

**2023. augusztus 21.**

© Összeállította: Illés Eszter [eszter.illes@gmail.com](mailto:eszter.illes@gmail.com)

## Egyéb múzeumot érintő kiadványok: magyar közgyűjtemények

### Gyűjteményegyetem

**1923**

x.: Gyűjteményegyetem és Történelmi Társulat. *Napkelet* I. 1923. 3. sz. 257-260. p.

### Magyar közgyűjtemények

**1928**

Czakó Elemér: Vidéki közgyűjtemények. *Műgyűjtő* II. 1928. VIII-IX. 8-9. sz. 249-253. p.

### Magyar Nemzeti Múzeum

**1838**

\***Makáry** György: Nemzeti Képtár. *Hetilapok* 1838. 173-174. 188-189. p.

**1845**

\*Magyar Nemzeti Múzeum tárgyában. *Társalkodó* 1845. VII. 31. 241. p.

**1846**

**Mátray** Gábor: *Pyrker János László egri patriarcha-érsek képtára a' Magyar Nemzeti Múzeum képcsarnokában*. Pest: Trattner és Károlyi Intézete, 1846. 105 p.

Budapest 28/1=81325

Rendezte: **Kiss** Bálint

Pest, Magyar Nemzeti Múzeum. 1846. III. 26.

Ismerteti:

\***Toldy** Ferenc: *Beszéd a Pyrker-Képtár megnyitásakor a Nemzeti Múzeumban*. Pozsonyban, 1847. 273. p. (Toldy Ferenc irodalmi beszédei)

\*A Pyrker-féle képtár. *Életképek* 1846. I. 384. p.

Pyrker-képcsarnok. *Társalkodó*, Pest 1846. III. 26. 24d. sz. 93-94. p.

\***Kubinyi** Ágoston megnyitó beszéde. *Honderű* 1846. 252-253. p.

**1848**

*A' Magyar Nemzeti Museum*. Írta igazgatója **Kubinyi** Ágoston. Pesten: Nyomatott Trattner-Károlyi betűivel, 1848. 52 p.

Kötéstáblán: *A' Magyar N. Museum*. Írta igazgatója **Kubinyi** Ágoston

1848. VII.

OSZK 198312. 290/2014.OSzK.PDF

**1851**

\**A Magyar Nemzeti Múzeumban létező nemzeti képcsarnok ünnepélyes megnyitása*. Leírta

**Mátray** Gábor. Pesten: Trattner Károly, 1851. 23 p.

Budapest, Magyar Nemzeti Múzeum. 1851. IX. 8.

Budapest 29/1=00114051

\**Pyrker János László egri patriarcha-érsek képtára a' Magyar Nemzeti Múzeum képcsarnokában*. Írta: **Mátray** Gábor. 2. bővített kiadás. Pest: Trattner és Károlyi Intézete, 1851. 96 p.

Budapest 28/2

\***Mátray** Gábor: *Bildersammlung des Johann Ladislav Pyrker weiland Patriarch-Erbischof zu Erlau, in der Gemälden-Gallerie des ungarischen National-Museums.* Pesth, 1851.  
Budapest 28/3

### 1857

*A Magyar Nemzeti Múzeum. Utmutató ennek műkincsgyűjteményeiben.* Írta **Dux** Adolf.  
(Eredeti kiadás.) Pest: Kiadja Lampel Róbert; Pest: Nyomatott Herz Jánosnál, 1857. 84, XIX p.  
283.a/2014.MNN: nincs. FSzEKvt.BpGy. B 708/135. /2014.PDF

### 1858

\***Dux** Adolf: *Das Ungarische National-Museum.* Pest: Emi Müller, 1858. 46 p.  
283.a/2014.MNN

### 1861

\**A Magyar Nemzeti Múzeum.* Írta igazgatója **Kubinyi** Ágoston. Pesten: Nyomatott Herz Jánosnál, 1861.

### 1868

\***Mátray** Gábor: *A Magyar Nemzeti Múzeum korszakai, különös tekintettel a közelebb lefolyt huszonöt évre.* Pesten: 1868.

### 1870

*A Nemzeti Múzeum képcsarnokának ismertető lajstroma a festészek rövid életrajzával.*  
Szerkesztő: **Ligeti** Antal. Budán: Magyar Királyi Egyetemi Nyomdában, 1870. 158,4 p.  
Budapest 29/4.d.=130439  
1870. IV.

Ismerteti:

A nemzeti múzeum képtáráról. *Műcsarnok* I. 1868. XI. 18. sz. 159. p. [11 sorban]  
Közintézetek, egyletek. (A nemzeti múzeum képtárából)... *Vasárnapi Újság* XV.  
1868. XII. 27. 52. sz. 640. p. [10 sorban]

A képtár újjárendezéséről és a készülő katalógusról

### 1886

\***Ligeti** Antal: A Magyar Nemzeti Múzeum Képtára. *Magyar Salon* 1886. 485-488. p.

### 1900

\***Peregriny** János: *A Magyar Nemzeti Múzeum képtárának leíró katalógusa.* Budapest: Magyar Nemzeti Múzeum, 1900.

Ismerteti:

A Magyar Nemzeti Múzeum képtárának a leíró katalógusa. *Műcsarnok* III. 1900. IV.  
1. 12. sz. 157. p.

### 1902

\**A Magyar Nemzeti Múzeum múltja és jelene alapításának századik évfordulója alkalmából.*  
Írták a Magyar Nemzeti Múzeum tisztviselői Budapest: Hornyánszky Viktor könyvnyomdája, 1902. ill.

*A Magyar Nemzeti Múzeum múltja és jelene című emlékkönyvből*  
F 1202=00011452

Tartalma:

**Szalay** Imre: A Magyar Nemzeti Múzeum alapítása és fejlődése a mai napig.

**Éber** László: A múzeumi képtár múltja és jelene. 169-208. p.

## 1905

*Vezető a Magyar Nemzeti Múzeum képtárában.* [Bevezető]: **Mocsáry** Sándor. Budapest: Magyar Nemzeti Múzeum; Franklin Nyomda, 1905. 40 p.

Budapest 29/39=00072603

Budapest 29/39.a=00072602

Budapest 29/39.b=00228664

*Ungarisches National-Museum. Katalog der Bilder-Galerie.* [Vowort]: Alexander [Sándor] **Mocsáry**. Budapest: Ungarisches National-Museum; Druck des Franklin Verein, 1905. 47 p.

SzM Könyvtár /Adattár 818/62

Budapest 29/39.c=00228665 SzM RK

## 1925

**Elek** Artúr: A Nemzeti Múzeum elrendezett régiségtára. *Magyar Művészet* I. 1925. 5. sz. 253-263. p., 11 ill.

## 1933

*A bécsi gyűjteményekből Magyarországnak jutott tárgyak kiállítása a Magyar Nemzeti Múzeumban.* [Előszó]: **Hóman** Bálint. Budapest: Magyar Nemzeti Múzeum; Karcag: Kertész József Könyvnyomda, 1933. 82 p., 35 t.

[Velence, 1932. XI. 26-27. bírósági tárgyalást követően, a múzeumi és könyvtári egyezmény alapján Magyarországnak jutott tárgyak. A tárgyalásokat P.E. és Alkér Kálmán bíró vettek részt. A műtárgyak 1933. VI. 3-án érkeztek meg. P.E. az átvevő bizottsága tagja volt.]

Rendező-bizottság: **Petrovics** Elek (elnök), **Varjú** Elemér, **Dóry** Ferenc, **Hoffmann** Edith, **Jakubovich** Emil, **Tóth** Zoltán. A rendezésben részt vettek még: Vitéz **Aggházy** Kamil, **Herzog** József, **Höllrigel** József, **Markó** Árpád

Budapest, Szépművészeti Múzeum. 1933. VII. 4.

Megnyitotta: **Hóman** Bálint közoktatásügyi miniszter, **Petrovics** Elek

Budapest 31/12=00072649

Ismereti:

**[Elek Artúr] (e. a.):** Bécsből hazakerült kincsek és kegytárgyak. A Nemzeti Múzeum kiállítása. *Újság* IX. 1933. VII. 5. szerda 149. sz. 9. p.

