnökök között: Petrovics Elek, ügyvezető alelnök: **Radisics** Elemér, tagok között: **Heckler** Antal ...

Majovszky Pál, et al.

Ernst Endre: *A Szinyei Merse Pál Társaság és művésztagejai.* Budapest: Légrády Nyomda és Könyvkiadó R.-T. kiadása, 1926. 72 p. 97 ill.

11909=63772

[A társaság céljai között szerepelt a Szépművészeti Múzeum gyarapítása is. Alapító tagjai között volt Hatvany Ferenc, Majovszky Pál, Nemes Marcell gyűjtők és Petrovics Elek, Meller Simon is. Utalás több múzeumi műtárgyra. M.P.: 39. 70. p. képe: 39. p.]

**Táj- és életkép kiállítása*

Budapest, Múcsarnok. 1926. XII.

Rendezte: **Petrovics** Elek

Összegyűjtötte: **Majovszky** Pál

Forrás: Magyar Tudományos Akadémia M. I. Adattár

Ismerteti:

A Múcsarnok táj- és életképkiállítása. *Budapesti Hírlap* XLVI. 1926. XII. 19. vasárnap 289. sz. 20. p.

Forrás: Magyar Tudományos Akadémia M. I. Adattár.391/2010.11.OSzK.x.

Dr. Rabinovszky [Máriusz]: Újabb kiállítások. *Magyar Grafika* VIII. 1927. II-III. 2-3. sz. 96-100. p.

1927

Budapest, Múcsarnok, 1927. M.P. szervezte

***Elek** Artúr: A magyar táj- és zsánerképfestés száz esztendeje. *Nyugat* XX. 1927. II 1. 3. sz. 285-289. p.

Újraközlése: A magyar táj- és zsánerképfestés száz esztendeje. In: *Művészek és műbarátok. Válogatott képzőművészeti írások*. Szerkesztette, a jegyzeteket és a névmutatót készítette: **Tímár** Árpád. Budapest: MTA Művészettörténeti Kutató Intézet; Argumentum Kiadó nyomdaüzeme, 1996. 158-161. p.

Déry Béla: *Művészeti kiállítások külföldön az 1927. évben. Warszawa, Poznań, Kraków, Wien, Fiume*. [Budapest]: Vészi-Nyomda, [1927.] 10. p.
[kiállítási bizottság tagja]

1928

Megalakult a Művészeti Múzeumok Barátainak Egyesülete. *Magyar Művészet* IV. 1928. 6. sz. 461. p.

[M.P. a választmány tagja]

Mostra d'arte Ungherse. Palazzo dell'Esposizione. Roma, maggio – giugno 1928 – VI.

Catalogo. Roma: Grafia, 1928. 63,II p. 21 t

Roma 2/1=106543

Rendezőbizottsági tagok között M.P.

XVIA Esposizione Internazionale d'Arte della Città di Venezia 1928. Catalogo. [La Biennale, catalogo ufficiale illustrato]. 2. Edizione. Venezia: 1928. 225. p.

Oridatore artistico della mostra. Felsorolásban!

Venezia 11/10=117805? 00079689

1934

Az Irodalmi és Művészeti Tanács tagjait kinevezték. *Képzőművészet* VIII. 1934. VIII-IX. 75-76. sz. 187. p.

[1934. V. 29-én megjelent tv. Az Országos Irodalmi és Művészeti Tanácsról, a tiszteletbeli tagja]

1935

A Magy. Kir. Vallás és Közoktatásügyi Miniszter által rendezett 3. képzőművészeti kiállítás képes tárgymutatója. Budapest: Orsz. Magyar Képzőművészeti Társulat; Műcsarnok, Athenaeum r.-t. könyvnyomdája, 1935. 31 p. [24] t.: 48 ill.

Kiállítási bizottság: **Hóman** Bálint elnök, **Glattfelder** Gyula, **Sipőcz** Jenő, **Ugron** Gábor társelnökök

Bizottság tagjai: **Csánky** Dénes ... **Gerevich** Tibor, **Hekler** Antal ... **Majovszky** Pál ...

