

2024. március 26.

© Összeállította: Illés Eszter eszter.illes@gmail.com

Dr. Pogány Kálmán (Pelsőc 1882. III. 15. – Budapest 1951. II. 16.) művészettörténész

Névváltozatai:

pk VÚ

P. K. *Ars Una*

Pogány Kálmán

Édesapja: Pachl Viktor MÁV-tisztviselő

1907 Budapesti Egyetem, bölcsészdoktor (Pasteiner Gyula növendéke)

1908-1920 Szépművészeti Múzeum gyakornok, tisztviselő, igazgatóőr

Forrás: Szépművészeti Múzeum irattár 517/1919. sz.üi.

1919 Magyar Tanácsköztársaság alatt Lukács György népbiztos-helyettes mellett dolgozik, az általa megszervezett Művészeti és Múzeumi Direktórium elnöke és a muzeális műkincsek szocializáló bizottság vezetője (muzeológusok közül Antal Frigyessel, Wilde Jánossal)

1919. IX. 2.-án letartóztatják

1920-tól állami szolgálatból elbocsátják

1945-ben rehabilitálják, helyettes államtitkári rangban, mint múzeumi főigazgatót nyugdíjazzák

Szépirodalom

Tea. [vers] *Katholikus szemle* XXII. 1908. 1. sz. 96-97.p.

366/2012.OSzK.x

I. Monográfiák

1907

Az Utolsóítélet középkori ábrázolása a keleti és a nyugati művészetben. Ikonografiai tanulmány. Budapest: Schlesinger Vilmos Könyvnyomdája, 1907. 49, [2] p.

[disszertáció]

3937= 00106733: „Dr. Térey Gábor úrnak, / a Szépművészeti Múzeum / osztályigazgatójának / mély tisztelete és őszinte hálája jeléül / Pogány Kálmán” tollbejegyzéssel.

II. Cikkek folyóirat és tanulmánykötetekben

1907

A sztropkói miseruha. *Archaeológiai Értesítő ÚF.* XXVII. 1907. 5. sz. 411-431. p. 4 ill.

1908

Rembrandt-kiállítás a Szépművészeti Múzeumban. *Vasárnapi Újság* LV. 1908. XII. 6. 49. sz. 985-986. p. 10 ill. ld. még 987-989. p.

1909

pk: Nemes Marczell képgyűjteményéből. *Vasárnapi Újság* LVI. 1909. III. 7. 10. sz. 191. p. 6 ill.: 191-193. p.

pk.: Dr. Nécsey László 1878-1909. *Vasárnapi Újság* LVI. 1909. XII. 5. 49. sz. 1021. p. arcképével

1910

Jánoshalmi Nemes Marcell. *Vasárnapi Újság* LVII. 1910. VII. 24. 30. sz. 624-626. p. 5 ill.

1911

*Rippl-Rónai József kiállítása. *Művészet* 1911. 356. p.

Székely Bertalanról. (Emlékkiállítás a Műcsarnokban, febr. 3.-márc 3.). *Népművelés* VI. (XII.) 1911. II. 15. 3. sz. 155-160. p.

354/2012.OSzK.x

Rippl-Rónai József kiállítása. *Népművelés* VI. 1911. IV. 15. 7. sz. 47-51. p.

Forrás: Tímár, 3. 97-98.p.

353/2012.OSzK.x

1913

A Pálffy-képtár. In: *A KÉVE könyve*. 4.1913. VII. Szerkeszti: **Szablya** János. [Budapest]: „KÉVE” Művészegyesület kiadása; Világosság nyomda, 1913. [8-18]. p. 4 ill. beragasztott képpel; 182. számozott példány

2563/4=00101690

Séta a téli tárlaton. *A lakás, művészeti képes folyóirat* III. 1913. 11. sz. 173-174. p.

[Műcsarnok]

20/2017.OSzK.x

Forrás:

Sümegei György: *A Kecskeméti Művésztelep (1909-1944)*. Budapest: Corvina, 2011.

108. 156. p. 208. jegyzet

A Lakás. *Az Újság* XI. 1913. XII. 3. szerda 28. sz. 17. p. [említi]

1914

Két kiállítás. I. Hatvany Ferenc Báro gyűjteményes kiállítása. (Ernst-múzeum.) II. Boromisza Tibor képei. (Könyves Kálmán.) *Új Élet*, havi folyóirat a népművelés köréből IX. 1914. VII-X. 7-10. sz. 299-301. p.

