

2024. március 26.

© Összeállította: Illés Eszter eszter.illes@gmail.com

Pankaszi István (Budapest 1958. XII. 23.) főrestaurátor

Szép művészeti Múzeum Grafikai Gyűjteménye, grafikai restaurátor

1985 Képzőművészeti Egyetem közgyűjteményi tárgyi restaurátor

2004 Iparművészeti Egyetem DLA HABIL

https://revart.hu/muvesz/konyv/pankaszi_istvan/1

1994 Munkácsy-díj

http://hu.wikipedia.org/wiki/Munk%C3%A1csy_Mih%C3%A1ly-d%C3%ADj

I. Monográfiák

1993

*A grafikai technikák felismerésének alapjai. Budapest: Országos Széchényi Könyvtár, 1993. (A könyv- és papírrestaurátor tanfolyam jegyzetei)

2000

Kastaly Beatrix – Pankaszi István: *Kéziratok, nyomtatványok és grafikák író- és festékanyagai: összetételük, készítésük, vizsgálatuk, károsodásuk, rögzítésük és védelmük. A grafikai technikák felismerésének alapjai. 2., javított bővített kiadás.* Budapest: Országos Széchényi Könyvtár, 2000. 105 p. ill. (A könyv- és papírrestaurátor tanfolyam jegyzetei)

Lektorálta: Nemes Takách László

Sokszorosítás

+16306/C.19=00168397

2006

Mire? Mivel? Hogyan? A sokszorosítás története és mestersége. Budapest: Hatágú Síp Alapítvány, 2006. 138 p. ill. (A könyves szakképzés füzetek, 10. ISSN 1785-8410)

ISBN 963-7615-49-0

27047/10=00221149

II. cikkek

1987

A festett papírokról és a márványozás technikai kérdéseiről. *Papíripar* XXXI. 1987. 3. sz. 101-103. p.

1997

Egy XIX. századi elefántcsontra készült miniatűr restaurálása. *Műtárgyvédelem* 26. 1997. 133-139. p.

1998

Restauration d'une miniature peinte sur parchemin de XVIII^e siècle = Egy 18. századi, pergamenre festett miniatűr restaurálása. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 88-89. 1998. 143-146. 246-247. p. 4 ill.

2003

*A montírozások, paszpartuzások a grafikában. *Papírlap* 2003.

Ua?: A paszpartuk történetéről és vízjelekről. *Papírlap* 2003.

Szentenczki Csaba: *A nyomtatott grafika története és technikái.* Lektorálta, előszó: **Pankaszi István.** Budapest: Műszaki Könyvkiadó, 2003. 302,2 p. ill.

2005

A Liber Antiquitatis papíryanagának vizsgálata. In: *Antiquitas Hungarica.* Tanulmányok a Fejérváry-Pulszky-gyűjtemény és a *Liber Antiquitatis* történetéről. Szerkesztette: **Szentesi Edit – Szilágyi János György.** Budapest: Collegium Budapest Institute for Advanced Study, 2005. 67-74. p. 3 ill. (Collegium Budapest Workshop series, 16. ISSN 1416-227X)
Elhangzott, Budapest, Collegium Budapest, 2005. II. 11.
ISBN 963 9293 09 1
22260/16=183443

Kézirat

1985

Delinetio provincianum Pannoniae et Imperii Turcici in Oriente Auspurg 1784. Céhlevél 1728-ból. Rekonstrukció restaurálás. Szakdolgozat. Kézirat. Budapest: Magyar Képzőművészeti Egyetem – Restaurátorképző Intézet; Magyar Nemzeti Múzeum – Műtárgyvédelmi Módszertani és Képzési Osztály, 1985. 72, 65 p. ill.
MKE Tárgyrestaurátorok. 13950-85 sz.

1995

Grafikai technikák felismerése. Victoria festménybecsüs tanfolyami jegyzet, 1995.