Petrovics Elek, et al.

A kiállítás juryje: **Ugron** Gábor elnök

Festők: **Balló** Ede helyettes elnök, et al.

A kiállítás rendezője: **Csánky** Dénes

Budapest, Műcsarnok. 1935. III. 24. – V. 15.

Balló Ede f. Vilma királynő-út 32. (32.) 21. p.

32. **Balló** Ede: Férfiarckép [Concha Győző]. 6. p.

Csánky Dénes f, Fadrusz-utca 6. (249, 250, 253.) 22. p.

249. **Csánky** Dénes: Homokos út. 13. p.

250. **Csánky** Dénes: Tanya. 13. p.

251. **Csánky** Dénes: Bujkáló nap. 13. p.

Budapest 80/26.coll.10=

A *Majovszky-gyűjtemény*. A kiállítást **Hoffmann** Edith rendezte, szerkesztette a katalógust. [Bevezeti:] **Petrovics** Elek. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Athenaeum, 1935. 36 p. (A Grafikai Osztály kiállítása, 69.)

1935. IV.

Budapest 7/15.coll.7=84661

Ismerteti:

Dömötör István: Képzőművészet. Majovszky Pál. *Napkelet* XIV. (XXII.) 1936. III. 1. 3. sz. 210-212. p.

[**Elek** Artúr] (**e. a.**): Majovszky Pál rajzgyűjteménye. A Szépművészeti Múzeum kiállítása. *Ujság* XI. 1935. IV. 28. vasárnap 96. sz. 4. p.

Forrás:PIM. 909/2012.OSzK.x

Farkas Zoltán: Museum der bildenden Künste in Budapest. *Forum*, Bratislava V. 1935. 5-6. sz. 169. p.

Farkas Zoltán: Majovszky Pál gyűjteménye a Szépművészeti Múzeumban. *Forum*, Pozsony V. 1935. 5-6. sz.173-174. p.

Farkas Zoltán: Majovszky Pál gyűjteménye. *Nyugat* XXVIII. 1935. VI. 6. sz. 512. p. [239 lapból álló ajándék a Szépművészeti Múzeum Grafikai gyűjteményének.]

Jajczay János: A Majovszky-gyűjtemény kincsei. *Élet* XXVI. 1935. IX. 15. 37. sz. 762-763. p. 4 ill.

15/2008.OSzK.08.01.18.x.

K. A.: Három kiállítás. *Pesti Napló* LXXXVI. 1935. IV. 28. vasárnap 96. sz. 2. p. [említés]

258/20132.OSzK.x

(**m-i.**) [**Mihályfi** Ernő]: A Majovszky-gyűjtemény kiállítása a Szépművészeti Múzeumban. *Magyarország* XLII. 1935. IV. 28. vasárnap 96. sz. 8. p.

96/2010.07.09.OSzK.x316/2013.VIII.15.OSzKfelajánlotta.xPDF

Újraközlése: A Majovszky-gyűjtemény kiállítása a Szépművészeti Múzeumban. In: *Művészek, barátaim. Válogatott képzőművészeti írások*. Sajtó alá rendezte: **Filo**, **Balogh** György. Budapest: Corvina, 1977. 91. p. (Művészet és elmélet)12320/9=77485.x

Meller Simon: Majovszky Pál rajzgyűjteménye a Szépművészeti Múzeumban. *Magyar Művészet* XI. 1935. 5. sz. 129-130. p. 26 ill.: 137-152. p., címlapon is

Nagy Ferenc: A Majovszky gyűjtemény. *Képzőművészet* IX. 1935. VI. 85. sz. 117. p. 5 ill.: címlapon, 106-109. p.

Péter András: Egy magyar rajzgyűjtemény. *Tükör* III. 1935. V. 5. sz. 20-22. p. 5 ill.

Ybl Ervin: Képzőművészet. *Budapesti Szemle* CCXLII. 1936. VII. 704. sz. 110-121. p.