355/2012.OSzK.x

1923

P.K.: Mit akarunk. *Ars Una* I. 1923. X. 1. sz. Melléklet: [8] p.

Szemle. [Bevezető a rovathoz]. *Ars Una* I. 1923. XII. 3. sz. 121. p. [10 sorban]

P. K.: A Szépművészeti Múzeum antik gipszgyűjteményének második csoportját... *Ars Una* I. 1923. XII. 3. sz. 132. p.

1924

Ernst Endre: Egy új művész-egyesülés. – Szerk. [**Pogány** Kálmán]: [Szerkesztői megjegyzés]. *Ars Una* I. 1924. III. 6. sz. 247. p. [megjegyzés 13 sorban]

Kiállítások. Ernst-Múzeum. A K.Ú.T. bemutatkozója. *Ars Una* I. 1924. IV., 7. sz. 282-283. p.

P. K.: Múzeumok. A 19–20. század magyar grafikája (a Szépművészeti Múzeum grafikai osztályának kiállítása). *Ars Una* I. 1924. V-VI. 8-9. sz. 353–354. p.

Szerk.: Az Ars Unát beengedték Szlovénzkóba. *Ars Una* I. 1924. V-VI. 8-9. sz. 355–356. p.

Pro domo. Válasz egy „szerencsétlen förmedvény”-re. *Ars Una* I. 1924. V-VI. 8-9. sz. 355. p.

1935

*Szorítsunk kezét Petrovics Elekkel! *A Reggel* 1935. VII. 8. ? sz. 5. p.

Forrás: MTA.MI.Adattár.x

444/2011.06.OSzK.x

1938

A Munkácsy-problémához (megkerült 1897-ben eltűnt ifjúkori rajzalbuma). *Magyar Művészet* XIV. 1938. 12. sz. 353-372. p. 22 ill.

III. Előadások kéziratai, kiadatlan kéziratok

1937-1938?

Báró Hatvany Ferenc műgyűjteményének teljes jegyzéke. Kézirat. Összeállította: **Pogány Kálmán.** Budapest, 1937-1938?

Forrás:

Mravik László: Báró Hatvay Ferenc műgyűjteményének története. In: Hatvanyak emlékezete (2001. szeptember 19-én, Hatvanban megrendezett tudományos konferencia kibővített anyaga). Szerkesztette:

Horváth László. Hatvan: Hatvany Lajos Múzeum, 2003. 114. p. (Hatvany Lajos Múzeum füzetek, 18.)

IV. Könyvismertetések

1911

Ernst Lajos: A magyar történeti festészet. Budapest, Athenaeum, 1910. *Népművelés* VI. 1911. VI. 15. 11. sz. 272-273. p.

367/2012.OSzK.x

1923

Hans **Tietze**: Die Zukunft des Wiener Museen. A. Schroll & Co. Wien 1923. *Ars Una* I. 1923. XII. 3. sz. 123-124. p.

V. Kiállítás-rendezések, katalógusok, Szépművészeti Múzeum

1919

A köztulajdonba vett műkincsek első kiállítása. Előszó: A Műtárgyakat Társadalmasító Bizottság. Budapest: Múcsarnok; Közoktatásügyi Népbiztosság kiadása; Hornyánszky-Nyomda, 1919. 99,1 p.

[Katalógus: **Pogány Kálmán**]

Szépművészeti Múzeum Könyvtára Budapest 56/19.b=165186 jelzeten „Dr. Soós Imre exlibris”

Forrás: Mravik, 2001. 159. p.

A köztulajdonba vett műkincsek első kiállítása. Előszó: A Műtárgyakat Társadalmasító Bizottság. [Katalógus: **Pogány Kálmán**]. 2. [javított] kiadás. Budapest: Múcsarnok; Közoktatásügyi Népbiztosság kiadása; Hornyánszky-Nyomda, 1919. 99,1 p.