[a kiállításkritika után beszámoló a megnyitóról is]

Forrás: PIM.936/2012.OSzK.x

**[Jajczay János] Dr. J. J.:** A hazakerült bécsi gyűjtemény. A bécsi gyűjteményekből Magyarországnak jutott tárgyak. *Élet* XXV. 1934. I. 7., 1. sz. 42. p.

413/2010.11.OSzK.x

**Petrovics** Elek: A bécsi magyar örökség. A Bécsből hazakerült műkincsek kiállítása a Nemzeti Múzeumban. I. Képzőművészeti alkotások. *Magyar Művészet* IX. 1933. 257-266. p. 9 ill. – **Varjú** Elemér: II. Iparművészeti tárgyak. *Magyar Művészet* IX. 1933. 9. sz. 267-288. p. 19 ill. – **Hoffmann** Edith: A Bécsből hazakerült műkincsek kiállítása a Nemzeti Múzeumban. III. A kéziratok. *Magyar Művészet* IX. 1933. 10. sz. 289-303. p. 12 ill.

Átadták Bécsben a magyar bizottságnak a Magyarországot illető műkincseket. *Magyar Hírlap* XLIII. 1933. V. 31. szerda 122. sz. 5. p. [15 sorban]

Forrás: MTA.M. I. Adattár. 395/2010.XI.OSzK.x

Egyezmény Ausztriával a monarchia idejéből származó állami adósságokra és udvari kincstári gyűjteményekre. *Magyarság* XIII. 1932. XI. 30. szerda 270. (3522.) sz. 3. p.

Forrás: MTA.MI.Adattár.xtöredék 659/2012.OSzK.x

Az osztrákok átadták a magyar műkincseket. *Magyarság* XIV. 1933. V. 31. szerda 122. (3669.) sz. 4. p.

Forrás: MTA.MI.Adattár.xtöredék.660/2012.OszK.x

Budapestre hozták a bécsi magyar műkincseket. *Magyarság* XIV. 1933. VI. 4. vasárnap 126. (3673.) sz. 3-4. p. [20 sorban]

Forrás: MTA.MI.Adattár.xtöredék.661/2012.OszK.x

Kiállításra kerülnek a Bécsből visszakapott magyar műkincsek. *Nemzeti Újság* XV. 1933. V. 31. szerda 122. sz. 11. p.

Forrás: MTA.MI.Adattár.xtöredék.650/2012.OszK.x

Nyilvános kiállításra kerülnek a Bécsből visszakapott műkincsek. *8 órai újság* XIX. 1933. V. 28. vasárnap 120. sz. 4 p. [16 sorban]

Forrás: MTA.MI.Adattár.xtöredék.390/2010.XI.OSzK.x

Bécsből hazakerült mesés kincseink kiállítása a Nemzeti Múzeumban. (Saját tudósítónktól.) *8 órai újság* XIX. 1933. VII. 5. szerda 149. sz. 5-6. p., 4 ill.

## 1953

\***Zádor** Anna: *A Magyar Nemzeti Múzeum*. Budapest: 1953.

## 1957

**Fejős** Imre: A Nemzeti Képcsarnok Alapító Egyesület története. *Művészettörténeti Értesítő* VI. 1957. 1. sz. 37-47. p., 3 ill.

## 1958

\***Zádor** Anna: *A Magyar Nemzeti Múzeum*. 2. kiadás Budapest: 1958.

## 1964

\***Fejős** Imre: A Magyar Nemzeti Múzeum története (1802-1847). *Folia Archaeologica* XVI. 1964. 267-281. p.

## 1965

\***Fejős** Imre: A Magyar Nemzeti Múzeum története (1848-1944). *Folia Archaeologica* XVII. 1965. 286-301. p.

\***Korek** József: A Magyar Nemzeti Múzeum története (1945-1964). *Folia Archaeologica* XVII. 1965. 303-330. p.

## 1977

\**A Magyar Nemzeti Múzeum. Megjelent a múzeum alapításának 175. évfordulójára.* Szerkesztette: **Fülep** Ferenc. Budapest: Corvina; Kossuth Nyomda, 1977. 355 p., ill. 13302

\***Korek** József: Der Museumsgedanke und Sammlungsmethoden in Ungarn. Die ersten fünfzig Jahre des ungarischen Nationalmuseums (1802-1852). In: *Das Kunst- und Kulturgeschichtliche Museum in 19. Jahrhundert. Vorträge des Symposium*. Hrsg. von Bernhard **Deneke**, Rainer **Kahsnitz**. München: Prestel; Passau: Passavia, 1977. 29-36. p. (Studien zur Kunst des Neunzehnten Jahrhunderts, 39.)  
Nürnberg, Germanisches Nationalmuseum. 1975. IV. 9. – 11.  
ISBN 3-7913-0409-7  
12090/39=00069213.Olvasó

\***Rózsa** György: *A Történelmi Képcsarnok legszebb festményei*. Budapest: Magyar Helikon; Corvina, 1977. 36 p., 55 t. (A Magyar Nemzeti Múzeum kincsei)  
ISBN 96-13-0031-5; ISBN 963-207-252-9

12740/4=81385

Ismerteti:

**Jávor** Anna: A Történelmi Képcsarnok legszebb festményei. *Művészet* XX. 1979. II., 2. sz. 42-43. p. 5 ill.

## 1985

\***Fejős** Imre – **Korek** József: *A Magyar Nemzeti Múzeum története*. Budapest: 1985.

## 1992

\**A Magyar Nemzeti Múzeum*. Főszerkesztő: **Fodor** István. [Szerzők]: **Fodor** István, **Kovalovszki** Júlia, **Kovács** Tibor, **Lovag** Zsuzsa. Budapest: Corvina; Kossuth Nyomda, 1992. 184 p., ill.

Szerkesztette: **Cs. Lengyel** Beatrix

ISBN 963-13-3752-9

F 2276/c=00016808

**Fodor** István – **Kovalovszki** Júlia – **Kovács** Tibor – **Lovag** Zsuzsa – **Tóth** Endre: *A Magyar Nemzeti Múzeum*. Budapest: Helikon, Milano: Electa; Békéscsabán: Kner Nyomda, 1992. 123 p., ill. (Múzeumi kalauz)

Szerkesztette: **Steinert** Ágota

ISBN 963-208-250-8. ISSN 1216-2361

Budapest 31/61=00072697

## 2002

\**A 200 éves Magyar Nemzeti Múzeum gyűjteményei*. Szerkesztette: **Pintér** János. Budapest: Magyar Nemzeti Múzeum, 2002.

A szerkesztőbizottság tagjai: **Basics** Beatrix, **Ihász** István, **Kemenczei** Tibor, **Körmöczi** Katalin, **Révész** László, **Stemler** Gyuláné, **Torbágyi** Melinda

Tartalma:

\***Szalay** Imre: A Magyar Nemzeti Múzeum alapítása és fejlődése a mai napig. VII-XL. p.

\***Basics** Beatrix: A Magyar Történelmi Képcsarnok.

\***Kovács** Tibor: Fejezetek két évszázad múzeumtörténetéből. 9-15. p.

22243=00171952

## 2003

**Kovács** Tibor: Széchényi Ferenc, a múzeumalapító. In: *Arisztokrácia, művészetek, mecenatúra. A Széchényi-család. A 2002. április 25-26-án megtartott konferencia előadásai*.

Szerkesztette: **Czoma** László. Keszthely: Helikon Kastélymúzeum; Ziegler Nyomda, 2003. 53-59. p. (Kastélykonferenciák, 2.)

ISBN 963-214-225-X

24183/2=00134225

## 2007

**György** Péter: A nemzet múzeuma. Magyar Nemzeti Múzeum. *Élet és Irodalom* LI. 2007. IV. 27. 17. sz. 9. p.

## 2009

**Debreczeni-Droppán** Béla: Kondástól a királyig. A Magyar Nemzeti Múzeum látogatói és vendégkönyvei a 19. századtól. *Történelmi Muzeológiai Szemle, a Magyar Múzeumi Történész Társulat Évkönyve* 9. 2009. 153-184. p., 12 ill.

208/2014.SzM: MNMKvt.x

**2016**

**Basics Beatrix:** Képtár és Történelmi Képcsarnok. Egy főpapi magángyűjteményből nemzeti panteon. In: Nemzeti. *MúzeumCafé* X. 2016. V. – VI. 2.(52.) sz. 88-101. p. fig. 8-9.

