

2017. augusztus 9.

© Összeállította: Illés Eszter eilles@szepmuveszeti.hu

Mucsi Andrásné Várhelyi Vanda (Budapest 1930. VI. 23. – Budapest 2011. IX. 24.)

művészettörténész, könyvtáros

Férje: Mucsi András (1929 – 1994) művészettörténész

Névváltozatai:

M. Várhelyi Vanda

Várhelyi, Vanda

1948 – 1953 ELTE művészettörténet, olasz szakon végzett

Munkahelyei: Iparművészeti Múzeum, Múcsarnok

Dorog, Városi Könyvtárban könyvtáros

1973 – 1986 Szentendre, Pest megyei Múzeumok Igazgatósága – Ferenczy Múzeum, muzeológus, osztályvezető

1998 – 2008 Szépművészeti Múzeum Könyvtárában tájékoztató könyvtáros

I. Monográfiák

II. Cikkek folyóirat és tanulmánykötetek

III. Előadások kéziratai, kiadatlan kéziratok

IV. Könyvismertetések

V. Kiállítás-rendezések, katalógusok, Szépművészeti Múzeum

1952

Borsos Miklós szobrászművész kiállítása. Az előszót írta: **Borsos Miklósné Kéry Ilona** Gabriella. A kiállítás előkészítésében és rendezésében közreműködött **M. Várhelyi Vanda**.

Budapest: Múcsarnok; Kossuth Nyomda, 1957. 22 p., [12] t.: 25 ill.

Budapest, Nemzeti Szalon. 1957. XI. 16. – XII. 8.

Budapest 61/ =10233321 raktári jelzetű példány/SzMAdata [Csorba Géza hagyatéka] „Végvári Lajoséknak / barátsággal / BorsosMiklós / 1957 XI. 19.” tollbejegyzéssel

1978

A Ferenczy család. In: *Ferenczy család gyűjtemény katalógusa.* Szentendre: Pesti Megyei Múzeumok Igazgatósága; Győr: Széchenyi Nyomda, 1978. 5. p.

Szentendre, Ferenczy Múzeum, 1978.

A kiállítást rendezték: **Bertalan** Vilmos, **Csap** Erzsébet, **Mucsi** András, **M. Várhelyi** Vanda

A katalógust írta és összeállította: **M. Várhelyi** Vanda

[teljes katalógus 83 p. ill. színes is]

VI. Folyóirat, sorozat szerkesztések, fordítás, bibliográfia

1993

L'Europa della pittura nel XVII secolo. 80 capolavori dai musei ungheresi. A cura di Ágnes **Szigethi**. Con un saggio di Alessandro **Marabottini**. La mostra è stata ideata e curata da Settore Cultura – Ufficio Beni Culturali/Arti visive della Provincia di Milano, Museo di Belle Arti di Budapest. Milano: Leonardo Arte; Grafiche Alma, 1993. 199 p. 150 ill. színes is
ISBN 88 7813 477 5

Schede del catalogo: Ágnes **Szigethi**, Éva **Nyerges**. introduzione di Tiziana **Gibelli**, Miklós

Mojzer, Vilmos **Tátrai**.

Organizzazione: Caterina Aurora, Maria Antonia Bucci, Mario Quadraroli

Traduzioni: Vanda **Várhelyi**, István **Víg**

Milano, Palazzo della Permanente, 1993. IV. 6. – V. 30.

Milano 14/2=1715

Tartalma:

Gibelli, Tiziana: [Presentazione]. 7. p.

Mojzer Miklós: [Presentazione]. 9. p.

Rizzi, Richard: [Presentazione]. 10. p.

Tátrai Vilmos: [Testo]. 11-14. p.

Marabottini, Alessandro: L'Europa della pittura nel Seicento. 15-43. p.

Szigethi Ágnes: Vicende storiche delle collezioni ungheresi. Pitture del Seicento italiano in Ungheria. 45-53. p.

Catalogo

Pittori italiani. 56-155. p.

Pittori spagnoli. 157-175. p.

Pittori francesi. 177-192. p.

Bibliografia. 195-199. p.

VII. Róla szóló irodalom, interjúk, lexikon-szócikk, adattárak

<http://katalist-to-feed.blogspot.hu/2011/10/katalist-gyaszjelentés.html>

Mazányi Judit: Várhelyi Vanda. In: *Artportal*

<http://artportal.hu/lexikon/muveszettorteneszek/varhelyi-vanda>

Mazányi Judit: Várhelyi Vanda. In: *Festményszakértő*

<http://festmenyszakerto.hu/?szakerto=39001>