A kiállítást szervezte és rendezte: **Pogány Kálmán, Wilde János, Kenczler Hugó**
Budapest, Múcsarnok, 1919. VI. 14. Megnyitotta: **Lukács György**

Budapest 56/19.b=00180206

Budapest 56/19=112646; Budapest 56/19.a=00036256[ceruzabejegyzésekkel, több kéztől köztük Czobor Ágnes, Garas Klára, Szigethi Ágnes, Varga Ágota]

Budapest 56/20.coll.2= 00185124. A Szépművészeti Múzeum Könyvtárában lévő példány: [toll- és ceruzabejegyzésekkel, két kéztől. A ceruzabejegyzés Mojzer Miklóstól.]

hozzákötve:

Államosított műkincsek kiállításán. *Pártélet* XIV. 1969. III. 3. sz. 29. p. 1 ill.

[kivágat, Harasztiné ceruzabejegyzésével + A művészek névsora. 7 lev korabeli gépirat másolata, haránt, tollbejegyzéssel, ua. a kéz, mint a katalógusban]

Ismerteti:

***Bálint** Aladár: Szocializált műkincsek. *Új Idők*, kiadja a Szocialista Irodalmi, Művészeti és Tudományos Társaság I. 1919. VII. 10. 2. sz. ? p.

Forrás: tartalomjegyzék: 120/2016.OSzK.x

F[arkas] Z[oltán]: A köztulajdonba vett műkincsek első kiállítása. *Vasárnapi Újság* LXVI. 1919. VII. 29. 26. sz. 297-299. p. 9 ill.

Gerelyes Ede: A Magyar Tanácsköztársaság múzeumügye. *Múzeumi Közlemények* 1969. 2. sz. 6-19. p.

G[erelyes] E[de]: Múzeumok a Tanácsköztársaságban. *Múzeumi Magazin* III. 1969. 2. sz. 3-4. p. 4 ill.

Gerelyes Ede: A magyar múzeumügy a két forradalom időszakában (1918-1919). Tanulmány és dokumentumkötet. Budapest: Múzeumok Rota-üzeme, 1967. 417 p. 7096=38297

[jegyzőkönyvek másolataival]

Ismerteti: **Glatz** Ferenc: Gerelyes Ede: A magyar múzeumügy a két forradalom időszakában. 1918-1919. (Tanulmány és dokumentumkötet. Budapest, 1967.)

Századok CVII. 1973. 2. sz. 488-491. p.

Gerelyes Ede: A Magyar Tanácsköztársaság múzeumügye. In: *Népművelés-, könyvtár-, múzeumügy és levéltárügy a Magyar Tanácsköztársaság idején.*

Szerkesztette: **Hajdu** Tibor. Budapest: Népművelési Propaganda Iroda, 1969. 34-51. p.

Rippl-Rónai József emlékezései. Beck Ö. Fülöp emlékezései. Az előszót, jegyzeteket írta, az emlékezéseket és leveleket sajtó alá rendezte: **Farkas** Zoltán. Budapest: Szépirodalmi Könyvkiadó; Kossuth Nyomda, 1957. 326-327. p. (Magyar századok) 9506/1.a=9393

i. e.: A köztulajdonba átvett műtárgyak kiállítása. Szombaton nyílt meg a Múcsarnokban. *Népszava* XLVII. 1919. VI. 15. vasárnap 142. sz. 8. p.

Új közlés: Gerelyes, 1967. 206-207. p.

360/2011.OSzK.x

Juhász Sándor: Száz év távlatából. Köztulajdonba vett műkincsek, 1919. *MúzeumCafé* XIII. 2019. II.- IV., 1-2. sz. [184]-195. p., 4 ill.

Juhász Sándor: „Ilyen szép kiállítást még nem láttam...” Köztulajdonba vett műkincsek I. *Műértő* XXII. 2019. III. 3. sz. 12-13. p. 6 ill.

Juhász Sándor: Az azonosítás nehézségei. Köztulajdonba vett műkincsek II. *Műértő* XXII. 2019. IV. 4. sz. 12-13. p. 4 ill.

Margitay Ernő: Vörös művészeti politika. *Magyar Iparművészet* XXII. 1919. III. 10. 50-52. 61-62. p.

Passuth Krisztina: A „Köztulajdonba vett műkincsek” kiállítása 1919-ben. *Művészet* III. 1962. VIII. 8. sz. 12-13. p. 2 ill.

Szakasits Árpád: A Múcsarnokba. *Új Idők* I. 1919. VII. 10. 2. sz. 72. p.