**2023**

\***L. Simon** László: kétszázhusz éves a Nemzeti Múzeum. *Magyar Nemzeti* LXXXV. 2022. XII. 9. péntek \*sz. 12. p.

A cikk a Magyar Nemzeti Múzeum alapításának 220. évfordulója alkalmából december 8-án megrendezett tudományos konferencián elhangzott beszéd szerkesztett változata

## Magyar Tudományos Akadémia

**1917**

\***Divald** Kornél: *A Magyar Tudományos Akadémia palotája és gyűjteményei. Magyarázó kalauz.* Budapest: Magyar Tudományos Akadémia; Franklin, 1917. 143 p., [19] t.  
Budapest 37/3=00160192

**1992**

\**A Magyar Tudományos Akadémia és a művészetek a XIX. században = The Hungarian Academy of Sciences and the fine arts in the Nineteenth century.* Szerkesztette: **Szabó Júlia**, **Majoros Valéria**. Budapest: Magyar Tudományos Akadémia Művészettörténeti Kutató Intézet; Zenemű Nyomda, 1992. 336 p. ill.  
ISBN 963-7381-43-0

Rendezte: **Bakó Zsuzsa**, **Beke László**, **Majoros Valéria**, **Szabó Júlia**

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. 1992. III. 13. – VI.

Budapest 27/297=00005520

**2004**

*A Magyar Tudományos Akadémia képzőművészeti kincsei.* Konceptió: Szabó Júlia, Magyar Tudományos Akadémia Művészeti Gyűjteménye. Szerkesztő: **Papp Gábor György**, **András Edit**. [Szerzők:] Marosi Ernő, Beke László, et al. [Katalógus]: **Ember Ildikó**, **Gonda Zsuzsa**, **Nyerges Éva**, **Szigethi Ágnes**, et al. [Bevezeti]: **Vizi E.** Szilveszter. Budapest: Magyar Tudományos Akadémia Művészettörténeti Intézete; Veszprém: Magyar Képek; Budapest: Stádium, 2004. 317, [2] p. ill.

ISBN 963-9429-31-2

25118/a=00210028 (/2011.04.MKE.x)

**2018**

*150 éves az Akadémia székháza. Épület-, intézmény- és gyűjteménytörténet.* Konceptió: **Bicskei Éva**. Szerkesztő: **Bicskei Éva**, **Ugry Bálint**. Szerzők: Bagi Judit, Bara Júlia, Barina Zoltán, Bicskei Éva, Boncz Hajnalka, Bubryák Orsolya, Gödölle Mátyás, Hay Diána, Kelecsényi Ágnes, Korompay H. János, Lövei Pál, Mázi Béla, Nagy Zita, Papp Gábor György, Pócs Dániel, **Radványi Orsolya**, Simonkay Zsuzsanna, **Tátrai Júlia**, Ugry Bálint. Budapest: Magyar Tudományos Akadémia Bölcsészettudományi Kutatóközpont; Kódex Könyvgyártó Kft., 2018. 285, [1] p. ill.

Olvasószerkesztő: Róbert Zsófia

ISBN 978-963-416-095-3

A kötet a *150 éves az Akadémia palotája* című kiállítás kísérő kiadványa

Budapest, Magyar Tudományos Akadémia Művészeti Gyűjteménye. 2015. X. 20. – 2016. III. 18.

*Esterházy-Gyűjtemény / Országos Képtár / Szépművészeti Múzeum: 73-90. 104-109. p.*

O.K. interieur fotói: 2.1. sz. 75. p., 2.2. sz. 77. p., 2.3. sz. 78. p., 2.4. sz. 79. p., Háy Gyula: 2.5. sz. 80. p.

11 katalógustétel [Régi Képtár 2, Grafikai Gyűjtemény 9 mű]: 2.5. – 2.15. kat. sz. 73-88. p. 11 ill.

**Boncz** Hajnalka: 2.5. sz. 80-86. p. 1 ill.

**Bubryák** Orsolya: 2.6., 2.7., 2.8., 2.9. sz. 73-77. p. 4 ill.

**Pócs** Dániel: 2.13., 2.14., 2.15. sz. 86-88. p. 3 ill.

**Radványi** Orsolya (jegyzetek, 2 katalógustétel): 33.5. sz. 39-41. p. 1 ill., 32. sz. 42-43. p.; 2.10. sz. 77-80. p. 1 ill., 2.11. sz. 81-82. p. 1 ill.

**Tátrai** Júlia (1 katalógustétel): 2.12. sz. 82-85. p. 1 ill.

**Pulszky** Ferenc: 73. 81. 90. 107. 140. 214. 232. 264. p.

**Pulszky** Károly: 75. 84. 85. 90. 106. 107. 108. 109. 134. 213. 264. p. fotón, 1880-as évek: 3.11. sz. 134. p. 1 ill.

Budapest 37/18.b=10269474

Ismerteti:

**Mélyi** József: A babér maradátsága. Bicskei Éva, Ugry Bálint: 150 éves az Akadémia szélháza. Épület-, intézmény- és gyűjteménytörténet. *ArtMagazin* XVI. 2018. 5. (106). sz. 62-63. p. 1 ill.

**Mikó** Árpád: 150 éves az Akadémia székháza. Épület-, intézmény- és gyűjteménytörténet. Szerk. Bicskei Éva. Magyar Tudományos Akadémia Bölcsészettudományi Kutatóközpont, Budapest 2018. *Művészettörténeti Értesítő* LXVII. 2018. 2. sz. 320-324. p.

### Budapest, Iparművészeti Múzeum

*Régi egyházművészet országos kiállítása = Ausstellung alter kirchlicher Kunst.* Előszó: **Végh** Gyula. Budapest: Orsz. Magy. Iparművészeti Múzeum, Pátria irodalmi Vál. és Nyomdai R.-T., 1930. 162, 2 p. 63 t; 23 cm

Budapest, Iparművészeti Múzeum. 1930. V. 17. – IX.

Budapest 22/54

Forrás: *Magyar Művészet* VI. 1930. 4. sz. 240. p.

Ismerteti:

Az Iparművészeti Múzeum a jövő évi Szent Imre-ünnepségek... *Magyar Iparművészet* XXXII. 1929. 217. p. [előzetes hír 9 sorban]

**Csányi** Károly: Az Iparművészeti Múzeum egyházművészeti kiállítása. I. ötvösművek. *Magyar Művészet* VI. 1930. 6. sz. 301-310. p. 9 képpel

**Éber** László: Az Iparművészeti Múzeum egyházművészeti kiállítása. I. (V.) szobrászati művek. *Magyar Művészet* VI. 1930. 7. sz. 514-524. p. 16 képpel

**Farkas** Zoltán: Régi egyházművészeti kiállítás. *Nyugat* XXIII. 1930. VI. 1. 11. sz. 895. p. <http://epa.oszk.hu/00000/00022/00491/15249.htm>

**Genthon** István: Képzőművészeti szemle. Az Iparművészeti Múzeum régi egyházművészeti kiállítása. *Napkelet* VIII. (16.) 1930. VII. 1. 7. sz. 709-714. p.

**Hoffmann** Edith: Az esztergomi Biblia Pauperum. *Magyar Művészet* VI. 1930. 5. sz. 248-252. p. I t, 4 képpel

[Kiállítva az Iparművészeti Múzeum Régi egyházművészet országos kiállításán.]

**Lay**: Régi egyházművészeti kiállítás. (Az Iparművészeti Múzeumban.) *Élet* XXI. 1930. 371. p.

**Layer** Károly: Az Iparművészeti Múzeum egyházművészeti kiállítása. II. textilmunkák. *Magyar Művészet* VI. 1930. 6. sz. 311-324. p. 12 képpel

**M.:** Magyar egyházművészeti kiállítás. *Pásztortűz* XVI. 1930. 309. p. képpel

**Mihalik** Sándor: Az Iparművészeti Múzeum egyházművészeti kiállítása. II. (VI.) fémtárgyak. *Magyar Művészet* VI. 1930. 8. sz. 525-536. p. 21 képpel

**Péter** András: Régi egyházművészeti kiállítás. *Magyar Grafika* XI. 1930. 7-8. sz. 237-238. p.

**Sz. L.:** Egyházművészeti kiállítás. *Magyar Iparművészet* XXXIII. 1930. 91. p. [15 sorban]

**Temesi** Pál: A Nemzeti Szalon kiállításai. Régi egyházművészeti kiállítás az Iparművészeti Múzeumban. *Katolikus Szemle* XLIV. 1930. 781-786. p.

