

2023. augusztus 21.

© Összeállította: Illés Eszter eszter.illes@gmail.com

Dr. Baán László (Budapest 1961. VII. 18.) közgazdász, múzeumi főigazgató

1985 Marx Károly Közgazdaságtudományi Egyetem

1986 ELTE filozófia szak

1986 – 1989 Magyar Tudományos Akadémia ösztöndíjasa

1988 doktorált

1989 – 1990 Magyar Tudományos Akadémia Társadalomtudományi Intézet, majd Magyar Tudományos Akadémia Politikai Tudományok Intézetének tudományos munkatársa

1990 – 1994 fővárosi önkormányzati képviselő

1995 – 1997 fővárosi kulturális biztos

1998 – 2000 Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériumának gazdasági helyettes államtitkára

2002-ig közigazgatási államtitkár

2002 – 2004 gazdasági helyettes államtitkár

2005. XII. 1. Szépművészeti Múzeum főigazgatója – megbízatása meghosszabbítva:

2021. XI. 30-ig

2011. X. 1. – 2013. IX. 30. Új nemzeti közgyűjteményi épületegyüttes koncepciójáért felelős kormánybiztos, 1326/2011. sz. határozat értelmében

2020. II. 20.-. Nemzeti Kulturális Tanács tagja

Díjak, kitüntetések:

2010 Prima Primissima díj „Magyar népművészet és közművelődés” prima jelöltje

<http://primissima.hu/dijazottak/list.php?type=year&year=2010>

2011. VII. 18. Frédéric Mitterand francia kulturális miniszter a Francia Köztársaság

Művészeti és irodalmi Rendjének lovagi fokozatát adományozta

Átadta: René Roudaut nagykövet, Budapest, Szépművészeti Múzeum, 2011. VII. 18.

Ismerteti:

*A nap száma 7. *Blikk* 2011. VII. 19. kedd ?sz. 6. p.

Lovag a Szépművészeti élén. *Magyar Demokrata* XV. 2011. VII. 27. 30. sz. 54. p. 1 ill.

*Elismerés Baán Lászlónak. *Magyar Hírlap* XLIV. 2011. VII. 19. kedd ?sz. 12. p.

*Francia kitüntetés Baán Lászlónak. *Magyar Nemzet* LXXIV. 2011. VII. 19. kedd ?sz. 14. p.

*Baán László elismerése. *Népszava* 2011. VII. 19. kedd 6. p.

*A nap nyertese: Baán László. *Új Ász* 2011. VII. 20. szerda 2. p. 1 ill. [12 sorban]

Baán László francia kitüntetése. *Élet és Irodalom* LV. 2011. VII. 22. 29. sz. 6. p. [20 sorban]

Baán László francia kitüntetése. *Heti Válasz* XI. 2011. VII. 21. 29. sz. 10. p. 1 ill. [17 sorban]

*Lovag lett. *24 Óra* 2011. VII. 20. szerda 8. p.

*Lovag lett. *Békés megyei Hírlap* 2011. VII. 20. szerda 8. p.

*Lovag lett. *Új Dunántúli Napló* 2011. VII. 20. szerda 8. p.

*Lovag lett. *Heves Megyei Hírlap* 2011. VII. 20. szerda 8. p.

*Lovag lett. *Petőfi Népe* 2011. VII. 20. szerda 8. p.

*Lovag lett. *Somogyi Hírlap* 2011. VII. 20. szerda 8. p.

*Lovag lett. *Tolnai Népszerűség* 2011. VII. 20. szerda 8. p.

*Lovag lett. *Új Néplap* 2011. VII. 20. szerda 8. p.

2017. IX. 27. Francia Becsületrend lovagi fokozata a két ország közötti kulturális

kapcsolatokért kifejtett tevékenységéért

Átadta: Éric Fournier Franciaország magyarországi nagykövete a budapesti Nagyköveti rezidencián

Ismerteti

Magyar Hírlap 2017. IX. 29. 13. p.

Magyar Idők 2017. IX. 29. 17. p.

2020. X. 19. Az Olasz Köztársaság elnöke Olaszország Csillagrendjének parancsnoki fokozatával tüntette ki a kiállítási/múzeumi tevékenységével az olasz-magyar kulturális együttműködésben elért eredményekért.

Átadta: Massimo Rustico nagykövet, Budapest, Olaszország Magyarországi Nagykövetségén
Ismerteti:

Magas állami kitüntetést vehetett át Baán László / MTI. In: *magyarnemzet.hu* 2020. X. 20.

<https://magyarnemzet.hu/belfold/magas-olasz-allami-kituntetest-vehetett-at-baan-laszlo-8837228/>

*Magas olasz állami kitüntetést kapott Baán László. *Magyar Nemzet* LXXXIII. 2020. X. 21. szerda ? sz. 18. p. [22 sorban]

2022. III. 15. A Magyar Érdemrend Középkeresztje polgári tagozata kitüntetés

<https://www.magyarhirlap.hu/kultura/20220314-ader-janos-a-mai-nap-a-megemlekezésről-a-buszkéségről-es-a-haláról-sz>

Ismerteti:

Rangos kitüntetések március 15-én. Átadták a Kossuth-és Széchenyi-díjakat, valamint a Magyar Érdemrend kitüntéseket. *Magyar Nemzet* LXXXV. 2022. III. 16. szerda 62. sz. 8.

p., ill. Kurucz Árpád fotó: *Baán László a Magyar Érdemrend középkeresztje polgári tagozat kitüntetését vette át Áder Jánostól, Orbán Viktortól és Kövér Lászlótól*

Kiérdemelték vagy megszolgálták. Elismerés. Áder János köztársasági elnök március 15. alkalmából Kossuth- és Széchenyi-díjakat és állami kitüntéseket adott át. *Népszava* CXLIX. 2022. III. 16. szerda 62. sz. 13. p.

Monográfiák

1997

Baán László: *Kultúra és gazdaság Magyarországon*. Budapest: Média + Print, 1997. 93 p. ill. ISBN 963 85322 2 X

Tanulmányok folyóiratokban, tanulmányköteteken

1988

Baán László: Búcsú a fegyvertelenségtől. *Népszabadság* XLVI. 1988. XI. 16. szerda 273. sz. 4. p.

252/2011.04.29.OSzK.x

1989

Baán László: Mentsétek meg pénztárcáinkat. *Népszabadság* XLVII. 1989. XII. 19. kedd 300. sz. 8. p.

253/2011.04.29.OSzK.x

Baán László: Az elfeledett politika és az elárvult hatalom. *Társadalmi Szemle* XLIV. 1989. 4. sz. 37-46. p.

1990

Baán László: Tulipánok, szegfűk, madarak. Választási anizsz Fejérből. + A budapesti csata
In: *Parlamenti választások, 1990. Politikai szociológiai körkép*. Szerkesztette: **Szoboszlai György**. A kutatást szervezte és irányította: **Baán László, Bóhm Antal, Szoboszlai György**. Budapest: MTA Társadalomtudományi Intézet, 1990. 161-174. 415-429. p.

ISBN 963 7700 80 3

Baán László: Áruvédjegy. (In memoriam Bibó István). *Beszélő* ÚF I. 1990. VI. 9. 22. sz. 16-17. p.

Baán László: À la recherche. *Élet és Irodalom* XXXIV. 1990. IV. 20. 16. sz. 9. p

Baán László: A hatpárti parti. Változatok önkormányzati törvényre. *HVG* XII. 1990. VIII. 4. 31. sz. 73-75. p. 1 ill.

Baán László: Az ígélet földje. *HVG* XII. 1990. X. 20. 42. sz. 66-67. p. 1 ill.

Baán László: Egy elmaradt karnevál zárótétele. *Magyar Narancs* II. 1990. IX. 27. 3. p.

1994

Baán László: A helyi önkormányzatok. In: *Mi a politika? Bevezetés a politika világába*. Szerkesztette: **Gyurgyák** János. Budapest: Századvég Kiadó, 1994. 123-145. p.
ISBN 963 8384 59 X

Liberalizmus és kultúra – a Nappali Ház körkérdése. *Nappali Ház* VI. 1994. 1. sz. 93-94. p.

1995

Baán László: Culture & politic-cultural policy in post-1989 Hungary. In: *Lawful revolution in Hungary, 1989-94*. Editor: Béla K. **Király**; associate editor: András **Bozóki**. Boulder, Colo.: Social Science Monographs; Highland Lakes, N.J.: Atlantic Research and Publications, Inc., 1995. 305-320. p. (Atlantic studies on society in charge, 84.; East European monographs, 465.)
ISBN 0 88033 342 1

1996

Baán László: A helyi önkormányzatok. In: *Mi a politika? Bevezetés a politika világába*. Szerkesztette: **Gyurgyák** János. Budapest: Osiris Kiadó, 1996. 123-145. p.
ISBN 963 379 222 3

1997

Baán László: A kulturális ágazat foglalkoztatáspolitikai helyzete. In: *Magyarország kultúrája az ezredfordulón*. Műhelytanulmányok. Szerkesztette: **Baán** László. Budapest: Média + Print, 1997. 160-184. p.

Baán László: Budapest at the dawn of democracy 1989-96. In: *Budapest. A history from its beginnings to 1998*. Editors: András **Gerő**, János **Poór**. Boulder, Colo.: Social Science Monographs; Highland Lakes, N.J.: Atlantic Research and Publications, Inc., 1997. 275-296. p. (Atlantic studies on society in change, 86. – East European monographs, 167.)
ISBN 0-88033-359-6

Translated by Judit Zinner, Cecil D. Eby, Nóra Arató
FSzEKvt.Á.I.2011.04.29.x

1999

Baán László – Horváth M. Tamás: A helyi önkormányzatok. In: *Mi a politika? Bevezetés a politika világába.* Szerkesztette: **Gyurgyák János.** 2., átdolgozott kiadás. Budapest: Osiris Kiadó, 1999. 164-182. p.
ISBN 963 379 561 3

2000

Műemléki Világnap 2000. Műemlékvédelmünk a harmadik évezred küszöbén. *Műemléklap* IV. 2000. V-VI. 5-6. sz. 1. 3. p. 4 ill.
2000. IV. 18. Hajógyári-szigeten tartott előadás és a Forster-díj kiosztása

2001

Baán Lászlónak, a Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma közigazgatási államtitkárának szoboravató beszéde augusztus 19-én Pannonhalmán. [Török Richard: Szent István. 1991. Pannonhalma, Pannonhalmi bencés Főapátság]
<http://www.bences.hu/static/hirlevel/2001-3/baan.html>

Baán László: A kulturális örökségvédelmi törvényről. *Új holnap, művészeti, irodalmi, társadalmi folyóirat* XLVI. ÚF. 2001. nyár 2. sz. 82-86. p.
Forrás:IKER)2/2014.OSzK.x

2003

Baán László – Horváth M. Tamás: A helyi önkormányzatok. In: *Mi a politika? Bevezetés a politika világába.* Szerkesztette: **Gyurgyák János.** 2. átdolgozott kiadás. Budapest: Osiris Kiadó, 2003. 164-182. p.
ISBN 963 389 434 4

2004

Baán László – Horváth M. Tamás: A helyi önkormányzatok. In: *Mi a politika? Bevezetés a politika világába.* Szerkesztette: **Gyurgyák János.** 2. átdolgozott kiadás. Budapest: Osiris Kiadó, 2004. 164-182. p.
ISBN 963 389 593 6

2005

Baán László: Centenárium előtt a Szépművészeti Múzeum. *Európai Utas* XVI. 2005. 4(60-61). sz. 39-45. p. 12 ill.
Elhangzott: 2005. XII. 1.
http://www.hhrf.org/europaiutas/61/centenarium_elott.pdf#search=%22Ba%C3%A1n%20L%C3%A1szl%C3%B3%20Centen%C3%A1rium%20el%C5%91tt%20a%20Sz%C3%A9pm%C5%B1v%C3%A9szeti%20M%C3%BAzeum%22
http://www.hhrf.org/europaiutas/61/centenarium_elott.pdf

Baán László: A Szépművészeti Múzeum terveiről – részlet Baán László beiktatási beszédéből. *Múzeumi Hírlevél* XXVI. 2005. I. 1. sz. 17-18. p.
Elhangzott: 2004. XII. 1.

2006

Baán László: 2006-ban lesz 100 éves a Szépművészeti Múzeum. *Múzeumi Hírlevél* XXVII. 2006. I. 1. sz. melléklet 4 p. 10 ill.
Elhangzott: 2005. XII. 1.

2007

Disputa. Fenyeg-e túlkínálat a múzeumi kiállítások piacán? Kovács Tibor – igen. **Baán** László – nem. *MúzeumCafé. A múzeumok magazinja* [I.] 2007. X. [1. bemutató sz.] 16-17. p. 3 ill.

Tisztelet a magángyűjtőknek. In: *Kortárs magángyűjtők. Válogatás a legjelentősebb hazai művészeti.* Főszerkesztő: **Ledényi** Attila. Szerkesztő: **Nagy** Viktória. [Bevezető]: **Baán** László, **Petrányi** Zsolt, **Ledényi** Attila, **Topor** Tünde. Budapest: EDGE Communications; Pauker Nyomda, 2007. 6. p. arcképével
24076=00133739

2008

*Kis magyar projekció. *Magyar Szemle* XVII. 2008. VIII., 8. sz. 174-185. p.

2009

150 Jahre Gemäldegalerie Alte Meister im Semperbau. In: „*Man könnte vom Paradies nicht angenehmer träumen*”. *Festschrift für Prof. Dr. Harald Marx zum 15. Februar 2009.* Hrsg. von Andreas **Henning**, Uta **Neidhardt**, Martin **Roth**. Berlin; München: Deutscher Kunstverlag; Emsdetten Berlin: Edition Imorde, 2009. 264-269. p. 2 ill.
24833=198899

2010

Világi téma szakrális térben. In: *Így látunk mi. 37 kép, 37 történet. Eszéki Erzsébet beszélgetései művészekkel, közismert emberekkel.* Budapest: Corvina, 2010. 13-16. p. 2 ill. [Benozzo Gozzoli: Háromkirályok vonulása, 1459-60. Firenze, Palazzo Medici Riccardi]

Forrás:

est.hu 2010. július 29-augusztus 4. 47. p.

750 E 94 FSzEKvt.2011.06.Á.I.x

2011

Művészet a tavon – Vízre álmodott szoborkiállítás. – Európa ránk figyel. In: *A magyar soros EU-elnökség kulturális értékei. A Hungarofest különleges féléve 2011. január 1. – június 30.* Kiadja a Hungarofest Nemzeti Rendezvényszervező Nonprofit Kft. Felelős szerkesztő: **Balaton** Monika. Szerkesztők: **Gergály** Krisztina, **Lelovics** Orsolya, **Zöld** Gergely. Budapest: Hungarofest; AduPrint, 2011. 48-49. p. 2 ill. és arcképével
ISBN 978-615-5108-03-7

www.hungarofest.hu

2014

***Baán** László: A Városliget – megújítás a tradíciók mentén. *Nemzeti Érdek* ÚF. III. 2014. 9-10. sz.

2015

Baán László: Mindenre magamnak kellett rájönnöm. Bohus Zoltán és Aknay János kiállítása a Pesterzsébeti Múzeumban. *Magyar Krónika* II. 2015. II. 2. sz. 100-103. p. 10 ill. Budapest, Pesterzsébeti Gaál Imre Galéria, 2015. I. 21. – 2015. III. 1. Elhangzott a megnyitón

Baán László: Ajánlás: In: **Madách** Imre: *Az ember tragédiája.* Budapest: Magyar Közlöny Lap- és Könyvkiadó, 2015. 5-6. p. (Nemzeti könyvtár, 38. Magyar írók; ISSN 2063-8345) Ez a kötet **Baán** László, a Szépművészeti Múzeum főigazgatója javaslatára jelent meg.