120/2016.OSzK.x

Új közlés:

Szakasits Árpád: A Múcsarnokba. In: *„Mindenki ujkra készül...” Az 1918/19-es forradalmak irodalma. (Szöveggyűjtemény).* 3. (A Tanácsköztársaság szépirodalma). Szerkesztette és a jegyzeteket írta: **József** Farkas. Budapest: A Magyar Tudományos Akadémia Irodalomtörténeti Intézete; Akadémiai Kiadó, Akadémiai Nyomda, 1960. 469. 692. p. (Irodalom – szocializmus)

A kiadásért felelős: **Vezér** Erzsébet

Lektorálta: **Remete** László, **Szabolcsi** Miklós

/2013.ODR.FSzEKvt.x.

Takács Zoltán: Die Ausstellung sozialisierter Kunstwerke im Künstlerhaus. *Pester Lloyd* LXVI.1919. VI. 22. Sonntag Nr. 145. 10. p.

Térey, [Gábor] Gabriel v.: Sozialisierte Kunstwerke aus ungarischem Privatbestiz. [1.] *Kunstchronik und Kunstmarkt, Wochenschrift für Kenner und Sammler*, Leipzig 54. Jhr. N.F. XXX. 1919. VIII. 1. Nr. 42. 881-890. p.

Térey, [Gábor] Gabriel v.: Ausstellung von Kunstwerken aus ungarischem Privatbesitz. 2. Künstler des 19. Jahrhunderts. *Kunstchronik und Kunstmarkt, Wochenschrift für Kenner und Sammler*, Leipzig 54. Jhr. N.F. XXX. 1919. VIII. 8. Nr. 43. 905-915. p.

Vigh Károly: 1918-1919 művelődésügye. Az ábécé oktatásától a Munkásegyletemig. *Élet és Tudomány* XXXIII. 1978. IV. 28. 17. sz. 522-524. p. 3 ill.

Tárlatvezetések a Szépművészeti Múzeumban

„Látogatók a köztulajdonba vett műkincsek kiállításán”524. p.

Teljes szám

A köztulajdonba vett műkincsek kiállításából. *Érdekes Újság* VII. 1919. [VIII.] 29. sz. 29. p. 5 ill.

564/2011.OSzK.x

Kiállítást rendeznek a magángyűjtemények lefoglalt képeiből. *Az Est* X. 1919. IV. 6. 81. sz. 3. p.

Új közlés: Gerelyes, 1967. 121-123. p. 362/2012.OSzK.x

A köztulajdonba vett műkincsek kiállítása. *Népszava* XLVII. 1919. VII. 29. kedd 179. sz. 6. p.

Forrás: Biró, 346.p. 361/2012.OSzK

Magyarország műkincsei közkézen. *Vörös Újság* II. 1919. IV. 2. szerda 45. sz. 8. p.

Új közlés: Gerelyes, 1967. 115-117. p. 363/2012.OSzK.x

A szocializált műtárgyak első kiállítása. *Vörös Újság* II. 1919. VI. 18. szerda 111. sz. 7-8. p.

Forrás: Biró, 346.p. 364/2012.OSzK.x

Új közlés: Gerelyes, 1967. 209-211. p.

A köztulajdonba vett műkincsek kiállítása. *Vörös Újság* II. 1919. VII. 20. vasárnap 139. sz. 5-6. p.

Forrás: Biró, 346.p. 365/2012.OSzK

Államosított műkincsek kiállításán. Fotó. *Pártélet* XIV. 1969. III. 3. sz. 29. p. 1 ill. 359/2012.OSzK.:nem találják! Arc.x

Árverési katalógusok

1913

*Budapest, Könyves Kálmán. 1913. I. 8.

Ismerteti:

*(e. a.): Hegyi Miksa képgyűjteménye. *Az Újság* XI. 1913. I. 7.

Könyves Kálmán Szalon aukció, rendezte, katalógus: Pogány Kálmán
SzM Adattár EA

1934

Báró Kohner Adolf gyűjteménye = Collection baron Adolphe Kohner. A katalógus szakértője, a katalógust összeállította = expert de la vente, le catalogue est rédigé par **Pogány** Kálmán. Előszó = préface: **Petrovics** Elek. Budapest: Ernst-Múzeum; Légrády testvérek, 1934, 61 p. LVIII t. (Az Ernst-Múzeum aukciói, 48.)

Franciára fordította = traduction française par: **Rózsaffy** Dezső

Kiállítás: 1934. II. 18-25. Aukció: 1931. II. 26-28.