2001

Grafikák felismerése... Alapozó képzés a Vám és Pénzügyőrség Országos Parancsnoksága számára. V. P. O. P., 2001.

Metszetek és papírok technológiája. Jegyzet az Országos Katolikus Gyűjteményi Központ számára, 2001.

Szerkesztés, lektorálás, illusztrálás

2001

Hubai Péter: *Ikon vagy portré. Posztamarna férfifej a Szépművészeti Múzeumban.* Budapest: ANKH Az Örök Élet Egyháza, 2001. 124 p. ill.

Rajzok: **Pankaszi István**

ISBN 963-00-7678-0

AE 4981=159046 Szépművészeti Múzeum E Inv.Nr.51.2262.

2003

Szentenczki Csaba: *A nyomtatott grafikai története és technikái.* Előszó: **Pankaszi István.** Budapest: Műszaki Könyvkiadó; Debrecen: Alföldi Nyomda, 2003. 302, [2] p. ill.

Lektorálta: **Pankaszi István**

Illusztrációk nagy része a Szépművészeti Múzeum gyűjteményéből

ISBN 963-16-2903-1

22774=00180460

Róla szóló

1994

Széchenyi Ágnes: „Meztelen” együttlét a képekkel. Beszélgetés Pankaszi Istvánnal. *Magyar Hírlap* XXVII. 1994. V. 28. szombat 123. sz. V. p., ill.: *Pankaszi István a Restaurátor műhelyben* [Beszélgetés a Munkácsy-díj kitüntetése alkalmából]

2002

Szépművészeti Múzeum gyűjteményi osztályai tükrében. In: *Múzsák kertje. A magyar múzeumok születése*. Konceptió: **Bodó Sándor**. [A Szépművészeti Múzeumra vonatkozó anyagot írta]: **Balog** Ilona Klára [Szépművészeti Múzeum. A Régi Képtár gyűjteményei. 50. p.], **Bodnár** Szilvia [Giovanni Benedetto Castiglione, *Benedetto Castiglione géniusza*, 1647 körül. Inv.Nr. 15.710.], **Cifka** Péterné [Modern Osztály. Delhaes-gyűjtemény. Maximilian (Max) Lenz., *Festő műterme*, 1880-as évek eleje. Inv.Nr. 39.B. 55. p.], **Csornay** Boldizsár [Antik Osztály, Delhaes-gyűjtemény, Ciprusi régiségek], **Eisler** János [Régi Szoborosztály – Ferenczy-gyűjtemény. 53. p.], **Gaboda** Péter [Egyiptomi gyűjtemény és kiállítás megszületése. – Egy korai magyar gyűjtő-utazó Egyiptomban: Dr. Bughart. – Fejérváry-Pulszky gyűjtemény. Sipos György keleti emigráns adománya. Gamhudi ásatás, 1907.], **Gonda** Zsuzsa [Grafikai Gyűjtemény. – Esterházy-gyűjtemény. Canaletto (Giovanni Antonio Canal), *Portikusz lámpással*, 1741 körül. Inv.Nr. 19.311.], **Illés** Eszter [A Szépművészeti Múzeum Könyvtárának története dióhéjban. 42. p.], **Kardos** Eszter [A Szépművészeti Múzeum épülete és építője. 41. p.], **Liptay** Éva [*Hórhotep Amon-pap koporsótöredékei*. 48. p.], **Németh** István [Jan Baptist Monteyne – Anthonis Mor van Dashorst. 50-51. p.], **Papp** Katalin [Modern Osztály. Válogatás az éremgyűjteményből. Inv.Nr. 64.23-P., Inv.Nr. 63.16-P., Inv.Nr. 64.21-P., Inv.Nr.74.4-P.], **Tátrai** Vilmos [Mirabello Cavalori (?): *Fiatal nő feje*. 51. p.]. Budapest: Pulszky Társaság–Magyar Múzeumi Egyesület, 2002. 41-55. p., 14 ill. 21 mű. Teljes katalógus: 225, [3] p., 210 ill.