ISBN 978-615-5269-62-2

Kiállítási és gyűjteményi katalógusok, bevezetés

2005

Baán László: „ohneinander treten wir auf der Stelle” = „hisz egymás nélkül sötétben vagyunk”. In: *Ohne anzuklopfen. Bilder von Janet Brooks Gerloff zu Gedichten von Attila József = Kopogtatás nélkül. Janet Brooks Gerloff képei József Attila versei alapján.* Kurátor, koncepció, ötlet és projektvezetés, katalógus: **Wirtz** Ágnes. Berlin: Nicolaische Verlagsbuchhandlung GmbH; Bramsche: Rasch Druckerei und Verlag GmbH & Co. KG, 2005. 14-15. p. teljes kötet: 119 p. 38 ill. színes is

ISBN 3 89479 219 1

Berlin, Botschaft der Republik Ungarn, 2005. II. 25. – III. 18.

Budapest, Szépművészeti Múzeum, 2005. IV. 12. – VI. 12.

Aachen, Museum Zinkhütter Hof, 2005. IX. 27. – XI. 25.

2006

El Greco, Velázquez, Goya. Öt évszázad spanyol festészetének remekművei. Koncepció: **Nyerges** Éva, Matthias **Weniger**. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Visit Nyomda, Eper Stúdió, 2006. 323,1 p. 243 ill. színes is

ISBN 963 7063 16 1

Baán László: Előszó. 9. p.

A Szépművészeti Múzeum centenáriumi éve 2005. XII. 1. – 2006. XII. 1.

Hamburg, Bucerius Kunst Forum GmbH. 2005. V. 28. – VIII. 21.

Drezda, Staatliche Kunstsammlungen Gemäldegalerie Alte Meister. 2005. IX. 27. – 2006. I. 6.

Budapest, Szépművészeti Múzeum. 2006. I. 27. – IV. 30. [V. 14.]

Éős. A Szépművészeti Múzeum Antik Gyűjteményének programajánlata. Szépműhely. 2005 tavasz-nyár. [Bevezeti:] **Baán** László, **Nagy** Árpád Miklós. Budapest: Szépművészeti Múzeum, 2005. Leporello: 6 p. 6 ill.

The Museum of Fine Arts Budapest. Guide. Edited by Szilvia **Bodnár**. Contributors: Szilvia **Bodnár**, Ildikó **Ember**, Éva Sz. **Eszlári**, János György **Szilágyi**, Vilmos **Tátrai**, Ferenc **Tóth**, Edith **Varga**, Mária **Verő**. 3th. revised edition. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Stádium Printing House, 2006. 219 p. 300,4 színes ill.

ISBN 963-7063-19-6

Eredeti kiadás: 1995

Baán László: Introduction. 7-8. p.

Szépművészeti Múzeum. Remekművek az ókortól napjainkig. 100 év. Főszerkesztő: **Czére** Andrea. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Stádium Nyomda, 2006. [364] p. 283 ill. színes is

ISBN 963-7063-35-8; ISBN 978-963-7063-35-0

Szerkesztő: **Borus** Judit

Baán László: [előszó].

Museum of Fine Arts, Budapest. Masterpieces from the collection. 100 years. Editor-in-chief Andrea **Czére**. Budapest: Museum of Fine Arts; Stádium Nyomda, 2006. [364] p. 283 ill. színes is

ISBN 963- 7063-37-4; ISBN 978-963-7063-37-4

Foreword by László **Baán**

Élet a halál után. Az egyiptomi halotti kultusz emlékei. Válogatás a 100 éves Szépművészeti Múzeum Egyiptomi Gyűjteményének anyagából. A kiállítást rendezte és a katalógust írta: **Nagy István.** Szerkesztette: **Nagy István, Tóth Judit.** [Bevezető]: **Baán László, Vass Lajos.** Budapest: Szépművészeti Múzeum; Visit Nyomda, Eper Stúdió, 2006. 79 p. 27,2 színes képpel (Remekművek vendégségben)

ISBN 963-7063-26-9

A Szépművészeti Múzeum centenáriumi éve 2005. XII. 1. – 2006. XII. 1.

A 100 éves Szépművészeti Múzeum bemutatkozása kilenc magyar városban: Debrecen, Győr, Hódmezővásárhely, Kaposvár, Keszthely, Pécs, Szeged, Szolnok, Szombathely.

A kiállítás sorozat koordinátora: **Mihály Mária**

Van Gogh Budapesten. Kiállítás a Szépművészeti Múzeumban, Budapest. Szerkesztette: **Geskó Judit.** A szerkesztő munkatársa: **Gosztonyi Ferenc.** Budapest: Vince Kiadó; Gyula: Dürer Nyomda Kft., 2006. 538,2 p. 300 színes ill.

ISBN 963 7063 33 1

2006. XII. 1. – 2007. III. 20. Meghosszabbítva. 2007. IV. 1.

Kiállítás: a koncepciót kidolgozta és a kiállítás kurátora: **Geskó Judit**

Baán László: Köszöntő. 14-15. p.

Van Gogh in Budapest. Exhibition at the Museum of Fine Arts Budapest. Edited by Judit **Geskó.** Budapest: Museum of Fine Arts; Vince Books; HVG Press Kft.; Gyula: Dürer Nyomda Kft., 2007. 578 p. 303 színes ill.

ISBN 978 963 7063 34 3

Curator of the exhibition and concept by Judit **Geskó**

Baán László: Words of welcome. 14-15. p.

2007

Nicolas II Esterházy 1765-1833. Un prince hongrois collectionneur. Une histoire du goût en Europe aux XVIII^e - XIX^e siècles. Paris: Editions de la Réunion des musées nationaux; Evreux: L'imprimerie Kapp Lahure, Jombart, 2007. 254,2 p. 258,1 ill.

ISBN 2 7118 5364 9; ISBN 978 2 7118 5364 9

Compiègne, Musée national du château de Compiègne. 2007. IX. 21. – 2008. I. 7.

Commissariat général: Emmanuel **Starcky.** Assisté de Marie **Lionnet.** Commissariat: Orsolya **Radványi,** Stefan **Körner,** Jacques **Kuhnmunch**

Baán, László: [Préface]. 13. p.

...és akkor megérkeztek az inkák. Kincsek a spanyol hódítás előtti Peruból. Katalógus szerkesztők: **Gyarmati János, Lantos Adriána.** Budapest: Szépművészeti Múzeum; Eper Stúdió; Keskeny Nyomda, 2007. 378,2 p. 32 színes ill.

ISBN9789637063412

2007. V. 18. – IX. 9. Meghosszabbítva: 2007. IX. 30.

Kiállítás koncepció: Ana **Verde Casanova,** María Jesús **Jiménez Díaz**

Rendezés: **Gyarmati János, Lantos Adriána**

Baán László: Előszó. 9. p.

Utazás az olasz művészetben 1950-1980. Száz mű a Farnesina kortárs olasz művészeti gyűjtemény anyagából = [Viaggio nell'arte Italiana 1950-1980. Cento opere dalla collezione Farnesina]. Műtárgykatalógus. Kritikai tanulmányok: Maurizio **Calvesi,** Marisa **Vescovo,** Lorenzo **Canova.** A katalógust szerkesztette: Maurizio **Calvesi.** [Roma]: Ministero degli

Affari Esteri; Budapest: Olasz Kultúrintézet; Szépművészeti Múzeum; Mobil Kiadó és Grafikai Stúdió; Crew Nyomda, 2007. 119 p. 99 ill.

Kiállítás-kordinátor: Giovanni Niccoló **Cataluccio**

Felelős szerkesztő: **Ruttkay Helga**

Baán László: Szépművészeti Múzeum [bevezető]. 9. p.

2008

Múzeumok mindenkinek. Az integrált tárlat kialakításának szempontjai és tapasztalatai = [Museums for all. Guidelines and practice for accessible exhibition design = Museen für Jedermann. Leitprinzipien und Praxis von Ertastbaren Ausstellungen = Musée pour tous. Aspects et expériences de la création d'expositions tactiles]. Szerkesztő: Pandula Attila.

Szerzők: **Árpássy Miklós**, **György Eszter**, **Kormányos Anna**, **Pandula András**, **Prónay Beáta**. Köszöntő: **Baán László**, **Tóth Egon**. Budapest: Fogyatékos Személyek

Esélyegyenlőségéért Közalapítvány; Szépművészeti Múzeum; Épített Környezet Alapítvány, 2008. 56 p. 38 ill. (Mindenkinek?!, 1.)

Angol, német, francia nyelvű kivonattal

ISSN 1789-7033; ISBN 978 963 06 4594 2

Méjanès, Jean- François – **Leribault, Christophe** – **Goarin, Véronique** – **Scheck, Catherine**: *Poussintól Davidig: francia mesterrajzok a Louvre gyűjteményéből = From Poussin to David: French master drawings from the Louvre*. A magyar kiadás szerkesztője: **Czére Andrea**. [Paris]: Musée du Louvre Éditions; Milanó: Officina Libraria; Geca Industria Grafiche, 2008. 135 p. ill.

ISBN 978-888985413-6; 978-2-35031170-8

A szépség vonalai. Francia mesterrajzok a Louvre gyűjteményéből. [Paris, Musée du Louvre – Cabinet des Dessins anyagából] 2008. II. 21. – V. 12.

Szervező = organisers: Carel van **Tuyll van Serooskerken**

Kiállítás = exhibition: Andrea **Czére**, Carel van **Tuyll**, François **Viatte**

A kiállítást rendezte = curator of the exhibition: Andrea **Czére**

Baán László: Előszó

Ferdinand Hodler. Egy szimbolista látomás. Kiadja: Katharina **Schmidt**, **Baán László**, Matthias **Frehner**. Ostfildern-Ruit: Hatje Cantz; Bern: Kunstmuseum Bern; Budapest: Szépművészeti Múzeum; Freising: Sellier Druck, 2008. 413 p. ill.

ISBN 9789637063558

Bern, Kunstmuseum. 2008. IV. 9. – VIII. 10.

Budapest, Szépművészeti Múzeum, 2008. IX. 9. – XII. 14.

Kurátorok: Katharina **Schmidt**, Matthias **Frehner**

Szerkesztés: Katharina **Schmidt**, Bernadette **Walter**, Therese **Bhattacharya-Stettler**

Frehner, Matthias – **Baán László**: Előszó és köszönetnyilvánítás. 9-12. p.

Múzeumok mindenkinek. Az integrált tárlat kialakításának szempontjai és tapasztalatai = [Museums for all. Guidelines and practice for accessible exhibition design = Museen für Jedermann. Leitprinzipien und Praxis von Ertastbaren Ausstellungen = Musée pour tous. Aspects et expériences de la création d'expositions tactiles]. Szerkesztő: **Pandula Attila**.

Szerzők: **Árpássy Miklós**, **György Eszter**, **Kormányos Anna**, **Pandula András**, **Prónay Beáta**. Köszöntő: **Baán László**, **Tóth Egon**. Budapest: Fogyatékos Személyek

Esélyegyenlőségéért Közalapítvány; Szépművészeti Múzeum; Épített Környezet Alapítvány, 2008. 56 p. 38 ill. (Mindenkinek?!, 1.)

Angol, német, francia nyelvű kivonattal

ISSN 1789-7033; ISBN 978 963 06 4594 2

2009

Mitoszok földjén. Gustave Moreau művészete. Kurátor, katalógust szerkesztette: **Tóth** Ferenc. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Eper Stúdió; Keskeny Nyomda, 2009. 173,2 p. 203 ill. ISBN 978-96-7063-58-9

Kiállítás szervezés: **Szász** Eszter

A szerkesztő munkatársa: **Gila** Zsuzsanna

Baán László: Előszó. 7. p.

Terre des mythes. L'art de Gustave Moreau. Commissaire de l'exposition, suivi éditorial: Ferenc **Tóth**. Budapest: Musée des Beaux-Arts; Eper Stúdió; Keskeny Kft., 2009. 70 p. ISBN 978-963-7063-60-2

Assistant éditorial: Zsuzsa **Gila**

Coordination éditoriale: Eszter **Szász**

Baán László: Préface. 4-5. p.

Paris, Musée Gustave Moreau vendégkiállítása: 2009. II. 19. – V. 3.

A nő dicsérete. Alfons Mucha. A szecesszió cseh mestere = In praise of women. Alphonse Mucha. Czech master of the Art Nouveau. Írta, kurátor, katalógus: Marta **Sylvestrová**, Petr **Štembera**. Munkatárs: **Tóth** Ferenc, **Orosz** Márton. Budapest: Szépművészeti Múzeum, Brno: Moravská Galerie v Brně, 2009. 239 p. ill. színes is ISBN 978-963-7063-61-9

Baán László: Bevezető

Budapesti Tavaszi Fesztivál 2009 nyitóeseményeként: 2009. III. 20. – VI. 7.

Alfons Mucha, Český mistr Belle Époque = Czech master of the Belle Époque. Marta **Sylvestrová**, Petr **Štembera**. Assistentky: Petra **Ciupková**, Petra **Štembera**. Budapest: Szépművészeti Múzeum, Brno: Moravská Galerie v Brně, 2009. 240 p. ill. színes is ISBN 978-807027196-4

Brno: Moravská Galerie v Brně, 2009. X. 16. – 2010. I. 24.

Baán László: Bevezető

A Szentföld öröksége. Kincsek a jeruzsálemi Izrael Múzeumból = The Heritage of the Holy Land. Treasures from the Israel Museum, Jerusalem. Kurátor, katalógust szerkesztette = curator, catalogue editor: Yigal **Zalmona**. Budapest: Szépművészeti Múzeum, 2009. 145,1 p. 51 ill.

ISBN 978-963-7063-63-3

2009. VI. 18. – IX. 6.

Kurátor = curator: Yigal **Zalmona**, The Israel Museum, Jerusalem

Baán László: Előszó= foreword

Botticellitől Tizianóig. Az itáliai festészet két évszázadának remekművei. Szerkesztette: **Sallay** Dóra, **Tátrai** Vilmos, **Vécsey** Axel. A szerkesztésben közreműködött: **Dobos** Zsuzsanna. Budapest: Szépművészeti Múzeum; EPC Nyomda, 2009. 442. p. 80,132,14 ill.

ISBN 978-963-7063-8

Botticelli to Tititian. Two centuries of Italian masterpieces. Curator Vilmos **Tátrai**. Edited by Dóra **Sallay**, Axel **Vécsey**. Budapest: Szépművészeti Múzeum, 2009. 443 p. 80,132,14 ill.

ISBN 978-963-7066369-5

2009. X. 28. – 2010. II. 14.

A kiállítás koncepciója: **Baán** László, **Tátrai** Vilmos. Kurátor: **Tátrai** Vilmos. A kurátor munkatársa: **Vécsey** Axel, **Sallay** Dóra. A kiállítás főkoordinátora: **Schilling** Sára

Baán László: Köszöntő. 16-17. p.