Báró Kohner Adolf és felesége Kohner Helén gyűjteménye
BUDAPEST,Ernst.1934.a=00205210

Ismerteti:

Hírek. Kohner Adolf báró műkincseit árverezik. *Forum*, Pozsony IV. 1934. 2. sz. 72. p. [rövid hír]

Bálint Jenő: Báró Kohner Adolf európai hírű műkincsei az árverelő kalapács alatt... *A Reggel* XIII. 1934. II. 19. hétfő 8. sz. 7-8. p. 1 ill.

124/2012.OSzK.x

Farkas Zoltán: Budapesti levél. *Forum*, Pozsony IV. 1934. 3. sz. 107. p. [Kohner gyűjtemény aukciójáról, a katalógus Petrovics Elek előszavával. Kiemeli, hogy Kohner 1917-ben Szinyei Merse Pál Pacsirta c. képét ajándékozta a Szépművészeti Múzeumnak]

VI. Folyóirat, sorozat szerkesztések, fordítás, bibliográfia, lektorálás

Folyóirat szerkesztés

Fi 190

Ars Una, Művészeti Szemle. Szerkeszti: **Pogány** Kálmán.

Budapest: Magyar Műkiadó kiadása; Korvin Testvérek Műintézete, 1923-1924.

I. évf.

1923. X. 1. sz. 42 p. ill.

1923. XI. 2. sz. 71,[3] p. ill.

1923. XII. 3. sz. 131, [1] p. ill.

1924. I. 4. sz. 133-167, [1] p. ill.

1924. II. 5. sz. 171-203, [1] p. ill.

1924. III. 6. sz. 205-247, [1] p. ill.

1924. IV. 7. sz. 251-287, [1] p. ill.

1924. V-VI. 8-9. sz. 291-355, [1] p. ill.

Bardoly István: Magyar művészeti folyóiratok repertórium I. *Ars Una. Ars Hungarica* XXVI. 1998. 1. sz. 143-152. p.

Lexikon szócikk

Lektorálás

VII. Róla szóló irodalom, interjúk, lexikon-szócikk, adattárak

Tanulmányok

1915

Dr. Pogány. *Művészet* XIV. 1915. 7. sz. 379. p.

[főhadnagyként I. világháborús hőstettéről]

Az Est tudósítójától: Dr. Pogány szépművészeti múzeumi őr tüzte ki a magyar zászlót a breszt-litovszki vár ormára. *Az Est* VI. 1915. IX. 4. szombat 248. sz. 4. p.

1919

Margitay Ernő: Vörös művészeti politika. *Magyar Iparművészet* XXII. 1919. III. 10. 50-52. 61-62. p.

(Művészeti és múzeumi direktórium.) *Pesti Hírlap* XLI. 1919. IV. 11. péntek 86. (14.007.) sz. 7. p. [13 sorban]

[Wilde – Pogány]

62/2016.OSzK.x

1958

Horváth Béla: Nemes Lampérth József leveleiből. In: *Művészettörténeti Tanulmányok*. Főszerkesztő: D. Fehér Zsuzsa. Budapest: Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, 1960. 169-170. 171. p. (Művészettörténeti Dokumentációs Központ Évkönyve 1956-1958.)

1959

Kiss Sándor: Művészeti élet a Tanácsköztársaság idején. *Művészettörténeti Értesítő* VIII. 1959. 4. sz. 297-303 p. 5 ill.

[Múzeumi direktórium, műcsarnoki kiállítás, Pogány Kálmán szerep. Bemutat ebben az időszakban létrejött alkotást]

9445/2=00096412

1960

A Magyar Tanácsköztársaság képzőművészeti élete. Az anyagot gyűjtötte és sajtó alá rendezte: **Kiss Dezső**. Sajtó alá rendezte: **Németh Lajos**. A jegyzeteket készítette: **Kiss Dezső**, **Németh Lajos**. Budapest: Múzeumok Központi Propaganda Irodája; Múzeumok Rotaüzeme, 1960. 218 p. (A Művészettörténeti Dokumentációs Központ forráskiadványai, 1. / Szerkeszti: **Dávid Katalin**)

1964

Gerelyes Ede: A Magyar Tanácsköztársaság Múzeumi Direktóriuma. *Legújabbkori Történeti Múzeum Évkönyve V-VI*. 1963-1964. (1966). 217-252. p.