A Szépművészeti Múzeum rajzgyűjteménye. *Rádió Élet* VII. 1935. 7. sz. 4-5. p. ill.

Elek Artúr: Majovszky Pál. – Csók István beszéde Majovszky Pál temetésén. *Magyar Művészet* XI. 1935. 12. sz. 383-384. p.

[nekrológ]

Újraközlése:

Majovszky Pál. In: *Művészek és műbarátok. Válogatott képzőművészeti írások*.

Szerkesztette, a jegyzeteket és a névmutatót készítette: **Tímár** Árpád. Budapest: MTA Művészettörténeti Kutató Intézet; Argumentum Kiadó nyomdaüzeme, 1996. 212-213. 291. p.

ISBN 963 7381 60 0

19191=116981.x

Nachrichten. Personalien. Ministerialrat a. D. Dr. Paul von Majovszky ... *Forum*, Bratislava VI. 1936. 1. sz. 23.
[Rövid hír elhunytáról]

G. P.: Majovszky Pál. *Irodalomtörténet* XXV. 1936. 1-2. sz. 130. p. [7 sorban]
72/2008.03.17.FSzE/ODR.x

***Dömötör** István: Majovszky Pál. *Napkelet* XIV. 1936. 3. sz. 210-212. p.

***Farkas** Zoltán: Majovszky Pál emlékezete. *Magyar Művészet* XII. 1936. 3. sz. 65-66. p.
[Emlékbeszéd a Szinyei-Merse Pál Társaság emlékünnepélyén 1936. II. 2.]

Farkas Zoltán: Majovszky Pál. *Nyugat* XXIX. 1936. I. 1. sz. 83-84. p.

**Dr Majovszky Pál és Breuer Gusztáv hagyatékai. Aukció.* Budapest, Budapest, Gróf Almásy-Teleki Éva Művészeti Intézete (volt Ernst-Múzeum), 1936. Budapest: Gróf Almásy-Teleki Éva Művészeti Intézete; ...nyomda, 1936.

Ismerteti:

Farkas Zoltán: Budapesti levél. *Forum*, Pozsony VII. 1937. 1. sz. 6. p.

Farkas Zoltán: Kiállítások. *Nyugat* XXX. 1937. I. 1. sz. 86. p.

I – k.: Kiállítások. Majovszky és Breuer-gyűjtemények ... *Őserő* II. 1936. XII. 1. 16. sz. 21. p.

1937

1935 december 13-án hunyt el a Múzeum nagy mecénása és barátja, dr. Majovszky Pál... In: A Szépművészeti Múzeum 1935-1936-ban. *Évkönyv* VIII. 1935-1936. (1937). 169. 171. 175. 176. 177. p.

1939

(**Vigil**): A Magyar Művészet-folyóirat és a lapengedélyezés. *Magyarság* XX. 1939. I. 11. szerda 2. (5309). sz. 11-12. p.

[Majovszky Pál, Péter András, Petrovics Elek, Hoffmann Edith, Genthon István, Pogány Kálmán, Fenyő Iván, Elek Artúr – Oltványi Ártinger Imre]

Forrás: MTAMI.bibl. 751/2012.OSzK.x

1940

Francia művészeti alkotások kiállítása magyar magántulajdonból = Exposition d'art français des collections privées de Hongrie. Budapest: Gróf Almásy-Teleki Éva Művészeti Intézete; Légrády Testvérek R.-T. nyomdai műintézete, 1940. 28, 2 p. 1,XXX t.: 32 ill.

Rendezte = par: **Petrovics** Elek. Közreműködtek = avec la collaboration de: Gróf **Almásy-Teleki** Éva, Gróf **Batthyány** Gyula, François **Gachot**

Előszó: François **Gachot**

Bevezető magyar – francia nyelven

Budapest, Gróf Almásy-Teleki Éva Művészeti Intézete (volt Ernst-Múzeum), 1940. I. 21. – II. 4.

Címlapon: Francia művészeti alkotások kiállítása magyar magántulajdonból

A Szépművészeti Múzeum könyvtárának példányában kézirásos bejegyzésekkel a múzeumi tulajdonra vonatkozóan.