Egyiptom művészete a fáraók korában. Az egyiptomi halotti kultusz emlékei. Kincsek a budapesti Szépművészeti Múzeum Egyiptomi Gyűjteményéből. Kiállítási vezető. Írta és a kiállítást rendezte: **Nagy István.** Előszó: **Gyarmati Zsolt, Baán László.** Budapest: Szépművészeti Múzeum; Gutenberg Grafikai Műhely és Nyomda; Eper Stúdió, 2009. 95 p. 53 ill. (Remekművek vendégségben)
ISBN 978-963-7063-66-4
Szerkesztette: **Nagy István**
Csíkszereda, Csíki Székely Múzeum. 2009. X. 10. – 2010. II. 7. Meghosszabbítva

2010

Degas-tól Picassóig. Francia mesterművek a moszkvai Puskin Múzeumból = From Degas to Picasso. French masterpieces from the Pushkin Museum, Moscow. Szerkesztette = editor: Irina **Antonova.** Budapest: Szépművészeti Múzeum; EPC Nyomda, 2010. 267,5 p. 67 színes ill.

ISBN 978-963-7063-72-5

A kiállítás főkurátora = chief curator: Irina **Antonova.** A kiállítás társkurátorai = co-curators: Anna **Poznanszkaja,** Alekszej **Petuhov**

Rendezés és szövegek = display and texts: **Tóth Ferenc**

Katalógus szerkesztette = editor: Irina **Antonova**

2010. I. 28. – IV. 25.

Baán László: Előszó = foreword. 14-15. p.

Bisanz-Prakken, Marian: *Nuda Veritas. Gustav Klimt és a bécsi Secession kezdetei, 1895-1905.* Budapest: Szépművészeti Múzeum; EPC Nyomda; 2010. 251 p. 279 ill.

ISBN 978 963 7063 77 0

Koncepció: Marian **Bisanz-Prakken**

A magyar kiállítás kurátora: **Bodor Kata, Gonda Zsuzsa, Seres Eszter**

2010. IX. 23. – 2011. I. 9.

Baán László: Előszó. 7-8. p.

Fernando Botero. Budapest: Szépművészeti Múzeum; EPC Nyomda, 2010. 163 p. 91 ill. színes is

ISBN 978-963-7063-7-3

Kurátor = curator: **Dragon Zoltán**

Szerző = author: Santiago Londoño **Vélez, Dragon Zoltán**

Baán László: Előszó = foreword. 8-9. p.

2011

The prince and the paper. Masterworks from the Esterházy collection. Museum of Fine Arts, Budapest. Jerusalem, The Israel Museum; Tel Aviv: A. R. printing Ltd., 2011. 83, [3] p. 38 színes ill. (Cat[alogue], 569.)

ISBN 978-965-278-385-1

Angol – héber nyelven

Jerusalem, The Israel Museum, Rena (Fisch) and Robert Lewin Gallery. 2011. IV. 1. – VII. 2.

Exhibition curator: Meira **Perry-Lehmann**

Assistant to the curator: Nirit Sharon **Debel**

Copy editing: Judit **Boros**

www.imj.org.il/exhibitions/presentation/exhibit.asp?id=745

Baán László: Director's foreword, Budapest. 7. 82. p.

El Grecótól Rippl-Rónaiig. Nemes Marcell, a mecénás és gyűjtő = El Greco to Rippl-Rónai. Marcell Nemes, art patron and collector. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Damax Művek, 2011. 190, [4] p. 30,107 ill.

ISBN 978-963-7063-84-8

Kurátorok, szerkesztette: **Németh** István, **Radványi** Orsolya

Felelős szerkesztő: **Borus** Judit

2011. X. 25. – 2012. II. 19.

Baán László: Előszó = foreword. 12-13. p.

Hollán Sándor. A Fa útja = Alexandre Hollan. Le chemin de l'Arbre. Nádás Péter esszéjével. **Geskó** Judit és Pierre **Wat** tanulmányaival. **Baán** László bevezetője. Budapest. Szépművészeti Múzeum, 2011. 185, [4] p. ill. színes is

ISBN 978-963-7063-87-9

Főkurátor: **Geskó** Judit

Szerkesztő: Jérôme **Farigoule**, **Geskó** Judit, Michel **Hilaire**

A Fa útja. Hollán Sándor művei = The Way of the Tree. Works by Alexandre Hollan.

2011. XI. 29. – 2012. II. 5.

2012

St. Galler Abenteuer. Hartung, Tàpies, Uecker und das Erker-Phänomen = St. Gallen-i kalandok. Hartung, Tàpies, Uecker és az Erk-jelenség. Text von Kinga Bódi = a katalógust írta **Bódi** Kinga, közreműködött: **Bodor** Kata. Einleitung = bevezető: **Baán** László, **Bodnár** Szilvia. Budapest: Szépművészeti Múzeum; cadmium grafiklab, GMN repro Stúdió; Vác: Nalors Grafika Kft., 2012. 198 p. 73 ill., színes is

Deutsche Übersetzung = német fordítás: Clemens **Prinz**; Lektorat = nyelvi lektor: **Teller** Katalin

ISBN 978-963-7063-88-6

2012. III. 20. – VII. 1.

Kuratorin = Kurátor: **Bódi** Kinga

A fotóművészet születése. A piktorializmustól a modernfotográfiáig (1889-1929) = The birth of art photography from pictorialism to modern photography (1889-1929). Szerkesztette = editor: **Baki** Péter. Budapest: Szépművészeti Múzeum; EPC Nyomda, 2012. 359 p. 214 ill. színes is

A szöveget gondozta = copy editor: **Tréfas** Krisztina

Fordítók = translators: Euroscript Magyarország, **Regős** Csilla, Stanislav **Siroky**, Steve **Kane**, **Zsámboki** András

2012. III. 29. – VII. 1.

Baán László: A valóságtól a művészetig = From reality to art. 8-9. p.

Geskó Judit: *Cézanne és a múlt. Hagyomány és alkotóerő.* Isabelle **Cahn**, Caroline **Elam**, Bruno **Ely**, Inken **Freudenberg**, **Geskó** Judit, Lukas **Gloor**, **Gosztonyi** Ferenc, Klaus **Herding**, Nancy **Ireson**, **Kovács** Zsófia Anna, Peter **Kropmanns**, **Molnos** Péter, Richard **Shiff**, Mary **Tompkins Lewis**, Linda **Whiteley** tanulmányával. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Damax Művek Nyomdaipari Kft., 2012. 527, [4] p. 423 ill. színes

ISBN 978-963-7063-98-5

Szerkesztette: **Geskó** Judit

Felelős szerkesztő (tanulmányok): **Ujvári** Péter

Felelős szerkesztő (műtárgyleírások): **Borus Judit**

Baán László: Előszó. 9. p.

Geskó, Judit: *Cézanne and the past. Tradition and creativity*. With essays by Isabelle **Cahn**, Caroline **Elam**, Bruno **Ely**, Inken **Freudenberg**, Judit **Geskó**, Lukas **Gloor**, Ferenc **Gosztonyi**, Klaus **Herding**, Nancy **Ireson**, Anna Zsófia **Kovács**, Peter **Kropmanns**, Péter **Molnos**, Richard **Shiff**, Mary **Tompkins Lewis**, Linda **Whiteley**. Budapest: Museum of Fine Arts: Damax Művek Nyomdaipari Kft., 2012. 527, [4] p. 423 ill. színes
ISBN 978-963-7063-99-2

Baán László: Forward. 9. p.

2012. X. 25. – II. 17.

2013

Remekművek. Szépművészeti Múzeum. Szerkesztette **Vécsey Axel**, **Bartos Zoltán** közreműködésével. Köszöntő: **Baán László**. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Keskeny és Társai 2001 Kft., 2013, 146, [2] p. 149 színes ill.
ISBN 978-615-5304-01-9

Masterpieces. Museum of Fine Arts Budapest. Edited by Axel **Vécsey** with assistance by Zoltán **Bartos**. Director's foreword László **Baán**. Budapest: Museum of Fine Arts Budapest; Keskeny és Társai 2001 Kft., 2013, 146, [2] p. 149 színes ill.
ISBN 978-615-5304-02-6

Egon Schiele és kora. Remekművek a bécsi Leopold Múzeumból = Egon Schiele and his age. Masterpieces from the Leopold Museum Vienna
2013. VI. 25. – IX. 29. Meghosszabbítva: X. 13.

Kurátor: **Bodor Kata**

Egon Schiele and his age. Masterpieces from the Leopold Museum Vienna. Editor: Kata **Bodor**. Authors: Kata **Bodor**, Imre **Kurdi**, Elisabeth **Leopold**, Ilona **Sármány-Parsons**. Budapest: Museum of Fine Arts; Mester Nyomda, 2013. [200] p. ill. 130 színes
ISBN 978-615-5304-07-1

Copy editor: Judit **Borus**

Baán László – **Natter, Tobias G.**: Foreword. 6-7. p.

Impressziók papíron. 1820-1920. Akvarellek rajzok és grafikák a Magyar Nemzeti Galéria és a Szépművészeti Múzeum gyűjteményeiből. Kiállítás a Magyar Nemzeti Galériában = Impressions on paper. 1820-1920. Warercolours, drawings and prints from the collections of the Hungarian National Gallery and the Museum of Fine Arts. Exhibition at the Hungarian National Gallery. Szerzők = authors: **Földi Eszter**, **Hessky Orsolya**. Budapest: Szépművészeti Múzeum – Magyar Nemzeti Galéria; EPC Nyomda, 2013. 56 p. 52 színes ill. (A Magyar Nemzeti Galéria kiadványai, 2013.4. ISSN 0231-2387 / sorozatszerkesztő **Róka Enikő** = Publications by the Hungarian National Gallery, 2013.5. ISSN 0864-7291 / series editor **Róka Enikő**)

ISBN 978-615-5304-10-1

Rendezte = curators: **Földi Eszter**, **Hessky Orsolya**

Szerkesztette = edited by **Földi Eszter**, **Hessky Orsolya**

Kísérőtárlat, *Monet, Gauguin, Szinyei Merse, Rippl-Rónai - Impresszionista és posztimpresszionista* remekművek című kiállításához

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria – Grafikai kiállítóterem, 2013. VI. 28. – X. 13.

Baán László: Előszó = Foreword. 5. p.

Caravagiotól Canalettóig. Az itáliai barokk és rokokó festészet remekművei
Szerkesztette: **Dobos** Zsuzsanna. A szerkesztésben közreműködött: **Sallay** Dóra, **Varga** Ágota. Budapest: Szépművészeti Múzeum; EPC Nyomda, 2013. 458, 2 p. 226 ill.
ISBN 978-615-5304-17-0

A kiállítás a Magyar-Olasz Kulturális Évad záróeseménye
Budapest, Szépművészeti Múzeum. 2013. X. 26. – 2014. II. 16.

A kiállítás koncepciója: **Baán** László, **Dobos** Zsuzsanna

A kiállítás kurátora: **Dobos** Zsuzsanna

A kurátor munkatársa: **Tátrai** Vilmos

A kurátor szakmai tanácsadói: John T. **Spike**, Davide **Dotto**

Baán László: Köszöntő. 16-17. p.

Caravaggio to Canaletto. The glory of Italian Baroque and Rococo painting. Edited by Zsuzsanna **Dobos**. In collaboration with Dóra **Sallay**, Ágota **Varga**. Budapest: Szépművészeti Múzeum; EPC Nyomda, 2013. 458, 2 p. 226 ill.

ISBN 978-615-5304-180-7

Baán László: Foreword. 16-17. p.

Szerintem. Van még kérdés? ... **Baán** László... *Vasárnapi Hírek* XXIX. 2013. XII. 29. vasárnap 52. sz. 10. p., arcképével [8 sorban]

2019

Szépművészeti Múzeum. Remekművek az ókortól 18. század végéig. Szerkesztő: **Borus** Judit, **Kocsis** Alexandra, **Ruttkay** Helga. [2., átdolgozott kiadás]. Budapest: Szépművészeti Múzeum; EPC Nyomda, 2019. 359 p. 203 ill., [16] folia t.

A kötet előkészítésében részt vett: **Cseh** Szilvia, **Hessky** Eszter, **Kárpáti** Zoltán, **Varga** Ágota

Felelős kiadó: **Baán** László

ISBN 978-615-5304-95-8

Eredeti kiadás 2006, Czére Andrea főszerkesztésében
30032/a=10272812

Tartalma:

Baán László: [előszó]. 7. p.

Czére Andrea: A Szépművészeti Múzeum egykor és ma. 9-19. p. 12 ill.

Katalógustételek: 22-349. p. ill. 168 mű

Balogh Ilona: 282-283. 304-305. p.

Bencze Ágnes: 36-37. p.

Boda Zsuzsanna: 296-297. 300-301. 306-310. 320-321. 330-331. 340-341. 342-343. p.

Bodnár Szilvia: 84-85. 148-149. 162-163. 168-169. p.

Buzási Enikő: 212-213. 246-247. 302-303. p.

Czére Andrea: 222-223. 236-237. 262-263. 280-281. 316-317. 326-327. 344-345. p.

Dági Marianna: 44-45. p.

Dobos Zsuzsanna: 216-217. 266-267. 318-319. 328-329. p.

Ember Ildikó: 226-227. 268-269. 272-273. 274-275. 290-291. p.

Gaboda Péter: 34-35. 38-39. p.

Gálos Miklós: 122-123. 138-139. 178-179. 180-181. 196-197. p.

Gerszi Teréz: 194-195. 214-215. 254-257. 264-265. 284-285. p.

Gonda Zsuzsa: 338-339. p.

Gosztola Annamária: 220-221. 230-231. 234-235. 240-241. p.

Hubai Péter: 24-25. p.

Jávor Anna: 322-323. p.

Kárpáti Zoltán: 88-89. 118-119. 128-129. 144-147. p.
Kóthay Katalin: 54-55. p.
Lebegyev Judit: 22-23. p.
Liptay Éva: 28-29. p.
Márton András: 22-23. p.
Nagy Árpád Miklós: 50-51. 52-53. 56-57. 58-59. 60-61. 62-63. p.
Nagy István: 26-27. 30-31. 40-41. 42-43. 48-49. p.
Németh István: 176-177. 190-191. 242-243. 252-253. 278-279. 286-287. 288-289. p.
Nyerges Éva: 208-209. 218-219. 224-225. 232-233. 248-249. 260-261. 292-293. 294-295. 336-337. 346-347. p.
Pattantyús Manga: 112-113. 116-117. 160-161. 184-185. 192-193. p.
Poszler Györgyi: 76-77. 82-83. 86-87. 98-99. 102-103. 126-127. 130-131. 140-141. 152-153. 158-159. 164-165. 182-183. p.
Radványi Orsolya: 244-245. 298-299. 312-313. 314-315. 348-349. p.
Sebő Judit: 324-325. p.
Szigethi Ágnes: 250-251. 258-259. 270-271. p.
Szilágyi János György: 32-33. 46-47. p.
Szócs Miriam: 100-101. 104-105. 106-109. 150-151. 276-277. 310-311. 332-333. 334-335. p.
Tátrai Júlia: 92-93. 114-115. 132-135. 172-173. 206-207. 228-229. p.
Tátrai Vilmos: 110-111. 120-121. 124-125. 142-143. 154-155. 174-175. 186-187. 188-189. 198-199. 200-201. 238-239. p.
Török László: 64-65. p.
Vargyas Zsófia: 80-81. 94-95. 96-97. 170-171. p.
Vécsey Axel: 78-79. 90-91. 136-137. 156-157. 166-167. 202-203. 204-205. 210-211. p.
Veress Orsolya: 66-67. 68-69. 70-71. 72-73. 74-75. p.
Válogatott irodalom. 353-358. p.
Művésznévmutató. 359. p.