Fi 828

Gerelyes Ede: *A Magyar Tanácsköztársaság Múzeumi Direktóriuma*. 1966. 124. p. egyoldalas soksz.

ODR: ELTE Egyetemi Kvt.

1967

Gerelyes Ede: *A magyar múzeumügy a két forradalom időszakában (1918-1919). Tanulmány és dokumentumkötet*. Budapest: Múzeumok Rota-üzeme, 1967. 417 p.

7096

[jegyzőkönyvek másolataival]

1969

***Gerelyes Ede:** A Magyar Tanácsköztársaság múzeumügye. In: *Népművelés-, könyvtár-, múzeumügy és levéltárügy a Magyar Tanácsköztársaság idején*. Szerkesztette: **Hajdu Tibor**. Budapest: Népművelési Propaganda Iroda, 1969. 34-51. p.

6945=00098203

A Tanácsköztársaság képzőművészeti vásárlásai. [Rendezte:] Fejér Megyei Múzeumok; MTA Művészettörténeti Kutató Csoport. [Írta:] **Szabó Júlia**. Székesfehérvár: István Király Múzeum; FMNYV, 1969. Leporellő: 6 p. 1 ill.

Székesfehérvár: István Király Múzeum. 1969. XII. 7.

Megnyitja: **Gerelyes Ede**

A Szépművészeti Múzeum részére vásárolt 58 mű, ma Magyar Nemzeti Galériában

Székesfehérvár 1/42=00080752

1973

Szabó Júlia: Pogány Kálmán, tudománytörténetünk elfelejtett alakja. In: *Művészettörténet, tudománytörténet*. Főszerkesztő: **Aradi Nóra**. Szerkesztette: **Tímár Árpád**. Budapest:

Akadémiai Kiadó, 1973. 203-215. p. 8 ill. (A Magyar Tudományos Akadémia Művészettörténeti Kutató Csoportjának kiadványa)

12960=68060

Új közlés:

Szabó Júlia: Pogány Kálmán, tudománytörténetünk elfelejtett alakja (1973). In: *Utak és tanulmányok. Válogatott művészettörténeti tanulmányok és műkritikák.* A tanulmányokat válogatta és szerkesztette: **Marosi Ernő.** Előszó: **Beke László.** Budapest: Balassi Kiadó; Mester Nyomda Kft., 2015. 472-483. p.

Felelős szerkesztő: **Borus Judit**

Korábbi közlés: 1991

ISBN 978-963-506-921-7

27690=10230191

1979

Szabó Júlia: A direktórium elnöke: Pogány Kálmán. *Kritika* 1979. III. 3. sz. 19-20. p., 3 ill.

1983

Szabó Júlia: Die ungarische Kunstgeschichtsschreibung am Anfang des 20. Jhs. ... Kunstgeschichte während der Revolutionen und in der Nachkriegszeit. – Die Zeitschrift *Ars Una.* In: *Die ungarische Kunstgeschichte und die Wiener Schule 1846-1930. Ausstellung.* Redaktion und deutsche Bearbeitung: Ernő **Marosi.** Budapest: Institut für Kunstgeschichte der Ungarischen Akademie der Wissenschaften; Statistischer Verlag, 1983. 68. 70. 77-78. 83-84. p. Katalog Nr. 86.; 93. 94.: 101-102. p.; ill.: 93/a. 119. p.

Wien, Collegium Hungaricum Wien, 1983. IX. [Wien, CIHA Kongresszus alkalmából rendezett kiállítás]

Wien 31/6=109838; Wien 31/6.a=109840

1990

Fülep Lajos levelei Elek Artúrhoz. A szöveget gondozta, a bevezető tanulmányt és a jegyzeteket írta **Fülep Katalin.** Budapest: Országos Széchényi Könyvtár; Országos Széchényi Könyvtár Nyomdaüzeme, 1990. 7. 89. 91. 106. p.

ISBN 963-200-300-4

Lektorálta: **Tímár Árpád, Jászay Magda**

26463=00213329

2004

Fülep Lajos levelezése, VI. 1951-1960. Szerkesztette, a jegyzeteket és a mutatókat összeállította **F. Csanak Dóra.** Budapest: MTA Művészettörténeti Kutatóintézete; Argumentum Nyomda, 2004. 164. 264. p.

ISBN 963 7381 38 4; ISBN 963 7381 77 5: VI.k.