**Végh** Gyula: Régi egyházművészeti kiállítás. *Budapesti Szemle* CCXVIII. 1930. 633. sz. 308-310. p.

**Végh** Gyula: Régi egyházművészeti kiállítás az Iparművészeti Múzeumban. *Magyar Művészet* VI. 1930. 5. sz. 241-247. p. 10 képpel

### Budapest, Fővárosi Képtár - Budapest, Budapesti Történeti Múzeum

**1932**

**Csánky** Dénes fővárosi múzeumi igazgató előterjesztése a Fővárosi Képtár létesítésére és a gróf Károlyi palotahasznosítás ügyében. Budapest: Budapest Székesfőváros Házinyomdája, 1932. 26 p. [8] t. ill.: alaprajzok

7349-00097010

**2003**

**K. Végh** Katalin: *A Budapesti Történeti Múzeum az alapítástól az ezredfordulóig*. Budapest: BTM, 2003. 239 p., ill. (Monumenta Historica Budapestinensia, 11)

Szerkesztette: **Bodó** Sándor

Német nyelvű kivonattal

ISBN 963-9340-22-7. ISSN 0077-1430

10765/11=00181539

### Ráth György Múzeum, Budapest

**1906**

**Radics** Jenő: *Az Országos Ráth György Múzeum kalauza*. Budapest: Országos Magyar Iparművészeti Múzeum; Franklin-Társulat nyomdája, 1906. 58 p. 15 ill., [22] t.

A képek jegyzékét összeállította: **Meller** Simon

Ráth György gyűjteménye. Özvegyének Melsiczky Gizellának adománya

Ráth György arcképével, vadász Miklós rézkarca

1906. VII.

Budapest 22/19=00060595

### Zichy Jenő Múzeum, Budapest

**1923**

*Budapest Székesfőváros Gróf Zichy Jenő Múzeumának katalógusa*. Budapest Székesfőváros egyesítésének 50 éves évfordulója alkalmából kiadja Budapest Székesfőváros. [Előszó:

**Sipőcz** Jenő.] Budapest: Székesfővárosi Házinyomda, 1923. 36, 2 p. [6] t.: 12 ill.

A képzőművészeti anyag Nyáry Sándor-féle katalógusát átdolgozta: **Meller** Simon, **Csánki** Dénes, **Petrovics** Elek, **Felvinczi Takács** Zoltán, **Beer** József tanácsaival

Iparművészeti tárgyak és a fegyvergyűjtemény szakleltárát összeállította **Csányi** Károly,

**Nagy** Géza

Megnyílt: 1921. X. 23.

A katalógus megjelent: 1923. VIII.

Budapest 35/2=00072911

Budapest 35/2.b=00072910kézírásos bejegyzésekkel

Ismerteti:



**Rózsaffy** Dezső: Múzeumok, gyűjtemények. Az újonnan megnyílt gróf Zichy Jenő Múzeum. *A Műbarát* I. 1921. XI. 15. 19. sz. 334-338. p.  
[1921. X. 23.]

**1925**

**Elek** Artúr: A főváros Zichy-múzeuma. *Magyar Művészet* I. 1925. 4. sz. 184-194. p. 5 ill.

### Debrecen, Déri Múzeum

**1922**

*A debreczeni Déri Múzeum gyűjteményeinek leírása.* Összeállította és bevezetéssel ellátta a Debreczei Déri Múzeum alapítója **Déri** Frigyes. Debreczen: Debreczen Szab. Kir. Város és Tisztántúli Ref. Egyházkerület Könyvnyomda-vállalata, 1922. 59-111., 302-313. p.

**1930**

Déri-gyűjtemény. In: *Vezető Debrecen sz. kir. város Déri-Múzeumában.* Összeállította: **Ecsedi** István. Debrecen: Déri-Múzeum; Városi Nyomda, 1930. 179-185. p. 1 ill. (Debrecen sz. kir. város „Déri-Múzeumá”-nak kiadványa, 24.)

**1987**

**Sz. Kürti** Katalin: A debreceni Déri Múzeum képtára. *Művészet* XXVIII. 1987. I., 1. sz. 38-42. p., 8 ill.

1919. IV. 14-én, és 1930. V. 25-én megnyílt kiállításokat a Szépművészeti Múzeum munkatársai rendezték meg a Déri Frigyes gyűjteményét kiegészítve letétekkel

**2014**

**Lakner** Lajos: *Déri Frigyes és múzeuma.* Debrecen: Déri Múzeum; Alföldi Nyomda Zrt., 2014. 31 p. ill. (A Déri Múzeum és gyűjteményei, 1. / A sorozatot szerkeszti: **Lakner** Lajos) ISSN 2064-6267

A fényképeket válogatta és a képaláírásokat írta: Szabó Anna Viola

1930. V. 25. a Déri Múzeum ünnepélyes átadásakor készült csoportképen Petrovics Elek is. 26. p.

ISBN 978-963-7218-91-0

Debrecen 1/50=00221536.x

### Egri Képtár, Eger

Ld. még Pyrker gyűjtemény

**1931**

\* *Az egri érseki Liceum múzeumának tárgymutatója.* Eger: 1931.

**1956**

Terbrugghen Egerben felfedezett képe. *Művészettörténeti Értesítő* V. 1956. 4. sz. 289-291. p. 1 ill.

**1960**

*Dobó István Vármúzeum. Az Egri Képtár vezetője és katalógusa = Musée István Dobó. Guide et catalogue de la Galerie des Tableaux à Eger.* Budapest: Múzeumok Központi Propaganda irodája; Kossuth Nyomda, 1960. 46 p. [24] t., 1 kihajtható t., alaprajzzal

A kiállítás régi külföldi részét rendezte és a katalógust összeállította: **Czobor** Ágnes

A kiállítás magyar részét rendezte és a katalógust összeállította: **Bodnár** Éva

Felelős kiadó: **Wenger** Sándorné

Eger 1/4=00024891

Ismerteti:

**Czobor** Ágnes: Ágnes Czobor – Éva Bodnár: Guide et catalogue de la Galerie des Tableaux à Eger (Hongrie). Budapest 1960. *Pantheon*, München XX. 1962. Heft 5. 321-323. p. 3 ill.

Forrás: Bedő, 1962. 56. p.Fi 213

### 1964

*Dobó István Vármúzeum. Az Egri Képtár vezetője és katalógusa = Musée István Dobó. Guide et catalogue de la Galerie des Tableaux à Eger.* Eger: Heves Megyei Múzeumok Igazgatósága; Révai Nyomda, 1964. 42 p. XXXVI t.

A kiállítás régi külföldi részét rendezte és a katalógust összeállította: **Czobor** Ágnes

A kiállítás magyar részét rendezte és a katalógust összeállította: **Bodnár** Éva

Francia nyelvű kivonattal

Eger 1/5=00024893

### 1966

*Dobó István Vármúzeum. Az Egri Képtár vezetője és katalógusa = Musée István Dobó. Guide et catalogue de la Galerie des Tableaux à Eger.* Eger: Heves Megyei Múzeumok Igazgatósága; Révai Nyomda, 1966. 42 p. XXXVI t. (A Heves Megyei Múzeum Szervezet kiadványai, 3.)

A kiállítás régi külföldi részét rendezte és a katalógust összeállította: **Czobor** Ágnes

A kiállítás magyar részét rendezte és a katalógust összeállította: **Bodnár** Éva

Francia nyelvű kivonattal

Eger 1/6=00024894

### 1972

\**Az Egri Képtár vezetője és katalógusa.* Rendezte és katalógus: **Katonáné Czobor** Ágnes, **Bodnár** Éva. Eger: Heves Megyei Múzeumi Igazgatóság; Kossuth Nyomda, 1972. 49 p. 14 t. (Heves megyei múzeumi szervezet kiadványai, 3.)