Budapest 44/16.coll.4=89928; 11079/5

Ismerteti:

Csabai István: Kiállítások. *Magyar Szemle* XXXIX. 1940. 1. (155.) sz. 21-27. p

Dömötör István: Képzőművészet. Kiállítások. Gróf Almásy-Teleki Éva művészeti intézetében Francia művészeti alkotások magyar magántulajdonban. *Napkelet* XVIII. 1940. 174-175. p.

Entz Géza: Az elmúlt évad képzőművészeti kiállításairól. *Magyar Kulturszemle, a magyar kultúra keresztmetszete* III. 1940. IX. 15. 9. sz. 210. p.
351/2012.OSzK.x

Erdélyi Árpád: Francia művészeti alkotások a Fr. Almásy-Teleki Művészeti Intézetben. *Művészet* V. 1940. 31. sz. 16-17. p. 5 ill.

Farkas Zoltán: Kiállítások... Gróf *Almásy Teleki* Éva művészeti intézete... *Nyugat* XXXIII. 1940. II. 2. sz. 110. p.

K[állai] E[rnő]: Francia festmények kiállítása. *Tükör* VIII. 1940. II. 2. sz. 120. p. [rövid ismertetés] 65/2010..06.23.OSzK.x – Újraközlés: In: **Kállai** Ernő: *Összegyűjtött írások, 6. Magyar nyelvű cikkek, tanulmányok 1938-1944.* Szerkesztette, a jegyzeteket és a névmutatót összeállította: **Tímár** Árpád. Budapest: Argumentum Kiadó, MTA Művészettörténeti Kutatóintézet, 2004. 150. 242. p.

Kállai Ernő: Francia festmények Budapesten. *Tükör* VIII. 1940. III. 3 sz. 121., 142-145. p. 5 ill. – Újraközlés: In: **Kállai** Ernő: *Összegyűjtött írások, 6. Magyar nyelvű cikkek, tanulmányok 1938-1944.* Szerkesztette, a jegyzeteket és a névmutatót összeállította: **Tímár** Árpád. Budapest: Argumentum Kiadó, MTA Művészettörténeti Kutatóintézet, 2004. 154-158. 243. p.

Kállai Ernő: Francia művészet Magyarországon. *Az Ország Útja* IV. 1940. II. 2. sz. 60-61. p. 402/2010.11.OSzK.x – Újraközlés: In: **Kállai** Ernő: *Összegyűjtött írások, 6. Magyar nyelvű cikkek, tanulmányok 1938-1944.* Szerkesztette, a jegyzeteket és a névmutatót összeállította: **Tímár** Árpád. Budapest: Argumentum Kiadó, MTA Művészettörténeti Kutatóintézet, 2004. 150-152. 242. p.

Oltványi Imre: A francia művészet varázsában. *Jelenkor* II. 1940. II. 1. 3. sz. 7. p. 401/2010.11.OSzK.x – Újraközlés: **Oltványi** Imre: *Művészeti krónika. Összegyűjtött képzőművészeti írások.* Szerkesztette, utószó, jegyzetek: **Sümegei** György. Budapest: MTA Művészettörténeti Kutató Intézet, 1991. 88-90. 209. p.

Vayer Lajos: Francia mesterek magyar magántulajdonban. *Élet* XXXI. 1940. II. 11. 7. sz. 139-140. p. 2 ill.: 138139. p.
400/2010.11.OSzK.x

Francia művészeti alkotások kiállítása. Gróf Almásy-Teleki Éva művészeti Intézete. *Magyar Kulturszemle* III. 1940. II. 2. sz. 46-47. p. 2 ill.: 45-46. p.
FSZEKvt.x

Petrovics Elek: Egy eszményi magyar gyűjtő. Emlékezés Majovszky Pálról. *Budapesti Szemle* CCLVII. 1940. VI. 751. sz. 199-206. p.