Museum of Fine Arts, Highlights from the collection. Editor: Alexandra **Kocsis**. [Foreword by] László **Baán**. [Introductory study by] Andrea **Czére**. [2., revised edition]. Budapest: Museum of Fine Arts; EPC Nyomda, 2006. 359 p. 203 ill., [16] folia t.

Authors of the book:

Balogh Ilona, **Bencze** Ágnes, Boda Zsuzsanna, **Bodnár** Szilvia, Buzási, Enikő, **Czére**, Andrea, **Dági**, Marianna, Dobos, Zsuzsanna, **Ember** Ildikó, **Gaboda** Péter, **Gálos** Miklós, **Gerszi** Teréz, **Gonda** Zsuzsa, **Gosztola** Annamária, **Hubai** Péter, **Jávor** Anna, **Kárpáti** Zoltán, **Kóthay** Katalin, **Lebegyev** Judit, **Liptay** Éva, **Márton** András, **Nagy** Árpád Miklós, **Nagy** István, **Németh** István, **Nyerges** Éva, **Pattantyús** Manga, **Poszler** Györgyi, **Radványi** Orsolya, **Sebő** Judit, **Szigethi** Ágnes, **Szilágyi** János György, **Szócs** Miriam, **Tátrai** Júlia, **Tátrai** Vilmos, **Török** László, **Vargyas** Zsófia, **Vécsey** Axel, **Veress** Orsolya
Editors: Judit **Borus**, Adèle **Eisenstein**. Editorial assistance: Zsuzsanna **Dobos**, Zoltán

Kárpáti, Ágota **Varga**

Editorial assistance: Judit **Borus**, Zsuzsanna **Dobos**, Zoltán **Kárpáti**, Ágota **Varga**

Translation: **Alan Campbell**, Adèle **Eisenstein**, Andy **Gane**, Steve **Kane**

Felelős kiadó: **Baán** László

ISBN 978-615-5304-96-5

Eredeti kiadás: 2006

30032/h=10272905

Mit jelent Önnek Nagy István művészete? A válaszokat összegyűjtötte és szerkesztette: **Rádai** Eszter. ... **Baán** László ... In: *Nagy István. Tisztaság, tömörség, transzcendencia.* A képeket válogatta és elrendezte: **Kieselbach** Tamás, **Molnos** Péter. Szerkesztette: **Kieselbach** Tamás.

Tanulmányok: **Földényi** F. László, **Nádas** Péter, **Markója** Csilla, **Kemény** Gyula, **Kolozsváry** Marianna. Budapest: Kieselbach Galéria Kereskedelmi Kft.; Pauker Nyomda, 2019. 573. p.

ISBN 978-615-5199-12-7

Budapest, Kieselbach Galéria és Aukciósház. 2019. VIII. 9. – IX. 15.

MNGKvt.=20026468

***Baán** László: In: *Aknay János. Égi és földi geometria*. Szerkesztette: **Nátyi** Róbert. Szeged: Regionális Összművészeti Központ; Budapest: Armadillo Kreatív Ügynökség, 2019.

ISBN 978-615-80923-3-3

Rendezte: **Nátyi** Róbert

Szeged, Regionális Összművészeti Központ. 2019. II. 28. – IV. 28.

MNG Szeged 81=20038806

2020

Remekművek. Magyar Nemzeti Galéria. Szerkesztette: **Radványi** Orsolya. Köszöntő: **Baán** László. Bevezetés: **Radványi** Orsolya. Budapest: Szépművészeti Múzeum – Magyar Nemzeti Galéria, PrintPrix, 2020. 156, [2] p. ill. (A Magyar Nemzeti Galéria kiadványai, 2020/5.

/Sorozatszerkesztő: **Borus** Judit ISSN 0231-2387)

Olvasószerkesztő: **Ruttkay** Helga

ISBN 978-615-5987-36-6

Masterpieces. Hungarian National Gallery. Edited by Orsolya **Radványi**, with assistance by Noémi **Böröczki**, Eszter **Kardos**. Director's foreword: László **Baán**. Introduction Orsolya **Radványi**. Budapest: Museum of Fine Arts – Hungarian National Gallery; PrintPrix Nyomda, 2020. 156, [2] p. ill. (Publications of the Hungarian National Gallery, 2020/3. / Series editor: Judit **Borus** ISSN 0864-7291)

Angol fordítás: Noémi Böröczki, Andrew Gane, Steve Kane, Richard Robinson, Krisztina Sarkady-Hart

ISBN 978-615-5987-36-6

A kommentárok szerzői: **Bellák** Gábor, **Bodor** Kata, **Bódi** Kinga, **Csizmadia** Krisztina, **Fehér** Dávid, **Földi** Eszter, **Gergely** Mariann, **Geskó** Judit, **Gonda** Zsuzsa, **Gulyás** Dorottya, **Hessky** Orsolya, **Kolozsváry** Marianna, **Kovács** Anna Zsófia, **Krasznai** Réka, **Kumin** Mónika, **Madar** Mária, **Orosz** Márton, **Petrányi** Zsolt, **Plesznivy** Edit, **Prágai** Adrienn, **Százados** László, **Szeifert** Judit, **Szinyei** Merse Anna, **Szücs** György, **Tokai** Gábor, **Tóth** Ferenc, **Varga** Tünde, **Vargyas** Júlia, **Zwickl** András, **Zsákovics** Ferenc

2021

Sean Scully. Átutazó. Retrospektív kiállítás. Szerkesztő: **Fehér** Dávid. Előszó: **Baán** László.

[Tanulmány]: **Fehér** Dávid, David **Carrier**, Kelly **Grovier**, Raphy **Sarkissian**, Arthur C.

Danto, Sean **Scully**. Budapest: Szépművészeti Múzeum – Magyar Nemzeti Galéria; Elektroproduct Nyomdaipari Kft., 2020. 6-7. p., teljes kötet: 351, [1] p., 207 ill. 111 mű (A Magyar Nemzeti Galéria kiállításai, 2020/4. / Sorozatszerkesztő: **Borus** Judit)

Szöveggondozó: **Borus** Judit, **Ruttkay** Helga

Fordította: Babarczy Eszter, Csuka Botond, **Fehér** Dávid, Kocis Alexandra

ISBN 978-615-5987-28-1

Budapest 27/449=10276801. digi22-08

Sean Scully. Passenger. A retrospective exhibition. Editor of the catalogue Dávid **Fehér**. Foreword by László **Baán**. Authors: David **Fehér**, David **Carrier**, Kelly **Grovier**, Raphy **Sarkissian**, Arthur C. **Danto**, Sean **Scully**. Budapest: Museum of Fine Arts – Hungarian National Gallery, 2020. 6-7. p., teljes kötet: 353, [1] p., 207 ill. 111 mű (Publications of the Hungarian National Gallery, 2020/4. / Series editor: Judit **Borus**)

Copy editor: Judit **Borus**, Noémi **Böröczki**

Translation Steve Kane, et al.

ISBN 978-615-5987-27-4

Budapest 27/449.b=10276803. digi22-08

Felelős kiadó: **Baán** László

Átutazó = Passenger. Sean Scully kiállítása a CAF-e Budapest Kortárs Művészeti Fesztivál rendezvénysorozat keretében

Kurátor: **Fehér** Dávid

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria A épület. 2020. X. 14. – XI. 11. koronavírus miatt bezárt!

Újranyitás: 2021. V. 12. – V. 31.

A sajtóbemutatót részt vett a művész

<https://mng.hu/kiallitasok/sean-scully-atutazo-retrospektiv-kiallitas/>

, ...Félig kép, félig fátyol... ” Gedő Ilka (1921-1985) grafikái. Szerkesztő **Kolozsváry Mariann. [Bevezető] **Baán** László. [Tanulmány] **Rényi** András. Budapest: Magyar Nemzeti Galéria, 2021. 114 p., ill. (A Magyar Nemzeti Galéria kiadványai, 2021/1.)*

Felelős kiadó: **Baán** László

Budapest 27/450=10277923 digi21-12

*Baán László: The power of depiction. In: „...half picture, half veil...” Works on paper by Ilka Gedő (1921-1985). Editor of the catalogue Marianna **Kolozsváry**. [Introduction] László*

Baán. [Studies by] András **Rényi**. Budapest: Hungarian National Gallery; Elektroproduct

Nyomdaipari Kft., 2021. 6-7. p. teljes kötet: 114 p., 87 ill. 77 mű (Publications of the Hungarian National Gallery, 2021/1. / Series editor: Judit Borus)

The biography was compiled by Marianna **Kolozsváry**

Copy editor: Judit **Borus**, Noémi **Böröczki**

Fordító: Steve Kane

ISBN 978-615-5987-45-8

Felelős kiadó: **Baán** László

Budapest 27/450.a=10277924 digi21-12

Kurátor: **Kolozsváry** Marianna

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria. 2021. V. 26. – IX. 26.

2022

*Henri Matisse. A gondolatok színe. Remekművek a párizsi Centre Pompidouból. Szerkesztette Aurélie **Verdier**, **Fehér** Dávid, Marjolaine **Beuzard**, **Sodics** Dominika közreműködésével.*

Szerzők: Marjolaine **Beuzard**, **Fehér** Dávid, **Gosztonyi** Ferenc. Gaku **Kondo**, Anne **Théry**,

Aurélie **Verdier**, Alastair **Wright**. Előszó: Xavier **Rex**, **Baán** László. [Paris]: Centre Pompidou; Budapest: Szépművészeti Múzeum; Budaörs: Elektroproduct Nyomdaipari Kft., 2022. 349, [3] p., ill.

Felelős szerkesztő: **Borus** Judit, **Radványi** Orsolya

Fordítás: Ádám Anikó, Kocsis Alexandra, Pablényi Magdolna, Seregi Tamás, **Sodics** Dominika

ISBN 978-615-5987-84-7

*Henri Matisse. The colour of ideas. Masterpieces from the Centre Pompidou, Paris. Edited by Aurélie **Verdier** and Dávid **Fehér**, with Marjolaine **Beuzard** and Dominika **Sodics**. [Authors]*

Marjolaine **Beuzard**, Dávid **Fehér**, Ferenc **Gosztonyi**, Gaku **Kondo**, Anne **Théry**, Aurélie **Verdier**, Alastair **Wright**. Paris]: Centre Pompidou; Budapest: Museum of Fine Arts, 2022.

349, [3] p., ill.

Fordítás: Thomas Cooper

ISBN 978-615-5987-85-4

Kurátor: Aurélie **Verdier**, **Fehér** Dávid

Kurátor asszisztense: **Sodics Dominika**

Paris, Centre National d'art et de culture Georges Pompidou gyűjteményéből
Budapest, Szépművészeti Múzeum. 2022. VI. 29. – XI. 1.

Megnyitotta: **Novák Katalin** köztársasági elnök

Bemutatta: **Baán László**, Aurélie **Verdier**, **Fehér Dávid**

<https://www.szepmuveszeti.hu/kiallitasok/henri-matisse-a-gondolatok-szine-remekmuvek-a-parizsi-centre-pompidoubol/>

Budapest 16/186=10288968, Budapest 16/186.b=10288970

Magyar Modern. Hungarian art in Berlin, 1910-1933. Edited by Ralf **Burmeister**, Thomas **Köhler**, László **Baán**, András **Zwickl**. Foreword and acknowledgements Thomas **Köhler**, László **Baán**. An introduction Ralf **Burmeister**. [Studies by] András **Zwickl**, Tibor **Frank**, Anikó **Katona**, Pál Merse **Szeredi**, Mariann **Gergely**, Oliver A. I. **Botár**, Wolfgang **Schöddert**, Monika **Wucher**, Nils **Philippi**, Michael **Bienert**, Antonia **Wolff**, Márton **Orosz**, Éva **Forgács**. Munich: Hirmer Verlag; Calbe / Saale: Grafisches Centrum Cuno GmbH & Co., 2022. 272 p., ill.

Magyar Modern. Ungarische Kunst in Berlin, 1910-1933.* Hrsg. von Ralf **Burmeister, Thomas **Köhler**, László **Baán**, András **Zwickl**. München: Hirmer Verlag, 2022. 272 p., ill. Fordította: Lajos Adamik, Kate Vanovitch

ISBN 978-3-940208-75-0. Museum Edition, German; ISBN 978-3-7774-3903-7. Trade Edition, German; ISBN 978-3-940208-76-7. Museum Edition, English; ISBN 978-3-7774-3904-4. Trade Edition, English

Kurátor: Ralf **Burmeister**, **Zwickl** András

Berlin, Berlinische Galerie – Museum of Modern Art, Photography and Architecture. 2022. XI. 4. – 2023. IV. 6.

<https://berlinischegalerie.de/ausstellung/magyar-modern/>

Berlin 33/133=10282174: angol nyelvű kiadás

Ismerteti:

kitekintő. Irány Berlin! *Artkalauz, kiállítási kalauz*, Debrecen XII. 2022. X. – 2023. I., 3. sz. 21. p., 2 ill.

***Wagner** István: Magyar modernnek Berlinben. *Élet és Irodalom* LXVII. 2023. II. 3. 5. sz. *p.

Weyer Béla: Menekült magyar képzőművészek sokasága írt történelmet a Hitler előtti Berlinben. In: hvg 360° *hvg.hu* 2023. II. 7.

https://hvg.hu/360/202305_magyar_modern_berlinben_vonzero_maradando_mu-veszmenedek

Szerkesztés

1994

A kultúra tere. Program a kultúráról és a sajtónyilvánosságról. A programot a FIDESZ Kulturális Kabinettjének tagjai és szakértői állították. Össze. A kabinet tagjai: **Baán László**, Deutsch Tamás, Elek István, Hankiss Ágnes, Módos Márton, Tirts Tamás. Budapest: FIDESZ, 1994. január. 2,18 p.

Fedőlapon: A Fidesz programja a kultúráról és a sajtónyilvánosságról.

A Kulturális Kabinett vezetője: **Baán László**

FSZEKvt 8-268276.x

1997

Magyarország kultúrája az ezredfordulón. Műhelytanulmányok. Szerkesztette: **Baán László**. Budapest: Média + Print, 1997. 242,2 p.

ISBN 963 85322 1 1

Folvóirat-szerkesztés:

MúzeumCafé. A múzeumok magazinja. Alapító: Szépművészeti Múzeum

ISSN 1789-3291

I. 2007. X. 1. sz.-tól

Szerkesztőbizottsági tag

Róla szóló irodalom, interjúk (válogatás a szakfolyóiratokból, napi sajtóból)

1993

***Bóday** Pál Péter: Mi lesz veled, Szabó Ervin Könyvtár? *Magyar Hírlap* XXVII. 1994. 167. sz. 13. p.

Baán László, Kiss Jenő

Forrás:IKER

***Bogácsi** Erzsébet: „Ha egy színháztól elvonnak, már tönkremehet”. *Népszabadság* LI. 1993. 179. sz. 17. p.

Forrás: IKER

***Bogácsi** Erzsébet: A társulatok nem maradnak magukra. *Népszabadság* LI. 1993. 302. sz. 15. p.

Forrás: IKER

1994

***Bogácsi** Erzsébet: Ki dobja e mentőkötelet? Beszélgetés Baán László a főváros színházi életéről. *Népszabadság* LII. 1994. 240. sz. 13. p.