A Szépművészeti Múzeumra vonatkozó anyag rendezésében közreműködött: **Csornay** Boldizsár, **Fehérváry** László, **Finta** András, **Gaboda** Péter, **Nemcsics** Imre, **Pankaszi** István, **Papp** Katalin, **Vozil** Irén

Konceptió: **Bodó** Sándor

A Szépművészeti Múzeumra vonatkozó anyag rendezésében közreműködött: **Csornay** Boldizsár, **Fehérváry** László, **Finta** András, **Gaboda** Péter, **Nemcsics** Imre, **Pankaszi** István, **Papp** Katalin, **Vozil** Irén

Budapest, Országos Széchenyi Könyvtár. 2002. II. 15. – IV. 30.

Köszöntőt mondott: **Kovács** Tibor, **Monok** István

Megnyitotta: **Trogmayer** Ottó

Meghívó: 2 lev, ill.

ISBN 963 202 253 X

Kéziratot lásd:

2005 tudományos munka jelentések, tervek. 14 lev.

SzM Könyvtár / Adattár – Éves jelentések dossziék

Budapest 39/37

Forrás:

Mojzer Miklós: *A Szépművészeti Múzeum beszámolója a 2002. évi munkáról*. Kézirat. 2003. I. 31. 22. p.

SzM Könyvtár / Adattár.x

Ismerteti:

[**Csornay** Boldizsár] **Cs. B.**: Garden of the muse. The birth of the Hungarian museums. February 7, 2002 – april 10, 2002. The Historical Museum of the City of Budapest. Curators of exhibition: Boldizsár Csornay, Péter Gaboda, Katalin Papp. Technical assistance: Irén Vozil = *A Múzsák kertje. A magyar múzeumok születése* 2002. február 7 – április 10. Budapesti Történelmi Múzeum. Rendezte: Csornay

Boldizsár, Gaboda Péter, Papp Katalin. Restaurátori munkák: Vozil Irén. *Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts* 97. 2002. 126-127. 212. p., ill.: 75.

Fordította: [Vécsey Axel] A. V.

Ébli Gábor: Mégis, kinek a gyűjteményei? Történeti sokszínűség – közművelődési feladatok. *Műértő* VI. 2003. IV., 4. sz. 5. p., 1 ill.

Az Országos Széchényi Könyvtár programja, 2002 = Annual plan of the National Széchényi Library for 2002. Budapest: Országos Széchényi Könyvtár, 2002. 39. 99. 133-134. 197. p. [rövid ismertetés]

English translation by Elayne Antalffy

2011

Mózer Erzsébet: Restaurátor-műhelytitkok. Férfiakt fürdőben. Czóbel díjnyertes párizsi rajzának megtisztítása. *Artmagazin* IX. 2011. 3. (45.) sz. 62-64. p. 5 ill.

Restaurálta: Pankaszi István, Mózer Erzsébet

Scipiades Erzsébet: A Nyolcak kétfejű férfijakja. *Népszava* CXXXVIII. 2011. VIII. 24. szerda 197. sz. 6. p. 1 ill. [interjú Pankaszi Istvánnal és Mózer Erzsébettel]

<http://www.nepszava.hu/articles/article.php?id=463790>

Restaurátor Kamara

http://www.restauratorkamara.hu/portfolio/portfolio.php?show_user_id=678

Who is who Magyarország

[://www.whoiswho-](http://www.whoiswho-)

[verlag.ch/versionnew/ungarn/verlag/63.php?txt_Language=HU&real_str_PersID=43001162&uniqueID=9e6f4623-0ad8-421b-a65e-8a899c5edb14](http://www.whoiswho-verlag.ch/versionnew/ungarn/verlag/63.php?txt_Language=HU&real_str_PersID=43001162&uniqueID=9e6f4623-0ad8-421b-a65e-8a899c5edb14)