Eger 1/7=

### 1979

*Dobó István Vármúzeum. Egri Képtár vezetője és katalógusa = Musée István Dobó. Guide et catalogue de la Galerie des Tableaux à Eger.* Eger: Heves Megyei Múzeumok Igazgatósága; Heves Megyei Idegenforgalmi Hivatal; Budapest: Franklin Nyomda, 1979. 48 p. 18 t.: 35 ill. (Egri kiállítási katalógusok, 1.)

A kiállítás régi külföldi részét rendezte és a katalógust összeállította: **Czobor** Ágnes

A kiállítás magyar részét rendezte és a katalógust összeállította: **Bodnár** Éva

Szerkesztette: **F. Ludányi** Gabriella

Felelős kiad: **Bodó** Sándor, **Komáromy** Endre

Francia nyelvű kivonattal

Eger 1/9=00005354

[4. kiadás]

### 1996

**Szigethi** Ágnes: Az Egri Képtár újabb Caravaggeszk szerzeménye: Antiveduto Gramatica „Trója Helena” c. festménye. *Henszlmann-Lapok, a Magyar Régészeti és Művészettörténeti Társulat közlönye* Nr. 5. 1996. 29-30. p.

Elhangzott: Magyar Régészeti és Művészettörténeti Társulat, Budapest, 1991. IX. 24-26.

### 1997

**Szigethi** Ágnes: Hagyomány és újítás Battistello Caracciolo Bűnbeesés c. képnek genezisében (Eger, Dobó I. Vármúzeum). In: Barokk konferenciák. 3. „Ikonográfia és allegória”. Szerkesztette: **Löffler** Erzsébet. *Hevesi Napló*, Eger VII. 1997. különszám 4-9. p. 7 ill. 20341-00153670

## 2002

*Pyrker érsek képtára. Válogatás a budapesti Szépművészeti Múzeum gyűjteményéből. A magyar múzeumügy 200. évfordulójára.* [Katalógus]: **Szigethi** Ágnes. A kiállítást rendezte: **Szigethi** Ágnes, H. **Szilasi** Ágota. A katalógust szerkesztette: H. **Szilasi** Ágota. [bevezető]: **Petercsák** Tivadar. Eger: Heves Megyei Múzeumok Igazgatósága, 2002. 28 p. ill. színes Felelős kiadó: Petercsák Tivadar

Eger 2/15=164452

Eger, Dobó István Vármúzeum. 2002. III. 22. – VIII. 20.

A kiállított műtárgyakat kölcsönadta: a budapesti Szépművészeti Múzeum, a Magyar Nemzeti Galéria, a Magyar Nemzeti Múzeum, az egri Érseki Gyűjteményi Központ Levéltára, az Egri Főegyházmegeyi Könyvtár és a Bródy Sándor Könyvtár  
30 tétel

Ismerteti:

\***Sárközy** Gabriella: Magyar múzeumi kiadványok. Pyrker érsek képtára... *Múzeumi Hírlevél* XXIV. 2003. I. 1. sz. 32. p.

**Szigethi** Ágnes: Pyrker –Képtár Budapesten = Die Pyrker-Galerie in Budapest = The Pyrker Picture Gallery in Budapest. In: *Múzeumi évszázadok Heves megyében. Tudományos konferencia előadásai a Magyar Nemzeti Múzeum alapításának 200., az egri Érseki Lyceumi Múzeum alapításának 130., és a Heves Megyei Múzeumi Szervezet alapításának 40. évfordulója alkalmából.* Eger, 2002. V. 22. Szerkesztette: **Petercsák** Tivadar, **Veres** Gábor. *Agria, Annales Musei Agriensis = Az egri dobó István Vármúzeum Évkönyve*, Eger XXXVIII. 2002. 33-43. p. 2 ill.

14423/16

## 2008

*Az Egri Képtár, Dobó István Vármúzeum.* A katalógust szerkesztette, [bevezető]: **Lengyel** László. A katalógus tételeket írta: **Jávor** Anna, **Kovács** Zoltán, **Lengyel** László, **H. Szilasi** Ágota. Eger: Heves Megyei Múzeumi Szervezet; Egri Nyomda Kft., [2008]. 356, [11] p. 299 ill.

ISBN 978-963-7223-48-8

Eger 1/11.a=00122225

## Keresztény Múzeum, Esztergom

\***Mojzer** Miklós: *Az Esztergomi Keresztény Múzeum képtárának útmutatója.* Budapest: Keresztény Múzeum, 1958. 46 p. ill.

\***Mojzer** Miklós - **Boskovits** Miklós – **Mucsi** András: *Az esztergomi Keresztény Múzeum Képtára.* Budapest: Akadémiai Kiadó, 1964. 208, XVI p. ill.

Összeállította és bevezető: M.M.

Ismerteti:

**Vayer** Lajos: Die Gemäldegalerie des Esztergomer Christlichen Museums. Zusammenestellt von Miklós **Boskovits**, Miklós **Mojzer**, András **Mucsi**. Bp., 1964. *Acta Historiae Artium* XII. 1966. 3-4. sz. 371-373. p.

\**Christian art in Hungary. Collection from the Esztergom Christian Museum.* Szerkesztette: **Boskovits Miklós, Mojzer Miklós, Mucsi András.** Budapest: Akadémiai Kiadó, 1965. 198 p. 81 t. 152 ill. színes is

\***Mojzer Miklós - Boskovits Miklós – Mucsi András:** Christian art in Hungary. Collections from the Esztergom Christian Museum. Budapest: 1965. 197, XVI p. ill.

**Mojzer Miklós - Boskovits Miklós – Mucsi András:** Das Christliche Museum von Esztergom (Gran). Budapest: Verlag der Ungarischen Akademie der Wissenschaften, 1965. 197, XVI p. ill.

\***Mojzer Miklós - Boskovits Miklós – Mucsi András:** Sokroviša Èstergomskoĵ Kartinnof Galerei. Budapest: 1966. 1197, XVI p. ill.

\***Mucsi András:** *Katalog der Alten Gemäldegalerie des Christliches Museums zu Esztergom.* Budapest: 1975.

\***Mojzer Miklós:** *Pictures, sculptures and tapestries from the Christian Museum Esztergom = Gemälde, Skulpturen und Tapisserien aus dem Christlichen Museum Esztergom.* Budapest: Akadémiai Kiadó, 1982. 4 p. 80 t

\***Cséfalvy Pál:** *Esztergom, Keresztény Múzeum.* 2. kiadás. Budapest: Corvina, 1984. 31 p. 64 t.

\***Cséfalvy Pál:** *Esztergom, Keresztény Múzeum.* 2. kiadás. Budapest: Tájak, Korok Múzeumok Egyesülete, 1984. 16 p. ill. (Tájak - Korok - Múzeumok kiskönyvtára, 22.)

\**Simor János és a kortárs képzőművészet. 125 éves a Keresztény Múzeum = János Simor und die Kunst seiner Zeit. 125 Jahre Christliches Museum = János Simor and the art of his time. The 125th anniversary of the Foundation of the Christian Museum.* Esztergom, Keresztény Múzeum, 2000. X. 12. – 2001. IV. 31. Kiállítást rendezte: **Cséfalvy Pál.** Előszó: **Mojzer Miklós.** Szerkesztő: **Kontsek Ildikó.** Esztergom: Keresztény Múzeum, 2000. 5-6. 12-13. p. A 2000. október 12-én elhangzott megnyitóbeszéd rövidített és szerkesztett változata

## Kassa

\**Vezető a kassai múzeum gyűjteményeiben.* Kassa: 1903.

## Kiállítások

### **1896**

\**1896. Az Ezredéves Országos Kiállítás Budapesten. A Képzőművészeti Osztály képes tárgymutatója.* Budapest: 1896

### **1905**

*Nemzetközi kiállítás*

Budapest, Múcsarnok. 1905.