Forrás: IKER

***Mészáros** Tamás: Bomba ketyeg a struktúra alatt. A fővárosi önkormányzat kulturális bizottságának elnökével beszélget Mészáros Tamás. *Magyar Hírlap* XXVII. 1994. 206. sz. mell. I. p.

Forrás:IKER

1996

***Szőnyei** Tamás: Az utolsó előtti felvonás. Budapesti színházak. Interjú. *Magyar Narancs* VI. 1994. ?. 40. sz. 30-32. p.

Forrás:IKER

*Kultúra senki földjén. *Magyar Hírlap* XXVII. 1994. 296. sz. mell.: I. p.

Forrás:IKER

1995

***Mészáros** Tamás: A lavórba is bele lehet fulladni. Beszélgetés Baán Lászlóval a főváros színházi biztosával. *Magyar Hírlap* XXVIII. 1995. 224. sz. 13. p.

Forrás:IKER

2001

Petőcz György: *Csak a narancs volt. A Fidesz egy története.* Fodor Gábor, Hegedűs István, Molnár Péter, Szelényi Zsuzsanna, Ungár Klára. A bevezető tanulmányt írta: **Bozóki** András. A lábjegyzeteket és a névmutatót készítette: Ripp Erzsébet. Budapest: Irodalom Kft., 2001. 420 p.

Borítócím: *Csak a narancs volt. Fidesz története Fodor Gábor Hegedűs István Molnár Péter Szelényi Zsuzsanna Ungár Klára visszaemlékezésében.* Élet és Irodalom

ISBN 963 00 8876 2

FSzEKvt.KK 329 P 64

Interjúk

Bán László: 171-173. 237. 243-244. 260. 324. 328. 331. 334. p.

2004

Balogh Gyula: „A nagy kiállítások ne álljanak meg Bécsben”. *Magyar Hírlap* XXXVII. 2004. VIII. 11. szerda 187. sz. 14. p. 1 ill.

***(BGy-EE)**: További nagy tárlatok várhatók. *Világgazdaság* 2004. XII. 10. ... sz. ... p.
[rövid hír: Bereczky Loránd/Magyar Nemzeti Galéria és Baán László/Szépművészeti Múzeum 2005-ös kiállítási terveiről]

Bugyinszki György: Politikai kinevezett a Szépművészeti Múzeum élén? Tárlatos tervek. *Magyar Narancs* XVI. 2004. VII. 29. 31. sz. 15. p.

K. Zs.: Beiktatták a Szépművészeti Múzeum főigazgatóját. *Népszava* CXXXII. 2004. XII. 2. csütörtök 281. sz. 6. p.
556/2011.OszK.x

M[arton] E[rzsébet]: Múzeumok és gyűjtemények. Új igazgatók. Beszélgetés **Baán** Lászlóval, a Szépművészeti Múzeumleendő főigazgatójával. *Múzeumi Hírlevél* XXV. 2004. X. 10. sz. 300-302. p.+ Közhasznú információk. Személyi hírek. Új főigazgatók. 309. p. + Nyílt főigazgatói pályázatok. CD melléklet

***P. Szabó** Ernő: Korszerű gyűjtemény. *Magyar Nemzet* LXVII. 2004. IV. 5. 15. p.

P. Szabó Ernő: Nyitni a széles közönség felé. *Magyar Nemzet* LXVII. 2004. VIII. 6. péntek 204. sz. 14. p. 1 ill.
[interjú Baán László 2004. december 1-i hatállyal kinevezett főigazgatóval]

***P. Szabó** Ernő: Francia mesterművek. Hetvenötmilliárdos kormánygarancia egy kiállítás képeire. *Magyar Nemzet* LXVII. 2004. XI. 5. ... sz. ... p.
[Bp., Múcsarnok, 2004. XII. 16. – 2004. II. 27. között tartandó vendégkiállítás híre kapcsán az új főigazgatóról, Baán Lászlóról és a Szépművészeti Múzeumban 2003-2004-ben rendezett Monet-kiállításról is említést tesz.]

Szőnyi Tamás: „Más a nézőpont, de a téma ugyanaz”. Baán László, a Szépművészeti Múzeum új főigazgatója. Interjú. *Magyar Narancs* XVI. 2004. XII. 2. 49. sz. 6-7. p.1 ill.

Takács Gábor: Új pályán a Szépművészeti Múzeum. *Világgazdaság* XXXVI. 2004. XII. 10. péntek 240. (8999.) sz. 8. p. arcképével

Topor Tünde: A köz szolgálata a fontos. Beszélgetés **Baán** Lászlóval, a Szépművészeti Múzeum decemberben hivatalba lépő új főigazgatójával. *Artmagazin* II. 2004. IX. 4. sz. 65-67. p. 9 ill.

Varsányi Gyula: Baán megy a Szépművészetibe? *Népszabadság* LXII. 2004. VII. 30. péntek 177/2. sz. 13. p. 1 ill.: arcképe

Varsányi Gyula: Szélesebbre tárja kapuit a Szépművészeti. *Népszabadság* LXII. 2004. VIII. 6. péntek 183/1. sz. 12. p. arcképével

V. Gy.: Baán a Szépművészetiben. *Népszabadság* LXII. 2004. XII. 2. csütörtök 281/2. sz. 2. p. 1 ill.
[Rövid hír]

V. Nagy Viktória: A híd előtt. *Heti Válasz* IV. 2004. VIII. 12. 33. sz. 54-55. p. 1 ill. portréja

Új főigazgató a Szépművészeti élén. *HVG* XXVI. 2004. VIII. 7. 32. sz. 13. p. 1 ill.
[rövid hír]

Új főigazgató a Szépművészetiben. Baán László, a kultusztárca helyettes államtitkára pályázatát ajánlotta elfogadásra a jelölőbizottság. Munkatársunktól. *Magyar Nemzet* LXVII. 2004. VIII. 2. hétfő 200. sz. 14. p. 1 ill.

Baán a Szépművészeti élén. *Népszabadság* LXII. 2004. VIII. 3. kedd 180/1. sz. 7. p.

Baán a Szépművészeti igazgatója. *Népszava* CXXXII. 2004. VIII. 3. kedd 180. sz. 3. p. arcképével

*Szépművészeti Museum hat neuen Direktor. *Pester Lloyd* 2004. XII. 8. ... p.
[rövid hír Baán László főigazgatói beiktatásáról, az ebből az alkalomból a külföldi múzeumok igazgatóinak látogatásáról]

2005

Basics Beatrix: Száz éves a Szépművészeti Múzeum = The 100-year-old Museum of Fine Arts. *Magyar Múzeumok* XI. 2005. tél 4. sz. 1-24. 44-47. p. 50 ill.: címlapon, belső borítón és a Képmelléklet II-III.

Szerkesztői bevezető a lapszámhoz, amely jelentős részben a múzeumról közöl cikkeket.

Keret a képhez. Interjú **Baán** László főigazgatóval = Frame for the picture. Interview with director general László Baán. *Magyar Múzeumok* XI. 2005. tél 4. sz. 3-5. p. 2 ill.

Angol nyelvű kivonattal

Bodor Kata: A százéves Szépművészeti Múzeum története = The history of the 100-year-old Museum of Fine Arts. *Magyar Múzeumok* XI. 2005. tél 4. sz. 5-7. p. 2 ill.

Angol nyelvű kivonattal

Ismerteti:

Sárközy Gabriella: Magyar Múzeumok 2005/4. *Múzeumi Hírlevél* XXVII. 2006. V. 5. sz. 173. p.

Beatty, Emma: A new broom for Hungary's top art gallery. Budapest Museum of Fine Arts. *Art Newspaper Event, Politics, and Economics*, London XIV. 2005. I. 154. sz. 12. p. 2 ill.
Interjú Baán Lászlóval

Szerkesztői bevezető a lapszámhoz, amely jelentős részben a múzeumról közöl cikkeket

Keret a képhez. Interjú **Baán** László főigazgatóval = Frame for the picture. Interview with director general László Baán. *Magyar Múzeumok* XI. 2005. tél 4. sz. 3-5. p. 2 ill.

Angol nyelvű kivonattal

Csordás Lajos: Több mint főigazgató. Interjú, Baán László... *Népszabadság* LXXIII. 2015. I. 16. péntek 13. sz. 11. p. arcképével

Csordás Lajos – Szalai Anna: Sakk a ligetben. *Népszabadság* LXXIII. 205. XII. 12. szombat 291. sz. 8-9. p. 1 ill.
„Hétféle” – interjú Baán Lászlóval

***Eszéki Erzsébet:** Művészet & érték. A Világgazdaság és az UNICA Biztosító Rt. Művészeti sorozata. Beszélgetés **Baán Lászlóval.** *Világgazdaság* 2005. XII. 23. 6. p. 2 ill.

***Gombás Attila:** Kincsek a Hősök tere alatt. *Napi Ász* 2005. I. 3. hétfő ? p. 2 ill.
[Interjú Baán Lászlóval a múzeum 2005-évi kiállítási tervéről]

P. Szabó Ernő: Korszerű gyűjtemény. A Szépművészeti Múzeum főigazgatója a jövőt építi. *Magyar Nemzet* LXVIII. 2005. IV. 5. kedd 91. sz. 15. p.

P. Szabó Ernő: Évforduló és korszakváltás. Beszélgetés **Baán Lászlóval,** a Szépművészeti Múzeum új főigazgatójával. *Új Művészet* XVI. 2005. III. 3. sz. 4-7. p. 6 ill. színes
Új közlés: 2013

(Szabados): Centenárium a Szépművészeti Múzeumban. „Géniuszok és remekművek”.
Közéleti gazdasági krónika XIX. 2005. XII. 12. sz. 6-7. p. 4 ill.

2006

P. Szabó Ernő: Születésnap Van Gogh-képekkel. Baán László főigazgató a Szépművészeti Múzeum centenáriumáról, a látogatóbarát közgyűjteményről. *Magyar Nemzet* LXIX. 2006. X 11. szerda 279. sz. 15. p. 1 ill.

2007

Bailey, Martin: Budapest. Hungarian national galleries may merge. Move would reunite painting collections. *The Art Newspaper Event, Politics, and Economics,* London XVI. 2007. II. No. 177. 23. p.
[Interjú Baán Lászlóval]

Földes Gábor: Parasztképzés lett a sztárkiállításokból? *Index.hu* 2007. X. 19.
www.index.hu

FM.: Baán elnézést kér Takácstól. *Magyar Hírlap online* 2007. XII. 21.
www.magyarhirlap.hu

Jávorkai Judit: Bársonyos forradalom. *Klasszikus otthonok, antikvitások, enteriőrök, művészet* főszerkesztő: Jávorkai Judit VIII. 2007. tél, 4. sz. 62-65. p., 5 ill.
Beszélgetés Baán Lászlóval, ill.: a főigazgatói szoba

Kertész Gábor: Múzeumok mágusa. *Liwet, wellnesshotel magazin* 2007. 10. sz. 18-21 p. 2 ill.
Beszélgetés Baán Lászlóval

***Nagy Gergely:** A Galéria és a Szépművészeti összevonása? Baán László az Art Newspaperban. *Műértő* X. 2007. 5. sz. 6. p.

Princz, Andrew: Sacking of Budapest museum director sparks a debate on management styles. Imre Takács has been dismissed by the Ministry of Culture after just 18 months. *The Art Newspaper Event, Politics, and Economics,* London XVII. 2007. XI. No.185. 44. p.

[Hivatkozás Baán Lászlóra]

Schillek Márton. Jönnek az inkák. A Heti Válasz pódiumán Baán László. *Heti Válasz* VII. 2007. IV. 12. 15. sz. 45. p. 1 ill.

[2007. IV. 4. 19h, Ybl Palota. Beszélgetés Baán Lászlóval, beszélgető partner Rockenbauer Zoltán]

Somlyódy Nóra: Csikágótól a Hősök teréig. Portré Baán Lászlóról, a Szépművészeti Múzeum főigazgatójáról. *Magyar Narancs* XIX. 2007. XI. 1. 44. sz. 10-13. p.

Sztankay Ádám: Fidesz-tagkönyvvel Medgyessyhez volt lojális. Baán László sikerről és csúcsokról. *168 óra* 2008. IV. 28.

www.168ora.hu

Barokk mozi. Jarman és Caravaggio – **Baán** László, a Szépművészeti Múzeum főigazgatója, El **Kazovszkij** és **Lajta** Gábor festőművész (az interjú készítője) beszélgetnek Derek Jarman Caravaggio-filmjéről. *Filmvilág* 2007. XII.

Újra közzélése: 2012

A legjobbak és a legrosszabbak 2006-ban. Szerkesztette: **Bordács** Andrea. Baán László, a Szépművészeti Múzeum igazgatója... *Új Művészet* XVIII. 2007. II. 2. sz. 4. p. 1 ill.

[körkérdés 4-13. p.]

2008

Bóta Gábor: Városépítők. Fölfelé tartó spirál. Baán László... *Pesti Műsor* LXIII. 2008. II. 7-13. 6. sz. 4. p. 1 ill.: arcképével [főigazgató terveiről, kiállítási politikájáról, aktuálisan a Mediciek fénykoráról]

***Hamvay** Péter: Új épülettel bővül a Szépművészeti. Inka kincsek, Hundertwasser, Picasso, Klee és Kandinszkij művei érkeznek idén Pestre. *Népszava* 2007. I. 25. 6. p.

***Kolossa** Katalin: Arc. Baán László, a sztárcsináló. A Szépművészeti Múzeum valódi brand, márkanév lett. *Piac és Profit* XII. 2008. 2. sz. 74-76. p.

www.piacesprofit.hu

L. Simon László: A botrányok éve. A második Gyurcsány-kormány második évének kultúrpolitikája. *Kortárs* LII. 2008. 7-8. sz. 192-208. p.s.

Szilágyi Márton: Baljós árnyak. Az Iparművészeti Múzeum körüli botrány művelődéspolitikai kontextusa. *Magyar Szemle* XVII. 2008. IV. 4. sz. 41-71. p.

http://www.magyarszemle.hu/szamok/2008/2/Baljos_arnyak

– ***Frech** Magda: Újabb pert indít az Iparművészeti Múzeum leváltott főigazgatója. *Magyar Szemle* XVIII. 2008. VIII. 8. sz. 187-.p. – ***Baán** László: Kis magyar projekció. *Magyar Szemle* XVII. 2008. VIII. 8. sz. 174-185. p. – **Szilágyi** Márton: Válasz Baán Lászlónak. *Magyar Szemle* XVII. 2008. IX-X. 910. sz. 173-188. p.

http://www.magyarszemle.hu/szamok/2008/5/Valasz_Baan_Laszlonak

Sztankay Ádám: Az alvó óriás. Baán László sikerről és csúcsokról. *168 óra* XX. 2008. IV. 24. 17. sz. 30-31. p. ill.

www.168ora.hu

2009

Dobszay János – Izsák Norbert: Portré. Baán László a Szépművészeti Múzeum főigazgatója. *HVG XXXI.* 2009. X. 17. 42. (1585). sz. 102. p. ill.: arcképe

***Hamvay Péter:** „Olykor pajzsot is használtunk”. Baán László az UNESCO aggályairól, kultúrharcról. *HVG XLI.* 2019. 31. (2090.) sz. 16-17. p.