1943

Hoffmann Edith: A Majovszky-gyűjtemény = Die Majovszky-Sammlung = La collection Majovszky = La collección Majovszky. I. *Europa* 1943. XI. 3. sz. 149-156. p. 6 ill.

Fi 389

4465/f=184055

Oltványi Imre: A hetvenéves Petrovics Elek. *Magyar Nemzet* VI. 1943. VIII. 10. kedd 179. sz. 9. p.

Újraközlés: *Művészeti krónika*, 1991.

548/2012.OSzK.x

1946

Meller Simon: *A Japán-kávéház művészasztala = „Artists corner” in the Japan coffee-house = Kružok predstavitelej iskusstva i literaruty v kafe „Āpan” – La table des artistes au café Japonais.* Budapest: Budapest Székhelyvárosi Irodalmi és Művészeti Intézet; Budapest székesfőváros házinyomdája, 1946. 6 p. 12 ill. (A „Budapest” könyvtára, 6. / szerkeszti Lestyán Sándor)

Angol – orosz – francia nyelvű kivonattal

4927=37569: hiány

MNG:D.953=20000157 „Genthon István / 1947” tulajdonosi ceruza-bejegyzéssel

A Japán-kávéház művészasztala = „Artists corner” in the Japan Coffee-House = Kružok predstavitelej iskusstva i literaruty v Kafè „Āpan” = La table des artistes au Café Japonais. *Budapest* II. 1946. XII. karácsonyi 12. sz. 440-443. 490. 492. 493. p. 11 ill.

Angol, orosz, francia nyelvű kivonattal

Pólya Tibor rajzaival

[Nemes Marcellról készített rajz illusztrálva: 441. p.]

Ld még: monográfiák 1946

1956

Farkas Zoltán: Elek Artur emlékezete. *Könyvtáros* IX. 1959. 6. sz. 461-462. p.

963/2012.OSzK.x

Farkas Zoltán: Elek Artur emlékezete. *Könyvbarát* IX. 1959. VI. 6. sz. 269-270. p.

300/2013.OSzK.x

[Hivatkozik Petrovics Emilhez, és Hoffmann Edithez kötődő barátságára; Meller Péterre, Oltványira, Majovszkyra, Ybl Ervinre. Könyvtárát részben a Szépművészeti Múzeumra hagyta.]

1959

Emlékiállítás a Magyar Tanácsköztársaság 40. évfordulója alkalmából. A Majovszky gyűjtemény. 1959. A kiállítást rendezte: **Pataky Dénes**; közreműködött: **Kaposy Vera**; [bevezeti]: **Pataky Dénes**. Budapest: Szépművészeti Múzeum, Múzeumok Központi Propaganda Irodája; Athenaeum, 1959. 16,2 p. 16 ill. (Grafikai Osztály kiállítása, 90.)

Felelős kiadó: Vízny Ottó

Budapest 7/18.coll.1=84806

1962

Lengyel Géza: A Fészek és a Szinyei Társaság. In: *A Fészek. Emlékkönyv a Fészek Klub alapításának 60. évfordulójára.* Szerkesztette: **Demeter Imre**. Budapest: Gondolat, 1962. 107-119. p. ill.

[Elek Artúr, Majovszky Pál, Petrovics Elek, Meller Simon]

F 54=18546

1968

Passuth Krisztina: Van Gogh. *Élet és Tudomány* XXIII. 1968. VI. 28. 26. sz. 1218-1221. p. 3 ill.

Majovszky Pál gyűjteményéből származó 3 rajzról

Teljes szám

1972

***Mikola András:** *Színek és fények. Egy nagybányai festő emlékei.* Az előszót és a jegyzeteket írta: **Banner Zoltán**. Kolozsvár: Dacia Könyvkiadó, 1972. ??p.