Ismerteti:

**Bölöni György:** A nemzetközi kiállítás. 1905. [Magyarország, 1905. ápr. 22.]. In: *Képek között.* Válogatta, szerkesztette, az utószót és a jegyzeteket írta **Erki Edit.** Budapest: Szépirodalmi Könyvkiadó; Debrecen: Alföldi Nyomda, 1967. 14-22. 565. p. (Bölöni György művei / A sorozat szerkesztője: **Erki Edit**)

Felelős szerkesztő: Győri János

MNG B 4453=20102573

## 1907

\**A magyar érem- és plakett kiállítás lajstroma*. Szerkesztette: **Csányi** Károly. Budapest, Nemzeti Szalon. 1907.

\**Meunier kiállítás a Városligeti Múcsarnokban*. Előszó: **Lyka** Károly. Budapest: Országos Magyar Képzőművészeti Társulat; Singer és Wolfner; Korvin Testvérek, 1907. 22, [2] p., [8] t.

Budapest, Múcsarnok. 1907. III. 12.

Budapest 56/12.coll.3

### *Francia impresszionisták*

Budapest, Nemzeti Szalon. 1907

Ismerteti:

**Bölöni** György: Francia impresszionisták. 1907. [Népszava, 1907. jún. 15.]. In: *Képek között*. Válogatta, szerkesztette, az utószót és a jegyzeteket írta **Erki** Edit. Budapest: Szépirodalmi Könyvkiadó; Debrecen: Alföldi Nyomda, 1967. 56-57. 567. p. (Bölöni György művei / A sorozat szerkesztője: **Erki** Edit)

Felelős szerkesztő: Győri János

MNG B 4453=20102573

**Bölöni** György: Claude Monet és Pissarro. 1907. [Népszava, 1907. júl. 14.]. In: *Képek között*. Válogatta, szerkesztette, az utószót és a jegyzeteket írta **Erki** Edit. Budapest: Szépirodalmi Könyvkiadó; Debrecen: Alföldi Nyomda, 1967. 58-61. 567. p. (Bölöni György művei / A sorozat szerkesztője: **Erki** Edit)

Felelős szerkesztő: Győri János

MNG B 4453=20102573

## 1910

\**Nemzetközi impresszionista kiállítás*. Budapest, Művészház, 1910.

## 1917

\**Katalógus a Szegedi Műbarátok Köre 1917. évi pünkösdi kiállításához*. Szerkesztette:

**Lugosi** Döme. [írta]: **Móra** Ferenc, **Szalay** József. Szeged: Szegedi Műbarátok Köre; Salamon, 1917. 75, 2 p. [8] t.

*Back Bernát kép- és szoborgyűjteménye*. 71-75. p. 59 mű

Szeged, Kultúrpalota – Back Múzeum – Kárász-utca 5. 1917. V. 27. – VI. 7.

Szeged 2/2=00088627

## 1924

\**Budapesti gyűjtők és művészek érem- és plakettkiállítása*. Szerkesztette: **Csányi** Károly. Budapest: Éremkedvelők Egyesülete; Franklin-Társulat Nyomdája, 1924. 205 p. XXVII t. Budapest, Iparművészeti Múzeum. 1924.

Budapest 22/42=00060436: Csányi Károly dedikációjával

## 1927

**Déry** Béla: *Művészeti kiállítások külföldön az 1927. évben. Warszawa, Poznań, Kraków, Wien, Fiume*. [Budapest]: Vészi-Nyomda, [1927.] 12. 23. 25. 27. 28. 30. 40. 43. 46. 48. 55. 63. 68. 69. 71. 78. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 87. 88. 89. 90. 100. p. ill.: 110. 117. 121. 132. p.

820=00107149

\**A régi és mai belga művészet tárgymutatója = Catalogue de l'exposition belge ancien et moderne*. A Magyar Kormány meghívására szervezte a Belga Kir. Kormány. Rendezte: Az O.

M. Képzőművészeti Társulat. Előszó: Pierre **Lambotte**. Budapest: Országos Magyar Képzőművészeti Társulat; Athenaeum Irodalmi és Nyomdai R.-T., 1927. 67 p., [80] t.  
Borítócím: *A belga művészet fejlődését feltüntető kiállítás tárgymutatója = Catalogue de l'exposition Belge ancien et moderne*  
Magyar – francia nyelvű

Rendezte: Paul **Lambotte**, Pierre **Bautier**

Budapest, Múcsarnok. 1927. V. – VI.

Budapest 56/21.coll.14.; Budapest 80/23

Ismerteti:

[**Rabonivoszky** Márius] R. M.: Belga kiállítás a Múcsarnokban. *Magyar Grafika* VIII. 1927. V., 4. sz. 186-188. p.

## 1928

\**Katalog des Ungarischen Vereines neuer Künstler im Künstlerbund Hagen. UME Új Művészek Egyesülete*. Wien: Künstlerbunde Hagen, 1928. 20 p. [29] t.

Wien, Künstlerbund Hagen, 1928

MNG Kvt. Wien 12/9=20041650

*XIX. századi osztrák mesterek kiállítása*

Wien, Hagenbund. 1928. II.

Ismerteti:

Irodalom, művészet. (A XIX. századi osztrák mesterművek kiállítása Bécsben.)

*Budapesti Hírlap* XLVIII. 1928. II. 16. csütörtök 38. sz. 14. p.

[a magyar kiállítás után rendezett osztrák mesterek tárlatáról, említi a Magyarországon is tevékenykedő osztrák és magyar mestereket, a Szépművészeti Múzeum képeit is]

*Mostra d'arte ungherese. Catalogo*. Commissione Consiglio Generale delle Belle Arti, presidente: [Róbert] Carlo Roberto **Kertész**. [Introduzione di] István **Réti**. Roma: L'Associazione Italo-Ungherese; „Grafia”, 1928. 63, II p. 21 t.

Rendezte: **Réti** István

Rendezőbizottság tagjai között **Petrovics** Elek, **Gerevich** Tibor, **Majovszky** Pál

Roma, Palazzo dell'Esposizione. 1928. V. – VI.

Roma 2/1=00094240.x

Ismerteti:

**Papini**, Roberto: Arte ungherese. *Emporium*, Bergamo LXVII. 1928. VI. N. 402. 355-367. p. 21 ill.

[http://www.artivisive.sns.it/galleria/libro.php?volume=LXVII&pagina=LXVII\\_402\\_355.jpg](http://www.artivisive.sns.it/galleria/libro.php?volume=LXVII&pagina=LXVII_402_355.jpg)

*XVIA Esposizione Internazionale d'Arte della Città di Venezia 1928*. Catalogo. [La Biennale, catalogo ufficiale illustrato]. 2. edizione. Venezia: La Biennale, 1928. 225 p.

Oridatore artistico della mostra

Felsorolásban

Venezia, La Biennale. 1928

Venezia 11/10=117805? 00079689

Ismerteti:

**Gyöngyösi** Tivadar: A külföldi kiállítások 1928-ban. Nyílt levél Kertész K. Róbert államtitkár úrhoz, mint a Képzőművészeti Tanács elnökéhez. *Képzőművészet* II. 1928. VI. 11. sz. 145-148. p. 4 ill.

*Ungersk konst.* Forord: Anshelm **Schultzberg**. Sekreterare: Béla **Leffler**. Stockholm: Liljevalchs Konsthall; Kurt Lindberg Bocktryck, 1928. 51 p. [30] t. (Liljevalchs Konsthall katalog, 72.)

A kiállítás szervezőbizottságában többek között **Majovszky Pál**, **Petrovics Elek**, **Gerevich Tibor**, **Csánky Dénes**, **Déry Béla**

Stockholm, Liljevalchs Konsthall. 1928. X. 5. – 28.

Stockholm 5/1.a=00079258.x

*Rippl-Rónai József emlékkiállítás.* Az előszókat írta: **Lázár Béla**, **Petrovics Elek**. Budapest: Az Ernst-Múzeum kiadása; Légrády nyomda r.-t., 1928. 23 p. 6 t.: 10 ill. színes is (Az Ernst Múzeum kiállítása, C.)

11059/5.coll.

Előzéklapon: *Századik kiállítás*

A kiállítást rendezték: **Ernst Lajos**, **Dobossy Elek**, **Lázár Béla**

Budapest, Ernst Múzeum. 1928. XII.

Új közlés:

*Élet és művészet.* 1937. 198-202. p.