***Hamvay Péter:** Moreau és a modern festészet születése – fókuszban az identitás. *Népszava* 2009. II. 26. csütörtök ?sz. 9. p. 1 ill. [kiállítás kritika és interjú Baán Lászlóval]

***Hamvay Péter:** Az internet gyermekeinek meghódítása. Baán László, a Szépművészeti Múzeum régi-új főigazgatója beszél a múltról és a jövőről. *Népszava* 2009. IX. 22. kedd ?sz. 6. p. 1 ill.

Kerekasztal-beszélgetés a Magyar Nemzeti Galériáról. Budapest, Ludwig Múzeum, 2009. II. 28. Résztvevők: Baán László, Bencsik Barnabás, Bereczky Lóránd, György Péter, Marosi Ernő, moderátor: Sasvári Edit, Horányi Attila, hozzászólók: Mojzer Miklós, Szinyei Merse Anna

A. G. – N. G.: Múzeumdiskurzus és kultúrpolitizálás. Illetékesek és illetékességek. *Műértő* XII. 2009. IV. 4. sz. 5. p. 2 ill.

V. Nagy Viktória: Tájékp csata előtt. *Heti Válasz* IX. 2009. III. 19. 12. sz. 51-53. p. 3 ill.

Somlyódy Nóra: Kényes gyomrok. Kerekasztal-beszélgetés a Magyar Nemzeti Galéria örökségéről. *Magyar Narancs* XXI. 2009. III. 5. 10. sz. 36. p. 1 ill.

<http://www.manco.hu/index.php?gcPage=/public/hirek/hir.php&id=18504>

***P. Szabó Ernő:** Kutatás vagy nagyszabású kiállítások. Örökség és ellentmondásos jelen. Kerekasztal-beszélgetés múzeumokról, megőrzésről és közönségről. *Magyar Nemzet* LXXII. 2009. III. 3. kedd ?sz. 15. p. 1 ill.

Szablyár Eszter: Képtártól való távozás után... *Népszabadság* LXVII. 2009. II. 10. kedd 34/2. sz. 9. p. 1 ill.

[Állami gyűjteményben lévő tárgyak eladhatók-e? Bereczky Loránd, MNG és Galambos Henrietta, Szépművészeti Múzeum válaszai]

Muladi Brigitta: Gundel-díjasok XXIV. A közönség szeretete. *Premier* X. 2009. II-III. 1. (71.) sz. 50-52. p. 2 ill.

***P. Szabó Ernő:** Egyensúly a tradíciók és a jelen között. Tárlatokról és távlatokról, Baán László főigazgató a Szépművészeti elmúlt és a következő öt évről. *Magyar Nemzet* LXXII. 2009. IX. 24. csütörtök ?sz. 15. p. 1 ill.

***Szablyár Eszter:** Felületes feszültség. *Népszabadság* LXVI. 2009. III. 2. hétfő 10. p. 1 ill. [Budapest, Ludwig Múzeum. Szakmai beszélgetés, résztvevők: Baán László, Bereczky Lóránd, György Péter, Marosi Ernő, Bencsik Barna]

13+1 kérdés & válasz. Baán László. *Haszon* VII. 2009. 11. sz. 89. p. 1 ill. www.haszon.hu

Vita a múzeumok feladatairól. *Heti Válasz* IX. 2009. XI. 19. 47. sz. 63. p. 2 ill.: Baán László, Marosi Ernő arcképei

Baán újrázhat. *Népszabadság* LXVII. 2009. IX. 5. szombat 208/2. sz. 9. p. [29 sorban]

*A nap embere. Baán László tegnapról ismét öt évig a Szépművészeti Múzeum főigazgatója. *Népszava* 2009. XII. 2. szerda 16. p.

Körkérdés. A legjobbak és a legrosszabbak. *Új Művészet* XX. 2009. I-II. 1. sz. 2. p.

2010

Stílus +, **Baán László**, a Szépművészeti Múzeum főigazgatója: No, de milyen színek... *HVG* XXXII. 2010. XII. 25. 51-52. sz. 46. p. 1 ill.

Fehérváry Krisztina – **Szentei Anna**: Értéket teremtő erő. *Magyar Demokrata* XIV. 2010. III. 31. 13. sz. 50-53. p. 3 ill.
[Interjú Baán Lászlóval]

***Hamvay Péter**: Közbevetve. Újra a fedélzetén. *Népszava* 2010. IX. 9. csütörtök 6. p.

*Baán László a minisztériumban. *Népszava* 2010. IX. 9. csütörtök 6. p.

Lambert Gábor: Kettesben Baán Lászlóval. *FigyelőNet* 2010. VI.2 3. szerda
http://www.fn.hu/hetilap/20100621/tuske_rendszerben/
Figyelő 2010. VI. 24-30. 22-24. p. 2 ill.
[Interjú Baán Lászlóval]

*Baán László a Szépművészeti Múzeum főigazgatója. *HVG* XXXII. 2010. 51-52. (1647-1648.) sz. 46. p.

Baán László interjú. In: *Klubrádió, Reggeli Gyors* 2010. VI. 23. szerda

Felébredt az alvó óriás. In: *Mecénás. A Népszava melléklete* CXXXVII. 2010. VIII. 27. péntek 199. sz. 1. p. 1 ill.
[Interjú Baán Lászlóval]

2011

„alappélda, amelyre évszázadokon keresztül mind a mai napig hivatkoznak”. Baán László, a Szépművészeti Múzeum főigazgatója. In: *Pál apostol. Utazás téren, időn és hangokon át. Útitársak: Apáti Ádám, Baán László, et al.* Szerkesztette és az interjúkat készítette: **Süveges Gergő**. Budapest: Cartaphilus Kiadó, 2011. 74-88. p. 7 ill.

ISBN 978-963-266-229-9. Könyv és CD
25464-00207762

Ma ünnepeljük a magyar kultúra napját... Cél az egyedi megismételhetetlen továbbörökítése. **Baán László**, Vidnyánszky Attila, Csete György, Szokolay Sándor, Szörényi Levente. *Magyar Nemzet* LXXIV. 2011. I. 22. szombat 21. sz. 19. p. [arcképekkel, megkérdezettek véleménye a mai kultúra szerepéről]

Andrási Gábor – **Emőd Péter**: Az első Magyar Power 50– 2012. – A magyar szítértíz legbefolyásosabb személyisége. Az összeállítást írta: Gréczi Emőke. *Műértő* XIV. 2011. XII., 12. sz. 12-13. p. 10 ill. [arcképekkel]
2. **Baán László**

Barta Boglárka – **Fehérváry** Krisztina – **Szentei** Anna: Mit ér a festő, ha magyar? *Magyar Demokrata* XV. 2011. III. 23. 12. az. 48-50. p. 4 ill.

Fehérváry Krisztina – **Szentei** Anna: A világszínvonal a cél. *Magyar Demokrata* XV. 2011. XI. 16. 46. sz. 8-10. p. 3 ill. címlapon is

***Hamvay** Péter: Közbevetve. Kár-öröm. *Népszava* 2011. II. 18. péntek ?sz. ?. p.

Lambert Gábor: Baán László. *Figyelő* 2011. VII. 28-VIII. 3. 30. sz. 8. p. 1 ill.

P. Szabó Ernő: Új tengelyre helyezve. Baán László főigazgató a Szépművészeti Múzeum föld feletti bővítésének tervéről. *Magyar Nemzet* LXXIV. 2011. III. 9. szerda 67. sz. 14. p. 1 ill. [arcképével]

***P. Szabó** Ernő: Művészet egyetemes értékrend szerint. Baán László, a Szépművészeti Múzeum és a Magyar Nemzeti Galéria. *Magyar Nemzet* LXXIV. 2011. XI. 4. ?sz.15. p.

P. Szabó Ernő: Gigaberuházás nélkül. Szócs Géza és Baán László az Andrássy negyed programról. *Magyar Nemzet* LXXIV. 2011. XII. 8. csütörtök 336. sz. 15. p. 1 ill.

P. Szabó Ernő: Milliárdos érték a pad alól. Látogatók százezreit vonzhatná a tervezett fotómúzeum az Andrássy negyedben. *Magyar Nemzet* LXXIV. 2001. XII. 10. szombat 338. sz. 15. p. 1 ill.

[Budapest, Mai Manó Ház. 2011. XII. 8. Beszélgetés a tervekről **Baán** László, Baki Péter, Szamódy Zsolt részvételével]

Péntek Orsolya: Csapdahelyzet és nagy elképzelések. Múzeumpolitika. Elvonások és tervek: Baán László a Szépművészeti jövőjéről. *Magyar Hírlap* XLIV. 2011. VI. 1. szerda 127. sz. Kultúra 12. p.

Péntek Orsolya: Cézanne-től a múzeumi negyedig. *Magyar Hírlap* XLIV. 2011. XI. 2. szerda 256. sz. 13. p. 1 ill.

Interjú Baán Lászlóval

Szőnyei Tamás: „Aki a stratégiai célt elfogadja, azzal egyeztetni fogok”. Baán László kormánybiztos a múzeumi negyedről. [riport]. *Magyar Narancs* XXIII. 2011. XII. 8. 49. sz. 8-10. p. 1 ill.

Sztankay Ádám: Múzeumi álmok. Baán László kultúráról és anyagiokról. *168 óra* XXIII. 2011. XII. 8. 49. sz. 33-37. p. 1 ill.

Tölgyesi Gábor: Készülnek a múzeumi negyed tervei. *Magyar Nemzet* LXXIV. 2011. X. 4. kedd 272. sz. 14. p. 1 ill.

[Interjú Baán Lászlóval, arcképével]

Unwin, Richard: Hungary. Budapest director's double vision for national museum. Museum of Fine Arts head Laszlo Baan responds to extension cancellation with €150m proposal for two new buildings. *The Art Newspaper*, London XX. 2011. VII-VIII. No. 226. 24. p. 2 ill.

Unwin, Richard: Museums. Hungarian national gallery director resigns in protest. Backlash in Budapest to proposed merger with Museum of Fine Arts. *The Art Newspaper*, London XX. 2011. XII. No. 230. 13. p., ill.: *Csák Ferenc portréja*

Zsuppán András: Ha nincs Mona Lisa. *Heti Válasz* XI. 2011. IV. 21. 16. sz. 50-51. p. 2 ill. <http://hetivalasz.hu/kultura/ha-nincs-mona-lisa-37132/>

Baán László kormánybiztos lett. *Heti Válasz* XI. 2011. X. 6. 40. sz. 10. p. [30 sorban]

Kormánybiztos lesz Baán László. *Magyar Nemzet* LXXIV. 2011. X. 1. szombat 269. sz. 14. p. [13 sorban]

Pénzügyi válságban a Szépművészeti. *Metropol – Budapest* 2011. VI. 1. szerda 10. p. 1 ill.

Baán László, a Szépművészeti Múzeum főigazgatója. Múzeum: Arcvonások. **Vlassics** Sarolta műsora *MRI Kossuth* 2011. VII. 14. 15h15'

2012

Berényi Marianna: Száz éve óta a legnagyobb múzeumfejlesztés esélye, Baán László kormánybiztos a tervezett budapesti „MúzeumiLigetről”. *MúzeumCafé* VI. 2012. 1. (27.) sz. 80-87. p. 2 ill.

Cseke Hajnalka: Egy csésze kávé. Baán László. *Figyelő* 2012. XI. 15. 46. sz. 70. p. 1 ill.

Halász Csilla: A kiválóság szigetei. Erzsébetvárosi séta Baán Lászlóval. *Heti Válasz* XII, 2012. VI. 21. 25. sz. 30., 40-41. p. 4 ill.

Hamvay Péter: Mentőakciók ideje. Beszélgetés Baán László kormánybiztossal. in: *revizor. a kritikai portál* 2012. I. 9. <http://www.revizoronline.com/author.php?id=181>
Említi:

Kozák Zsuzska: A XXI. századi leg***bb magyar műelemzése. Société Réaliste: The Best American Book of the 21th Century. *Balkon* [XXV.] 2018. X-XI. 10-11. 14-17. p. [17. jegyzet]

Laky Zoltán: Elő a farbával!! Bimbózó magánmúzeumi kezdeményezések. *Heti Válasz* XII. 2012. VI. 21. 25. sz. 66-67. p. 3 ill. [Hivatkozik Baán Lászlóra]

Múzeumi negyed koncepciója. *HVG* XXXIV. 2012. VII. 14. 28. (1728.) sz. 11. p.

Marton Éva: „Az önállósítás karanténba zárta nemzeti művészetünket” – Baán László a múzeumi negyedről. [2012.07.17.]

http://hvg.hu/itthon/20120716_varosliget_kozgyujtemeny_muzeumi_negyed

Pallós: A Szépművészettel Európában és a nagyvilágban. Baán László évközi „igazgatói leltára”. *Új Ember* LXVIII. 2012. III. 11. 11.(3316). sz. 12. p. 4 ill.

***P. Szabó** Ernő: Ikonikus képek, ikonikus épületek. Baán László a Szépművészeti kiállításairól, a tervezett múzeumi negyedről tartott sajtóbeszélgetést. *Magyar Nemzet* LXXV. 2012. I. 2. hétfő 1. sz. 15. p.

Unwin, Richard: Hungary's ruling party backs vast museum quarter. – László Baán, champion of reunification. *The Art Newspaper*, London XXII. 2012. X. No. 239. 24. p. 3 ill.

Vári György: Sétálunk, sétálunk. Mi lesz a Magyar természettudományi Múzeummal? *Magyar Narancs* XXIV. 2012. VI. 7. 23. sz. 13-14. p. 1 ill.
[Megszólaltja B.L. mint miniszteri biztost]

Zsuppán András: Kitorolni a karanténból. Baán László a múzeumok jövőjéről. *Heti Válasz* XII. 2012. I. 12. 1-2. sz. 44-45. p. 1 ill.

Zsuppán András: Kétarcú múzeumi világ. *Heti Válasz* XII. 2012. VI. 21. 25. sz. 62-65. p. 2 ill.

A Kormány 1265/2012. (VII. 27.) Korm. határozata kormánybiztos felmentéséről. *Magyar Közlöny* 2012. VII. 27. péntek 102. sz. 17451. p.
[Dr. Baán Lászlót 2012. VIII. 31. napjával felmenti]

Andrási Gábor – **Emőd Péter**: Magyar Power 50 – 2012. – **Gréczi Emőke** (összeállította): Top 10. A hazai színtér tíz legbefolyásosabb személyiségei. *Műértő* XV. 2012. XII., 12. sz. 6-7. p. 10 ill. [arcképekkel]
[2. **Baán** László – 41. **Geskó** Judit]

Barokk mozi. Jarman és Caravaggio – **Baán** László, a Szépművészeti Múzeum főigazgatója, El **Kazovszkij** és **Lajta** Gábor festőművész (az interjú készítője) beszélgetnek Derek Jarman Caravaggio-filmjéről. In: *Látáscsapda. Beszélgetések El Kazovszkijjal*. Szerkesztette: **Cserjés** Katalin, **Uhl** Gabriella. A jegyzeteket készítette: **Siklós** Péter. Budapest: Magvető, Gyomai Kner Nyomda, 2012. 216-224., 333. p.
ISBN 978-963-14-3053-0
Felelős szerkesztő: Király Levente
Eredeti közlés *Filmvilág* 2007. XII.