Ismerteti:

R. Gellér Katalin: egy nagybányai festő emlékei. Mikola András: Színek és fények. *Művészet* XV. 1974. IV. 4. sz. 45. p.

1983

Die ungarische Kunstgeschichte und die Wiener Schule 1846-1930. Ausstellung. Redaktion und deutsche Bearbeitung: Ernő **Marosi**. Budapest: Institut für Kunstgeschichte der Ungarischen Akademie der Wissenschaften ; Statistischer Verlag, 1983. 72. p.
Wien, Collegium Hungaricum Wien, 1983. IX.
Wien, CIHA Kongresszus alkalmából rendezett kiállítás
Wien 31/6=109838; Wien 31/6.a=109840

1985

Dörnyei Zoltán: *A magyar műkereskedelem 1945 előtt.* Budapest: ELTE, 1985. 52. 127. p.
Egyetemi szakdolgozat. Kézirat
Bíráló tanár: **Németh** Lajos
Szépművészeti Múzeum könyvtára 16541=00117231

1986

Rajzok 19-20. század. Időszaki kiállítás. Szépművészeti Múzeum Grafikai Gyűjtemény. A kiállítást rendezte és az ismertetőt írta: **Kaposy** Veronika. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Zalaegerszeg: MAHIR – Zalai Nyomda, 1986. [4] p. 38 ill.

A kiadványt szerkesztette: **Zentai** Lorándné

Felelős kiadó: **Szabó** Miklós

1986. VI. 27. – X. 12.

Meghívó: 2 lev. 1 ill.

Megnyitotta: **Csorba** Géza

[Delhaes István, Majovszky Pál, Meller Simon a modern rajzgyűjtemény megalapítói arcépeivel]

Budapest 7/31.b=7485

Ismereti:

Kaposy Vera: Zeichnungen aus dem 19./20. Jahrhundert. Museum der Bildenden Künste. *Budapester Rundschau* XX. 1986. VII. 28. Nr. 30. 9. p. 2 ill.

277/2011.05.03.OSzK.x

[**P. Szabó** Ernő] (**p.sz.e.**): Rajzok a 19-20. századból. *Budapest* XXIV. 1986. XII. 12. sz. 3. p. 1 ill.

Szatmári Gizella: Kiállítási kalauz. 19-20. századi rajzok a Szépművészeti Múzeum gyűjteményében. *Népszava* CXIV. 1986. IX. 12. péntek 215. sz. 6. p.

278/2011.05.03.OSzK.x

P. Szűcs Julianna: Száz modern grafika. Kiállítás a Szépművészeti Múzeumban.

Népszabadság XLIV. 1986. VII. 12. szombat 163. sz. 13. p. 4 ill.

279/2011.05.03.OSzK.x

1987

Zádor Anna: Budapesti magángyűjtemények. Majovszky Pál 1871-1935. *Budapest* XXV. 1987. I. 1. sz. 41-44. p. 5 ill.

1990

Mravik László: Ki volt Majovszky Pál? = Who was Pál Majovszky? *Új Művészet* I. 1990. XI. 2. sz. 4-11. p. 8 ill.

Fordította: **Polgár** Éva

1991

Mravik László: A hatvanas évek magyar műgyűjtése. In: *Hatvanas évek. Új törekvések a magyar képzőművészetben. Kiállítás a Magyar Nemzeti Galériában.* Szerkesztette: **Nagy Ildikó.** Budapest: Képzőművészeti Kiadó; Magyar Nemzeti Galéria; Ludwig Múzeum, 1991. 33-40. p.

A műtárgylistát összeállította és a kiállítást rendezte: **Beke** László, **Dévényi** István, **Horváth** György

A dokumentumfotókat válogatta: **Nagy Ildikó**

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria, 1991. III. 14. – VI. 30.

Budapest 27/

Ismerteti:

Láncz Sándor: Hatvanas évek. Új törekvések a képzőművészetben. Kiállítás a Magyar Nemzeti Galériában... *Ars Hungarica* XX. 1992. 2. sz. 104-106. p.

1996

Elek Artúr: Majovszky Pál. In: *Művészek és műbarátok. Válogatott képzőművészeti írások.* Szerkesztette, a jegyzeteket és a névmutatót készítette: Timár Árpád. Budapest: MTA Művészettörténeti Kutató Intézete, 1996. 212-213. p.