Ismerteti:

**Bálint Lajos**: Rippl-Rónai József emlékkiállítása. *Képzőművészet* III. 1929. I. 16. sz. 30. p.

**Móricz Zsigmond**: Rippl Rónai az örök fényben. (Magyarország, 1928. december 25.)

In: *Irodalomról, művészetéről 1924-1942.* 2. Budapest: Szépirodalmi Könyvkiadó, 1959. 58-62. p. (Móricz Zsigmond összegyűjtött művei)

FSzEKvt.x

**Ybl Ervin**: Képzőművészet. *Budapesti Szemle* CCXIII. 1929. IV. 617. sz. 146-148. p.

*Utställning av Ungersk konst.* Katalog. Retrospektiva delen av utställningen sammanställdes av Pál **Majovszky**, Alexius **Petrovics**, Béla von **Déry**. Kommissarie: Béla von **Déry**. Malmö: Ungerska Utställningens Kommité; Lundgrens Söners Boktr., 1928. 31 p. [14] t.: 20 ill.

Malmö 1/1=; Malmö 1/1.a=00213126

Malmö, Rådhus.1928. XII. 10-26.

## 1930

\**Egyházművészeti kiállítás.*

Budapest, Iparművészeti Múzeum. 1930

Ismerteti:

**Delmár**, E[mil]: Rundschau. Ausstellung alter kirchlicher Kunst in Budapest. *Der Cicerone*, Berlin; Leipzig XXII. 1930. IX. Heft 17-18. 475-476. p. 2 ill.: 476-477. p.

## 1938

\*A „*Szegedi Képzőműves Céh*” egyházművészeti és világi képzőművészeti kiállításának képes tárgymutatója. [Bevezeti]: **Genal Tibor**. Szeged: Szegedi Kézműves Céh titkársága; Corvin Nyomda, 1938. 43 p. [27] t.

Szeged, Szegedi Képzőművészeti Egyesület. 1938. VII. 23. – VIII. 15.

Szeged 3/8=00088616

## 1948

*Hundert Jahre Ungarische Bildende Kunst.* [Text von] Edmund Gabriel **Pogány**. Budapest: Officina, [1948]. 40 p. [8] t.: 17 ill.

Budapest, Fővárosi Képtár. 1948.

Felelős kiadó: **Pogány Ö. Gábor**

## 1967

*Twentieth century Hungarian art. Paintings, sculpture and graphic works.* Foreword: Gabriel **White**. Introduction: István **Genthon**. London: The Arts Council of Great Britain, 1967. 28, [2] p., 35 ill.: [10] t. 280 mű

Translated by Ghizela **Ringrose**, Ursula **McLean**

Exhibition committee: István **Genthon**, Endre **Domanovszky**, József **Somogyi**, Ervin **Tamás**, Mrs. Éva **Visy**, Mrs Györgyi **Béni**, Géza **Csorba**, Sándor **Kontha**, Sándor **Hemberger**

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria közreműködésével

Translated by Ghizela **Ringrose**, Ursula **McLean**

London, The Arts Council of Great Britain at the Royal Institute Galleries. 1967. V. 4. – 29.

London 23/14=00020494 + 1 pld. SzM Adattár/G.I.: Csorba Géza hagyatékából

Ismerteti:

**Czigány Magda**: Magyar táj – angol szemmel. Gondolatok egy londoni kiállításról (*Irodalmi Újság*, 1967). In: *Magyar néző Albionban. Írások a modern művészetről*.

Felelős szerkesztő: **Mátis Livia**. Budapest: Kortárs Kiadó; Press-Print Nyomda, 2003. 134-140. p. (Phoenix könyvek)

ISBN 963-9297-81-X

MKEKvt.G.1421.x

Recepció:

**Szabó Júlia**: Közvetítők, kritikusok, művészetet dajkáló asszonyok. (Czigány Magda: *Magyar néző Albionban. Írások a modern művészetről* – Budapest, 2003, Kortárs Kiadó ... Joanna Drew (ed.) *The Hungarian Avant-garde. The Art Council of Britain*. London, 1980 – Gyöngyi Éri-Zsuzsa Jobbágyi (ed.) *A Golden Age Art and Society in Hungary 1896-1914*. London, Barbican Art Gallery 1990.) *Ars Hungarica XXXI*. 2003. 2. sz. 455-462. p. ill.

## 2000

*A Budavári Királyi Palota évszázadai*

*Budapesti Tavasz Fesztivál* rendezvénysorozat keretében

Budapest, Budapesti Történeti Múzeum. 2000. III. 29. – 2001. I.

Megnyitotta: **Schiffer János** főpolgármester-helyettes, **Kubinyi András**

Meghívó: 2 lev. ill. PDF

Konferencia: 2000. V. 30. – 31.

*A Budavári Királyi Palota évszázadai*. Kiállítás a Budapest Történeti Múzeumban.

Konferencia 2000 május 30-31. Szerkesztette: **F. Dózsa Katalin**, **Szvoboda Dománszky**

Gabriella. Budapest: Budapesti Történeti Múzeum, 2001. 606 p. ill. (Budapesti várostörténeti monográfia, 38x. ISSN 0068-3337) (Tanulmányok Budapest múltjából, XXIX. 2001. ISSN 0238-5597)

Ünnepi szám a magyar állam ezeréves fennállásának tiszteletére

Angol, német nyelvű kivonatokkal

Ld. még Garas Klára

4241/38x=00171403

[http://library.hungaricana.hu/hu/view/ORSZ\\_BPTM\\_TBM\\_29/?query=Budai%20V%C3%A1r%20gy%C5%B1tem%C3%A9ny&pg=382&layout=s](http://library.hungaricana.hu/hu/view/ORSZ_BPTM_TBM_29/?query=Budai%20V%C3%A1r%20gy%C5%B1tem%C3%A9ny&pg=382&layout=s)

\**A Budavári Királyi Palota évszázadai*. Szerkesztette: **F. Dózsa Katalin**. Budapest: Budapesti Történeti Múzeum; Szeged: Innovapress & Innovariant, 2000. 82, [12] p. ill.

ISBN 963-7096-99-X

21182=00163920



\**Centuries of the Royal Castle in Buda*. Edited by **Földi-Dózsa Katalin**. Budapest: Budapest History Museum, 2000. 82, [2] p. ill.  
Fordította: Nicholas Bodóczky, et al.  
MNG Kvt.D 4493=20037955

## 2006

**Kádár Márta**: Látogatóban. *Élet és Tudomány* LXI. 2006. III. 10. 10. sz. 312-313. p. 7 ill.  
Fővárosi Képtár – Budapesti Történeti Múzeum Kiscelli Múzeum képeiről  
A magyar anyag a Szépművészeti Múzeum, majd a Magyar Nemzeti Galéria gyűjteményébe került

## 2012

**Granasztói Pál – Sedlmayer Krisztina – Vámos-Lovay Zsuzsanna**: *Átváltozások. Palotából múzeum = Metamorphoses. from Palace of Justice to Museum*. Budapest: Néprajzi Múzeum; Mesterprint Kft., 2012. 95 p. ill. színes is (KépTár; ISSN 1786-0040; sorozatszerkesztő: **Fejős Zoltán**, 3.)

ISBN 978-963-9540-73-6

Szerkesztette = edited by **Granasztói Péter**

Szöveggondozó = text editor: **Krasznai Kata**

Angol szöveg = English text: Rachel Jane **Maltese**

Készült a Néprajzi Múzeum *Átváltozások. Palotából múzeum* című kiállítására (2010. szeptember 30. – 2011. február 20.) anyagából.

Felelős kiadó: **Fejős Zoltán**

Budapest 33/71=00205582

## 2013

**György Péter**: *Múzeum, a tanuló-ház. Múzeumelméleti esettanulmányok*. Budapest: Szépművészeti Múzeum, Budaörs: EPC Nyomda, 2013. 403 p. 1, 115 ill. 4 kihajtható táblával (MúzeumCafé könyvek, 1.)

ISBN 978-963-89775-0-2

Szerkesztette: **Radványi Orsolya**

Felelős kiadó: **Baán László**

A könyv a tanulmányokhoz kapcsolódó képek mellett **Hegedűs Márton** tervezte betűvel illusztrálva

26770/1.a=00213891

Tartalma:

Köszönetnyilvánítás. 7. p.

Tartalom. 8-11. p.