2013

Azt állítja Kerényi Imre. – Ezzel szemben a tény az, hogy... *168 óra* XXV. 2013. I. 31. 5. sz. 21. p.
[Felsorolásban a kinevezéséről]

Csordás Lajos: Másik terv nem készül. Múzeumnegyed. Van olyan helyzet, amikor jó lehet a vízfej. *Népszabadság* LXXI. 2013. VI. 3. hétfő 127. sz. 14. p. 1 ill.
[Interjú Baán Lászlóval]

Gréczi Emőke: Magyar power 50 – 2013. – A hazai színtér tíz legbefolyásosabb személyisége. *Műértő* XVI. 2013. XII. 12. sz. 12-13. p. ill.
Felkért 25 tagú, titkos zsűri véleménye alapján: 1. Baán László

P. Szabó Ernő: Évforduló és korszakváltás. Beszélgetés **Baán** Lászlóval, a Szépművészeti Múzeum új főigazgatójával. In: *Egy kicsi együtt repülés. Beszélgetések*. Budapest: Press Xpress Kiadó, 2013. 443-448. p. arcképpel
Eredeti közlés: 2005
ISBN 978-963-89944-0-0
27276=00228050 x

P. Szabó Ernő: Ikonikus épületek a jövőnek. Beszélgetés **Baán** Lászlóval, a Szépművészeti Múzeum-Magyar Nemzeti Galéria főigazgatójával, miniszteri biztossal. *Új Művészet* XXIV. 2013. IV. 4. sz. 36-39. p. 4 ill.

*(**PT**): **Baán** László: Nő majd a zöldfelület. *Magyar Hírlap* XLVI. 2013. XII. 5. csütörtök ?sz. 3. p. [8 sorban]

Stumpf András: Fővárosi mesterhármas. *Heti Válasz* XIII. 2013. XII. 19. 51-52. sz. 16-19. p. 2 ill.

Riport **Baán** Lászlóval, **Batta** Andrással, és **Zoboki** Gáborral

Sümegei Noémi: Cím nélkül. Visszaadják a műtárgyakat. **Csorba** László, **Baán** László, **Takács** Imre. *Heti Válasz* XIII. 2013. V. 2. 18. sz. 3. 1-54. p. 8 ill.

Szilágyi Sándor: Kurátor vagy producer? *Élet és Irodalom* LVII. 2013. VII. 12. 28. sz. 12. p. [Baán László, Baki Péter, fotó-kiállítások] – **Barta** Zsolt Péter: Észrevételek belülről. *Élet és Irodalom* LVII. 2013. VIII. 2. 31. sz. 12. p. – **Szilágyi** Sándor: Rang vagy teljesítmény? *Élet és Irodalom* LVII. 2013. IX. 6. 35. sz. 2. p.

2014

Békés Márton: A Lízseben. – **Pákozdi** Imre: Kiáltvány a Városligetért. – „Biztosra megyünk” – **Zsuppán** András beszélgetése **Baán** Lászlóval, a Liget Budapest beruházás kormánybiztosával. In: Ujjé, a Ligetben. *Kommentár. Közösség, hagyomány, szabadság, Közéleti és kulturális folyóirat* 2014. 3. sz. 15-42. p. ill.: [A teljes szám archív fotókat közök a Ligetről]

Lass Gábor: Megújulás a tradíció jegyében. *Magyar Demokrata* XVIII. 2014. I. 22. szerda 4. sz. 46-51. p.12 ill. [Riport **Baán** Lászlóval]

Német Dániel: Hármasság. Miénk lehet az egész Munkácsy-trilógia? *Magyar Demokrata* XVIII. 2014. VIII. 20. sz. 34. sz. 74-77. p. 3 ill. [Idézi **Baán** Lászlót (portréjával), **Szentkirályi** Miklóst (ill. a festmény előtt áll)]

Vári György: Káderkeringő. Kultúrpolitika. Névleges és valódi irányítók útja a hatalomig. *Népszabadság* LXXII. 2014. XI. 28. péntek 278. sz. 11. p. arcképével

Régi és új vezetők. *Heti Válasz* XIV. 2014. XII. 18. 51-52. sz. 14. p. [8 sorban] 1 ill. arcképe 2014. XII. 1-jétől újabb öt évre megválasztották főigazgatónak

Új testület a külföldre került műkincsek visszavásárlására. *Műértő* XVII. 2014. III. 3. sz. 3. p. [8 sorban]
Tagja között **Baán** László

2015

Magyar Power 50 – 2014. – **Gréczi** Emőke (összeállította): A hazai színtér tíz legbefolyásosabb személyiségei. *Műértő* XVIII. 2015. III. 3. sz. 6-7. p. 10 ill. [arcképeikkel] [1. **Baán** László, 44. **Geskó** Judit]

G. Tóth Ilda: A Szépművészeti Múzeum mérlege. Muzeális mértékek. *HVG* 2015. II. 27. 8. sz. 33-35. p. 2 ill.

Riba István: Szaporodnak, sokasodnak. Burjánzó miniszteri biztosi kar. *HVG XXXVIII.* 2015. VII. 18. 29. (1882.) sz. 14-16. p. 4 ill.

Sümegei Noémi: Az utókor ítélete. Baán László a kulturális rendszerváltásról. *Heti Válasz XV.* 2015. I. 8. 1-2. sz. 40-42. p. 5 ill.

A Liget Projekt a legnagyobb budapesti fejlesztés a Millennium óta. *Liget Város II.* 2015. XII. 4-7. p. 9 ill.

[Riport a Liget Budapest Projektről]

Újabb MNB-festmények. *HVG XXXVII.* 2015. VIII. 1. 31.(1884.) sz. 71. p. 1 ill.

[Ill.: Tiziano kép – Baán László]

Az MNB nagy értékű vásárlásai. *Új Művészet* 2015. VIII. 8. sz. 52. p. 1 ill. [16 sorban]

[Ill.: Tiziano kép – Baán László]

2016

***Buzna Viktor:** Habony ingyen „bérelte” a múzeumot. *Magyar Nemzet* 2016. február 18. csütörtök 3. p.

Farkas Anita: A múltat tisztelve építünk jövőt. Baán László. *Demokrata XX.* 2016. I. 6. szerda 1. sz. 20-22. p. ill.

Hamvay Péter: Habony, Ámor, meg a többiek. *Magyar Narancs XXVIII.* 2016. II. 18. csütörtök 7. sz. 13-15. p. 1 ill. [portréja]

***Hargitai Miklós:** Büszkeség vagy balítélet. *Népszabadság* 2016. II. 16. kedd 4. p. ill.

Nagy Gergely: Kultpolkörkép. Kurzust építünk. *Műértő XIX.* 2016. III. 3. sz. 1., 6. p. 2 ill.

*(**S. T.**): Egy esküvő, két beismerés. *Népszabadság* 2016. II. 18. csütörtök 5. p.

***Tölgyesi Gábor:** Marslakók a múzeumban. *Magyar Nemzet* 2016. II. 18. csütörtök 7. p.

A Magyar Power 50 öt éve. *Műértő XIX.* 2016. III. 3. sz. 1., 8-9. p. 6 ill.

[SzM vonatkozásúak]

1.1305 * Baán László, Szépművészeti Múzeum, miniszteri biztos, Liget Budapest (1. [2015-os helyezés])

22. 318 Rényi András intézetvezető, kurátor, ELTE BTK. [MNG El Kazovszkij kiállítás alkalmából. ill.: 9. p. portréja]

39. 202 Geskó Judit, művészettörténész, Szépművészeti Múzeum (44. [2015-os helyezés])

43.158 Fehér Dávid művészettörténész, kritikus [ill.: 9. p. álló alak]

*50 ember, aki 2016-ban formálja Magyarországot. *Haszon Magazin* 2016. I. 8. péntek 1. sz. 24-31. p.

Dr. Baán László [7 sorban]

*Baán hitele. *Népszabadság* 2016. II. 18. csütörtök 1. p.

*Baán László miniszteri megrovása. *Népszava* XCIII. 2016. II. 13. szombat 5. p.

*Habony szép esküvője. *Népszava* XCIII. 2016. II. 18. csütörtök 2. p.

2017

A Magyar Power 50 – 2016. *Műértő* XX. 2017. III. 3. sz. 1., 8. p.

[SzM vonatkozásúak:]

1. Baán László főigazgató,, Szépművészeti Múzeum – Magyar Nemzeti Galéria, miniszteri biztos, Liget Budapest 1446

36. Geskó Judit, művészettörténész, kurátor, Szépművészeti Múzeum 219

45. Fehér Dávid művészettörténész, kritikus 186

Romváry Ferenc, a képtár csináló. Curriculum vitae. Írta és szerkesztette: **Romváry** Ferenc. [Bevezeti: Kieselbach Tamás]. Budapest: Kieselbach; Pauker Nyomda, 2017. 376. p.

A szöveget gondozta: Pánics György és Borus Judit

ISBN 978-615-00-0317-7

10253770

[2007. X. 20-án Paks, Paksi Kétpár. Szili Katalinnal, Schneider Mártával felavatták az új kiállítási intézményt]

A hónap embere, Baán László. *Magyar Krónika* [IV.] 2017. VIII. 8. sz. 5. p. portréjával [16 sorban]

Dági Mariann: „Seuso” képriport előtt, fotók Dági Marianna: 3. 4. 5. 8. 72-79. p. 12 ill.

2018

Barta Boglárka: Tradíció és innováció. Soha nem látott infrastruktúra-fejlesztés. *Magyar Demokrata* XXII. 2018. X. 3. 40. sz. 12-14. p. 3 ill.: arcképei, borítón is [Szépművészeti Múzeumról és a Liget-projektről]

Magyar Power 50 – 2017. *Műértő* XXI. 2018. III. 3. sz. 8. p.

[SzM munkatársai a felsorolásban: 1. Baán László, 27. Fehér Dávid, 42. Geskó Judit]

***Petrovics** Gabriella: Konferencia a kultúra erejéről. A társadalmi kohéziót és a diplomáciát is szolgálja a művelődés. *Magyar Hírlap* 2018. II. 23. péntek 13. p.

http://magyarhirlap.hu/cikk/111515/Konferencia_a_kultura_erejerol

[Az előadók között]

2019

Magyar Power 50 – 2018. *Műértő* XXII. 2019. III. 3. sz. 8. p.

[SzM munkatársai a felsorolásban: 1. Baán László, 10. Fehér Dávid, 47. Geskó Judit]

Hamvay Péter: „Olykor pajzsot is használunk”. *HVG* XLI. 2019. VIII. 1. 31. (2090.) sz. 16-17. p. arcképével

Szentei Anna: Kulturális világmárka épül. [Beszélgetés **Baán** Lászlóval a Liget Budapest projekt miniszteri biztosával]. *Magyar Demokrata* XXIII. 2019. XII. 11. 50. sz. 6. 12-14. p. 3 ill.: arcképével

Egyedülálló kulturális tér a Városligetben. **Szilléry** Éva: Európában egyedülálló rekreációs és kulturális tér lesz a Városligetben. **Baán** László: Egyre inkább látogatóbarát intézményekké válnak a magyar múzeumok [Interjú Baán Lászlóval]. – **Baranyai** Gábor: Nagyjátszótér nyílik minden korosztálynak. *Magyar Nemzet* LXXXII. 2019. X. 9. szerda 205. (235.) sz. 1. 5. p. 2 ill.

*Baán László újabb öt évig a Szépművészeti élén. *Magyar Demokrata* XIII. 2019. VIII. 28. ? sz. 56. p. ill.: arcképével

Magyar Power 50 – 2018. *Műértő* XXII. 2019. III. 3. sz. 8. p.
[SzM munkatársai a felsorolásban: 1. Baán László, 10. Fehér Dávid, 47. Geskó Judit]

Folyók, tavak, tengerek – Az éltető víz. Víz motívumok a 19. századi nemzetközi és magyar festészetben

Vaszary Galéria – Szépművészeti Múzeum – Magyar Nemzeti Galéria kiállítása

Kurátor: **Plesznivy** Edit

Balatonfüred, Vaszary Galéria. 2019. VI. 15. – XI. 17.

Megnyitotta: **Bóka** István polgármester, **Baán** László

Meghívó: 2 lev., ill.

2020

Magyar Power 50 – 2019. *Műértő* XXIII. 2020. III. 3. sz. 8. p.

[SzM munkatársai a felsorolásban: 2. Baán László, 11. Fehér Dávid]

Kertész Viktória: Biztonsági zónában a Szépművészeti Múzeum. *Figyelő* LXIV. 2020. X. 1. 40. sz. 74-75. p. 2 ill. [**Baán** László a Covid-19 okozta visszaesés és az újrakezdés programjairól is]

Baán László: Válasz Ungár Péternek. Nyílt levél. In: *mandiner.hu* 2020. IV. 27.

https://mandiner.hu/cikk/20200427_valasz_ungar_peternek

*[**Péntek** Orsolya] **P. O.**: Baán László nyílt levélben fejtette kivéleményét a közalkalmazotti jogviszony átalakításáról. *Magyar Hírlap* LIII. 2020. IV. 28. kedd ?sz. 14. p. arcképével.

<http://www.magyarhirlap.hu/kultura/20200428-baan-laszlo-nyilt-levelben-fejtette-ki-velemenyet-a-kozalkalmazotti-jogviszony-atalakitasarol>

Baán László levele Ungár Péternek. In: *magyarnemzet.hu* 2020. IV. 29.

<https://magyarnemzet.hu/velemeney/8055014-8055014/>

***Baranyai** Gábor: Karácsonynak vissza kellene vonnia a VÉSZ-módosítást. Baán László: A civilek többsége a projekt mellett áll. *Magyar Nemzet* LXXXIII. 2020. VII. 9. csütörtök ?sz. 5. p. 1 ill. [ill.: Baán a Zene Háza sajtótájékoztatóján a riporterek előtt, 2020. V. 28-án]

Ficsor Benedek: BaánLászló: Ez egy filigrán épület! *Magyar Hang* III. 2020. VI. 26. – VII. 3. 26. sz. 24-25. p. 3 ill.

Városliget – Zene Háza

***Jámbor-Miniska** Zsejke: Csendesebb lesz a Városliget. *Magyar Hírlap* LIII. 2020. XII. 7. hétfő ?sz. 13. p. 1 ill.

2020. XII. 6-án Gulyás Dénes és Baán László átadták a *Múzeum Mélygarázst*

***N. Kósa** Judit: Párbeszéd. *Népszava* CXLVII. 2020. X. 1. csütörtök ? sz. 9. p.

[Baán László – Liget-projekt]

***Péntek** Orsolya: Cézanne, Dürer és a preraffeliták éve lesz az idei. Baán László ismertette a Szépművészeti Múzeum és a Magyar Nemzeti Galéria terveit... *Magyar Hírlap* LIII. 2020. II. 12. szerda 13. p. 1 ill.