Eredeti közlés: *Magyar Művészet* XI. 1935. 12. sz. 383-384. p.

Geskó, Judit: Die Entstehung von Pál Majovszkys Sammlung französischer Zeichnungen des 19. Jahrhunderts. Ein Konservativer für die Modernen. In: „*Zeichnen ist Sehen*”.

Meisterwerke von Ingres bis Cézanne aus dem Museum der Bildenden Künste Budapest und aus schweizer Sammlungen. Diese Publikationen erscheint anlässlich der Ausstellung.

Herausgegeben von Judit **Geskó**, Josef **Helfenstein**. Stuttgart: Verlag Gerd Hatje, 1996. 10-19. p. 18 ill.

Bern, Kunstmuseum, 1996. III. 29. – VI. 2.

Hamburg, Hamburger Kunsthalle, 1996. VI. 5. – IX. 8.

1997

Válogatás a Nagybányai művészek leveleiből 1893-1944. Szerkesztette: **András** Edit,

Bernáth Mária. A válogatást szakmailag ellenőrizte és a jegyzeteket írta: **Szűcs** György.

Miskolc: MissionArt Galéria, 1997. 423 p. ill. (Nagybánya könyvek, 8.)

ISBN 963 8074 08 6

17918/8=127763

165. Ferenczy Károly – Réti Istvánhoz. H.n., é.n. [postabélyegző: 1913.] márc. 28. Magyar Nemzeti Galéria Adattár, ltsz: 8363/1955.: 204-205. p. [Petrovics Elek levelére hivatkozik, megemlíti M.P.-t]

194. 195. 198. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 224. 230. 231. 240. 292. p.

2001

***Geskó** Judit: *Egy konzervatív a modernekért. Majovszky Pál 19. századi európai rajzgyűjteménye.* PhD dolgozat. Kézirat. Budapest: 2001. I. II. + Disszertáció tézisei.

Budapest: Geskó J., 2002. sokszorosítás p.

2002

Geskó Judit: „Egy konzervatív a modernekért. Majovszky Pál (1871-1935) 19. századi rajzgyűjteménye” című PhD-értekezésének vitája. Passuth Krisztina elnökletével,

opponensek: **Szabó** Júlia, **Beke** László; **Geskó** Judit válaszával. *Művészettörténeti Értesítő* LI. 2002. 3-4. sz. 361-366. p.

Geskó Judit: Majovszky Pál [lexikon szócikk]. In: *Magyar múzeumi arcképcsarnok. Életrajzok a magyar múzeumügy történetéből*. Készült gróf Széchenyi Ferencnek a Magyar Nemzeti Múzeum alapítására tett felajánlása kétszázadik évfordulóján. Főszerkesztő: **Bodó Sándor**, Viga Gyula. Szerkesztő: **Élesztős László**. Budapest: Pulszky Társaság, Tarsoly Kiadó, 2002. 582-583. p.

Majovszky Pál [Lexikon szócikk] In: *Új Magyar Életrajzi Lexikon IV*. Főszerkesztő: **Markó László**. Budapest: Magyar Könyvklub, 2002. 422. p.

2004

Várnai Vera: Majovszky jókor gyűjtött. *Népszabadság* LXII. 2004. VII. 13. kedd 162/2. sz. 11. p. 2 ill.

2009

Szívós Erika: *A magyar képzőművészet társadalomtörténete 1867-1918*. Budapest: Új Mandátum Könyvkiadó, 2009. 214, 222, 224. p. (Habsburg történeti monográfiák, 7.) ISBN 9789639609990

2010

***Lipták Dorottya:** Einige Aspekte des Mäzenatentums und ide Budapester Gesellschaft. In: *Collective and individual patronage and the culture of public donation in civil society in the 19th and 20th centuries in Central Europe*. Ed by Milan **Hlavačka**, Magdaléna **Pokorná**, Tomáš W. **Pavliček**, et alii. Prague: Institute of History Academy of Sciences of the Czech Republic, 2010. 139-176. p. (Práce historického ústavu av ČR, v.v.i. = Opera Instituti Historici Praga, Rada = serie A. Monographia, 31.)