2006

Radványi Orsolya: *Térey Gábor 1864-1927. Egy konzervatív újító a Szépművészeti Múzeum. A tanulmánykötet a Szépművészeti Múzeum első fénykora – Térey Gábor emlékkiállítás című múzeumtörténeti tárlat alkalmából jelent meg = The monograph is published on the occasion of the exhibition The First Golden Age of the Museum of Fine Arts – in memoriam Gábor Térey.* Budapest: Szépművészeti Múzeum; Eper Stúdió, Visit Nyomda, 2006. 80-81. [96.] 113-116. 316-317. p.

ISBN 963 7063 39 0; ISBN13 978 963 7063 39 8

2006. XII. 1. – 2007. I. 28.

Meghívó: 1 lev. ill.

A Szépművészeti Múzeum centenáriumi éve = The centennial year of the Museum of Fine Arts. 2005. XII. 1. – 2006. XII. 1.

Tanulmány fordítása = translation of the monographs: **Pokoly** Judit. Függelék fordítása = translation of the appendix: **Radványi** Orsolya. Függelék angol lektorálása = English proofreading of the appendix: **Vécsey** Axel. Függelék francia lektorálása = French proofreading of the appendix: **Kovács** Zsófia. Függelék német lektorálása = German proofreading of the appendix: Clemens **Prinz**. Szerkesztő = editor: **Ruttkay** Helga
Felelős kiadó = publisher: **Baán** László
Budapest 2/

Lexikonok, adattárak

Tolnai Nagylexikon

1914

III. ... A ministeriumok főhatósága alá tartozó hatóságok és intézmények. Múzeumok. V. Képtárak. Országos magyar szépművészeti múzeum ... In: *Budapesti cím- és lakásjegyzék* XXVI. 1914. Kiadja a Franklin-Társulat 421-422. p.

Igazgató: dr. Kammerer Ernő, cz. min. tan.

Igazgatóhelyettes: dr. Térey Gábor, udv. tan., oszt. igazg.

Titkár: dr. Peregriny János, kir. tan., az országgy. gyorsiroda másodfőnöke.

Másodtitkár. Rónai János.

Örök: dr. Nyárádi Sándor, műegy. ny. rk. tanár, dr. Takács Zoltán.

Conservator: Beer J. K.

Segédörök: dr. Wollanka József, dr. Pogány Kálmán.

Számtiszt: Schiller Dezső.

Szolgálatával megbízva: dr. Rózsaffy Dezső, gr. Zichy István.

Szakdíjnyokok: dr. Sztrakoniczky Károly, dr. Hoffmann Edit.

1935

Pogány Kálmán. In: *Művészeti lexikon. Építészet, szobrászat, festészet, iparművészet.* 2.

Szerkesztette: **Éber** László; társszerkesztő: **Gombosi** György. 2. bővített kiadás. Budapest: Győző Andor Kiadása, 1935. 311. p. [6 sorban]

1967

Pogány Kálmán. In: *Művészeti lexikon.* 3. Főszerkesztők: **Zádor** István, **Genthon** István.

Budapest: Akadémiai Kiadó, 1967. 784. p. [9 sorban]

1973

Pogány Kálmán. In: *Művészeti kislexikon.* Szerkesztette: **Lajta** Edit. Felelős szerkesztő: **Nagy** Ildikó. Budapest: Akadémiai Kiadó, 1973. 486. p. [6 sorban]

1978

Gulyás Pál: *Magyar írói álnév lexikon. A magyarországi írók álnevei és egyéb jegyei.*

Függelék: néhány száz névtelen munka jegyzéke. 2. változatlan kiadás. Budapest: Akadémiai Kiadó, 1978. 352. 613. p.