<https://www.magyarhirlap.hu/kultura/20200211-cezanne-durer-es-a-preraffaelitak-eve-lesz-az-idei>

Pindroch Tamás: Liget Budapest: Kompromisszumra várva. Baán László... *Figyelő* LXIV. 2020. VII. 23. 29. sz. 20-21. p. 2 ill.
Interjú Baán Lászlóval. Névjegy

***Rózsa** Péter: Tájékozás csata közben. A Liget-projekt közelről. *168 óra* XXXII. 2020. VIII. 5. ? sz. 17-21. p. 9 ill.

Sárdi Krisztina: Karácsonyok zöld stopja. – Járványveszély és zöld stop. *Magyar Hírlap* LIII. 2020. III. 24. kedd ? sz. 1., 12. p. 1 ill.

<http://www.magyarhirlap.hu/kultura/20200324-jarvanyveszely-es-zoldstop>

Interjú Baán Lászlóval

***Sárdi** Krisztina: Nem szörnyűség történik a Ligettel: mondta a Magyar Hírlapnak Baán László. *Magyar Hírlap* LIII. 2020. VII. 10. péntek ? sz. 1., 13. p. 3 ill.

Sárdi Krisztina: „A Ligettel nem drámai szörnyűség történik”. In: *magyarhirlap.hu* 2020. VII. 10.

<https://www.magyarhirlap.hu/kultura/20200710-a-ligettel-nem-dramai-szornyuseg-tortenik>

Seres Gerda: **Baán** László: politikailag sokkal kényesebb kérdéseket is megoldottunk már... [interjú] in: *kultura.hu* 2020. IV. 7. ill.

<https://kultura.hu/baan-laszlo-politikailag-kenyesebb-kerdeseket-is-megoldottunk-mar/>

[A koronavírus okozta vészhelyzet elmúltával a Múzeum feladatairól:

Barokk csarnok átadása, a Liget-projekt folytatása, az Országos Múzeumi Raktározási és Restaurálási Központ múzeumtechnológiai berendezése, műtárgyak költöztetése. A vendégkiállítások átütemezése. *Abrecht Dürer és kora* grafikai tárlat várhatóan megnyílik, stb.]

Szentei Anna: Bízom a józan ész győzelmében. Kulturális negyed nem létezhet kortárs megfogalmazású művészeti múzeum nélkül. [Interjú **Baán** Lászlóval] *Magyar Demokrata* XXIV. 2020. IX. 23. 39. sz. 50-53. p. 6 ill.

*Ágazati stratégia. Orbán Viktor miniszterelnök is részt vett a Nemzeti Kulturális Tanács első ülésén. *Magyar Hírlap* LIII. 2020. II. 20. csütörtök ? sz. 12. p. 1 ill.

[a Nemzeti Kulturális Tanács / NKT alakuló ülése, tizenhét nemzeti kultúrstratégiai intézmény vezetőjének, valamint a Magyar Művészeti Akadémia / MMA elnökének részvételével köztük Baán László]

*Utolsó útjára kísérték Konok Tamást. *Magyar Hírlap* LIII. 2020. XII. 14. hétfő 12. p. [16 sorban] 1 ill.: Baán László búcsúztatja a Farkasréti temetőben

Hangdóm is lesz a Zene Házában. Mediaworks-összeállítás. *Vasárnapi Reggel* 2020. VII. 25. 15. p. ill.

[Magyar Zene Háza építéséről, hivatkozik Baán László tájékoztatásaira. 2021 végére készül]

2021

Baán László: a műtárgyakat az emberek mégiscsak élőben szeretnél látni. In: Eseményfigyelő. InfoRádióArénia *esemenymenedzser.hu* 2021. I. 6. szerda

<https://esemenymenedzser.hu/esemeny-2/hirek-elemzesek/item/29073-baan-laszlo-a-mutargyakat-az-emberek-megiscsak-eloben-szeretnek-latni.html>

Elhangzott: *InfoRadio* 2021. I. 5.

Power 25 – Ők váltottak ki a legnagyobb hatást a képzőművészetben 2020-ban. In: *papageno.hu* 2021. II. 19.

[2. **Baán** László ... 6. Fehér Dávid ... 15. Petrányi Zsolt ... 17. Százados László ...]

Magyarország élőben. Baán László: Közel száz hektáron egymillió négyzetméternek a megújítása zajlik. In: *hirtv.hu* 2021. III.22. 19:30

<https://hirtv.hu/magyarorszageloben/baan-laszlo-kozel-szaz-hektaron-egymillio-negyzetmeternek-a-megujitasa-zajlik-2518954>

Elek Nikoletta: Csaknem nyolcvanezer négyzetméternyi parkfelület újul meg a Városligetben. In: *magyarnemzet.hu* 2021. III. 22.

<https://magyarnemzet.hu/belfold/csaknem-nyolcvanezer-negyzetmeternyi-parkfelulet-ujul-meg-a-varosligetben-9552581/>

***Juhász** Előd: Baán László. In: *Zeneközelben, 7. Beszélgetések egy rádióműsor jeles vendégeivel*. Budapest: Nap Kiadó, 2021.

Arcképe a kötetstáblán

Ismerteti:

***OZSDA**: Emberfészek. Juhász Előd újabb beszélgetései. *Magyar Nemzet* LXXXIV. 2021. X. 30. szombat sz. 35. p. 1 ill.

Péntek Orsolya: „A Galériát nem lehet bezárni”. Baán László: A Városliget nemhogy elvesztette volna parkjellegét, hanem éppen fordítva... *Magyar Hírlap* LIV. 2021. IX. 29. szerda 226. sz. 1., 13. p., 1 ill.

Beszélgetés Baán Lászlóval

Sárdi Krisztina: Megéri az idő, megéri a vita. *Magyar Hírlap* LIV. 2021. I. 16. szombat 13. sz. 12-13. p. 3 ill.

Beszélgetés Baán Lászlóval

2022

A zsűri fődíját nyerte el a Magyar Zene Háza az ingatlanszakmai Oscaron. Először kapta meg a zsűri fődíját magyar fejlesztés a legrangosabb nemzetközi ingatlanszakmai díj, a MIPIM Awards három évtizedes történetében. in: *kultura.hu* 2022. III. 18.

<https://kultura.hu/a-zsuri-fodijat-nyerte-el-a-magyar-zene-haza-az-ingatlanszakmai-oscaron-cannes-ban/>

Cannes, 2022. III. 17.

Ditzendy Attila: A legjelentősebbek közt. Baán László kinevezése óta a múzeum sikert sikerre halmoz. *Magyar Nemzet* LXXXV 2022. X. 3. hétfő 230. sz. 16. p., portréjával

Maurer Dóra: OSAS-kiállítás. Delineo ergo cogito. *Balkon* 2022. 2-3. sz. 4-10. p., 10 ill.

[az OSAS Vasarely Múzeumban működésének történetéről is, ebben Baán László és Geskó Judit szerepéről is ír]

SK: Átadták az állami elismerések. ... **Baán** László: „Az én munkám közösségi munka”. *Magyar Hírlap* LV. 2022. III. 16. szerda 62. sz. 12-13. p.
Munka Érdemrend középkeresztje-kitüntetést kapott

Petrovics Gabriella: Közösségépítés és értékteremtés. Több mint ezer program várja a Veszprém-Balaton 2023 EKF látogatóit. *Magyar Nemzet* LXXXV. 2022. XI. 12. szombat *sz. 15. p.
Veszprém-Balaton 2023 Európa Kulturális fővárosa / EKF konferencia
Budapest, Magyar zene Háza. 2022. XI. 11.?
A pódiumbeszélgetésen Baán László is részt vett

Sümei Noémi: Baán László állja a fogadást Karácsony Gergellyel. In: *index.hu/kultur* 2022. IV. 8.
<https://index.hu/kultur/2022/04/08/bosch-baan-laszlo-liget-projekt-orban-viktor-karacsony-gergely/>

Szántó András: *A múzeum jövője. 28 párbeszéd.* Budapest: Szépművészeti Múzeum; EPC Nyomda, 2022. 343 p., ill.
A beszélgetések 2020 május 26. és augusztus 13. között zajlottak
Eredeti kiadás: *The future of the museum. 28. dialogues.* Berlin: Hatje Cantz Verlag, 2020.
Fordította: **Szegedy-Maszák** Zsuzsanna
A magyar kiadást szerkesztette: **Borus** Judit. A szöveget gondozta: **Lipusz** Lilla, **Radványi** Orsolya, **Ruttkay** Helga
Előszóban a szerző megemlékezik a könyv magyar kiadásában szerepet játszó magyar barátairól, köztük **Baán** Lászlóról, **Geskó** Juditról, a Szépművészeti Múzeumnak végzett fordítói munkáiról
31040=10288317

Magyar Power 50 – 2021. *Műértő* XXV. 2022. II. – III. – IV., 2-4. sz. 14. p.
„3. Baán László (2.) főigazgató, Szépművészeti Múzeum-Magyar Nemzeti Galéria, miniszteri biztos, Liget Budapest 1003”

Baán László: Liget Budapest Projekt bemutatása [előadás]. In: *Múzeumok és az új urbanizmus. Szakmai beszélgetés a Hay fesztiválon*, Segovia. 2022. IX. 15. – 18.

Ismerteti:

Nagy tetszést aratott a Liget projekt. In: *magyarnemzet.hu* 2022. IX. 18.

<https://magyarnemzet.hu/kultura/2022/09/nagy-tetszest-aratott-a-liget-projekt>

Nagy tetszést aratott a Liget projekt. In: *hirtv.hu* 2022. IX. 18.

<https://hirtv.hu/ahirtvhirei/nagy-tetszest-aratott-a-liget-projekt-2554501>

Nagy tetszést aratott a Liget projekt a Hay Fesztiválon. In: *K kultúra.hu* 2022. IX. 18.

<https://kultura.hu/nagy-tetszest-aratott-a-liget-projekt-a-hay-fesztivalon/>

hvg: El Greco Bán Lászlóval egyeztet

https://hvg.hu/kultura/20221106_drmarias_baan_laszlo_el_greco

2023

Budapest – Pécs. Csontváry 170. Emlékkiállítás a Magyar Nemzeti Galéria és a pécsi Janus Pannonius Múzeum gyűjteményéből = Commemorative exhibition from the collections of the Hungarian National Gallery and the Janus Pannonius Museum in Pécs. Előszó: **Baán** László. [Tanulmány] **Bellák** Gábor. Szerkesztette: **Gergely** Mariann. Budapest: Szépművészeti Múzeum, 2023. 173, [3] p., 77 ill. 46 mű

Magyar – angol nyelvű. Fordítás: Emma Roper-Evans

Szöveggondozás: Borus Judit, Böröczki Noémi, Ruttkay Helga

Felelős kiadó: Baán László

ISBN 978-615-6595-03-4

Budapest 16/189.a=10282406

Csontváry 170. Csontváry Kosztka Tivadar emlékkiállítás a 3. Bartók Tavasz Nemzetközi Művészetek Hetek rendezvénysorozat keretében, a Magyar Nemzeti Galéria és a Janus Pannonius Múzeum gyűjteményéből

Kurátor: **Gergely** Mariann

Budapest, Szépművészeti Múzeum. 2023. IV. 13. – VII. 16.

Megnyitotta: **Vitályos** Eszter a Kulturális és Innovációs Minisztérium parlamenti államtitkára Pécs, Janus Pannonius Múzeum. 2023. VIII. 1.

Reigl Judit (1923-2023) Haláltánc. Rajzok 2015-2020. Előszó: **Baán** László. Tanulmányok: Marcia E. **Vetrocq**, **Berecz** Ágnes, Janos **Gat**. Budapest: Szépművészeti Múzeum; Gyomai Kner Nyomda Zrt., 2023. 446, [2] p., 1075 ill. 811 mű

Szöveggondozás: **Borus** Judit, **Kocsis** Alexandra, **Ruttkay** Helga

Fordítók: Babarczy Eszter, Becke András, Kada Júlia, Kúnos László, Szoboszlai Margit

Kiadói koordináció: **Pablényi** Ágnes

Felelős Kiadó: **Baán** László

ISBN 978-615-6595-06

digi23-

Judit Reigl. Dance of Death. Drawings 2015-2020. Foreword: László **Baán**. Essays by Marcia E. **Vetrocq**, Ágnes **Berecz**, Janos **Gat**. Budapest: Museum of Modern Arts; Gyomai Kner Nyomda Zrt., 2023. 446, [2] p., 1075 ill. 811 mű

Copy editors: Judit **Borus**, Noémi **Böröczki**, Steve **Kane**

Published by László **Baán**

ISBN 978-615-6595-06-5

Budapest 16/190.a=10282280. digi23-05

Kurátor: **Gát** János, **Petrányi** Zsolt

Budapest, Szépművészeti Múzeum – Michelangelo-terem. 2023. V. 25. – IX. 3.

Sajtóbemutató: **Vígh** Annamária, **Gát** János, **Petrányi** Zsolt

Fodor Marcsi: Vándorló műkincsek. Út a kiállításig. *Nők Lapja* 2023. III. 14. 11. sz. [22]-25. p., 10 ill.

[a műtárgyak utaztatásáról, biztonságáról, sérülékenységéről. Baán László véleményére is hivatkozik]

Magyar Power 50. ... 2. Baán László ... 4. Fehér Dávid ... 44. Geskó Judit ... In: *hvg.hu* 2023. III. 13.

<https://amu.hvg.hu/2023/03/13/magyar-power50-eloretortek-a-nok/>

Harangozó Éva: Karácsony szeret nagyon mondani.” A főváros vezetése szeret inkább nagyot mondani és semmit sem tenni”. **Baán** László szerint a Városligetnek nincs egy „igazi”, védendő történeti állapota. *Magyar Nemzet* LXXXVI. 2023. IV. 19. szerda 90. sz. 1. 5. p., 1 ill. – **Harangozó** Éva: „Kérdezzék meg az ott sétálókat, hogy vajon a Liget Budapest –

projekt eredményeként tönkrement-e a Városliget”. [Beszélgetés Baán Lászlóval]. In: *magyarnemzet.hu* 2023. IV. 19.

<https://magyarnemzet.hu/belfold/2023/04/kerdezzek-meg-az-ott-setalokat-hogy-vajon-a-liget-budapest-projekt-eredmenyekent-tonkrement-e-a-varosliget>

Szentei Anna: Csillagok kora. Tízéves Európa ma legnagyobb kulturális tartalmú városfejlesztési projektje. [Beszélgetés **Baán** Lászlóval]. *Magyar Demokrata* XXVII. 2023. III. 29. 13. sz. 8-11. p., 3 ill.

Világranglistán Budapest helyszínei. *Magyar Demokrata* XXVII. 2023. III. 29. 13. sz. 53. p., 1 ill.

Vincze Miklós: Baán László szerint egy-két év múlva kezdődhet a városligeti Új Nemzeti Galéria építése. in: *24.hu kultúra* 2023. V. 22.

<https://24.hu/kultura/2023/05/22/baan-laszlo-egy-ket-ev-mulva-uj-nemzeti-galeria-epites-varosliget-liget-projekt/>

Internetes adatbázis:

Baán László. In: wikipedia

http://hu.wikipedia.org/wiki/Ba%C3%A1n_L%C3%A1szl%C3%B3