ISBN 978-80-7286-163-7

Cseh nyelvű kivonattal

26440/31=00217111

Lipták Dorottya: Mecenatúra, mecénások és a budapesti társadalom néhány aspektusa. In: *Megtalálható-e a múlt? Tanulmányok Gyáni Gábor 60. születésnapjára*. A kötetet szerkesztette: **Bódy Zsombor**, **Horváth Sándor**, **Valuch Tibor**. Budapest: Argumentum, 2010. 500-519. p.

Felelős szerkesztő: **Róbert Zsófia**

ISBN 978- 963-446-575-1

178/2014ODR.KSH.x

[Kohner Adolf, Nemes Marcell, Majovszky Pál, P.E., Meller]

2012

Geskó Judit: A budapesti Cézanne-rajzok, – akvarellek és – grafikák. In: **Geskó Judit:** *Cézanne és a múlt. Hagyomány és alkotóerő*. Isabelle **Cahn**, Caroline **Elam**, Bruno **Ely**, Inken **Freudenberg**, **Geskó Judit**, Lukas **Gloor**, **Gosztonyi Ferenc**, Klaus **Herding**, Nancy **Ireson**, **Kovács Zsófia Anna**, Peter **Kropmanns**, **Molnos Péter**, Richard **Shiff**, Mary **Tompkins Lewis**, Linda **Whiteley** tanulmányával. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Damax Művek Nyomdaipari Kft., 2012. 423. p. 7 ill. színes

ISBN 978-963-7063-98-5

Szerkesztette: **Geskó Judit**

Felelős szerkesztő (tanulmányok): **Ujvári Péter**

Felelős szerkesztő (műtárgyleírások): **Borus Judit**

Budapest 16/151.a=00217563

Geskó Judit: Drawings, watercolours, and prints by Cézanne in Budapest. In: **Geskó, Judit:** *Cézanne and the past. Tradition and creativity*. With essays by Isabelle **Cahn**, Caroline

Elam, Bruno **Ely**, Inken **Freudenberg**, Judit **Geskó**, Lukas **Gloor**, Ferenc **Gosztonyi**, Klaus **Herding**, Nancy **Ireson**, Anna Zsófia **Kovács**, Peter **Kropmanns**, Péter **Molnos**, Richard **Shiff**, Mary **Tompkins Lewis**, Linda **Whiteley**. Budapest: Museum of Fine Arts: Damax Művek Nyomdaipari Kft., 2012. 223-231. p. 7 ill. színes
ISBN 978-963-7063-99-2
Budapest 16/152.a=00217566

Majovszky Pál. In: **Takács** Gábor: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary*. Előszó = preface: **Kieselbach** Tamás, [esszé = essay]: **Molnos** Péter. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 309-310. p.
ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros** Ilona
Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács** Gábor
Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan** Ferenc
Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: *Magyar festészet, Kieselbach*
25298=00205744

2013

Balogh Csaba: A lapelőd *Magyar Művészet* 1925-1949 =The periodical's predecessor: *Magyar Művészet (1925-1949). Magyar Művészet, a Magyar Művészeti Akadémia lapja* I. 2013. XII. 1. sz. 169-171. 178. 183. p 1 ill.
Angol nyelvű kivonattal

Képek:

1928

A Szinyei Merse Pál Társaság közgyűlése. *Pesti Napló* LXXIX. 1928. II. 12. vasárnap 35. sz. 83. p. 1 ill.

[Álló sor, balra a 2.]

671/2012.OSzK:CD kérés.x

Újraközölve:

In: *Magyar művészet 1919-1945*. II. Szerkesztő: **Kontha** Sándor. A szerkesztő munkatársa: **Tímár** Árpád. [közreadja a] Magyar Tudományos Akadémia Művészettörténeti Kutatócsoport. Budapest: Akadémiai Kiadó, 1985. 24. ill.