Univerzalizmus, kritikai historizmus – a múzeumi paradigma metamorfózisa. 16-54. p.

A múzeumok urbanisztikai kontextusa. (*MúzeumCafé* IV. 2010. II-III. 15. sz. – 2010. IV-V. 16. sz.) 58-98. p.

1904 – 1956 – 2006. (*MúzeumCafé* I. 2007. X. 1. sz.) 102-116. p.

Emlékezet és amnézia. 120-138. p.

Az elsüllyedt sziget – memorialul victimelor comunismului și al rezistenței. (*MúzeumCafé* IV. 2011. XII. – 2012. I. 26. sz.) 142-154. p.

Kolosszus az Északi-tengernél – nyaralás és rettegés a III. Birodalomban. (*Élet és Irodalom* 2010. VIII. 13.) 158-170. p.

A terror topográfiaja. (*Élet és Irodalom* 2009. VIII. 28.) 174-188. p.

Führerstadt évtizedek múltán – hommage à Gordon Matta-Clark. (*Élet és Irodalom* LIII. 2009. III. 27. 13. sz.) 192-202. p.

Márványok száműzetésben. (*MúzeumCafé* V. 2011. VI-VII. 23. sz. – VIII-IX. 14. sz.) 206-250. p.

Kommentár az „igazi kérdés”-hez –Szilágyi János Györgynek tisztelettel. (Szilágyi János György: „Az igazi kérdés”. *BUKSZ* 2009. nyár 21. sz.) 254-268. p.  
A tetthely. (*MúzeumCafé* III. 2009. II-III. 1. sz.) 272-284. p.  
Az angyal hallgatott. (*MúzeumCafé* II. 2008. IV. 2. sz.) 288-305. p.  
Minden háború háború. (*MúzeumCafé* I. 2007. XII. 2. sz.) 308-318. p.  
A felemelt ház és a függőleges kert. (*MúzeumCafé* II. 2008. VI-VII. 3. sz.) 322-338. p.  
A művészet bárkája. (*Élet és Irodalom* 2011. VI. 10.) 342-356. p.  
A nevek mágiája. (*MúzeumCafé* II. 2008. II. 1. sz.) 360-372. p.  
A régi-új Szépművészeti Múzeum – hommage à Reimholz Péter (1942-2009). (*MúzeumCafé* III. 2009. XII. – 2010. I. 14. sz.) 376-396. p.  
Névmutató. 398-401. p.  
Könyvbemutató: Szépművészeti Múzeum – Barokk Csarnok  
2013. IV. 25.

**Martos Gábor** bevezetésével

Beszélgetés résztvevői: **Radványi Orsolya, Frazon Zsófia, Varga Benedek, György Péter**  
A könyv dizájnvilágát **Nádai Ferenc** méltatja

Ismerteti:

**Frazon Zsófia**: A múzeum mint érzéki tapasztalat. György Péter: Múzeum, a tanuló-ház. Múzeumelméleti esettanulmányok. Budapest, Szépművészeti Múzeum 2013.

MúzeumCafé könyvek 1. *Balkon* 2013. 9. sz. 37-40. p. 5 ill.

## 2014

*A mecénás főváros. A Fővárosi Képtár = Budapest, patron city of the arts. The Municipal Gallery. Az Új Budapest Galéria és a Fővárosi Képtár kiállítása.* Budapest: Fővárosi Képtár; GMN Repro, 2014. 165 p. 1 ill. [Földes Emília arcképe] (Fővárosi Képtár katalógusai, 155. / Sorozatszerkesztő: **Fitz Péter**, ISSN 1416-4922)

Kurátor: **Fitz Péter, Mattyasovszky Zsolnay Péter**

A katalógust szerkesztette: **Fitz Péter**

Fordítás: **Szegedy-Maszák Zsuzsanna**

ISBN 978-615-5341-11-3

Budapest 299/1.I.=00221433

Tartalma:

**Fitz Péter**: A mecénás főváros – a Fővárosi Képtár = Budapest, patron city of the arts – the Municipal Gallery. 7-10. p.

**Mattyasovszky Zsolnay Péter**: Földes Emília művészettörténész (Szárzsd, 1946 – Budapest, 2002). 12-13. p.

**Földes Emília**: A Fővárosi Képtár története. 15-149. p.

Függelék [források – irodalomjegyzék]. 150-165. p.

Budapest, Új Budapest Galéria [Budapest, Fővám tér 11-12. (Bálna)]. 2014. IV. 4. – VIII. 31.

## Seuso-kincs

### 2006

**Ferch Magda**: Görög nyitottság. Szilágyi János György az óorkutatásról, a műveltség mibenlétéről és a Seuso-kincsről. *Magyar Nemzet* LXIX. 2006. VI. 24. szombat 170. sz. 34. p. 1 ill.

77/2011.02.OSzK.x.

### 2014

„Semmit sem tudunk Seusóról”. **Szilágyi János György** művészettörténész–óorkutatóval **Ráday Eszter** készített interjút. *Élet és Irodalom* LVIII. 2014. IV. 25. 17. sz. 7-8. p. 1 ill.

Új közlés: *Örvények*, 1. 2018

Recepció:

**Grécki** Emőke: „A kincsen lévő ábrázolások a műveltség tárgyai voltak”. Interjú Török László akadémikussal a Seuso-kutatások eddig eredményeiről. *MúzeumCafé* XI. 2017. XII. (62.) sz. 170-181. 279. p. 3 ill.

Angol nyelvű kivonattal

## 2017

**Dági** Marianna – **Mráv** Zsolt: *A Seuso-kincs. Vándorkiállítás 2017-2018*. Budapest: Magyar Nemzeti Múzeum; MEGA Kft., 2017. 54, [2] p., 5 lev.

ISBN 978-615-520978-67-3

Székesfehérvár 1/230=10253822

**Dági** Marianna – **Mráv** Zsolt: *The Seuso treasure. Travelling exhibition 2017-2018*.

Budapest: Magyar Nemzeti Múzeum; MEGA Kft., 2017. 54, [2] p., 5 lev.

ISBN 978-615-520978-69-7

-Székesfehérvár 1/230.b=10273046

Vándorkiállítás:

Székesfehérvár, Szent István Király Múzeum. 2017. X. 29. – XI. 19.

Zalaegerszeg, Göcseji Múzeum. 2017. XI. 28. – XII. 17.

Kaposvár, Rippl-Rónai Múzeum. 2017. XII. 29. – 2018. I. 21.

Kecskemét, Katona József Múzeum. 2018. I. 30. – II. 18.

Miskolc, Herman Ottó Múzeum. 2018. II. 27. – III. 18.

Nyíregyháza, Jósza András Múzeum. 2018. III. 27. – IV. 15.

**Tóth** Ida: Nyomok a hóban. Seuso... *Magyar Idők* 2017. IV. 1. szombat, *Lugas a Magyar Idők hétfégi melléklete* 1-3. p. 2 ill.

<https://www.magyaridok.hu/lugas/nyomok-a-hoban-1523191/>

## 2019

**Dági** Marianna – **Mráv** Zsolt: *A Seuso-kincs. Pannonia fénye. Műveltség és luxus a késő császárszabványban*. Budapest: Magyar Nemzeti Múzeum, 2019. 175 p. ill.

Fotó: Dabasi András, Kardos Judit

ISBN 978-615-5978-11-1

-Budapest 32/32=10273047

## 2023

*Katalógus katalógus. A lajstromtól a designtárgyig. = Catalogue catalogue. From register to design object*

A kiállítás a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem Designelmélet mesterszakán indítottképzés, a Designkurátori specializáció részeként, *A kiállításelmélet és gyakorlata* című kurzus keretében valósult meg Földi Eszter művészettörténész, a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem elméleti intézetének oktatója vezetésével

Budapest, ISBN könyv+galéria. 2022. VII. 5. – 22.

Köszöntő: **Földi** Eszter

Megnyitotta: **Katona** Anikó

<https://ikon.hu/cal/18723>

Ismerteti:

**Berényi** Marianna: Térből síkba fordított tudás: kiállítási katalógusok. In: *Mobilitás, műtárgyak mozgásban. MúzeumCafé* 2023. 3. (95.) sz. [268]-286. p., 6 ill.