ISBN 963 05 1565 2

1981

Pogány Kálmán. In: *Új magyar lexikon.* Kiegészítő kötet 1962-1980. Szakszerkesztők: **Maros** Istvánné, **Zsilinszky** Sándor. Budapest: Akadémiai Kiadó, 1981. 498. p. [1 sorban]

Felelős szerkesztő: **Simonyi Pálné**

1982

Pogány Kálmán. In: *Magyar életrajzi lexikon*. 2. Főszerkesztő: **Kenyeres Ágnes**. 2., változatlan kiadás. Budapest: Akadémiai Kiadó, 1982. 425. p. [11 sorban]
<http://mek.niif.hu/00300/00355/html/ABC11587/12307.htm>

1983

Pogány Kálmán. In: *Művészeti lexikon*. 3. Főszerkesztők: **Zádor István, Genthon István**. 2., változatlan kiadás. Budapest: Akadémiai Kiadó, 1983. 784. p. [9 sorban]

1990

Pethő Németh Erika – G. Sin Edit: Pogány Kálmán. In: *Írók, költők Szentendrén*. Szentendre: Pest Megyei Művelődési Központ és Könyvtár; Pest Megyei Múzeumok Igazgatósága; PMKK háziyomdájában, 1990. 161. p. [7 sorban], 1 ill.: *A Pogány-villa*
Lektorálta: Bihari József, Pomogáts Béla
ISBN 963-7521-569
skvt.

2000

[**András Edit**] **A. E.**: MKCS-C-I-103. Pogány Kálmán művészettörténészre vonatkozó dokumentumok. In: *A Magyar Tudományos Akadémia Művészettörténeti Intézetének Adattára. A fondok jegyzéke és leírása = Hungarian Academy of Sciences Institute of Art History Archive. List and description of the fonds*. Szerkesztette: **András Edit, Pataki Gábor**. Budapest: MTA Művészettörténeti Kutató Intézete; Argumentum Kiadó, 2000. . p. tételszám: 195; 1 köteg + 1 dosszié
Vásárlás, 1979; Dokumentációs Központ maradvány
<http://www.arthist.mta.hu/index.php?page=fondok&fon=103>
[Folyóirat, újságkivágás, különnyomatok, katalógus, műtárgyfotó, xerozkópiák, gépiratok, levelezés, képeslapok, rajzok, nyomtatvány, okirat, szórólapok, jegyzetek, kéziratok, leporellók, aprónyomtatványok, igazolások, személyes fotók, műtárgyfotók]

2001

Bibó István – Kerny Terézia – Serfőző Szabolcs: *A Magyar Tudományos Akadémia Művészettörténeti Kutató Intézetének levéltári regesztagyűjteménye repertórium = Catalogue of archival extracts held by the Research Institute of Art History of the Hungarian Academy of Sciences*. Szerkesztette: **Kerny Terézia és Serfőző Szabolcs**. Budapest: MTA Művészettörténeti Kutató Intézet; Argumentum Kiadó nyomdaüzeme, 2001. 102. 127. p.
ISBN 963-7381-80-5
Felelős kiadó: **Beke László**

2004

Pogány Kálmán. In: *Új magyar életrajzi lexikon*. 5. Főszerkesztő: **Markó László**. Budapest: Magyar Könyvklub, 2004. 392. p. [27 sorban]

2012

Pogány Kálmán. In: **Takács Gábor**: *Műgyűjtők Magyarországon a 18. század végétől a 21. század elejéig. Bibliográfiai lexikon = Art collectors in Hungary from the late 18th to early 21st century- A bibliographic dictionary*. Előszó = preface: **Kieselbach Tamás**, [esszé = essay]: **Molnos Péter**. Budapest: Kieselbach Galéria és Aukciósház; Mester Nyomda, 2012. 362. p.

ISBN 978-615-5199-03-5

Nyelvi korrektúra = proofreading: **Boros Ilona**

Angol fordítás [szócikkek és a bibliográfia kivételével] = English translation: **Takács Gábor**

Angol nyelvi lektorálás = English proofreading: **Sullivan Ferenc**

Kötéstáblán a kiadó megjelölésénél felirat: Magyar festészet, Kieselbach

25298=00205744

Politikatörténeti Alapítvány és Politikatörténeti Intézet

VI. Személyi gyűjtemények, visszaemlékezések

686. Kis személyi gyűjtemények

1.1. állag

530. Pogány Kálmán (1881-1951) művészettörténész iratai

1920. 1945. 1947. 5 lap

http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:eTqsiLfZHekJ:www.polhist.hu/index.php%3Foption%3Dcom_phlev%26c

Fotó, arcképe

Nemes Lampérth József: Pogány Kálmán portrérája. 1914.

Budapest, Magyar Nemzeti Galéria

[repr. Kassák Múzeum kat. 1984]

Fotó, 1915. Katonai kitüntetésével

In: *Kitüntetés fórum*

<http://medals.extra.hu/modules/myalbum/photo.php?lid=5886>